

પ્રકાશકના બે બાલ , ,

શ્રી કાર્ખસ ગુજરાતી મહાત્મા સાહિત્યપ્રવૃત્તિનો પ્રથમ હેતુ આ છે : “ગુજરાતી ભાષામાં લખાયેલાં સઘળાં તેમજ ગુજરાતને લગતાં પ્રાચીન હસ્તલિખિત પુસ્તકોનો અગ્રહ કરવો; અને એમાંનાં મુદ્રિત સ્વરૂપમાં મંરૂક્ષવા યોગ્ય લાગે તેવાં પુસ્તક હોય તે પ્રસિદ્ધ કરવાં.” આ હેતુથી મહા પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના અંથ વેચાતા લઈ, સારા પ્રમાણમાં અલ્પાપિ સંગ્રહે છે.

આ સંગ્રહમાંથી અપ્રચલિત અને પ્રસિદ્ધ કરવા જેવા અંથ કયા છે એ સમજી શકાય એ માટે સભાએ ૧૫૦ પુસ્તકોની માહિતી આપનારા, હસ્તલિખિત પુસ્તક સવિસ્તર નામાવલિના બા. ૧ તથા ૨, આ સંગ્રહના ભૂતપૂર્વ સદાચક્ર મંત્રી સ્વ. અંબાલાલ બુ. જીની પાસે તૈયાર કરાવી પ્રકટ કરેલા છે બાકીના ૬૫૦ જેટલાં પુસ્તકોની એ જ ધોળે અવિસ્તર નામાવલિ તૈયાર કરવાનું કામ પણ ચાલુ છે. ઉપરાંત ‘અર્થનો’ વંદુ રચનાર રચનસમય વગેરેની ઉપરચોટિયા માહિતી આપનારી એક યાદી પણ સ્વ. જીની પાસે તૈયાર કરાવી પ્રકટ કરેલી છે, તેમાંથી એક પાસ નામાવલિ ૧-૨ માંથી પસંદ થયેલા અથ તૈયાર કરાવી પ્રકટ કરવાનું કામ ચાલે છે, તેમ જીજી પાસ અન્યત્ર માંપડતા પ્રસિદ્ધ કરવા યોગ્ય પ્રાચીન અંથો કાવ્યો આખ્યાનો વાર્તાઓ પણ સંશોધાવી, મમજૂતી સાથે પ્રકટ કરવામાં આવે છે.

આ પ્રવૃત્તિને અગે અત્યાર સુધીમાં પ્રાચીન આખ્યાન કાવ્યાદિ સંશોધાવી પ્રકટ કરવાની યોજના પ્રમાણે સભા તરફથી મોટા-નાનાં ૧૯ અથ પ્રકટ થયા છે ૧ પ્રમોધચત્રીશી વા ઉપાલ્પસંગ્રહ અને ગરજમંદોદરીસંવાદ : સં. સ્વ. મણિલાલ છ. બ્યામ; ૨ પ્રાચીન કાવ્યવિનોદ બા ૧ : સં. સ્વ. જગનલાલ ત્રિ. રાવળ; ૩ રસકલોલ : સં. સ્વ. ૪ મહાભારત ભાગ ૧-આદિપર્વ અને

સભાપર્વ : સં. શ્રી. કેશવરામ કા. શાસ્ત્રી, ૫ શ્રીકૃષ્ણક્રીડાકાવ્ય
 (પદ્યબંધ દશમસ્કંધ, ૨. સં. ૧૫૨૯) : સં. ૨૫. અંબાલાલ શુ. જાની;
 ૬ અભિમન્યુ આખ્યાન : સં. શ્રી. મંજુલાલ ૨. મજમૂદાર, ૭ પંચ-
 દંડની વાતો : સં. શ્રી. શંકરપ્રસાદ છ. રાવળ, ૮ મહાભારત ભાગ ૨-
 આરણ્યકપર્વ : સં. શ્રી. કે. કા. શાસ્ત્રી; ૯ ઉપસુંદરકથા (શ્લોક-
 બદ્ધ કાવ્ય) : સં. શ્રી. જોગીલાલ જ. સાંડેસરા; ૧૦ હંસાવતીની
 વાર્તા : સં. શ્રી. શં. છ. રાવળ; ૧૧ મહાભારત ભાગ ૩-વિરાટપર્વ
 અને ઉદ્યોગપર્વ : સં. શ્રી. કે. કા. શાસ્ત્રી; ૧૨ હારેમાળા : સં. શ્રી.
 કે. કા. શાસ્ત્રી, ૧૩ ઉપાહરણ : સં. શ્રી. જો. જ. સાંડેસરા, ૧૪
 રાંસસહસ્રપદી : સં. શ્રી. કે. કા. શાસ્ત્રી; ૧૫ કપૂરમંજરી : સં. શ્રી.
 જો. જ. સાંડેસરા; ૧૬ મહાભારત ભાગ ૪-ભીષ્મપર્વ દ્રોણપર્વ અને
 કર્ણપર્વ : સં. શ્રી. કે. કા. શાસ્ત્રી; ૧૭ નરસિંહ : મહેતાની ચાતુરી :
 સં. શ્રી. ચૈતન્યભાળા જ. દિવેદિયા; ૧૮ મહાભારત ભાગ, ૭-મૌસલ-
 પર્વ પ્રત્યાનપર્વ અને સ્વર્ગારોહણપર્વ : સં. શ્રી. કે. કા. શાસ્ત્રી,
 ૧૯ મહાભારત ભાગ ૫-શત્યપર્વ ગદાપર્વ મૌનિકપર્વ અને ઝીપર્વ :
 સં. શ્રી. કે. કા. શાસ્ત્રી, અને, ૨૦ મહાભારત ભાગ ૬-અશ્વમેધપર્વ
 સં. શ્રી. કે. કા. શાસ્ત્રીએ સંશોધિતો દશગ્રંથ આ પ્રકટ થાય છે.
 ઉપરાંત અન્ય ત્રણ પૃષ્ઠ તૈયાર કરવામાં આવે છે.

સભાએ મધ્યકાળની ગુજરાતી ભાષામાં રચાયેલો મહાભારતનો
 સંગ્રહ પદ્યબંધ પ્રકટ કરવાનું મહાભારત કાર્ય આદરેલું. શાસ્ત્રીશ્રી
 કેશવરામ કાશીરામે વિનાયકને પ્રીતિકાર્ય તરીકે એ કાર્ય માથે લીધું
 અને આજે ૨૧ વર્ષો આ રીતે પૃષ્ઠ કર્યું, એ મોટે મનના એમની
 ઝાંખી છે.

આશા છે કે ગુજરાતના જૂની નવી બાળા તેમજ સાહિત્યના
 વધતાં જતા અભ્યાસીઓ અને સાહિત્યગતિક જનતા સભાની આ
 યોજનાને ઉત્તજન આપશે અને એનો લાભ પણ અવગ્રહ લેશે.

આવણ વદિ ૮, શુક

સં. ૨૦૦૭

તા. ૨૪-૧-૧૯૫૧

શંકરપ્રસાદ છ. રાવળ
 સહાયક મંત્રી, કા. ગુ. સભા,
 મંચર્ષ

પ્રસ્તાવના

મહાભારત-ગુજરાતી પદ્યબંધ-ગ્રંથ પ માની પ્રત્યાવનામાં જણાવ્યા પ્રમાણે કેઈ આખ્યાનકાર દક્ષાત્વું આપું “અશ્વમેધપર્વ” પ્રથમ વાર જ મળી આવેલું તે તૈયાર કરી એ સમયે તરતમાં જ છપાવવાનો અભિલાષ હતો, પરંતુ વચ્ચે આવતી અનેક વ્યવસ્થાઓ-પાધિને લઈ મુદ્રણોગ્ય પ્રત સાધી શકાઈ નહિ, અને તેથી સવા વર્ષ બાદ આ ગ્રંથ ફેરૂં ફરીકે “અશ્વમેધપર્વ” પ્રસિદ્ધ કરી શકાયો છે. એવું મુદ્રણકાર્ય આજથી એક મહિના ઉપર જ શરૂ થયું.-અને મને જણાવતાં આનંદ થાય છે કે એક મહિનામાં આ ગ્રંથનું મુદ્રણ સાધી શકાય છે; અને એ રીતે મહાભારતનાં પ્રાખ્ય વૃત્તામાં વૃત્તાં, એક એક પર્વ લઈ, પર્વોનું કરવા ધારેલું સંપાદન કાર્ય પૂરું કરી શકાયું છે.

ગુજરાત વિદ્યાસભા (વનીકપુલર સોસાયટી)ના દ. હ. લિ. પ્રસ્તકસંગ્રહમાં એકડી થયેલી ૮૦૪ હાથપ્રતોની માહિતી ભરેલી એક યાદી ગ્રંથાકાંઠે ગ્વ. હીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ પારેખે થી શંકરપ્રસાદ જ.રાવળની મદદથી તૈયાર કરી ૧૯૩૦ માં છપાવી એ સંખ્યતે હું તાજે જ ગુ. વિ. મ. નો આજીવન સભ્ય થયેલો અને એ યાદીનો ગ્રંથ ભેટ-ગ્રંથો સાથે વળતર ફામતે મળેલો. એમાંની પ્રથમ પારેખની વિસ્તૃત પ્રત્યાવનાવાંચતા મને થયું હતું કે એમના જણાવ્યા પ્રમાણે મહાભારત-પર્વોથી મહાભારત અપૂર્ણ નહિ,

પણ ઔદેક પર્વોમાં તૈયાર કરી શકાય. મેં એ વખતે તારવણી કરી રવ. પારેખને લખી જણાવ્યું કે આપની સંખ્યા છપાવવાનું કાર્ય હાથ ધરે તો હું ગ્રામ્ય પર્વોમાંનાં જૂનામાં જૂના પ્રત્યેક પર્વનું સંપાદન કરી આપું. પરંતુ એ વખતે બીજાં પ્રકાશનોમાં રવ. પારેખ રોકાયેલા હોઈ હાથ ધરી શક્યા નહિ, અને મેં મારા પરમ દિનૈવી મિત્ર શ્રી. નટવરલાલ છ. દેસાઈને મુંબઈ લખ્યું. એ સમયે રવ. અંબાલાલ છુ. જાની 'ગુજરાતી પ્રેસ'માં જ મુપ્રસિદ્ધ 'ગુજરાતી' પત્રમાં શ્રી. નટવરભાઈ સાથે 'ઉપતંત્રી' હતા, અને સાથોસાથ શ્રી કાર્લસ ગુજરાતી સભાના સહાયક મંત્રી પણ હતા. બાઈશ્રી. નટવરભાઈએ રવ. જાનીને પ્રેરણા આપી અને 'આ મહાભારત કાર્ય' બે હું પ્રીતિ લેખે વિના-પુરસ્કાર કરી આપું તો 'છાપવાની બધી' વ્યવસ્થા કરી આપવાનું' રવ. જાનીએ શ્રી કાર્લસ ગુ. સભા તરફથી સ્વીકાયું. રવ. પારેખ, રવ. જાની અને વિદ્યમાન શ્રી. નટવર બાઈએ પોતપોતાના હસ્તકના સંગ્રહોમાંની મહાભારતના તે તે પર્વોની ચાલતગ્રામ્ય હાથપ્રતોના ગંજ મને સોંપી આપ્યા, અને તા. ૩૦-૮-૧૯૩૦ ના દિવસે બારેજના વિપ્ર હરિદાસના 'આદિપર્વ' નું સંપાદન મેં હાથ ધર્યું. ૧૯૩૩ મુધીમાં જ અશ્વમેધ, ગદાપર્વ, રત્નેશ્વરની વર્ગારોહણી, આ પર્વો સિવાયનાં બધાં જ પર્વોની મુદ્રણયોગ્ય પ્રતો મેં તૈયાર કરી નાખી અને દરમ્યાન મુદ્રણકાર્ય તો શરૂ જ થઈ ચૂકેલું એટલે એક પછી એક પર્વસંગ્રહ પ્રસિદ્ધ પણ થતા ગયા. ૧૯૩૬ મુધીમાં ત્રણ ગ્રંથ પ્રસિદ્ધ થયા. ૧૯૩૬ માં હું અમદાવાદમાં આવ્યો ને પ્રથમ એક વર્ષ 'પ્રજાજાણુ' માં અને પછીનાં વર્ષ 'ગુજરાત વિદ્યાસભા'માં એવા આપનાં આપનાં બાઈના ગ્રંથોનું સંપાદન-મારાં બીજાં અનેક કાર્યો સાથે સાધ્યાં. છેલ્લાં વર્ષોમાં શ્રી. દા. ગુ. મહાતા સહાયક મંત્રી તરીકે શ્રી. સંકરપ્રસાદ રાવળ આવ્યા અને એમણે મનન પ્રેરણા કરવાથી ગ્રંથ ૭ મો, ગ્રંથ ૫ મો, અને છેવટે આ ગ્રંથ ૬ મો આ ૬મે, અઢી વર્ષના ગાળામાં મુદ્રિત કરાવી શક્યો હતું.

આમ ૨૯-૮-૫૧ સુધીમાં ખાસ્સાં ૨૧ વર્ષ મહાભારતનાં પર્વોના સંપાદનમાં વીતી ગયાં છે. માત્ર પાંચેક વર્ષમાં જ પતી નહીં શકે તેટલું કામ કરતાં આટલો મોટો ગાળો 'વીત્યો' છે એણે મારું તો હિત જ ક્યું છે; કેમકે એ વચ્ચેના ગાળામાં મને જૂની ગુજરાતી ભાષાનાં અભ્યાસ અને અધ્યાપનનો ગુજરાત વિદ્યાસભામાં સુયોગ સાંપડ્યો છે અને તેથી જ બીજાં અનેક પુસ્તકો-લેખો વગેરે લખવાનું કાર્ય બની શક્યું છે. '

મારાં બધાં કાર્યો પાછળ મારા પરમ મિત્ર શ્રી. નટવરલાલ ઇ. દેસાઈ, સ્વ. હીરાલાલ પારેખ, સ્વ. અંબાલાલ જ્વળી, અને વિદ્વાન અધ્યા. રસિકલાલ હો. પરીખનો મોટો સહારો મને મળ્યા ક્યોં છે અને એ ચારેની અમી-નગર નીચે જૂની ગુજરાતી ભાષાના અધ્યયનની સરળતા સદાય મેળવતો રહ્યો છું. એથી જ મળ્ય પ્રમાણમાં જૂની ગુજરાતીના સાહિત્યની સેવા આપવા આવ્યશાળી થયો છું. જે કાંઈ પણ મને મળ્યો છે તેનું સમગ્ર પુણ્ય મારા આ ચાર દિનૈવીએને જ આભારી છે, એ હું કયા શબ્દોમાં લખી જતાવું? જીવન પર્યંત આ ચારે મિત્રોના ઋણી જ છું; ઋણનો બદલો વાળી આપવાની મારામાં શક્તિ જોતો નથી.

અશ્વમેધ

અન્ય પર્વોના વિષયમાં તો હું આખરી નિર્ણય કરી જ ચૂક્યો હતો, અને એ રીતે ૧ થી ૫ અને ૭ માં અંથો તરીકે પર્વો છપાઈ ગયાં હતાં. એ ગાળા દરમ્યાન અશ્વમેધ વિશે શું કરવું એ પ્રશ્ન મને સતત મૂઝવ્યા જ કરતો હતો. વિષ્ણુદાસ તુલસી રતનેશ્વર રઘુનાથ અને ધીરાના 'અશ્વમેધ' બજાવામાં આવ્યા હતા. આમાંથી તુલસી રતનેશ્વર અને રઘુનાથના 'અશ્વમેધ' તો આ પૂર્વે વર્ષો ઉપર પ્રસિદ્ધ પણ થઈ ગયા હતા. ધીરાનો અશ્વમેધ ૬૦ મો અધ્યાય આપી વહે છે-અને વળી જૂની ગુજરાતીના

‘અશ્વમેધ’ તરીકે એને લઈ શકાય એમ નહોતું, કેમકે મારી મર્યાદા સુ. ૧૭૫૦ થી આ બાબતની નહિ. આ સંયોગોમાં વિષ્ણુદાસના ‘અશ્વમેધ’ ઉપર નગર ગઈ હતી. આ વિશે તપાસ કરતાં એક નહિ પણ વિષ્ણુદાસ બે જાણવામાં આવ્યા : એક વિષ્ણુદાસ તે ખંભાતનો જનો—જેનાં નાનાં મોટાં ૧૪ પર્વ જાણીતાં છે—તેણે ‘અશ્વમેધ’ સર્ગંગ નહિ પણ છટાં છટાં આખ્યાનોના રૂપમાં કડવા-જલ્દ લખ્યો છે—પણ બધાં આખ્યાન નથી આપી શક્યો. યા આખ્યાં હોય તો ગુજરાત વિદ્યાસભાની તેમજ દાગંધુ સુ. સભા અને ગુજરાતી પ્રેમની હાથપ્રતોમાં કયાંય બાકીનાં આખ્યાન મળી શકતાં નથી. બીજા એક વિષ્ણુદાસ માંગુનો અશ્વમેધ ‘સર્ગંગ’માં મ રા અનુવાદરૂપે મળે છે; પણ આર્દ્ર અંત તૂટક છે. આ વિષયમાં મને દાગંધુ નિરાશા પ્રાપ્ત થઈ હતી, અને એવા નિર્ણય ઉપર આવી ગયો હતો કે હવે લીલિયાના તુલસીનો ‘અશ્વમેધ’ તૈયાર કરવો; બસે એ છપાયેલો હોય. અહીં એ ઉમેરવું હીક થઈ પડ્યું કે પહેલું પ્રકાશન તુલસીના ‘અશ્વમેધ’નું અમદાવાદના ‘મમગેર બહાદુર પ્રેસ’માં લિથોમાં થયેલું, ત્યારે બીજું પ્રકાશન—એ પ્રેમાનંદની રચના છે એમ ગણાવી રવ. બાનુ મુખરમ નિ. મહેતાએ “શ્રુતિ” માસિકમાં કરેલું. આ બે મુદ્રિત અને બે હાથપ્રતો, તેમજ ગુજરાતી પ્રેમની મુદ્રાપ્રત ઉપરથી કાચં શરૂ કરવાનો વિચાર કરતો હતો, ત્યાં હજીજુન કલાનના ‘અશ્વમેધ’ની આ પૂર્વે કયાંય પણ નહિ જાણવામાં આવેલી હાથપ્રત ગુજરાત વિદ્યામંદાના હસ્તલિખિત ગ્રંથસંગ્રહમાં આવી. નં. ૧૬૧૩ ઉપર નોંધાયેલો મુવાચ્ય ૪૨૨ પાનાનો મોટો સુંદર અક્ષરોમાં ‘અશ્વમેધ’નો ચોપડો મારા જોવામાં આવ્યો ત્યારે મારા આનંદનો પાર ન રહ્યો. એ પ્રત વાંચી એની નકલ માગ એક મિત્ર શ્રી. બૂપતરાય દેવે (દળવદવાળા) પામે તૈયાર કરાવી એનું મ’પાદનકાર્ય મેં હાથ ધર્યું. આ હાથપ્રત દોઢમો વર્ષની જૂની છે. એની પુષ્ટિકા—

‘इति श्रीमाहाभारत पूरांणे ॥ अश्वमेध जैमूनि कृत ॥
 ‘संपूण ॥ संवत् १૮૫૮ ॥ ना’ वरपे माहा शुद्धि
 द्वादशी ॥ परवणि’धार रवेउने दाढे पूरण लपो छे ॥
 લેપક પાઠક ॥ મયારાંમ પરસોતમ સ્વહસ્તે લપો છે ॥

આ લલિયાએ મુલાચ્ચ અક્ષરોમાં આ પ્રત લંખી છે, તેથી પ્રમાણમાં સંપાદનકાર્ય, એક જ પ્રત છતાં, સંખ્યા બન્યું છે. બેશક, લલિયો સામાન્ય પ્રકારનો છે; શુદ્ધિનો કાંઈક મોહ પણ એને હોવાનું જણાય છે; પરિણામે ‘ઋ’ બધા જ રૂપ અને એકલા ‘ઉ’ અને ‘હુ’માંના ‘ઉ’ સિવાયના ‘ઉ’ બધે દીર્ઘ લખ્યા છે; વળી ‘પ-સ્વ વચ્ચે એને મન કાંઈ જ ભેદ નથી, તેથી કવચિત્ જ ‘ચ’, બાકી તો ‘ષ,’ જ લખ્યો છે. આવી જ રિયતિ ‘જ’ ની છે; મોટે ભાગે ‘ચ’ લખવાનું એ પસંદ કરે છે. અનુનાસિક બિંદુનો તો એટલો શોખીન છે કે યોગ્ય-અયોગ્ય સ્થળે ભેદ વિના લખે છે. આ બધાં સ્થાનોનું સર્વત્ર એક ધોરણ સાંચવવા વ્યાપક સિદ્ધાંત સ્વીકારી સંપાદન કરી લેવામાં આવ્યું છે. ‘વિપ’ ‘વિપયા’-આ ખાસ પ્રસંગના શબ્દો, અને દોષ-રોષ-કેષ-ભીષણ-ભૂષણ જેવા કોઈ કોઈ શબ્દો સિવાયનાં બધાં સ્થાનોમાં ‘ખ’ જ છાપવામાં આવ્યો છે. ‘ચ’ નો પણ ‘જ’ થા ‘જ્ય’ જ્યાં જે યોગ્ય હોય તે કરવામાં આવેલ છે. લઘુપ્રયત્ન ‘ય’શ્રુતિ પણ એ વિપુલતાથી પ્રયોજે છે; ચ છ જ નાં સ્થાનિક દત્ત ઉચ્ચારણો બતાવવા જ્યાં જ્યાં એમાં ‘ચ’ ઉમેરેલો છે તેવાં સ્થાન ભાષાશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ જરૂરી હોઈ તેમજ તેવાં ખીજાં સ્થાન પણ સાંચવવાનો પ્રયત્ન કરવા કાળજી રાખી છે.

લલિયાને હાથે કેટલાંક જૂની ગુજરાતી-મધ્યકાલીન ગુજરાતી ભૂમિકાનાં રૂપ રહી જવા પામ્યાં છે, તે સાચવવા પણ ચીવટ રાખી છે. અને એ રીતે અવિલોક=અવલોકે, કહિ=કહે, મુહુવટિ=મોહ-વટચ-ગહેરો, આચિ=આવે જેવાં રૂપ હોય તો એ સાચવ્યાં છે.

ત્રીજી તેમજ સાતમી વિભક્તિના જૂના 'ઈ' પ્રત્યયને સ્થાને 'ય' નો પણ પ્રયોગ, જેમકે 'મુખ્ય' 'મુખિ' = મુખથી કે મુખમાં. આવા પ્રયોગ જોનાનજર બહાર જાય તો વાચકને અર્થ સમજવામાં મુશ્કેલી નડે.

લલિયાએ એક બારે ગળગ કરી છે તે 'ખ્ય' ને સ્થાને તેમજ કેટલેક સ્થળે 'છ' નો સ્થાને 'ઝ' લખવાની : 'મુખ્ય' જગે 'મુક્ષ'; ઉપરાંત 'ક્ષેક' = ઉક; આ વગેરે - 'મુક્ષ'ના પ્રાસમાં 'ચક્ષુ' વગેરે પણ છે, ત્યાં જોઈ 'ચક્ષુ' લખવામાં આવ્યું છે, છતાં મને લાગે છે કે 'ચખ્ય' જેવું લઘુપ્રયત્ન 'ચ'વાળું ઉચ્ચારણ હોય.

લલિયાને 'શ' તરફ પણ આસક્તિ જણાય છે. 'મુખ્ય' - ક્રિયાપદ મોટે ભાગે 'ચક્ષુ' તરીકે મળે છે. વળી જ્યાં 'પ' ઉચ્ચારણ ઘટ હશે ત્યાં પણ 'શ' મળે છે; 'દેશ' 'ગેશ' 'દૂશ' આવાં ચાનામાં તેથી 'પ' કરી લેવામાં આવેલ છે.

'ઋ'કારના વિષયમાં લેખનમાં ખૂબ વિકલ્પ જણાય છે. ક્યાંક ઋ શુદ્ધ લખાયો છે; ક્યાંક 'અમૃત' 'ગૃહે' વગેરેના રૂપમાં તે ક્યાંય 'કૃપાલ' એમ પણ મળે છે. 'અમૃત' જેવાં ૩૫ પણ છે. લેખનમાં શુદ્ધ 'ઋ' જ્યાં મળ્યો છે તે માંચ્યો છે. 'કૃપાળ' 'કૃપાનાથ' વગેરેમાં 'રિ' હોય તો ત્યાં ત્યાં પણ સાંચ્યો છે.

'મોહોદા' 'મોટો' 'નાદાનુ' 'નાનુ' આવી એક પ્રકારની જોડણી હાથપ્રત પ્રમાણે માંચવી છે. એ પ્રમાણે લઘુપ્રયત્ન 'દ' મળ્યા પ્રમાણે સાંચ્યો છે. 'માદા' જગે 'મદા' શુદ્ધ કરી લેવામાં આવ્યો છે.

'લ'-'ળ' ની વ્યવસ્થા ઉચ્ચારાનુકૂળ કરી લેવામાં આવી છે. 'અપભ્રંશ-ભૂમિકા'થી બહાર રખાઈ છે; લેખનમાં ક્યાંક ક્યાંક મળે પણ છે.

'અમ્ચિ' 'અવચ' 'ચાનપ્રચ' - જેવાં શબ્દોમાં 'અ' મળે છે તે શુદ્ધ કરી લીધો છે.

સંપાદકીય રીત તો એવી છે કે આ બધાં જ સ્થાન પાદ-
કીપમાં નોંધવાં લેખાયે; લલિયાતી સ્પષ્ટ જૂલો મુદ્રારવામાં આવી
છે તે પણ નોંધવી લેખાયે; પરંતુ આમ કરવા જેતાં આવડા મોટા
પૂના ગ્રંથનું પ્રમાણ છે તેના કેરતયે વધી જતમ. મોંઘારત હોય તો
એમ કરવું જ લેખાયે એમ હું માનનારો છું. પણ અત્યારની
ચાર ગણી લખકર મોંઘવારીમાંયે શ્રી કાર્ગસ ગુજ. સભા આ ખર્ચ
કરી રહી છે એમાં વધારાનો બોલો ન ઉમેરવો યોગ્ય ધારી સંપાદન-
માંથી એવી પાદકીપો—આવશ્યક સ્થળો સિવાય દૂર કરી છે.
અબ્યાસકોને માટે ગુ. વિદ્યાસભામાં હાથપ્રત સદા તૈયાર પડી છે.
સામાન્ય જનતાને તો વાચન જ લેખાયે, તે જની શકે તેટલી
સાવધાનતાથી મળતે યજમી આપવામાં આવ્યું છે.

કવિ અને કાવ્ય

આ ‘અશ્વમેધપર્વ’ માં કવિ વિશે કશી વિશેષ માહિતી
મળતી નથી; એણે યૌવનાશ્વનું આખ્યાન સં. ૧૬૯૩ ના માર્ગશીર્ષ
સુદિ ૨ ને રવિવારને દિવસે પૂર્ણ કર્યું છે : (જુઓ પૃ. ૪૬); ચંદ્રહાસ
આખ્યાન સં. ૧૬૯૩ ના શ્રાવણ સુદિ ૪ ને રવિવારે
પૂર્ણ કર્યું છે; (જુઓ પૃ. ૫૦૯) એટલે “અશ્વમેધ” ના મોટા
ભાગનાં આખ્યાન એણે આઠ માસમાં જ લખી નાખ્યાં છે; બાકીનો
અવશિષ્ટ ભાગ સં. ૧૬૯૫ ના પૌષમાં મકરસંક્રાંતિને દિવસે પૂરો
કર્યો છે. સરવાળે ૨ વર્ષ થાય છે. એક કોઈ હીરામુત કહાનનું આખ્યા-
ન મળે છે જેમાં રચાવર્ષ નથી; પણ “કામરાજ હીરનો
મુત હીરો ઔદીચ્ય જ્ઞાન પ્રકાશછ,” (દ. લ. હ. પૃ. નં. ૨૮૬) એમ
પિતામહેનું નામ કામરાજ, પિતાનું તામ હીરો, અને જ્ઞાતિએ
ઔદીચ્ય બ્રાહ્મણ હોવાનું જાણવામાં આવે છે. આ હીરામુત કહાનની
કૃતિ “એકાદશીમહાત્મ્ય” પણ છે. એની રચના કયા વર્ષમાં થઈ એ
વિશે કશું મળતું નથી; પણ એમાં એના વતનનો નિર્દેશ થયો છે:

“ ગામ અમરાવતી આદે મદા પૂર્વજ હામ. ”
 હામેરાજ તણે તે નંદન પ્રગટ હીરો નામ.
 રાજનગર અમીપ તે રાણીપ કાથો વાસ,
 હીરામુત કેડે કહાન શ્રીગોપાલ પુરો આમ.”

આ રીતે ‘અમરાવતી’—સંભવતઃ ઔરાણ્ડમાં ‘અમરેલી’ નો
 વનની ઔદીચ્ય બ્રાહ્મણ હામેરાજનો પુત્ર હીરો અમદાવાસ પામેના
 ‘રાણીપ’ ગામમાં આવી વસ્યો, તેનો પુત્ર તે એક કહાન બંડ.

હવે આ ‘અશ્વમેધ’માં સર્વત્ર હરજી-મુત, કાહાનડ આવે
 છે; એથી શંકા ડીપતે કે હીરામુત કાહાન અને હરજીમુત
 કહાનડ એક કે જુદા ? આનું સમાધાન અત્યારે આપી શકાય એનું
 કોઈ તટસ્થ માધન મળ્યું નથી; ત્યાંમુધી એકનું એક હોવાપર્યું
 નિશ્ચિત ન જ કહી શકાય.

“ હરજી-મુત કહાનને “દામોદર” કરી ગુરુ હોય એમ
 ‘અશ્વમેધ’ના લગભગ બધાં આખ્યાનોના આરંભમાં ‘ગુરુની
 મૃતિ’માંના ગબ્દોથી સમજાય છે.

કહાન વિશે જે કોઈ માહિતી મળે છે તે આટલી જ છે.
 ‘અશ્વમેધ’ના વાચનથી માત્રમ એટલું જ પડે છે કે એ એક મામાન્ય
 કોટિનો આખ્યાનકાર છે. ભાવજી કે પ્રેમાનંદની પ્રતિભા એની પામે
 નથી; નાકર વિષયકામ શિવક મ હરિદાસ વગેરે આખ્યાનકારોની
 ધાટીએ જે માત્ર મજાગે કથાપ્રવાહ જ આપી શકે છે. એણે સ્ત્રીકા
 જેવા દેશી જાદો અને રાગો મર્મઆમાન્ય છે, કથચિત્રગોનો મિશ્રણ
 એ મૂલ્યવે છે; મેવાડ અમાવગી, મેવાડ દેશગે, જેવાં માડું
 અનુમાન એવું છે કે તે તે કડવું એ બેમાંથી એક રાગમાં યથેચ્છ
 ગોઈ શકાય.

એણે થોડી વિશેષતા કહવાનામને સ્થાને ‘ઝમક’ ‘અલંકાર’ ‘છંદ’ ‘સૂત્ર’ એવાં નામ સ્વીકારી આપવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. તે તે ઝમક અલંકાર છંદ સૂત્ર પૂર્ણ થાય ત્યાં ‘વક્ત્ર’માં પણ આ નામ એણે નિર્દેશ્યાં છે; પણ એનાથી એ કાંઈ વિશેષતા આપી શકતો નથી. ‘અશ્વમેધ’ના આરંભમાં, પુ. ઝમકમાં વૈરાગ્યરસ, ૬ થી ૧૧ માં વીરરસ, અને ૧૨ થી ૧૬, સુધીમાં યૌવનાશ્વનુ આખ્યાન આપતાં ભક્તિરસ છે એમ એ કહે છે; પણ રસની નિષ્પત્તિ બહુ જ સામાન્ય પ્રકારની હોઈ આખ્યાનકારની શક્તિનો ખ્યાલ આપી શકતી નથી.

બાંધની દૃષ્ટિએ એણે યૌવનાશ્વના આખ્યાનના ઝમક ૧૩માં બૂલણાનું ગીત આપ્યું છે, અને પછી ટૂંકડી ચાલનાં કવચિત્તે ત્રોટક-બાંધનાં કર્ણાં આપ્યાં છે. અને બકલાવ્યના આખ્યાનમાં ‘ભુજંગીની ચાત’માં એક કડવું આપ્યું છે; અશુદ્ધ હાથપ્રતમાં ત્યાં ‘ભુજંગીની ચાત’ નથી જ. માત્ર એ અનેક ઠેકાણે કડવામાં વચ્ચે ‘ફેશી ફેર’ કરે છે એ નોંધવા લાયક વસ્તુ છે. આખ્યાન કહેનારને આ ગેયતાની દૃષ્ટિએ વનિષ્ય આપી શકે.

કહાન પાસેથી આમ ઉત્તમ પ્રકારનાં આખ્યાન આપણે મેળવી શકીએ એમ નથી. ચંદ્રહાસ આખ્યાન જેવી પ્રેમાનંદની શકની કૃતિ પણ જે પ્રતિભાનો ખ્યાલ આપે છે તેનો અંશ માત્ર પણ કહાન આપી નથી શકતો. પાંચ વર્ષના ચંદ્રહાસને જંગલમાં પકડીએ વગેરે સહાયક થઈ છાયો કરે-પોણી પાય એ વગેરે, તેમજ વિવિધ સૂતેલા ચંદ્રહાસ નજીક આવે છે ત્યાં નજીકમાં સૂતેલા બીજા પાંચ સેવકો હાજર છતાં કાગળ છોડી વાંચી સુધારો કરી જાય છે એ વગેરે પ્રસંગોમાં કશી રોચકતા પ્રતીત થતી નથી; કયાંક અસ્વાભાવિકતા પણ આવી જાય છે.

કહાને ગકદાઃબ્યના આખ્યાનમાં નંવશાન્તનો પારિભાષિક વિષય આપવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે, પણ ત્યાં 'પારિભાષિક શબ્દોની ગળુનરી સિવાય વિશેષ કંઈ સાધી શકતો નથી; કેટલાંક સંસ્કૃત વાક્યો ને 'શબ્દસ્વરૂપો મૂકી ગિલટી નટિલના કરી નાખી છે. આ ભાગ 'ખૂબ અદુરુદ્દ હતો. એમાંની રપાટ બૂલો મુધાપાં સિવાય સંપાદનમાં બીજું કંઈ આપણ ન કરવા સારવેન રહેવું પડ્યું છે. આ કથાથી એજે ઉઠાવી અહીં મૂક્યું છે એ મળી શક્યું નથી.

ઉપસંહાર

મહાભારતના સંપાદન પાછળની મારી પ્રતિજ્ઞાની પૂર્તિ સ્વ. અંબાલાલ જનનીને પ્રયત્ને આરંભાઈ અને શ્રી. ચંકરપ્રસાદ રાવળને હાથે પૂર્ણતા પામી છે એ મારા જીવનનો એક પરમ ગૌરવ-પ્રસંગ છે, અને તેથી હું કૃતકૃત્યના અનુભવું છું.

આ ગ્રંથ એક જ માસની મુદતમાં છપાઈ જશે કે નહિ એનો મને મદદ હતો, પરંતુ, 'વક્તવ્ય મુદ્રણાલય'ના દારમન શ્રી. અંબાલાલ માં. પટેલે હામ બીડી મને શકવી નાખી આ કાર્ય સાધી આપ્યું છે. એ બદલ અહીં એમનો આભાર માનવાનું બૂલી ન જ શકું.

જે પરમકૃપાળુએ મને આ મોટા અડવપીંચ સંપાદન પાછળ પ્રેરણા કરી એને પૂરું કરાવી આપ્યું તેમના અનુગ્રહ આગળ આ જીવ મમન સિવાય બીજું શું કરી શકે!

बुद्धिमेरककृष्णस्य पादपद्मं प्रसीदत ॥

આખ્યાનોની અનુક્રમણિકા

ક્રમ	આખ્યાન	કડી	પૃષ્ઠ
૧.	યૌવનાશ્વતું આખ્યાન	૫૩૭	૩
૨.	ભીમ-આમંત્રણની કથા	૧૫૩	૪૭
૩.	અનુશાસ્ત્રતું આખ્યાન	૨૬૬	૬૦
૪.	નીલધ્વજતું	૩૩૩	૮૫
૫.	ચંડીતું	૨૫૩	૧૧૨
૬.	સુધન્વાતું	૬૦૮	૧૩૩
૭.	પ્રમેલાતું	૧૪૨	૨૦૮
૮.	ગ્રાહ્યંડતું	૩૦	૨૨૦
૯.	ભીષ્મતું	૨૦૧	૨૨૩
૧૦.	બાલવાહનતું	૧૦૧૪	૨૪૦
૧૧.	લવકુશતું	૬૬૭	૩૨૬
૧૨.	મયૂરધ્વજતું	૩૪૫	૩૮૮
૧૩.	વીરવર્માતું	૪૦૪	૪૨૦
૧૪.	ચંદ્રહાસતું	૬૪૨	૪૫૪
૧૫.	બકલાબચતું	૨૬૧	૫૧૦
૧૬.	દુક્ષિતતું	૧૪૦	૫૪૦
૧૭.	અશ્વમેધ-પૂર્ણાદિતિ	૩૫૨	૫૫૪
		<hr/>	
		૬૭૩૮	

નોંધ :—કાન્યાતે ૭૨૭૫ પદ (જુઓ પૃ. ૫૮૩) હેવાનું મળે છે; પણ સરવાળે ૬૭૩૮ જ થાય છે. ચોપાદ્યોની બાજુએ ચરણે ગણના કરી હોય તો ૭૨૭૫ થીયે વધી જાય.

અન્યા કુશવરામ કા. શાસ્ત્રીનાં સંપાદન

શ્રી કાર્તિક ગુજરાતી સમાજ ઉપાયેનાં

૧. મહાભારત-પદ્ય-અંથ ૧ લો : આદિપર્વ અને
સભાપર્વ

૨ " " -અંથ ૨ નો : આરણ્યકપર્વ

૩ " " -અંથ ૩ નો : વિરાટપર્વ
અને ઉદ્યોગપર્વ

૪ " " -અંથ ૪ થો : ભીષ્મપર્વ
દ્રોણપર્વ અને કર્ણપર્વ

૫ " " -અંથ ૫ મો : શલ્યપર્વ કદાપર્વ
સૌપ્તિક અને શ્રીપર્વ

૬ " " -અંથ ૬ દ્વો : અશ્વમેધપર્વ

૭ " " -અંથ ૭ મો : મૌશલપર્વ
પ્રસ્થાનપર્વ અને સ્વર્ગારોહણપર્વ

૮ નરસિંહકૃત હારમાળા (બીજી આવૃત્તિ)

૯ " રાસસહસ્રપદી " "

૧૦ ભારતીય ભાષાસમીક્ષા (બીજી આવૃત્તિ)

૧૩. અશ્વમેધપર્વ

૧. યોવનાશ્વનું આખ્યાન

ઝમક ૧ હું-રાગ રામઝી

- શ્રીદામોદર આઘ આરાધૂં છ, કૃષ્ણપ્રતાપે હરિમકિત સાધૂં છ;
 ગોવિંદ નામને બલિહારિ જાહિ છ, જેકેની કૃપાથી હરિગુણ ગાહિ છ. ૧
- હાંજા- જેકેની કૃપાથી હરિગુણ કહું, જેણે નિર્મળ થાયે આપ.
 હરિનામથી સર્વ કર્મ સાચાં, ત્રાસે સઘળાં પાપ. ૨
- “શ્રીકૃષ્ણ” કેરા નામથી જીવને થાયે સાધન.
 શ્રીકૃષ્ણ કેરું ચિંતન કરે તેકેનું જીવતર ધન્ય. ૩
- તેકેને સકળ વ્રત સાધન થયું, કીધાં સઘળાં દાન.
 તીર્થગાંઠાં બધ તપ કર્યું, જેણે આરાધ્યા બગવાન. ૪
- શ્રીમંહાભારથની કથા પાવન સાંભળતાં અધ જાય;
 સ્ત્રી-ગાળ-ગૌ-બ્રાહ્મણ-હત્યા સાંભળતાં મૂકાય. ૫
- સવાલસે સ્લોકે કરીને અંચ કીધો એહ.
 જન્મેજન્ય રાય એવણે સુષયો તો યયો નિર્મળ દેહ. ૬
- “આર પદાર્થ” સુષયે પામે પાંચ રત્ન રસાળ.
 મુગટ ત્રિષુભે વિરાજિત શ્રીકૃષ્ણદેવ કૃપાળ. ૭
- અષ્ટાદશમકિં પરવ સુંદર, રસ તણો નહિ પાર.
 માકિં ભક્તિરસ વૈરાગ્યરસ બહુ વીરરસ સંગાર. ૮

- તે મધ્યે જૈમિનિ કેડે કથા અશ્વમેધ નિધાન.
 વૈષ્ણુવરાજ ભક્ત હરિના સાંઠાં તેહ સમાન્ય. ૬
 [તે] માટે હરિનું ભજન કરજ્યે. પ્રભુને ભક્તિ વાહાણી.
 સભા મધ્યે વૈષ્ણુવ નહિ તે સભા દીસે ખાલી. ૧૦
 વૈશંપાયન પર્વ સત્તર તણા કહ્યા બહુ ભેદ.
 હવે જૈમિનિ રુષિ સુખ્યથી રસિક કેડે અશ્વમેધ. ૧૧
 મહા રમ્ય સ્થાનકે રાય બેઠો, રમ્યક છે આસન.
 સભાની રચના મનોહર રમ્ય કેડે મુનિજન. ૧૨
 અનેક વિધિની સેવા કીધી, ન્યમ રાયને ઘેરય હોય.
 મુન્ય રુષિ ચોહોગમાંની સભા સઘળી જોય. ૧૩.
 પૂજ્યા જૈ જન્મેજય રાય, નમ્યા જૈને ચરણ.
 વૈષ્ણુવ કચેરી કોહો કથા, જોજો સેવક અચરણુચરણ. ૧૪
 આલેખી આરંભ કરીને કથા કોહો, રુષિરાજ.
 કુરુક્ષેત્ર પૂઠે પાંડવે હવે કોણ કીધું કાજ? ૧૫
 એક કથા રુષિજી, કોહો; મન વિષે સઘળું હોય.
 એમ કહીને ચરણે નમિયો સકળ સભા સમેત. ૧૬
 અમર ધૂપ પ્રાકાર કીધા પ્રસન્ન સાંઠાં રુષિરૂપ.
 મહાનુભાવ રુષિજી કેડે સગળ શોભ્યું રવરૂપ. ૧૭
 હવે રુષિજી બોલિયા સુણો, રાય ચતુર સુજાણ.
 અશ્વમેધ ભારથ કહું તુજને કથા-સારંગપાણ. ૧૮
 પદેપદે કૃષ્ણ પાળે અન્ય નહિ હિચાર.
 અશ્વમેધ કહું તુજને વિષ્ણુભક્ત અપાર. ૧૯
 વિસ્તારીને કહું કથા; એકમન્યે સુણજો, રાય.
 રહે ફેરી જાડય બાળો, જીવ પાવન થાય. ૨૦

૧૧. બધે 'રુષિ' જોડણી મળે છે. સંભવ છે કે ઉચ્ચારણ 'રુષિ' થાય.

૧૭. બધે "માનુભાવ" મળે છે.

- કુરુંદેત્રે જૂથ કરી હસ્તિનાપુરમાંહાં આવિઆ બળવંત.
 રાયે લાંહાં સાંભળિજિં, સર્વ સેન્માનો આણ્યો અંત. ૨૧
- રાય યુધિષ્ઠિર બીમસેન્ય અશ્વન નિકુળ ને સેકેદેવ.
 વૃષકેત નામે કર્ણ-કુંઞ્ઞર કરે પાંડવ-સેવ. ૨૨
- કુંતા માતા દ્રુપદી ને સુભદ્રા એ નારિ.
 તે વિના કો દીસે નહિ રાય યુધિષ્ઠિરને દારિ. ૨૩
- કો પાપક નહિ મંદિર વિષે, એકે નહિ વાહન.
 કોઠાર ઠાલા રાયના; ભંડારમાંહાં નહિ ધન. ૨૪
- સંન્યાહ આયુધ અલંકાર અંબર ન દીસે એક.
 તાંહાં શુધ્ધદત્તા કો નહિ, સર્વ કુટુંબ મારથૂં છેક. ૨૫
- ચિંતા આણી વીર બેઠા, મૂકિયા નિઃશ્વાસ.
 વૈરાગ્ય કેરો એવ પાડિઆ, કો નહિ તેકેને પાસ. ૨૬

વલણ

- કો નહિ તેકેને પાસ રે, ચિંતા વીર સળગી ધરે.
 જૈમુનિ કેડે : સુણો રાયજી, હવે પ્રભુજી લીલા શી કરે. ૨૭

અમક ૨ જું-રાગ કેદારો

- એણી પેરે બોલ્યા જૈમુન્ય : કયા ધરો ને ચિત્ત, રાજન.
 દુઃખ આણીને પાંડવ લાંહાં અત્ય ધણું તિષ્ઠિયા રે. ૧
- હાળ-દુખ આણીને પાંડવ બેઠા, દારુણ કીધું કર્મ.
 બીજમ મારિયા રણમાંકે, એ ઠાણ અત્તારો ધર્મ? ૨
- વળી દ્રોણાચાર્ય સરખા રણ મારયા અને મારયા કર્ણ;
 શત બ્રાત દુર્યોધન મારયા; ઠાણ કરથૂં આચરાજી. ૩
- એ રણમાંકે દળ અવટાણું, તે સગા વિના નહિ ઠાય.
 ગોત્ર-નિકંદન કયાંહાં છૂટિશે? મોડોટાં તાંહાં અવ ઠાય. ૪
- અંતરગતિમાંકે અવિલોકે; નયણે આપ્યાં નીર.
 “ધિરુધિક પડો,” કેડે યુધિષ્ઠિર; “પાપે ભરયાં શરીર. ૫

- “ત્રપ્ત્ય લોકમાંહે” સહકો જાણે પાંડવ મોટા દુષ્ટ .
 “આવડું” કર્મ કેણે ન કીધું, એ કીધું અરિષ્ટ.” - ૬
 એહેવું વિમારી રાય યુધિષ્ઠિર સૈંદાસનથી લગિયા .
 કુંતા સાથે પાંચે પાંડવ મહા શોકમાંહે ભગિયા . ૭
 કૃપાનાયનિધાન આગળે કીધાં પાપ અનેક
 શ્રીકૃષ્ણે જાણ્યું : “એ પાપી કર્મ ન આવે છક” . ૮
 પ્રજનમાંહે એ ત્યાંદાં દામણા દેખાડે કયમ સુખ ?
 અંતરગતિમાંહે પામ્યા છે એ પાંડવ સવળાં દુઃખ . ૯
 હવિનય વૈભવ રાજ્યકાલ્ય સર્વ મનની તૂટી આશ
 એહેવા શોક વિષે રુષિ આવ્યા પાંડવ પાસે વ્યાસ . ૧૦
 મહાનુભાવ ઋષિજી જવ આવ્યા, આસન આપ્યું પ્રોદ .
 પાંડવને ત્યાંદાં અવિલોકાને મહંત થયા દિગ્મુદ . ૧૧
 પ્રજામા કીધી પાંડવ કેરી રુષિજિયે વિવિધ પ્રકાર
 આંસુ લોડીને બેઠા કીધા પાંડુ તણા કુમાર : ૧૨
 “એરે ધોરધર, કાં દુઃખ આણે ! મનની ચિંતા તજિયે .
 “દુઃખ શોક ને સવળાં છાંડી હેન કરી દરિ ભજિયે . ૧૩
 “અનેક કલિમગ અગ્યથી છાંડી હ્યો ત્યાં દરિનું નામ .
 “પ્રજુદ્દિષ્ટી કર્મ વેગળાં કરે નમારાં કામ .” ૧૪
 રાય યુધિષ્ઠિર કેડે છે . “જામી, અમે વિમાશ્વ મંન્ય .
 “સુરુજઆદે સર્વ મારિયું ; પાપે બરાળાં તંન . ૧૫
 “હવે કોણ રીને અહો સુખ દેખાડું ? સહકો કેડેશે પાપી .
 “કૃપાનાય, તમે ભણે પધારયા ; અમને જાણો જુધ્ય આપી . ૧૬
 અર્વ પાદ ને વિચ્છ આરાધ્યા, પ્રેમે પૂજા કીધ .
 પાંડવને આગળ્ય બેસારી જુધ્ય સિખામળ દીધ : ૧૭
 “અરે સુમટો, સવળાં અધ જાય અને ઉત્તરગ યાગે .
 “અધ્યમેધ તમે યજ કરો, નદિ તો અગ્નિનિમાંદાં સુધાગા . ૧૮

- “આવ આદરશં યજ કરીને પુણ્ય હરિ-કર દીજો!
 “ત્રણ લોકમાંના કીર્તિ વાધશે; કાયા નિર્મળ કીજો.” ૧૯
 “હવે પૂજીને જહારે મેરેવગો, હામેદામ્ય અધારો,
 “તે રાજ છતી જથ લેનાં ગોત્રનિકંદન ઢંકામે.” ૨૦
 પાંડવ કેડે: “સ્વામી, તે સાચું; કેહી પેરે આદરિયે?
 “સેન્ય ગંગાજળ ને ધન કર્યાંનાંયું? કોણ વિધિ અહો કરિયે? ૨૧
 “પૂર્વે રાજ મૂરત (મુરુત?) હવો, તેણે કાપ્યા બહુ યાગ્ય.
 “દિજને કર ધન સગળ આપ્યું, તેણે કીધું તાન્ય. ૨૨
 “તજ હેમ તેરેનો કુંગર છે, તે રખે વિપ્રનું જાણો!
 “અરુચ્ય કરીને વિપ્રે ને નાખ્યું ધર્મઅયે’ ઘેરય આજો.” ૨૩
 “નેતે કેડેશો ધન આઘણ કેડે, ગળ્ય વિપ્રનું હોયે,
 “કરશુરામે ક્ષિતિ દિજને આપી તે જાણે સર્વ કામે ૨૪
 “ગોત્રનિકંદને, સ્વામી, મૂળે છે સગળ અમારાં આપ-
 “વળી ધન લેના આઘણુદ થાયે સમોવડ પાપ. ૨૫
 “અભંગ કિંનર ખંડ તજો એક યૌવનાશ્ર રાજન,
 “સેન્ય સકળ ધન તેડેનું લેવું.” કહી વળ્યા મુનિજન. ૨૬

વલણ

કહી વળ્યા મુનિજન રે, પાંડવ તે ગોકમાંનાં ભળ્યા.
 નિશામાંડે કૃષ્ણ પધારયા, તાપ અંતરના ટળ્યા. ૨૭

અમક ૩ જી—રાગ આશાવારી

અંતરના ટળિયા તાપ, આઘ્યા શ્રીવિશ્વાવાસ
 સંતાપ સધળા સુલટના ટાળવાને અવિનાશ. ૧
 હાજ—તાપ સધળા ટાળવાને આઘ્યા વૈકુંઠનાથ.
 પાંડવ ચરણે નમીને મળિયા પરસ્પેરે ત્રહી હાથ. ૨
 અતિમુદર આસન ઊપરે અખિલેશ્વરજી બેહા.
 કૃપા કરીને સાહામું જોયું, પાંડવ વ્યાકુળ દીકા. ૩

- કુંતી ને દ્રુપદી નારી તે નમ્યાં પ્રભુને આવી ૧
 પાંડવ ત્રિપરચ દેન પ્રભુજને; બેસારચા બોલાવી ૪
 અનેક ત્રિધિની પૂજા પ્રાપ્તી; કુસુમ તણા કઠે હાર ૫
 ચોડોપાસ્યાં અગર હિવેખ્યા, રીઝ્યા પાંડુ તણા કુમાર ૫
 વાયુભજન ચરણ તળાંસે, યર્ષ રણા છે દાસ ૬
 પાંડવને તાંહાં પ્રભુચરણનો પૂરણ છે વિશ્વાસ : ૬
 “અરે યુધિષ્ઠિર, ચિંતા કશી છે? પ્રેમ કરી ચૂકેને કૈહે.
 “જે જાણે જે પાપ સિર બેઠાં છે તે કર મેડેલો દેહિએ. ૭
 “નહિતો તમને પાપ નથી કાંઈ, અશ્વમેધ દેખાડ્યું;
 “વૈરાટ તણા સ્વરૂપ મધિ પરસ્પેરે અવદાણું. ૮
 “તે માટે કાં ચિંતા આણો? પાપ નહિ ગુન શીય
 “પાપ હોય તો યજ્ઞ કર મેડેલો, આજુ.” કેહે જુગદીય ૯
 દીન યર્ષને ચરણે નમીને કેહે યુધિષ્ઠિરરાય :
 “જે કરે પુણ્ય મેડેશ્યું જદું વિધિ તાંહાં અવ કયમ મકાવ? ૧૦
 “જે જાણે જે પાંડવ માહારા, કૃપા કરો તમ્હો અમને;
 “અશ્વમેધ તમ્હો યજ્ઞ યજ્ઞવેદ; પુણ્ય આપિયે તમને. ૧૧
 “જેણે કરીને વાધે ગર્જના અને દંડાયે ઈર્ષ;
 “જે જાણે પાંડવ પોતાના તો જશ આપો, પરજાહ ૧૨
 “શીતળ યામે ગ્દેકમળમાં, જે કરો આદરી યાગ;
 “જે જે ત્ર્યંબકવનમાં યામે એક પામે હવ્યવિભાગ. ૧૩
 “જે પાંચેના ચિત્તમાં આવે તો શીઘ્ર કયો એ કામ;
 “કર્મ કર્યાં તે મુશળા છટે, રેડે ધનમાં નામ. ૧૪
 “સ્વામી, અમારે અશ્વ નથી છે, સેન્ય નહિ. નહિ ધન
 “અહો જાણું છું : સર્વ આવશે સન્મુખ શ્રીજુગજીવન. ૧૫
 “કૃપાનાથ, અમ્હો સદા તમારું, તો અમને સર્વે જાણું
 “નરનારી કહે:- પાંડવને જદું પ્રેમ પ્રભુજ આપમે. ૧૬

- “એટલા માટે યત દરયાનું અમે ધરતું મનમાં.”
 “અમે અપરાધી અહુમાત્રમાં, નહિ તો ક્યમ કેડેવાયે” ૧૭
 એમ કહી કુંતાજી આદે નેત્રે ભરણાં છે નીર,
 પ્રશંસા કરી સ્તેકમળમાં બીડ્યા સ્યામચરીર. ૧૮
 પ્રભુ કેડે છે: “ગુણો, પાંડવો, એ સત્ય અમને યાશે.
 “ભદ્રાવતિયે હવે ગંગાજળ લેવાને કાણુ જાશે? ૧૯
 “યૌવનાશ્રવણને ઘેરય ધન સેન્ય સગળ તોરંગ;
 “શાસ્ત્રમાંમાં ત્યાંમાં નેડેવો બોલ્યો તેડેવું શોભિત અંગ.” ૨૦
 વાક્ય સુણીને આનંદ પામ્યા કુંતીના સુત જોડ.
 મળી એકલા બોજન કીધું, કૃપાનાથ ગદુ નેહ. ૨૧
 એમ કરતાં રજની મધ્ય ગર્ભ છે, પરજંગ રચિયો જાંડ,
 અનેક વિધિની પ્રભુ સંધાને ગોળ કરી છે ત્યાંડ. ૨૨
 એમ કરતાં હવે રજની વીતી, ભારકર પ્રગટ્યો દેવ.
 નિત્ય કરી પ્રભુ પાંડવ સાથે આવ્યા સભાયે તતખેવ. ૨૩
 કથું તણો સુત વૃષકેત ને જીમ તણો ને પુત્ર,
 ગટારગજનો મેઘવર્ષ તેડેની શોભા પરમ વિચિત્ર. ૨૪
 ખીજ વર્ષ, નળી ધોરધર અંગેક આવ્યા રુખ્ય,
 સભા રચી, બંદીજન આવ્યા, વયજય બોલે મુખ્ય. ૨૫
 એણે સમે હવે પ્રેમ કરીને બોલ્યા શ્રીભગવાન:
 “કિંનર ખંડ વિખે જતવા કાણુ યાશે સાવધાન? ૨૬
 “દશ દોહોણી કેરો છે અધિપતિ પિતા પુત્ર બે શર,
 “તેહ તણું દળ સગળું ચાલે જ્યમ સાગરનું પૂર. ૨૭
 “પાંચ દોહોણી સેન્યા સાથે અશ્વ જળ પીવાને જાય.
 “સંન્યાહ પેરે આયુધ સઘળાં, સાહામું કાણે ન જોવાય. ૨૮
 “સવા પોહોર દિનકર ચઢતે શંખનાદ ને બેર,
 “ગંગાજળને મધ્યે રાખીને સેન્યા સર્વ ચોહોદિર, ૨૯

“નગર આગળે એક સરોવર ત્યાં જાઈ જાય તોય.

“નરનારી જોવાને આવે, પરમ કુતૂહલ હોય. ૩૦

વલણુ

“પરમ કુતૂહલ હોય રે, તેડમાં જઈ ઘોડો હરે,”

કૃષ્ણ કેડે છે: “આંહાં રથકી તે ભદ્રાવતીમાં પંચરે.” ૩૧

અમક ટથુ-રાગ ગોડી ચુપૈ

“ભદ્રાવતિયે જૈ પરવરે,” શ્રી કૃષ્ણ કેડે: “કર બીડું ધરે;

“મેન્યા તેડેની છે અમગ, દગ કોડોણી સખળું ચતુરંગ. ૧

“અતિરથી બળિયા છે ઘણું, સખળું સુદ જાણે તેડ તણું.

“એ છતી જો લાવે વાન્ય તો સિધ્ધ પામે સવળાં કાન્ય.” ૨

વચન સાંભળી હરિનાં એવ કણકુંઝર જોયો તતખેવ;

ચરણે પ્રભુને નામિ શીશ: “આપો આજ્ઞા, શ્રીયુગદીશ. ૩

“તમેયો કલું જે મેન્યા રાય તે નારી માહારા ઘરમાંય;

“તે વશ્ય કરનાં શો આયાસ? છતી હથ લાવું તમ પાસ.

“હું છું દાસ તમારો સદા. યુધ્ધ કરવાને ઈછું મુદા.” ૪

જોલ્યા ધર્મ; કેડે: “મુન, મુણે; તે રાગનો મહિમા ધણો.

“વધુવેગ નાહાનડિઓ સડી પ્રભુ આગળ શં જોલ્યો રડી ?

“આપ, તું નવ્ય જાણે સુધ્ધ; રણમાંડે માયવવાં આયુધ્ય. ૬

“કુશળ રાખ્યું પેતિ અંગ, માહામા દળનો કરવો ભંગ.

“દશ કોડોણીને વશ કીજિયે, અને બિરથ ઘોડો લીજિયે. ૭

“વળી જ્યોતો ગડી રાગન, લેવું મક્કળ તેડેનું ધન.

“પ્રથમ થાય જો એડેવી ધેરય, અશ્વમેધ તો કીજે ધેરય. ૮

“તુજને ધરી રજો છું મન્ય. તું તો નેત્ર અમારાં. તન.

“કડણ કામ એ યોધનું જોય કૃપાનાથ-કરજાથી હોય. ૯

“આપણુ કાણુ માત્રમાંહાં, બ્રાત ? જાણે તો જો મન્નકય નાથ.

“ઘણીવાર પ્રભુ કરણા કરી, પાંડવ ગંગારચા શ્રીહરિ. ૧૦

- “વિષ્ણુ મોદિક કીધા જે મર્મ તાંહા ઊગારવા શ્રીપરબ્રહ્મ.
 “ઉદ્ગ્રસ્થ જે કપટ—અવાસ ત્યાંહાં રાખ્યા શ્રીવિશ્વાવાસ, ૧૧
 “પૂરયાં ચીર દુપટી[નાં] જેહ; કાણે ન દીડી તેડેની દેહ.
 “આપે વસ્ત્ર થઇને રહ્યા; સખામોડેં એમ કીધી મયા. ૧૨
 “રખિ દુર્વાસા દુર્યોધન મોકલિઆ કરવા ભોજન.
 “તેણે કાળ્યે આવિયા રૂપિ, ન મળે અન્ન, થયા મહાદુખી. ૧૩
 “પ્રભુ આખ્યા તાંહાં કરણા કરી, તેણે હાથે ઊગારવા હરિ.
 “હામ્ય હામ્ય શ્રીત્રિભુવન ધણી એમ રાખ્યા પોતાના ગણી. ૧૪
 “કેડેતાં રસના નાવે પાર. કૃપા કરી એમ વિશ્વાધાર.
 “તે માટે સાંભળ્ય, કહું, પુત્ર; આપણું હાથ્ય-હરિ ધરસૂત્ર. ૧૫
 “મોટું અશ્વમેધનું નામ, પ્રભુકૃપાથી થાયે કામ.
 “નાથ્ય કેહે તમ્હે સદ્ગુણ કરે, આપે આજ્ઞા તે પરવરે. ૧૬
 “આત્મા ઈશ્વરની લીજિયે, થઇ સાંસતા શુભ કીજિયે.
 “તે કાર્ય—વશેકે પામે સિધ્ધ, પગલે પગલે વળી રિધ્ધ. ૧૭
 “આપણે સેન્ય નહિ વાહન, પાળા થઇને જાવું, તન.
 “રેડેવું દશ દોડોણીમાં જઈ, જિપર ને કે પામે નહિ. ૧૮
 “વાળે દુંદુભિ, છૂટે બાણ, એક મેડેલે, એક કરે સંધાણ.
 “ભંભર સરખાં દીસે બહુ; હામ્ય હામ્ય—ત્યોકારે સહ. ૧૯
 “જેણે યુધ કીધાં હોયે ઘણાં, કારણ જાણે વિદ્યા તણાં,
 “અનેક જાળવી રાખે અંગ, લઘુલાઘવી વિદ્યા બહુ સંગ, ૨૦
 “જિપરચના કરનારા ઘણા, તે દળમાં કે નહિ આપણા.
 “દોડો દિશે દષ્ટ સેન્યમાં ફરે, ધનુર્વિદ્યા તાંહાં નબ્બ સંભરે. ૨૧
 “રણ જય પામ્યા તો અર્જુન, રથ જિપરચ જે જુગજીવન.
 “પુત્ર, તુજને અહો જાણુ સહી, તૂ સરખો કે જાળિયો નહિ. ૨૨
 “અર્જુનની જેડે, સુત, તમે, અશ્વમેધ તો કરથ અમે.”
 વચન સાંભળી નિમિયો પાપ, કર જેડી કેડે : “સુણો, રાખ. ૨૩

- “માહારો પિતા તમારો જાત લાગે ક્યારેનિ કુંતા માત્ર.
 “મિથ્યા વચન કહે કવચ, સ્વામ્ય? મળે કાંઈ તમારે આપું કામ્ય? ૨૪
 “કાકોજી જુધ્ય કરવા લાય, બાળક થઈ રહું ધરમાંય;
 “સત્ય સાંજો, રાત્રી ધર્મ, ઉત્તમ કુળ કેઈ નહિ કર્મ. ૨૫
 “કુંઝર બાર વરસનો થયો. ઉદર ભરી લે બેસાં રહ્યો,
 “કામ્ય પિતાને નાવે જોઈ, પચે નરકમાં તેડેનો દેહ. ૨૬
 “જનુની સુખ નવ્ય પામે, આપ; પુત્ર નહિ તે ધરમાં સાપ.
 “માત્રપિતાનાં પોષણજરણ, હાલ વરસે મુત-આચરણ; ૨૭
 “માત્રપિતા કેરો મહિં અંશ, કુટુંબ વર્ગ પોતાનો વંશ,
 “જોતો વડો ન માને કે જોઈ, પચે નરકમાં તેડેનો દેહ. ૨૮
 “તાત પિતરિ બાવે સમાન્ય, તેડેમાં અંતર નહિ સંતાન.
 “ચાલે ઉત્તમ કુળ આચાર, પુત્ર તણો તાં એ અધિકાર. ૨૯
 “પિતા-પરણ્ય ત્રિપરણ્ય નહિ નેહ, કુંભીપાક પચે તે દેહ.
 “લઘુવય કાં જાણે, જૂયાળ? બાળક તોડે તમારો બાળ. ૩૦
 “લઘુવેશમાં લે ન કહે જોર, તો કોણ માને માહારો અકાર?
 “પ્રતાપ સર્વ જાણે તમ તાત, ધનુર્વિદ્યા છે માહારે હાથ. ૩૧
 “શત્રુ મૂંઝીને કહે ધરો, ચરાણામૃતપ્રાશન કરી પરવરો.
 “શંખચક્રો કરો સનાહ, રાખો કૃષ્ણ રહેમાં સાદ. ૩૨
 “દૈવ્યવાચ્ય મેડેવું તાંહાં સહી, સાદામું કે રણ રેડેશે નહિ.
 “તાવજી, તમ્મો પ્રેરજો શ્રીકરિ, આપે આજ્ઞા કરજી કરી. ૩૩

વસણ

- “આપો આજ્ઞા પ્રણ. મુજને. હરખ માહારે મન્ય ધણો.
 “યૌવનાશ્રયણે છૂં તો જાણુજો કુંઝર તમ તણો.” ૩૪
 એમ કહી વૃષભેતે સાહાર પ્રણયરણ્યે સિર ધરણ્ય.
 નમક જોયે વૃષભેતે વાંચ્ય એડેવું આચરણ્ય. ૩૫

ઝમક પ મું-રાગ માલવ

- વાક્ય મુણી દુખકેતનાં બોલ્યા અંતર્ધામી રે :
 “ધન્ય ધન્ય તું કણ તણા સુત, સન્મુખ થયા છે સ્વામી રે. ૧
- “ધન્ય બુધ્ય એ બાળપણાની; પ્રથમ કરવું બૂધ રે.
 “લાવે ભાયા શસ્ત્ર તમારાં, નિરખું સર્વ આયુધ્ય રે.” ૨
- વાક્ય મુણીને વિશ્વાધારનાં મંદિરમાં બાંસાં નારી રે :
 “લાલ્ય. ભામ્યની, આયુધ્ય દેખાડું, નિરખે દેવ મોરારી રે. ૩
- “ધર્મરાયની ઈછા થઈ છે, અશ્વમેધ તે કરવો રે.
 “યુધ્ય કરવા જવું યૌવનાશ્વનું, યજ્ઞ-તોરંગમ હરવો રે. ૪
- “દશ હોડોણી કેરો છે અધિપતિ તે મેં વચ્ચે, નારી રે.
 “તે રાગને ગ્રહી આવતો તોરંગ લાવું હારિ રે.” ૫
- ચતુરશિરોમણિ પરમ સાધવી મેઢેલા મુખે એમ બોલે રે :
 “ત્રણ લોકમાં સુણો, કૃપાનિધિ, કણ તણે કાવ તોલે રે? ૬
- “ત્રણ એહેન એહેને અગ્ય અધ્યકાં : શર સગળ ને દાતા રે,
 “વિધ્યલક્ષ્મી ચિત્ત હરિને ચરણે; એહેની ધન્ય જનેતા રે. ૭
- “જેણે પહેલો પોતો પોતો કીધો, જેણે આખ્યાં દાનમાંમાં યમ રે,
 “ખાલ વિના જેણે મહાયુધ કીધાં દટે શ્રીપરિચલ રે. ૮
- “યુધમાંમાં ત્યાં પ્રગટ થારો સ્વામી, પિતાનું નામ રે.
 “તે માટે મન દદ રાખી કરજો મહા સંગ્રામ રે.” ૯
- સ્ત્રી તો સિખામણુ દે છે : “સાંભળોને, સ્વામ્ય રે.
 “જુગ સર્વેમાં જસ યાધે; રાખશે નરનારાયણુ નામ રે. ૧૦
- “લઘુવેશમાં જેહેની કીર્તિ ન ચાલે, તેહેનો ધિક્ અવતાર રે.
 “ચુખ્યસમે પાંડવ મન હીસે; રીઝે વિશ્વાધાર રે. ૧૧
- “પરડી પાહાની પાછી માં કરશે; એમ આપણે કુળે [ન] હોય રે.
 “હું છું ચરણકમળની દાસી; ઠહું, આપણુ લાગે જોય રે.” ૧૨
- “પ્રાણપ્રિયા, સુખ્ય, હિતમ કુળની કીર્તિ આપણી થારો રે.
 “આપણુ માથે પાંડવ માળે, જથ આપણો બોલાશે રે. ૧૩

- “મદા નિરંતર શ્રીનારાયણ પાંડવને શિર ગાળે રે
અશ્વન કૈરો કુંઝર જાણો, પરદળ મનમાં બાળે રે” ૧૪
- એમ કહીને આયુધ્ય લાગ્યો, શ્રીહરિને દેખાડે રે.
અશ્વન મરખાં શર દીધાં, રણમાંદાં રાઠ પેઢિયાડે રે. ૧૫
- વજ્રમાણુ કાવાનવ જોયાં અગનાત્ર અનેક રે,
બ્રમરશર ને અર્ધચંદ્ર, પાવકાત્ર પાંચુ વિવેક રે, ૧૬
- કર્પરાત્ર ને વરુણાત્ર વંકમુખ મોહાત્ર ને હિલેગ રે.
દિવ્યાત્ર ને શૈલ્યાત્ર, સદા મોહિત મેન રે. ૧૭
- અક ત્રિશળ મદા મુદ્ધમાદિક પેગ્ય પેરચનાં બાણુ પેખે રે.
જ્યે જ્યે નીમ્યાં બાણુ બદ્ધવિધે દીમાં તેડ અયેખે રે. ૧૮
- સંભાળી ભાયા પુરુષોત્તમ વૃષકેતને આણે રે:
“મહાર્મમાત્રવિષે જય પામિય, શીઘ્ર કરચ.” હરિહરેચાણે રે. ૧૯
- ભાયા બીડી પ્રભુ પાખણે પ્રદક્ષણા તાંદાં દીધી રે;
કણુકુંઝર તાંદા ચરણે નમિઓ, શીખ પ્રભુની લીધી રે. ૨૦
- હવે વીર ચંપા છે સત્વર હય લેવાને કામ્ય રે:
“મેન્યા નામે માહારી નારી છતી લાવું આમ રે.” ૨૧
- “વૃષકેત સઘાતે જલવૂ” બીમ મહાનડ રીઝે રે.
‘કલૂ ન માને જો વડુ એકેનું, તો સિખામણુ દીને રે. ૨૨
- “જો વધૂ રેડે પીહરમાડે, તે કંથ તણે વચ નાવે રે.
‘કુંઝરનું જો કલૂ ન માને તો મુજ દીઠે ઘેરચ આવે રે.’ ૨૩
- પ્રભુ કનેથી માગી આગન્યા બીમ યથા સાવધાન રે.
તેણે સમે તાં આગ્યો મેઘવર્ષ, બોલ્યો વાક્ય નિધાન રે:
“અગ્યો માયાવી અત્રક્ષ ચાવું; વિદ્યા તણે નહિ પાર રે.
“પાંચ ક્ષોડોણી પ્રાણે કરીને માહારે હરવો તોખાર રે. ૨૪
- “અનેક વિધિનાં ડપ ધક, અગ્યો માયાવી ફેડેવાગ્ર રે.
“અશ્વ હરીને આપું તાતને, કાઢો તો સાથે જાણ રે.” ૨૫

શ્રીનારાયણ મનમાં રીઝ્યા, અવિલોક્યું મન સાથે રે :
 “કામ કરીને નિશ્ચે આવે.” મોકલ્યા ત્રણ સંધાતે રે. ૨૭

વસણ

સંધાતે ત્રણ મોકલ્યા, કામ કરી આવે સહી.
 પાંચમે ઝમકે શોક છાંડી પાંડવ બેઠા સજ થઈ. ૨૮
 સજ થઈ ત્યાંહાં બેઠા યુધિષ્ઠિર; ત્રણ ત્યાંહાં પરવરિઆ.
 વૈરાગ્યમારગ સધળો છાંડી વીરરસે વળી ભળિયા. ૨૯
 જૈમુન્ય રખિ કેહે છે જન્મેજયને : વૈરાગ્ય રસ એ જાણો.
 હરજીસુત [કાહાન] કેહે છે : શૃંગાર રસ સપરાણો. ૧ ^{૩૦}_{૪૫૦}

ઝમક ફૂલ-રાગ અંદોલ

જૈમુન્ય કેહે છે : રાય, તત્પર ત્રણે થયા.
 આપણે ઘેરયથી પાળા પરવરેએ, હરિ આજ્ઞા દેખ ગયા. ૧
 વોળાવી શ્રીવૈકુંઠરાય, ધર્મરાજ કુંતીમાય,
 તિલક કુંકુમનાં વધાવી કેહે : શુભ કરો એ. ૨

આજ્ય દેશી ત્રોલકની

દાળ-“શુભ કરો હવે કામ, જય પામીને આવો આમ;”
 આશિશ દે તેણે હામ્ય. કુપટી નેહેનું નામ. ૩
 શુભ અર્થે માંડી પાથ, તાંહાં શુકન કેહેવાં થાય ?
 ધાવત વછ એક ગાય કરે હિસોરા મુખમાંય. ૪
 માધ્યમ્ની ચોસરહાર; મળ્યા વણિક શિર બે ભાર.
 મળીદર્પણ જોતી નારય; ધરયા અંગ્ય સકળ શૃંગાર. ૫
 સકળ પૂજ્યાં ગાત્ર; દ્વિજ મળ્યા સાહામા પાત્ર.
 સાહામો વાયસ આવ્યો ત્યાંહાં, લેઈ આહાર શુભ મુખ માંહાં. ૬
 સાહામો નકુળ દેતો દાળ, જોઈ વળ્યા હરિ ભૂપાળ.
 આનંદ કરતા ત્રણ ત્યાંથી શીઘ્ર ચલાવી ચરણ, ૭

- જાંહાં ચૌવનાથ નરેશ, જઈ પોકોના તેણે દેશ.
 બ્રાવતી અતિભય, તે સજળ દીડી દિવ્ય. ૮
- દિશા પશ્ચિમ ઠેરી જાંહ, એક સજળ પર્વત તાંહ.
 તરુ સજળ દૂધ્યાં પાન, દેવરૂક્ષ સજળ સમાન્ય. ૯
- ગ્રીતળ છાયા ને વાય, જોઈ રહે અતિસુખ યાય.
 વનવાડીની લીલા ઘણી, સર્વ વરત માંહેં છે મણિ. ૧૦
- તે પવતે અદિઆ વીર મહાપરાક્રમ રણધીર.
 લાંહાંથી અર્ધ કાસ અપાર છે નગર બહુ વિસ્તાર. ૧૧
- મણિજ્વલિત પાખલે દુર્ગ, જાણે જીત્યું જૂતળ સ્વર્ગ.
 મણિ સર્પ જ્યેષ્ઠિત પ્રકાશ ઝળહળે સજળ અવાસ. ૧૨
- બહુ છન્ન ગોખ જડાવ, ત્યાંહાં ચિત્રચાળા લખાવ્ય.
 ધન પતાકા જોહ કરહરે બહુવિધિ તેહ. ૧૩
- તરિયા તોરણ બાંધ્યાં બહુ, જન વસે ધનવંતાં સહ.
 બહુ સૂર્યકાંતિ અનેક, ઇંદ્રનીલમણિ નહિ છેક. ૧૪
- બહુ સ્ફટિક જડિયાં દારૂ; કરે મરકન મણિ જાતકાર.
 હામ્ય હામ્ય કીર્તન હોય, કરે કુતૂહલ સર્વ કાવ. ૧૫
- એક નિગમ બાણે સ્તોત્ર; ચાલે ધૂમ બહુ અમિહોત્ર.
 માન્યની મધુરો ગાન, અવછરા લેતી તાન. ૧૬
- યજ્ઞ રક્ષા એમ કહલોલ, દીસતું ઝાકમજોલ.
 તે નગર-સોખા પ્રીત 'જોઈને યજ્ઞે દિગ્મુદ. ૧૭
- તે તો જ્યોજન કરતો આર, છે અમરપુરી આકાર.
 જત્રીસ કરતી પોખ્ય, ત્યાંહાં યજ્ઞ રહ્યો રંગરોખ્ય. ૧૮
- બહુ વાન્ય કૂપ આરામ, વાડી વિરાજિત તે હામ્ય.
 હામ્ય હામ્યે ભરિયાં નીર, કરે પક્ષી કહલોલ કીર. ૧૯
- નગર કરતા સેવ [બહુ પેરથ] નવપદ્મવ છે ચોડો ફેર.
 માંડીને નિહાળે અક્ષ, ધન્ય ધન્ય તે જોલે મુખ્ય. ૨૦

પર્વત શિખર છે જાંહ, ચઢીને નિહાળ્યું તાંહ.
 ભીમ કેહે : “વૃષકેત, આ નગર જોવાને હેત.” ૨૧
 અનેક ગણિના વણુ, આશ્ચર્ય પામ્યા ત્રણ.
 તાંહોં શિખરખંધ પ્રાસાદ લે છે સર્ગજ સાથે વાદ. ૨૨
 છે તીર્થમે સર્વ ભોમ્ય, અમરાવતી જ્યમ બોમ.
 તે આકારે દીસે સર્વ, તે જ્યોત્ષ્ણને મેહેલ્યો મર્વ. ૨૩

દેશકેર

જાણ્યે અવ્યનીમાં અમરાવતી, થઈ રહ્યું એમ જાતકાર.
 દષ્ટ માંડી જાંહાં મૂળે, શોભિત સઘળા દાર. ૨૪
 ઉત્તર પાસાં નજરથી સરોવર એક હોય,
 સદાકાળ ખિરાજતું તે મધ્ય ભસ્મિં તોય. ૨૫
 સાતસેં કરમ પૂરો નગરથી તે આગળ્યે શોભે ધર્મ.
 એઉ પાસાં વૃક્ષલતા મળી મહાવિરાજિત બહુવણુ. ૨૬
 નગરના ચોવટા મધ્યે પડે દષ્ટિ નીર.
 એહેવું સરોવર સાગર જ્યમ ગાજતું ગંભીર. ૨૭
 સરોવર શુદ્ધ મંડપ બાંધી શય કરી છે વાટ.
 એઉ પાસાં દેવળ તણી હારયો, સખળ શોભિત ઘાટ. ૨૮
 ઉદકથાં અવ્યની છોટારી, પુષ્પ પાગે ચંપાય.
 હામ્ય હામ્ય અગર ઉવેખિયા તે તણા ચાલે વાય. ૨૯
 સરોવરની પાળ્ય સુંદર, કીડાનાં બહુ સ્થાન.
 શિવ તણાં મંદિર અતિ ઘણાં તે દરતાં સર્વ સમાન્ય. ૩૦
 એક પાંધરી સર્વ ભૂમિ બાંધી તે દીસે સખળ ઉઘોલ.
 દેવળ આગળે આગણાં, ચિત્રશાળાની જ્યોત્ય. ૩૧
 દરેતી વાડી વનસ્પતિ, પુષ્પના પરિમલ બહુ.
 પૂજા કરે શંકર તણી, દર્શને આવે સહુ. ૩૨
 નિત્ય કરીને નિગમ ભણે, બોલે છે બહુ બંભ.
 ઘંટા ક્યેરા ધોર કરીને એણી પેરે પૂજે શંભ. ૩૩

- વૃક્ષ ફરતાં અતિ ઘણાં, તેડેની શાખા અપાર.
 નવપત્રવ શોભે પુષ્પના, બહુ ફળસહિત સઘળી ડાળ. ૩૪
 તરુ પુષ્પ કુંજલના મનોહર, તુળશી કચેરાં વંન.
 શુભ હામ્ય શીતળ વૃક્ષભાયા, તમે બેઠા જન, ૩૫
 બહુ જટાદારી સંન્યાસી વાનપ્રસ્થ ને બ્રહ્મચાર્ય,
 બીજા રખિ મહાદીર્ઘ તાપસ તેડેનો નાવે પાર. ૩૬
 જળ ઉપકંઠે અનેક તાપસ તપ કરે છે ઓઠ.
 એક-દસાસન જોઈ યમ્યે દિગ્મુદ. ૩૭
 આરા સઘળા સોહામણા નરખા યેથે ઉશ્લાસ.
 અવિલોકતાં રીઝી રહે; જાણે પૂરિયે આંહાં વાસ. ૩૮
 બૃજુવે આરે જૂજુવા જળ તણા તાં રંગ.
 નં ગમી જળ જે ત્યાંહાં કરે શાલણ અંગ. ૩૯
 અગાધ્ય જળમાંહે તાગ જોતાં નવ્ય પામે કે પાર.
 અનેક કૃમં મજ મોટા દાદુર ઉદક મોજનરથ. ૪૦
 બહુ ઢીક બગ આડ્યો, અપરિમિત ટિટોડાં મોર.
 ત્યાં નીલ કાર કપોત કાર્ણવ દેશ્ય કરતી સોર. ૪૧
 ચક્રાર આનુક દંસ ઠોકિલા શબ્દ મધુરા હોય.
 સારિકા જલકા સમેત પારેવાં કુકંઠ જોય. ૪૨
 જળ તણાં સંગી અનેક પક્ષી કરે ત્યાંહાં આનંદ.
 દષ્ટ માંડી નિરખતાં બહુ રંગ કચેરા કંદ. ૪૩
 શ્રમર ચુંબનરવ કરે, માંહે કમળ સાત પ્રકાર.
 નાવ ફરતાં વિરાજિત, બહુ ખજાનના જાતકાર. ૪૪
 તે સરોવર શોભા મુંદર જોતાં હીસે મન.
 હામ્ય હામ્ય પ્રીતન, સતજ શોભા, વસે વૈષ્ણવજન. ૪૫
 તેણે સરોવર શિવ-દર્શની મેરેલા કરે બહુ ગાન.
 બીમ જોઈ રીઝી રહ્યા, તે દીડું પરમ નિધાન. ૪૬

તાં કનકકળસે કામ્યની જળ ભરી ચાલી શીશ. . .
 નવયૌવન નારી સકળ જશ મોલતી જુગદીશ. ૪૭
 નખ થકી તે શિખા સૂધી ધરયા બહુ શૃંગાર. . .
 ઘૂઘરી ઝાંઝર ઝમક ગતિયાં થૈ રહ્યો થૈઅકાર. ૪૮
 એક માન્યની જળ ભરી લાવી, એક લેવા બચ;
 સાહામ સાહામાં 'શ્રીકૃષ્ણ' બોલે, નેત્રે રંગ ન માય. . ૪૯
 પગ તણ્યાં તળિયાં દીપતાં અને અધુર જ્યમ સિંદૂર.
 ગજગલ મેહેલા મદભરી, જળયે અનંગ કચેરૂં પૂર. ૫૦

વલણ

'અનંગ કચેરૂં' પૂર જળયે, એહેવી તે શોભી રહી.
 છઠે ઝમકે બીમ કચેરી આંખ્ય તે શીતળ થઇ. ૫૧

ઝમક ૭ મું-રાગ મારણી

હવે જૈમુનિ કેડે: સાંભળરે રાય, જોઈ બીમાદિક સુખિયા થાય.
 જોતાં તાપ રહેના ગયા, સવા પોહોર એહેવે દિનકર થયા. ૧
 એહેવે શંખ પૂરિઓ રાજદ્વારય, જળ પીવા બજે તોખાર.
 'દુ'દુભિનાદ થાયે અતિઘણા, બહુ વાનનં ગંગાજળ તણ્યાં. ૨
 સુખિયાં જન જોવાને રૂઢ લાટ શેરિયે આવી રહે બહુ.
 નરનારી સર્વ ટોળે મળે; જોતાં અળગો કે નવ્ય ટળે. ૩
 ચોદ સકળ ત્યાંહાં સજ થઇ રક્ષા કરવા આવ્યા સહી;
 અનેક ગજ ને હય તાંહાં ઘણા સુભટ. શિરે:મણ, બળ નહિ મણા. ૪
 રાજમોહોલે આવ્યું સર્વ ધશી; સહકોનાં મન રહ્યાં ઉલ્લશી.
 'હસ્તી શૃંગારી સજ કરે, કુબસ્થળ સિંદૂરે ભરે. ૫
 અંબાડી સુદર સુવર્ણ, મણિમણિ જાણે રવિનાં કિરણ.
 પાખર સગળ સોહાવે અંગ; અનેક મણિ કચેરા રગ ૬
 ઘૂંઘટ ઘંટાનાદ સગોહ. સાંકળ પાગ્ય તણાયે લોહ.
 કૂતૂંસર માનાશં જડયા, અણિશુદ્ધ આગળે મઢયા. ૭

- બેઠા બળિયા બળમંડાર, શીશ અંકુશ ફેરે કુંતાર.
 પવન પતાકા ત્યાં ફરહરે. મદ ગળતાં સારસિઓ કરે. ૮
 હામ્ય હામ્ય ગાળે મૂંઢાળ. એહેવા હસ્તીનેા નહિ પાર.
 આંખ્ય તેહેની રીમે ભરી. પાંચ અયુત એહેવા સજ કરી, ૯
 આગળ્ય થકી વળાઓ તેહ, એક એકથી શોભિત દેહ.
 દશ અયુત મણિજડિઆ રથ, તેણે હથ જેઆ સમરથ. ૧૦
 સંન્યાસ અગ્રે સકળ આયુધ્ય, રણ્ય જાણે નાનાવિધ્યનું યુદ્ધ.
 એહેવા રથ બેશી નીસરયા, પાણીવાળા તે પરવરયા. ૧૧
 પાંચ લક્ષ માંહે મહારથી; ભીમે જોયું: “આવા કે નથી.
 “પાંચ લક્ષ સખળ અસવાર, અંગ ઉધાડું નહિ કે દાર. ૧૨
 “એક કોડ નેવું લક્ષ પ્રમાણ, પાળા સખળ યુદ્ધના જાણ.
 “એહેવી પાંચ કોહોણી મેન્યા હોય. હથની રક્ષા કરે સર્વકાય. ૧૩
 “છોડ્યો હથ જૂવે રાજનં; સખળ શોભે કામ સમાન્ય.
 “નૃત્ય કરતાં શોભિત વણું, ક્ષિતિ ન જોમે ભરતાં ચરણ. ૧૪
 “પાછળ ફરતા ચોખ્ય અપાગ; મધ્ય થકા આવે તોખાર.
 “નાનાવિધ્ય વાળે વાળિંત્ર; ચમર હોયે હથને શિર છત્ર. ૧૫
 “રાજના મનમાં છે ધણું અશ્વમેધ-હથ જેવા તણું,
 “તે માટે રાખે વિધ્ય કરી જોદા સર્વે પાખત્ર ફરી. ૧૬
 “એણી પ્યેરે સઘળા સજ થાય. જાણે રણ્ય છત્રવાને જાય!
 “મારગ સઘળા સરોવર-તીર આવીને વીંટી રહે વીર. ૧૭
 “ગંગાજળનું કચેડેવું અંગ, હથ કચેડેવા ને કચેડેવા રંગ!
 “પૂણું કળા અંદની સોળ, મુખ શોભે ને સખળ કપોત્ર. ૧૮
 “ડાબેા કણું મેધને વાન્ય. તિત્રક શોભતું હંસ સમાન્ય.
 “ત્રણ કાંડલા કઠે વળ્યા, ઇંદ્રધનુસને વળે બળ્યા. ૧૯
 “પૂછ તેડેનું પીનમ વણું, કુંકુમવર્ણી ચ્યારે ચરણ.
 “દીગણથી તે હો! ચ્યાર અરણ્ય તણે શોભે આકાર. ૨૦

- “ઉત્તમજાત ગાત્ર તેડેનું હોય, ન્યમ ગંગાજળ કચડું તોય.
 “ધેનુ તણું પય શોભે ન્યમ, કાંતિ વિરાજિત શોભે ત્યમ. ૨૧
 “અપો કુસુમ તણી ગત્ય ઘણી કેશવાળી ગંગાજળ તણી.
 “નવરંગી ગંગાજળ-કાંત્ય તે અશ્વમેધનો હય સિદ્ધાંત. ૨૨
 “એકેવો જે મનોહર વાળ્ય યજ્ઞ તણે તે આવે કાળ્ય.
 “અંગે સકળ ધરી શણગાર ચોડો ચરણે નેપુર-અમકાર. ૨૩
 “મણિ સુકતા ફળ-હાર મુચંગ કંઠે ધરયો અમકે નિજ અંગ.
 “મોહોવટિ મણિ જડયા અમૂલ્ય, સોવણ્યૂત્ય શોભે અતુલ્ય. ૨૪
 “શબ્દ ઘૂઘરી કચેરા અતેક વિચિત્ર ભાત્યના આવે છેક.
 “અતેક શુંમાર બહુ ભાત્ય, સખળ ઝવેર જાણ્યા શુભ જાત્ય. ૨૫
 “નૃત્ય કરતો આવે તુરી, રક્ષા મેન્ય સકળ તાં કરી.
 “વાજે નાનાવિધિ સમોહ, તેડેને જોવા સહને મોહ. ૨૬
 “હામ્ય હામ્ય જોધ્યા જે રેડે, જે જુદા કચેરાં કારણ લેહે.
 “આડા અવળા મારગ-શેર ફરે સરોવર તે ચોડો ફેર. ૨૭
 “હાથી ફરતા રાખે સડી, મધ્યે હય જળ પ્રાણે જઈ.
 “જ્ય જ્ય શબ્દ કરતા વીર હય લાખ્યા જાંઠાં ભરિંજી નીર. ૨૮
 “એકે ચોદા સખળ મહારાજ, રણમાં ડપ ધરે ન્યમ કાળ.
 “હય હરવા કોણ આવે પાસ? દર્શને પર-દળ પામે ત્રાસ. ૨૯
 “એકેવું દર્શન તે દળ હોય. ક્ષિતિમંડળ નવ્ય માંડે કોય.
 “ઈદ્રાદિક નવ્ય ઈછા કરે, તો કોણ અશ્વ આવી ત્યાંહાં હરે? ૩૦
 “અભંગ યૌવનાશ્વ રાજન પર-દળ છતી આણે અન્ન.
 “તે દળ સાહામૂં કોણે નવ્ય જોવાય, નવ્ય માંડે ત્યાંહાં શંકરરાય. ૩૧
 “ઈછા કોણ કરે તાંહાં શર? તે દળ કચેડું ચાલે પૂર.
 “પાંચ દોડોણી દળ તેડેને સંધાત્ય વીટી અશ્વ ઝડી રેડે હાથ. ૩૨
 “આ શોભા નવ્ય નિરખી અમે, શં જુદા કરશે જાળક તમે?
 “એકેમાં જઈ કોણ ઘાતે હામ? અશ્વ તણું કયમ થાગે કામ? ૩૩

- “દુર્યોધનનું ગદ્ગદ હજી, તેવું આ દીસે છે હજી.
 “અનેક અશ્વ, ન લાભે પાર. દીસે બળિયા બળ-ભંડાર. ૩૪
 “ગજ રથ અશ્વ અનોપમ નેહ, શોભે સકળ યોધની દેહ.
 “એહેની શોભા પરમ વિચિત્ર; તે માટે શું કરવું, મિત્ર? ૩૫
 “આ સેન્યાનો આહાવો વણ, આપણ પાળા આત્મા તપ્ય.
 “સંજે છે ઘોડાં આયુદ્ધ; ઘણા સંધાતે કરવું યુદ્ધ. ૩૬
 “પિતાપુત્ર બે મુણિયા કાન્ય, કહાં આપણને શ્રીભગવાન.
 “કયમ શ્રેણેવાશે તે જીવતા? સપ્તજાએ બળિયા બહુ છતા. ૩૭
 “મંત્ર રચો, ઠાણુ કરવો મર્મ? કયમ આપણે રેણે ધર્મ?
 “શીઘ્ર થઈને કરો વિચાર. હવડાં એ વળશે તોખાર. ૩૮
 “પાટનગરમાં બાહારે ગયા દિવસ આજનો બેસી રહ્યા.”
 મેઘવણું તવ નમિયો પાય : “શી ચિંતા આણો મનમાંય? ૩૯
 “મનની ચિંતા તે પરહરો, શ્રીનારાયણ હૈડયે ધરો.
 “પાંડવના ઘરમાં ભગવાન, સુખે જીતગો એ રાજન. ૪૦
 “જે રણુમાંડિં હોયે ભીમ ત્યાંહાં આપણે કુશળ ક્ષેમ.
 “અહો નાહાનડિયા તમ તણા બેઠ્યે કરીને જાણો ઘણા. ૪૧
 “જીતી દળ આયું નૈ, તાન; આપું અશ્વ તમારે હાથ.
 “એ મુજ કને વિદ્યા છે ઘણી; કીર્તિ કહું શું પોતા તણી? ૪૨
 “તે બાણે બેદ સકળ ગત્ય હરિ, બે મોહલિયા આદર કરી.
 “અમને ઊપરચ છે તમ તણું, તે માટે બળ વાધે ઘણું. ૪૩
 “સાહામું સેન્ય અસંખે મળે, તમ દીડે સહ અગમું ટળે.
 “ગદા મોડે કીરવ દળ નેહ. મારી ચૂરણ કીધું તેહ. ૪૪
 “અનેક બળિયા જીત્યા ગદ્ગદ; ભીમ મહામઠ બાણે સહ.
 “ધરામધ્યે છે પાંડવ વીર બળિયા શર-શિરોમણ્ય ઘેરચ. ૪૫
 “અમ્યો તમારા, રવામી, તન; તે માટે દદ બાણો મન.
 “રણુમાંડિં નૈ પરકયો પાય, પાંડવકુળે કયમ પાછો યાય?” ૪૬

વાક્ય મુણી શીતળ થયાં ચક્ષુ વીર વૃકોદાર બોલ્યા મુખ્ય :

“ભલો ભલો મેઘવર્ણુ સુભણુ. હય આણી આલ્યો મુજ પાણ્ય. ૪૭

“ધીરાપણું કુંઝર, આણુજો. મુજ એકે દળ બહુ જાણુજ્યો. ૪૮

“તેડેને વાધ્યા જાણું જદા, માઈ દળ ઝહીને ગદા.” ૪૯

ભીમાદિકનાં વચન અપાર મુણી રીઝિયા જને કુમાર. ૫૦

કર્ણુપુત્ર કેહે : “માડો ચરણ, રદે ધરીને અશરણ—શરણ. ૫૧

વલણ

“અશરણશરણનું ચંતન કીજો, નામ થકી જીગરિયે.”

હુરજીમુત કાહાનક નામે સદા નિરંતર હરિયે. ૫૨

શ્રીમાહાભારથ જન્મેજેથ મુન્ય બોલ્યા વાણી.

ઝમક સાતમે કુંઝર ચાલ્યો : “આપું હયને આણી.” ૫૩

ઝમક ૮ મું-રાગ રામગ્રી, ત્રગડો તાલે

જૈમુન્ય બોલ્યા, કેહે : સુણ્ય ભૂપજી, બાળક જિહ્વો સુંદર ૩૫ જી.

આયુધ શોભે બળવંત અત્ય જી, પગલે પગલે વાધે મ્હમ જી. ૧

હાળ-પગલે પગલે અકમેકે નવનવી વાધે જુદય.

મેઘવર્ણુ તાહાંથી પરવરે તેડેને સકળ વિદ્યા શધ્ય. ૨

મહામંત્રવાદિ માયા થકી આકાશ ચાલ્યો જનય,

પવન આધારે અંતરિક્ષ વીર માંડી પાવ. ૩

અંતરમાંડે આવિઓ સર્વ સેન્ય તેણે હારય,

અનેક ત્યાંહાં હસી ઘણા, રથ જોદનો નહિ પાર. ૪

આહાવી કેણે માયા રચી ? જૈમુન્ય કેહે : રાજન,

હવે વીરરસ પુજને કહું ; એકમન્યે ધરજો મંત. ૫

ભીમસેન્ય ને વૃષકેત પર્વત થકી ન્યાહાળી જોય :

“અહીં સુભટ-દળ સંખ્યા નહિ. અહીં એકલો મુત હોય.” ૬

અંતરમાંડે પ્રથમ રહીને મેડેલિયો અધકાર :

કો પાસેથી દેખે નહિ, સફેદો રણ તેણે હારય. ૭

- દારુણ એહેવા શબ્દ પ્રગટયા, થયા તે ભયભીત્ય,
 ન્યમ નિશા કાળે એવ પ્રગટયો, દીસે નહિ આદિત્ય. ૮
- તે શબ્દ સાંભળી સર્વકો પામી રહ્યું છે ત્રાસ.
 ૭. જોઈ સાલી દાંડી રહ્યા સર્વ અશ્વ કચેરે પાસ. ૯
- દસે દિશામાં કો નય્ય દીસે; તિમિર કચેરે ઘોર.
 ૮. ભયભીત્યમાર્હે શબ્દ બોલે; થયો દળમાં ઘોર. ૧૦
- એહેવે તિમિર થકી એક તેજ પ્રગટ્યું, ઘર્ષિત્વો ઉઘોત્ય;
 જાણે સૂર્ય આવ્યા ધરમાંહે, સહસ કિરણની જોત્ય! ૧૧
- ૦/કો કોને દેખે નહિ: 'હવે કાણુ રચવો મર્મ?'
 'કો દેવ અત્રિષ્ટ આવિઆ, હવે કયમ રેહેશે ધર્મ?' ૧૨
૧. રુદે સર્વ કંપિત હવા ને ભંગ થયાં છે ગાન:
 'ભાઈ, દેવમણુ કો આવિઆ, હવે અશ્વ હરશે પાત્ર.' ૧૩
- એક એકને દે ધારણ્ય: 'સાવધાન થાએ, ભાત્ર.'
 તેણે સમે તાંહાં પવન પ્રગટયો: 'આ અમંભવ્ય વાત.' ૧૪
- દસે દિશામાં વાયુ આજ્યો; વૃક્ષ ભાંગાં ડાળ.
 રજ સખર્ગી ઊડી, મેન્ય દાંકય; જાણે પ્રગટયો કાળ! ૧૫
- હવે દશદ કચેરી વૃષ્ટિ માંડી, દળ પમાડ્યું ભંગ.
 કેંકના કણુ ઊડી ગયા; ચૂણુ થયા એક અંગ. ૧૬
- શૈલ્યપ્રહારે અશ્વ રથ ભાંગી કરયા છે ચૂર.
 ૨. ગજ આક્રાંતા સખજ થયા તેણે વીર મારયા ચૂર. ૧૭
- સેન્ય સચળું મારિજી, પછે થઈ રથો હાલકાર.
 ભંગાણુ પાડિજી, સુખટ નાહા પછે મળો ને તોખાર. ૧૮
- એકના કર ને રુદે ભાંગાં, જડી ગયા તે ચરણ.
 અશ્વ મટી ઉભાવજો લેઈ વજ્યો મેઘવણુ. ૧૯
- પર્વત ઊપરે જીમને જાણ અત્રિષે કરમાંદ.
 ૩. તોરંબને અધિજોક્તાં પછે રહેમાં સુખ થાય. ૨૦

- પાણ્ય ત્રુટયા, શિર ફૂટયા; સોર કરતા જનનઃ
 'કાણ્યે અંત્રિક્ષથી ઘોડો હરયો.' જઈ કહ્યું જાંઠાં રાજન. ૨૧
 તે સાંભળી મન-વિગ્રતા સળગો થયો ભૂપાળઃ
 "કાણુ હરે અશ્વ માહારો?" તાંઠાં વદન કર્યું વિકરાળ. ૨૨
 "અરે સ્વામી પવન પ્રગટયો; પડ્યા બહુ પાખાણુ.
 "અધકાર માંહે તેજ પ્રગટ્યું, કર્યું દળ ભંગાણુ. ૨૩
 વલણ

"પડ્યું બહુ ભંગાણુ રે. કે અશ્વ હરી અંતરિક્ષ ગયો."

આડમે ઝમકે યૌવનાશ્વ દળસહિત તે સત્વર થયો. ૨૪

ઝમકે ૯ મું—રાગ કેદારો

- જૈમુંતિ કેહેઃ સુણિયે, ભૂપ; તન યૌવનાશ્વ સુંદર ૩૫.
 સ્વરૂપ જોઈ અમીર ઉમરાવ સકળ સંગ્યે અનુસરે. ૧
 હાળ-સંગ્યે જોઈ સકળ લેધ રાજ આદ્યો તેજો ખેવઃ
 અશ્વમેધનો તોરંગ હરિઓ અંતરિક્ષથી કે દેવ. ૨
 સુંદર રથ ને આયુધ્ય સઘળાં, સેન્ય સકળ સંઘાલ;
 પાંચ હોડોણી મેન્ય હત્ત સંઘાતે, એ તાં અસંભવ્ય વાત. ૩
 અનેક દુંદુભિ ગોમુખ પર્ણવ શંખનાદ રણતૂર,
 અનેક વાજિંત્ર વાજે અનાહત; સઘળા ચઢિયા શર. ૪
 સુવર્ણ સંનાહ રત્ન જડયા બહુ કરી રણા જાતકાર.
 ભદ્રજાતિકમાંહે હાથી સળગ, પવન-વેગ તોખાર. ૫
 શ્વળ પનાકા બહુ ફરફરે; સળગ ફૂટકલ હોય
 ઘંટા-ધૂધર-નાદ બહુ તે, દૂર થઈ તે જોય. ૬
 અનેક મણિ માણુક બહુ જડિયાં, જોતાં હીસે મન.
 એકેના સકળ સેન્ય સંઘાતે આઝ્યો રણ રાજન. ૭
 જોણે દામ્યથી અશ્વ હરિઓ, દષ્ટે આવી ન્યાહાજે;
 મારય. જોધ તે સકળ જોયા, પગલાં રણ સંભાળે. ૮

- સેન્યધટા દળ દોડોદશે દ્રોડે, જૂએ નિહાળી વાટ
પગલાં જૂમિ પડ્યાં ન દેજે; માંડયા મન બિચાર. ૯
- આડે ડિગામાં દશદશ જોજન જોષ જોદ્ધ સર્વ વળિઆ.
રાજા પાસે પર્વત આગળે સર્વ એકડા મળિઆ. ૧૦
- કો કેડે : 'અશ્વમેધયો કોણે અંતરિ'. કો કેડે : 'ગયો પાતાળ.'
મર્મ ન લાગે એકે જોતાં; દુઃખ પામ્યો જૂપાળ. ૧૧
- ભીમાદિક ને :મેધવણી હય બાંધીને નિદ્રા આણી.
કણુ તણો કુઅર તાં બિડયો દળ સપરાણું જાણી. ૧૨
- અલખ્ય કરતો તે પર્વતથી દળ સાહામે ચાલી આવે.
ભાયા ધનુષ સહિત તે છે મુંદર યૌવનાશ્વ જોતાવે : ૧૩
- "આ કો અન્ય દેશનો દીમે, દિનકર સરખૂં તેજ.
"આપણા અશ્વ તણો હરનારો સહ કો જાણે એ જ. ૧૪
- "આહાવી કાંતિ કહિંયે નન્ય દીડી, દીમે છે એ શરો.
"માહારા મન મઘાતે જાણ્યું ધનુર્વિઘાટે પૂરો." ૧૫
- રાજા આદ્ય સર્વ જૂએ છે. કોડોને મનમાં નાણે,
સૈંદ આગળે અમમૂઘ એમ સક્ષણ સૈન્યને જાણે. ૧૬
- 'યૌવનાશ્વનું રણ છૂટું તો હરિ આગળે જશ થાય.
'પ્રતાપ માહારા 'પાપ તણો, સર્વ જાણે બિડયા જાય.' ૧૭
- આદરશ્ચ આપ્યો રણમાંહાં, બિદ્ધ યયાં છે રામ.
આંખ રાતડી વદન ચક્રાચ્ચ, ચરણ પડે નહિ બોમ્બ. ૧૮
- જયમ શાર્દૂલ ગજયુધને દેખીતે અતિ આનંદે ગાળે,
કણુ તણો કુઅર તાંહાં આવી સાહામે એમ વિરાળે. ૧૯
- અતરવાસ થકી બિતરી ધનુસ તણો ગણુ જોય.
શસ્ત્ર ભાયા પોતાના સંભાળી અતિ આનંદ મન્ય હોય. ૨૦
- શંખ ચક્ર અંગે શુભ માળા, ધરિયા શાલિગ્રામ.
રાજા દેડે છે : "વિષ્ણુમકત કો આપ્યો રણમાંહાં આમ." ૨૧

- રથ હંકાવી સેન્ય-મુખ્ય તે ભૂપતિ ચાલી આવ્યો.
 મુખટ ચરને મુવેશ દેખી પ્રેમે ફરી બોલાવ્યો : ૨૨.
- “કોણુ મુખટ દીસે લઘુ વયમાં ? કોણુ માન ને તાત ?
 “કોણુ દેશમાં વાસ તહારો ? નગર કોણુના નાથ ?” ૨૩
- રાજા કથેરાં વાક્ય સુણીને વૃષકેત એમ બોલે :
 “હરિનાપુરમાં વાસ અહારો; નહિ કો પાંડવ તોલે. ૨૪
- “રાય યુધિષ્ઠિર કેરો બ્રાતા નામ જોઈનું કણુ,
 “પેડેલો પોહોર પોતાનો કીધો આપીને મોવણુ, ૨૫
- “તેક તણે! હું કુંઝર કહિયે, નામ કહું વૃષકેત.
 “અમો હરયો છે અશ્વ તમારો, યુદ્ધ કરવા મન હેત. ૨૬
- “પાંડવને તો ઈછા થઈ છે અશ્વમેધ તે કરવા,
 “ઘેરય તમારે થોડો જાણી અહો મોકલિયા હરવા. ૨૭
- “ત્રણ જાણુ અહો આંહાં મોકલિયા, આવી હરિએ વાળ્ય.
 “આ સેન્ય મારીને હય લીધો, મુજ બ્રાતનું કાળ્ય. ૨૮
- “પાંડવના ધરમાંહાં નારાયણુ પ્રભુ આગળ દિવ્ય કીધાં.
 “ત્રણ પદારથ માદરા ધરમાંહાં, ત્રોડો વરીને લીધાં. ૨૯
- “એકે પણ થોડાન કીધું; એકે જીતશે રાય;
 “એકે ભંડાર લેવા પરક્યા; બોલુ છું મુખમાંય. ૩૦
- “તે માટે ધન સેન્ય લેઈને આવો અહારી સાથ;
 “નહિ તો યુદ્ધ કરવાને સમર્થ; ધનુષ પ્રહોને હાથ.” ૩૧
- વૃષકેતુનાં વાક્ય સુણીને ક્રોધ ભરાણો વીર :
 “માહારા ધનની ઈછા કરે છે તે મોડોટા રણધીર ? ૩૨
- “જાણુમાંકે તહમ્યો મારના જાણો; જી કચેડ નહિ કામ.
 “પિતા પુત્ર નામે નબ સુણિયા, જીતો કચમ સંગ્રામ ? ૩૩
- “જે તું યુદ્ધ કરવાને સમરથ તો મેડેલોને જાણુ.
 “માહારા કરનાં જાહારે છૂટે ત્યાહારિ નહિ રહે પ્રાણુ. ૩૪

તે બાણથી મૂર્છા હવી છે અને વળી પડ્યો બોમ્બ. .
 બીમસેન્યે પુત્ર દીઠો; થયાં ઊભાં રોમ. ૧૮
 નગ થકી હેઠો ઊતરે બળભર્યો તે મહારાજ;
 રણભૂમિમાંડે આવિઓ રૂપ ધરીને કાળ. ૧૯
 સૈંદનાદ કચેરા સોર કરતો ન્યમ ધડૂકે મેઘ,
 કરી ગર્જના દળમાં રહી સાહામે થઈ મુવેગ. ૨૦
 પુત્ર કચેના બાણ કાઢી નિકાળ્યું છે મુખ,
 વચ્ચે પોતા તણે સાંઠાં ઢાંકી : અશુ કરશે મુખ. ૨૧
 પછે ગદા અડીને સાંચર્યો નાંઠાં રાપનો મુત હોય.
 દીર્ઘબાણુ પ્રચંડ દેખી ઓસર્યું સર્વ કોય : ૨૨
 “અરે દુષ્ટકર્મો, આપલ કીધું, ક્ષત્રિનું નોકે કર્મ.
 “હવે રણમાંઠાં રાખજ્યો તબારો કુળધર્મ.” ૨૩
 મુવેગ છે તે બીમસરજો તડોવડિ બે અંગ;
 ગદા અડીને બોલિયો તે બીમ કચેરે સંગ : ૨૪
 “અશ્વ અમારો આઠાં રથકી અહીં સકે નહિ કેા દેવ.
 “ધર્મ” ઈછા નમ્ય કરે, દૈલાશપતિ મહાદેવ. ૨૫
 “અશ્વ હરીને કુશળ વાંછે, કથમ જાશે ધેરય ?
 તત્ત્વો હીંડયા દ્રોણતા તે આજ નેલ્યો પેરય.” ૨૬
 બીમસેન્ય કહે : “યં જૂર, બોલો ? એ લવે આજપંપાળ.
 “ન્યમ અશ્વ લમ ધન તત્ત્વ” યે પિતા પુત્ર ખૂટ્યો કાળ. ૨૭
 “એ જાણો કુશળ રેહે, તે સમપો ધન;
 “નહિ તો સદ્દ કેા દેખનાં પામશે સર્વ પતન.” ૨૮
 એમ : કહીને ગદા ફેરવી કર્યો છે સૈંદનાદ.
 મુવેગ સાહામે ગદા ફેરવે યુદ્ધ લેવા વાદ. ૨૯
 અન્યોઅન્યે મદા કચેરા મેલેલિયા છે પ્રદાર.
 દિશોદિશે પરહાંદાના યયા છે કુમકાર. ૩૦

સમાન્ય છે એ ચર જાળિયા, ગદાપ્રહાર સમાન્ય.
અદ્ભુત ગતિશું એ વઢે તે ન મૂકે ઢા માન. ૩૧
એમ ખટ ગદાયુદ્ધ કરીને પછે ગ્રેહે જઈ અસવાર.
સાહામસાહામાને ફેરવી કરે પ્રહારે પ્રહાર. ૩૨
નાખે નરને ચરણ અહીંને, નાખે બધું તોરંગ.
તે માર દેખી રણાંગણથી સર્વ પામ્યું ભંગ. ૩૩
રણાંગણથી ફેરવીને નાખે બળવંત બેથ,
નગરમાંહાં ધરઆંગણે નર વાહન પડતાં તેહ. ૩૪
તે યુદ્ધ છાંડી બેઠે જાળિયા આપિયા છે બાથ.
સળગ કરી પ્રહાર પાદ ઢાંક મેડેલે હાથ. ૩૫
દૂમદૂમે દગે દિશામાંહાં અને કપે ભોમ્મ.
નાદ કચેરા વાદવી કંપિઆ સર્વ રોમ. ૩૬
એકએકને કઠે અહીંને નિપાતે લેઈ ધરણ;
એક એક બપરે પડે એકે એક મેડેલે ચરણ. ૩૭
બીમબેન્યે સુવેગ અહીંને નાખિયો ભૂમિમાંહ.
શતવાર ફેરવ્યો શીરા બપરે બેઠે અહીંને પાવ. ૩૮
પછે અગ્નિની નિપાતીને નિરખિયો બળવંત.
પછે પામી મૂર્છા એમ પડ્યો જાણ્યો આવિઓ રણઅંત ૩૯
પાસે બેશી બીમ નિરખે; સમરિયા ભગવાન :
“હવે કૃપા કરજ્યો, નાથજી; આ સુવેગ થાયે સાવધાન. ૪૦

વસણ

“સુવેગ થાયે સાવધાન રે; કૃપા કરજ્યો, શ્રીહરિ.”
અમક દશમે વૃષકેતની મૂર્છા રણમાંહાં બિતરી. ૪૧

અમક ૧૦ મું—રાગ ગાલેરી રામગી

વીતી મૂર્છા ને બિઠચો મુન જ્યારે,
જૂયે તો રણ પામ્યું સર્વ મરણ રે.

- “શ્રીકૃષ્ણ સકળ કુઃખના હરણુ રે,
કરણા કરો શ્રીઅસરણસરણ્ય રે.” ૧
- રાજાને પાસે આવ્યો વૃષકેત રે;
યૌવનાશ્વરાય ઊપરે છે દેત રે.
- “નાયજી, સકળ સેન્યા સમેત રે,
સુખ આપો, એ રણ કીધૂં એત રે.” ૨
- માર્ગન કરે જઈને રાજાન રે :
“નાયજી શીઘ્ર કરો સાવધાન રે.
- “ભક્તને કરુણા કરો ભગવાન રે,
પિતાને પુત્રના રૂપ સમાન્ય રે ૩
- “રણમાંહાં જોજોકાર તો થાય રે,
આવે પાંડવના ધરમાંહ રે.
- “હવે જશ આપો, વૈકુંઠરાય રે.
આવી જૂપ નમે તમ પાય રે.” ૪
- એમ ત્યાંહાં રમરણુ કરૂં શ્રીપત્ય રે,
તે દદ મન સંધાતે અત્ય રે.
- યૌવનાશ્વ ઊઠ્યો ત્યાંહાં જૂપત્ય રે,
એમ ત્યાંહાં પાળ્યું શ્રીપત્યે સત્ય રે. ૫
- કુશળ કીધાં તાન મુનનાં અંગ રે;
ઊઠ્યું સેન્ય પમાડ્યું જે જંગ રે.
- રણમાંહાં બેઠા મળી મદ્દ રંગ રે, સજ્જન સહોદર મંથ રે. ૬
- હવે પુષ્પ તણી રૂઢિ કીધ રે, ઉન્મેષતાના મનોરથ સીધ રે.
- પ્રભુએ પાંડવને જશ દીધ રે, અજંગ રાય છતી ધન લીધ રે. ૭

વસણ

- છતી અજંગ રાજા જાગિએ એન્ય સકળ ધન લીધું,
હરજી-મુત મેદે : પ્રભુનિયે એમ પાંડવને સુખ દીધું. ૮

વૈરાગ્યરસ ને શૃંગારરસ, વળી વીરરસ ત્યાંહાં એક;
અહીં થકી હવે ભક્તિરસની કથા નિરૂપું તેક? ^{૩૬૮}

ઝમક ૧૨ મું—રાગ ધન્યાશ્રી

જૈમુન્ય બોલિઆ : મુણો, રાય, હવે કહું ભક્તિ રસ-મહિમાય.
વૈષ્ણવનાં મન નિર્મળ થશે, અધઓધ સુણ્યે પ્રલે યંશે. ૧
હવે રણુમાંહાં સેન્ય સઘળું જેહ આન્યું સહુ ભીમ પાસે તેહ.
કો બળિયા મુભટ દોસે એહ; બેઠું પરરપેરે ધરીને રોહ. ૨
ભીમને પૂછે છે રાજન : “તહે કોહોછ સત્ય વચન.
“ધરમાંહાં વશ્યા છે જુગજીવન તે કોણુ બિચું તહાડં પુણ્ય?” ૩
કુંતીનો પુત્ર કેહે : “ધન્ય ધન્ય”; રામજિયે મનાન્યું મન.
“પ્રથમ તો ફાયછ કચેરા તન; બીજો વલ્લભ ધણું અનુન; ૪
“ત્રીજું સુભદ્રા [બેહેન] પાવન; ચોથું અનુન અંશ ઉત્પન;
“દ્રુપદીને જાણો વલ્લભાસન; છઠું સત્યમાંહાં નહિ ભિન; ૫
“સાતમું વિપ્રને દીધાં અન્ન; આઠમે વૈષ્ણવનું ચિહ્ન;
“નવમે કહું : દમ્યા દુર્યોધન; દશમે જે દુષ્ટે વાન્યા દિન; ૬
“હરિના ને અહારા ગુરુ એક; વળી પ્રભુને વલ્લભ ભક્તિ વિશેક;
“પ્રભુથી ચિત્ત ડગે નહિ રેખ; વળી કો વિધાતાનો લેખ; ૭
“અહને જાણીને દીનદયાળ કીધી અહારી સંભાળ;
“બાંહે મહા શ્રીગોપાળ. થોડે ધણું કહું, જૂપાળ. ૮
“નાથ જેહેને કરે અનંગ તેહેનો કચમ છોડે સંગ ?
“જેહેને પૂરણ હરિય રંગ તેહેનું એક જાણો અંગ. ૯
“અહને કૃપા કીધી જેહ, રસનાયે કેહેતાં નાવે છેહ.
“મુક્તિ જન્માંતરનાં એહ, દેવકીનો કુંઆર આણે નેહ. ૧૦
“મંદિર બેઠા વિશ્વાધાર કરવા અશ્વમેધ અપાર;
“હરવાને મોકલા તોખાર, ધર્મને અર્થે તમ ભંડાર, ૧૧

- “તમ્બો વિશ્વમુક્ત બાણી રાય, બાણીઓ : પ્રભુ તમ દરમાંદ.
 “ને નાયને એમ ઈછા થાય, એ સર્વ પ્રભુને કરચ બાય” ૧૨
 બીમનાં વાક્ય સુણિઆં સત્ય, જૂપત્ય હરખ પામ્યો અત્ય :
 “અહો કાણુ કરી મુદ્દની મત્ય ? પાંડવરૂપે વૈકુંઠપત્ય. ૧૩
 “તમને પૂછું થઈને દાસ : ત્રીજો કાણુ તજારે પાસ ?
 “એ તોરંગમ પ્રતી ગયો આકાશ, તેડી લાવિયે અમ અવાસ.” ૧૪
 ઢેઢે વૃષકેત : “માહારો વીર, તે છે માયાવી રણધીર;
 “તેડેનું જુધ્યે ભર્યું શરીર, નામ મેઘવણું પણ મંજીર.” ૧૫
 મુવેગ મોઢલિયો નિજ પુત્ર, તેડી લાવ્યો સંગ્યે સુત્ર;
 જૂપત્ય તેડયા પરમ પવિત્ર, પછે જાડુ વળડાવ્યાં વાનિત્ર. ૧૬
 નગરમાં ઢાલાહલ હોય; મંદિર ચઢી સદૃશો નેય.
 મોહોટું અરિષ્ટ ઢેઢે સર્વ કાવ. રાણીજી રાતે લોચને રોય : ૧૭
 “એહેવો પુરાતન છે ગ્રંથ, જુધ્યથી જિગરે મુત-કંથ.
 “પાંડવે આજ્યા ઘણાના અતં, તે મોટું પ્રહિયે સંતનો પંથ. ૧૮
 “જેડેને ઘેર્ય છે ગરુડાડદ તેય મુદ્દ કરે તે મૂઢ.
 “જેડેનાં મળળ પ્રાકમ પ્રોઢ, ઘેર્ય દ્રુપદીની મત્ય મૂઢ, ૧૯
 “જાઈ અગ્નિમાંહાં નાહી નારય, જૂગુર્વા રૂપ જ્યમ ભતૌર,
 “સેવા કરે સમગી દારય, સત્ય સાધવી બિરદ અપાર. ૨૦
 “સુકિત તેડેને વાધે તેજ, જશ પાંડવ તંજો શિર એડે જ.
 “ત્રીજો જાદવ ઘેર્ય બાણેજ, નાયજી, સળળ આપજો એ જ.” ૨૧
 સુકતાયાળ પૂરણ કાંધ, સખિયો સળળ સંગ્ય લીધ,
 રણમાંહાં વધાવી તમ કાંધ, પ્રભાવનિયે આશિય દીધ. ૨૨
 ગ્રેમે બીમ નામે શીય. “સહ કો જેને કોડો જુગદીય.”
 રણથી વળ્યા છે પુરધીય; બંદીગન વદે આશીય. ૨૩

વલણ

આશિય દે છે નગરનિવાસી; રાજા મોહોતમાંહાં આવ્યા.

હરજીમુત ઢેઢે : હારે બજતાં અપાર કિતમ બાવ્યા ૩૪

ઝમક ૧૩ મું—[રાગ એ જ]

- સખળ સ્વાગત કરી સુત રાય મુંદરી,
આખ્ય અમૃતભરી લીમ ક્યેરી.
રાખિયા સપ્ત દિન, મુખડાં શાક અન્ન,
લીમ પોઢયો ફરી ભરીને તંન. ૧
- સખળ મુખિયા થયા, રાયને ઘેરે રલા
“દિવસ દુઃખના ગયા [જેહ] અભારા.
“સખળ મુખિયા કરયા, નાથ અંતર ઠરયા,
બહુ વાર જિગારયા, અહો તમારા. ૨
- “આ યાગ જે થશે તો દુખ સધળાં જશે,
કીર્તિ પાંડવ હશે, પ્રભુપસાયે.”
ભીમસેન્ય મેઘવર્ણ એમ કહે સુતકર્ણ:
“ભલા રાખ્યા શરણ્ય વિશ્વમયિ. ૩
- “વિશ્વ સહ દેખનાં ભીષ્મદષ્ટિ પેખતાં,
વરત કાઢ્યાં હતાં નારય ક્યેસાં.
“સર્વ જોહા મળી, વન્ય કાઢ્યાં વળી,
દુઃખ દીધાં વળી અતિ અનેસાં. ૪
- “કૌરવાં ભય થકી નવ્ય રેહે કહી સકી,
પુત્ર ત્યાંહાં દેવકી સાર કીધી.
“કૌરવે બહુ કસ્યા, નાથને મન વસ્યા,
મારવા ધસ્યા સાંહાં દષ્ટિ દીધી. ૫
- “નગર સધળા સંગિ સાંચરો રાય રગિ,
આગે હિલ્લાસ બહુ હેત આણી.
“વૃદ્ધને આગાળ તેડયે, ભૂપાળ,
કીજિયે સંભાળ આતમ જાણી.” ૬
- “હો ભંડારે ધન હવું વળી ભરખૂં અણુજીવું
ધન દીધું બધું અમ આન.

“આ સર્વ લીજિયે, યજને કીજિયે,
દીજિયે દેશ શુભ સકળ રાજ. ૭

“ગજ તણી નહિ મણા, તોરંગ તો ત્યાંહાં ધણા,
કનક રથ આપણા આલિયે.

“નગરે જે કા રહે ભક્તિ-બૃદર લેહે,

માહાન કેહે : તે ભીમ મંગ્ય ગાલિયે.” ૪૦૦

ગીત સંપૂર્ણ

રાગ દેશાખ

જેમુન્ય કેહે : રાયજી, સુજો; ભીમ થયા રજિઆત્ય.
અતેક પદારથ આપિઆ ત્યાંહાં નાના ભાત્ય. ૧

નગરનિવાસી સર્વકો મજ કીધું રાય,
વાહન આપી તેડિજીં હરિતનાપુરે ભય. ૨

અંતરિ હરિએ પ્રેરિયો મંત્રી થયો વિમ્બ;
ધ્રુવકેત નામે તેડિયો મંત્રી ત્યાંહાં તો શીખ. ૩

રાજા કેહે : “ધન આપણું ઘોડા ને રથ,
“આગળ થકી ચનાવિયે ગજ જે સમર્થ.” ૪

આજીંદિ મદ્દ કો માંચરયા તેડીને પરિનાગ;
“શીખ જતાયે તે કરો; રખે લાગે વાર ! ૫

“નાયનું કીજિયે દર્શન, છટિયે મર્વ કર્મ;
“આપજીને સન્મુખ થયા રવામી પરિવ્રજ. ૬

“સુક્તિ કોયેક આપણું : હરિયે ચિત્ત ધરિઆ,
“હથવર ભંડાર આપણા પુપ્પ અર્થે કરિયા. ૭

“દૃષ્ટિ આગળ મેદેવિયે, તેડેના હરિ ભોગી,
“હથ રથ ને ગજ ધમ ધણું કરીને સંયોગી. ૮

“કોય કચેડ ધન નમ્ય અણ, એ નિમે જન્ય,
“પૂર્વ કચેરા પુણ્યથી હરિદર મેદેવાય. ૯

- “હરિ ક્યેરા સંગી સદા તે હરિનાં રૂપ, ૩૫,
 “તે માટે જે ભેટિયે સત્યવાદી ભૂપ. ૧૦
 “પરમ સાધવી રૂપદી તેડેનું દર્શન કીજે,
 “કુંતીજીને જઈ નમો, અર્થ સધળા સીજે. ૧૧
 “પાંડવની મેવા કરી, તેહ હરિની સેવા;
 “પુરુષોત્તમને અન્ય કો નહિ વક્ષભ એડેવા. ૧૨
 “પ્રભુ તણા ત્યાંહાં દાસના જે થયે દાસ,
 “તો જાણોને નાથજી આપણામાંહાં વાસ.” ૧૩
 વાક્ય સુણીને રાખનો અતિ મંત્રી હરિઓ :
 ‘સત્વર સહને કીજિયે.’ મંદિર પરવરિઓ. ૧૪
 જનુનિ આગળ જઈ કહ્યું : “સાંભળોને, માજી,
 “નગર સકળ ધન સેન્યશં પાંડવધેરે રાજી. ૧૫
 “માતા, પાંડવધેરે હરિ, ત્યાંહાં દર્શન થાશે,
 “કરણાનિધિને ભેટતાં અથ સધળાં જાશે.” ૧૬
 જયધ્રુવા વાળી વટે “સાંભળ્ય, સુત, કૈહું,
 “કાળનો કાળ ગોપાળજી સદાકાળે લેહું. ૧૭
 “જાંહારે અવનિ થાયે આકુળી, બહુ પાપનો ભાર,
 “કાંઈરૂપ ત્યવહારે પ્રગટી કરે સર્વ સંધાર. ૧૮
 “આદે અતિ એ એકલો, કો ન ગમે પાસે.
 “મૂર્ખ હોય તે એહને કુંઠર અબ્યાસે. ૧૯
 “એણે મથુરામાં મારિયો કંસ સરખો મામો;
 “માગી મારી પૂતના, રાખને થયો છો ભામો. ૨૦
 “હું મળવા જાહાં નહિ; મૂકોને વાત;
 “આજ થકી રમના કરી, કેડેશો માં, માત. ૨૧.
 “અર્થ એડેનો માહારે નથી, નવ્ય જેવા આવું;
 “એડેનું દર્શન જે કરે તેડેને નુ બોલાવું” ૨૨

- “પુત્ર વિના તુલને આરય; દષ્ટેથી તું જાને.
 “લો મુજને મનમાં ધરે તો જાવા દે રાખને. ૨૩
 “જેવેયે ગોત્રનિકંદન આપણું હાયેયું છીધું,
 “આપણે તો રાગયે તેહેને થાં સર્વે દીધું? ૨૪
 “એક પાંડવ, ખીજા હરિ, એક સરખાસરખું;
 “નિજે કુંવર, જાણુને, એકને નમ્ય નિરખું. ૨૫
 “રાગ સાથે જા કરીને લો એકને મળિયો,
 “માહારે જાણે આજથી તાહારે ગર્ભ મળિયો.” ૨૬
 સદળ પદારથ ધન જે માતા-કરિ હોય,
 વશવર્તી તેણે કરી મંદિર સર્વે હોય. ૨૭
 “માતાજી માંહાં સુધ્ય ઘણી : જે રાખે કહિયે;
 “સુખે કરી તે રહી સદું જે તેહી જાણિ. ૨૮
 “નગર માંહિ તાં જોઈ વસે છે ખીજા જાન,
 “અપજય સહજો જોણે; કુખી થાવું મન. ૨૯
 “નગર કે રહેવું નથી, અણુતેડાનું જાણે;
 “માહારી માતાને ઘણું અપજય જોણે.” ૩૦
 એવેવું વિચારી જા કરી રાખે શાશ્વ નામિઃ
 “માહારી માતાને તેણે, દરિદર્યન પામિ. ૩૧

વસળ

- “શ્રીકરિ કેરું દર્યન પામિ, તેડો સંજે માતા.
 “પ્રજુનામેથી સજગી નામે; લખિયા લેખ વિધાતા.” ૩૨

અમર ૧૪ મું-[રાગ એ જ]

- ખીમ મહામદ વૃષકેન ત્યાંહાં બે! છે રાગન,
 મન સંઘાતે કુખ પામ્યો ત્યાંહાં આવીને પરધાન. ૧
 રાગ કેદે છે : “મંત્રી, સંમત્ય : કાં કુખ અંતરિ આજો!
 “નારાયણનું નેદ નહિ તે કર્મ પુરનાં જાણે.” ૨

- બીમસેન્ય કેડે : “ સાંજળ્ય રાજા, સાંજળ્યને વૃષકેત; ૩
 “ નામ વરાંસે કેડે પ્રજૂનું તે ઊપરે બહુ હેત. ૩
 “ ભક્તિ પ્રણની ઘણે પ્રકારે છત્રીશ જે કાઢાવે, ૪
 “ જન્મ તણું જે સુક્તિ હોયે તો તેડેમાંનો અંશ આવે. ૪
 “ સર્વાત્મિક ભાવેશ પામ્યો પ્રહ્લાદ વૈષ્ણવ જેહ, ૫
 “ ક્રીતનથી નારદજી પામ્યા જીવન-મુક્તા તેહ. ૫
 “ દર્શનથી સનકાદિક પામ્યા નારાયણના પાવ; ૬
 “ નામ પ્રણનું શવણે સાંજળનાં ખટ્વાંગ વૈકુંઠ જાય. ૬
 “ રમરણ થકી અજામિલ પામિયો સેવા જે કમળા પામી. ૭
 “ અર્ચન પૂજા મનથાં કમ્તાં કુબળ્યા પામી સ્વામી. ૭
 “ વંદનથી તે ગરુડ પામિયો; દાસપણે પિદુર. ૮
 “ સખ્યપણે કપિ રીંછ પામિયો જાંબુવાંત જળપૂર; ૮
 “ આત્મનિવેદી બલિરાય પામ્યા; સત્ય હરિચંદ્ર જૂપ; ૯
 “ સંગત્યથી તે બીલ પામિયો શ્રીનરસિયો રૂપ. ૯
 “ પુણ્ય થકી રઘુ રાજા પામ્યો; નપથી દ્રુવપદ દીધૂ. ૧૦
 “ અનન્ય ભક્તિથી રુષિપત્નીનું કાર્ય સધળું સીધું. ૧૦
 “ નિત્ય થકી તે સુરપતિ પામ્યો; જ્યોગ થકી મહાદેવ; ૧૧
 “ ભોગ થકી તે રાધા પામી સકળ કરંતી સેવ. ૧૧
 “ ક્રીડા થકી તે ગોપી પામી; રનેહ થકી તે નંદ; ૧૨
 “ દમન થકી તે વચન પામિયા અતે અતિ આનંદ. ૧૨
 “ વૈર થકી તે કસ પામિયો; ત્યાગ થકી તે કણુ; ૧૩
 “ ક્રોધ થકી તે દુર્યોધન પામ્યો શત બ્રાતથાં શરણ. ૧૩
 “ અહન્યર્થમાં બીજમ પામિયો; છજિ પૂતના નારિ; ૧૪
 “ શૃંગારે તંતુમાલ પામિયો; ક્રીધી દયા મોરારિ. ૧૪
 “ દીનપણે સુદામો પામ્યો, દદ ભાવે શ્વેતદેવ; ૧૫
 “ જુદભક્તિથાં મદ્દ પામિયો નારાયણની સેવ. ૧૫

- “માયાભક્તિયા સૌભરિ પામ્યા સારિવક ભક્તિ અત્ર.
 “પતિવ્રતાભક્તિયા” પામી અનમુયા માત્ર પવિત્ર. ૧૬
- “બાહ્યાત્મ્ય ભક્તિયા મામકી પામી; અંતરિખ મન શુદ્ધ;
 “વૈષ્ણવ ભક્તિ થકી તે પામ્યો છે હરિ ને ચરણુષે શુદ્ધ. ૧૭
- “જેનકેન ભાવે હરિ ભજતાં નિશ્ચે હરિપદ પામે.”
 બીમ કહે : “તે માટે તેડા; સકળ દુઃખને વામે.” ૧૮
- બીમસેન્યનાં વાક્ય સુણીને રાય થયા રળિયાત્ય.
 રાજાએ જયધ્રુવા જઈને ઘેરય ત્રેરી અનેક ભાત્ય. ૧૯
- કહ્યું ન માને, અવળું બોલે; ક્રોધા બહુય ઉપાય.
 મૌવનાશ્વ જઈને ચરણે નમિયો. “આવો સગે, માય.” ૨૦
- તે કહ્યું વચનથી રાજા કોપ્યો, બાંધીને લીધી નારી;
 લોહ તણા પાંજરમાં ધાતી અંતરિ ભેદ વિચારી. ૨૧
- જયધ્રુવાને એમ કરીને હરિ-દશ ને લીધી.
 નગરસમેત મેન્યથાં રાજા સખળી સામગ્રી ક્રોધી. ૨૨
- શકટ ભરથાં, બહુ ખચર ભરીને લીધું સઘળું ધન;
 અનેક ગજ રથ અશ્વ લેધને સંગે ચાલ્યો છે રાજાન. ૨૩
- મન ગમતાં વાહન, ભીમાદિક શોભિત, બેઢેન્ય ને પુત્ર,
 ગંગાજળિયો આગળ ક્રોધો શોભિત પરમ ત્રિચિત્ર. ૨૪
- અનેક વિધિનાં વાજિત્ર વાજે, ધ્વજ પતાકા જેહ,
 સકળ નગરને મેન્યધટા બહુ અર્ગણિત ચાલી છેહ. ૨૫
- અનેક રથ ને અનેક શિબિકા, અનેક તોરંગ મહારથી;
 રગ જૂથુવા વાગા શોભે સેન્ય મકળ સંધાતિ. ૨૬
- અનેક નારી-કાંત્ય મનોહર, ધરિયાં બહુ આભરણ;
 હીરા રત્ન કનક એમ ઝળકે જ્યમ ઝળકે રવિકિરણ. ૨૭
- બીમસેન્ય દેખી આનંદા, રુદેકમગમાંહાં હરિઆ;
 અર્ધ પંથ “આવી રાય પાસે માગી શીખ પરવરિયા.” ૨૮

“પ્રભુ ધર્મ અર્જુન માતને વધામણી જે કેહે.

“ધરમાંહાં શ્રીનારાયણ બેઠા, આ ક્ષણ તેકેનું લેકે. ૨૯

વલણ

“તેહે તણું ક્ષણ લેકે રે.” બીમસેન્ય શીઘ્ર આવી મળ્યા.

હરજીસુત કેહે : હરિકૃપાએ શોક પાંડવના દબ્યા. ૩૦

જેમુન્ય કેહે : સુણો, રાયજી; સાંભળી સહકો હરખિજી.

યુધિષ્ઠિર કેહે : “કૃપા કીધી, પ્રભુનું મુખ નિરખિજી.” ૩૧

ઝમક ૧૫ મું-રાગ રંગરસ

ભદ્રાવતીનાં જે પ્રાકંભ જીભે તે કહ્યું, રીઝયા ધર્મ જી.

દૂપદી કુંતી પાંચે ભાઈ જી, અતિ મુખ પામ્યા વૈકુંઠરાઈ જી. ૧

હાળ-વૈકુંઠનાયક સાંભળી બીમસેન્યને કેહે : “ધન્ય.

“હવે યજ્ઞશોભા હશે તમને; સુણો, યુધિષ્ઠિર રાજન.”

યૌવનાશ્વ શોભા કહી, દૂપદી મુખિજીં તેહ.

એ પછે કૃષ્ણ પ્રભુ આગળ વાક્ય બોલી એહ : ૩

“દાસ દાસી કો નહિ, વાહન [ન] એકે જવારય.

“એ જપ અવનિ રાખશે પાંડવ ફેરે દ્વારય !” ૪

તે વાક્ય સુણીને કૃપાનાથે ગરુડ તેડ્યો ખેવ.

“દ્વારકાંપુરી શીઘ્ર જઈને આવવું” કેહે દેવ. ૫

“એક સહસ્ર સેવક, સહસ્ર દાસી, સહસ્ર રથ તોરંગ,

“સહસ્ર શિખિકા, ગજ મનોહર વિરાજિત જે અંગ, ૬

“દ્વારચકાં જઈ લાખ્ય વેગે. શીઘ્ર કરવું કામ.

“રાય મળવા આવતે આ સર્વ શોભે ગામ.” ૭

મનવેગ પખી સખળ ગત્યથાં લાવિયો દાણમાંહ.

એમ પાંડવ કચેરાં લાડ પાળ્યાં પ્રભુ વૈકુંઠરાય. ૮

મુખાસન તોરંગ રથ, મદગલિત હસ્તી પ્રૌઢ;

મંદિર. બરિજ દાસ દાસી; જોઈ ચૈષ દિગ્મુદ. ૯

- મહાની રચના ધણી, બહુ નાનાવિધિ વાનિત્ર. ૧૦
 ચમર ચોહોગમાં [હિંગનાં ને] ધરતી રાયને શિરછત્ર. ૧૦
 ગાંધર્વ મધુરે ગાન કરે, નૃત્યકળા બહુ હોય. ૧૧
 થેયંકાર ત્યાંકાં યથ રહ્યો, અત્રિક્ષયા સુર જોય. ૧૧
 નગર કચરા નિવાસી સર્વ જૂએ વળુ. ૧૨
 મહામતોહર આસન આખ્યાં, વિરાજિત અશરણુશરણુ. ૧૨
 તે શોભા દેખી સર્વેકા જોઇ થયું રણિયાત્ય. ૧૨
 એહેવે નિકુળ એહેદેવ બોલાવિયા, વૈકુંઠનાથ : ૧૩
 “શીઘ્ર યર્ષ સાહમા જઈ રાયને દીજે માન. ૧૪
 “બહુવિધિ મેવા કરો;” એમ કહ્યું શ્રીમહાવાન. ૧૪
 બહુ સુખાસન રથ ગજ તોરંગમ ધરી બહુ શણુગાર, ૧૫
 ઘૂઘર-ઘંટા-ઓળ્ય, અપરિમિત ધ્વજનના ઝાનકાર. ૧૫
 બહુ વાઘ બીજાં નેત્ર જોનાં રુદે થાએ ઉલ્લાસ. ૧૬
 અતુલ શોભા નિકુળ એહેદેવ ગયા રાજા પાસ. ૧૬
 મારગમણિં બેઠિયા, પામિયા બહુ જેરે સુખ : ૧૭
 “કૃપા અમને ઘણી કીધી, ગયા સગાં દુઃખ.” ૧૭
 મધુરે વચને મતોખ્યા યોવનાશ્વ સગળ સુવેગ. ૧૮
 હવે દર્શન કીજિયે રાય યુધિષ્ઠિર કૃષ્ણ બેગ. ૧૮
 હસ્તિનાપુરે ગંગા તણે તટે સગળ શોભિત રંગ. ૧૯
 જાહનવીનં જળ, કૃષ્ણદર્શન, સર્વ નિર્મળ અંગ. ૧૯
 નગરના ચોહોવટા મને જોવા રજા બહુ જાન; ૨૦
 ધર-આગણે તરનારી નિરખે ગંગાજળિયો રાજન. ૨૦
 કંચેટલુંક દળ નગર બાહરે મેરુલિજાં બૂપાળ; ૨૧
 કેટલુંક સજે આલિજાં તે દર્શન શ્રીગોપાળ. ૨૧
 સર્વ ધન દષ્ટે ધરીને અમણે નમિયો રાય. ૨૨
 બહુ હરખ પામી મરતકે નાખ્યાં પ્રભુ કંપેરે પાય. ૨૨

- યુધિષ્ઠરને ભેટિયા, ભેટિયા અશ્રુન વીર;
 અન્યોઅન્યે સહ નમ્યા ખળિયા સુભટ રણધીર. ૨૩
- કુશળ પૂઝી રાવને બહુ પેરે દીધાં માન.
 દર્શન પામી પ્રભુનું તે થયાં આપસમાન્ય. ૨૪
- મળ્યા પૂઠે પ્રેમ ઊપનેા જાણે પાંડવ બ્રાત;
 જનેતા જ્યમ એક હોયે ત્યમ સર્વ સંધાત્ય. ૨૫
- અનેક વારતા પરરપેરે જનમથી જોડેની જોડ,
 આઠે અંત્યે એકઠા મળી કહી હરખે તેડ. ૨૬
- વાડીમાંહાં ઊતારિયા યૌવનાશ્ર કરી વિચાર.
 રક્ષા કરવા સોંપિયો અશ્વમેધનો તોખાર. ૨૭
- ગંગાજળ વાડી વિરાજિત ઊતારયા ત્યાંહાં જૂપ;
 તોરંગમની રક્ષા કરે જોડેનું સુંદર રૂપ. ૨૮
- શીખ માગી મેન્યા સઘળી ઊતારયા આરામ.
 પ્રભાવતી ભેટવા ચાલી દ્રુપદીને ધામ્ય. ૨૯
- અનેક સપ્તિયો સંધાતે બહુ કાંતિ શ્રોલિત હોયે;
 આભરણુ ધરિયાં વિવિધ્ય પેરચનાં, મુનિજન-મન મોહે. ૩૦
- શોભા કેહેતાં પાર ન આવે, હવાં એણી રીત્ય.
 દ્રુપદી કચરા મંદિરની હવે કોહો સઘળી નીત્ય. ૩૧
- બહુ મોડોલ મેડી જાળિયાં ઝળહળે સમગ્ર અવાસ.
 બહુ સખી, રંભા મેનકા જ્યમ ઈંદ્ર કેરે પાસ. ૩૨
- ઈંદ્રાણી રાંચનલ સમાન્યે સખી માંહે અનેક
 હામ્ય હામ્ય આસન ધારી બેઠી; ચમર થાપ વિશેક. ૩૩
- હામ્ય હામ્ય રચના કરી બેઠી મંદિરમાંહાં બહુ નાગિ.
 વિધાતા આવી જુએ તો ન પામે ત્યાંહિ પાર. ૩૪
- પ્રભાવતી મનમાં ધરે : ‘ દ્રુપદી મજેશ કયેમ ?’
 જાંહાં જુએ ત્યાંહાં સખી સાધવી નારિ દીસે એમ. ૩૫

'ધન્ય પાંડવની ઘરણી, લીલા દીસે ધન્ય,'
 એમ કરતાં ભેટિયાં જઈ દૂપની પાવન. ૩૬
 પરસ્પેરે ત્યાંહાં રતેહ સખજો, વાન અંતર કીધ;
 પોતા કચેરે પાસ રાખી ભક્ષ ભોજન દીધ. ૩૭
 શયન સુખ, એકદાં ભોજન. રહી દિન ને રાત્ર.
 પછે ભક્ષ ભોજન એકદાં યૌવનાશ્વ નાનાભાત્ર. ૩૮
 યૌવનાશ્વ રાયની કરી સ્વાગત્ય પાંડવે ત્યાંહાં જોહ,
 કવિ કચેરે મોઢે કેડેનાં પાર ન આવે તેહ. ૩૯
 યૌવનાશ્વ ત્યાંહાં સુખિયા યયા, સુખિયા યયા કુંતીમાળ.
 આસનાવાસના દેઈ ત્યાંહાં થકી હવે વળ્યા દેવ કૃપાળ. ૪૦
 જૈસુન્ય કેડે: હવે રાયજી, દારકાં હરિ પોડોના જઈ.
 ઝમક પંનરમા નણી કથા હવે અહીં પૂરણ થઈ. ૪૧
 બીમસેન્ય અહીંથી દારકાં તેડ્યા તે પ્રભુને જશે.
 અણિ કુટુંબ મૂઢકો સંગે તેડી નાથ તે આંહાં આવશે. ૪૨

ઝમક ૧૬ મું—રાગ મેવાડા, ધન્યાશ્રી

ઘોડાની રક્ષા કરે વાડી મધ્યે યૌવનાશ્વ.
 નિત્ય બદ્ધવિધ્ય કરે ભોજન પાંકું તણે અવાસ. ૧
 દિવસુંદર (!શ્યામસુંદર) આવશે, આરંભશે તવ જ્યાગ.
 સકળ દેવ સતોખશે, આપશે હવ્ય વિભાગ. ૨
 કુંતીજી દૂપની નારી સુભદ્રાજી જાંહ,
 પ્રભાવતી બદ્ધ પ્રેમ આણી કેડે મંદિરમાંહ : ૩
 કૃષ્ણકૃતિ સાંભળે ને કૃષ્ણ કચેરે ગાન;
 હાલુ માત્ર રસના થકી ન મૂકે રમરણ શ્રીભગવાન. ૪
 નિશા મૃતાં, દિવસ જાગે, કૃષ્ણના ગુણ ગાય.
 શબ્દ કેડે શ્રીશ્યામસુંદર ભરે જોટલા પાય. ૫
 ઉદકને ત્યાંહાં બોલ મૂંધી [પય] અર્પે વિશ્વાધાર.
 નાથને અર્પે પાંડવ જે ધિરિ શેષ કરતું આદાર. ૬

- હરિદ્રીતન અને પૂજા. હરિ વિના નહિ વાત. ૭
- પાંચ પાંડવ જે દ્રુપદી, સંગે સુભદ્રા ને માત. ૮
- ચરણને ન્યમ નેત્ર જીવન, વદનને ન્યમ પ્રાણ,
જીભને જેમ દાંત, પાંડવને હરિ ત્યમ જાણ. ૯
- કંદર્પને ન્યમ મન છે, પ્રાણને ન્યમ આહાર,
મીનને ન્યમ હિલક જીવન, ત્યમ વિશ્વાધાર. ૯
- દીપકને ન્યમ તેવ જીવન, ચક્રવાક રવિરાજ,
ચક્રારને ન્યમ ચંદ્ર જીવન, ત્યમ શ્રીમહારાજ. ૧૦
- બાળકને ન્યમ માતા વહન, ધેનુને વછ ન્યમ,
પાંડવને ત્યાંહાં વિષ્ણુભક્તિ, પ્રભુ વાહાણ ત્યમ. ૧૧
- કુંતીજી દ્રુપદીજી સુભદ્રાજી તેહ,
અર્જુન ને રાય યુધિષ્ઠિર એ અપર હરિની દેહ. ૧૨
- ભીમ ને નિકુળ સહદેવ આત્મ પ્રભુ કચેરાં અંગ.
તે રૂપ હરિનું જાણિયે જેહેને નાથ સાથે રંગ. ૧૩
- યૌવનાશ્વ કામ્યની મુત કુંડુબ વર્ગ સર્વ કાય
પાંડવ કચેરી સંગતિતે પરમ વિષ્ણુવ હોય. ૧૪
- દ્રુપદીગે જયધ્રુવા તેડી જેહેનેા મુત પરધાન;
પ્રતિબોધ દેહ પ્રભુના તે કરી આપસમાન્ય. ૧૫
- જૈમુન્ય કેહે : મુણે રાયજી, એગ પાંડવશોભા પ્રોહ;
અન્યથા ન ગમે વાન બીજી; કથા ગરુડારૂઢ. ૧૬
- આખ્યાન એહ પૂરણ ચત્ર યૌવનાશ્વ કચેર, રાય.
ભક્તિરસ આંહીં ચક્રી જાણ્યે સાંભળ્યે અથ જાય. ૧૭
- વૈરાગ્યરસ શૃંગારરસ ને વીરરસની શુક્તિ,
યૌવનાશ્વ આખ્યાન માંહાં એ ચાર રસની શુક્તિ. ૧૮
- એ કથા મુણુતાં ટળે કળિમળા, જીવ થાયે પાવન.
પાંડવનો જથ, કીર્તિ હરિની સાંભળો, રાજન. ૧૯

- જન્મેજ્ય એ સાંભળાને ધણું ચયા રળિયાકય.
 ઘણી શોભા પાંડવ કચેરી કરી કરણનાથ. ૨૦
- સાંભળાને એ કથા પામિયો અત્યંત ઉલ્લાસ.
 એ ધન્ય પૂર્વે અમારાં જોહ તણા ઘેર હરિવાસ. ૨૧
- એમ કરીને રાય જિહી ચરણે નામ્નું શીશ.
 જાડય બાંગી રુદે કચેરી, જય મુખે જુગદીશ. ૨૨
- અતુલ્ય સ્વામી એ કથા, અતુલ્ય એહ પ્રાકમ.
 બાગ્ય પાંડવ પાર નાવે, જે ઘેરય શ્રીપરિવ્રજ. ૨૩
- કૃપા એવડી પુરાતન નવિ સાંભળી મેં કાન્ય.
 ઉમ્મ કરુણા એ સખળ જે પાંડવ-ઘેરય ભગવાન. ૨૪
- નરનારી શ્રવણે સાંભળે એ કથા પરમ પવિત્ર,
 ધર્મ અર્થ કામ તે મોક્ષ પામે અંતે પરમ વિચિત્ર. ૨૫
- પાંચમે પદ પૂરાં સહી એ કથામધે રસાળ.
 અધ-આધ ત્રાસે તેહ તણાં નર નારિ મુણતાં જાળ. ૨૬
- સોળ ઝમકે ચ્યાર રસ, એક મીત હિપરે હોય.
 તોરંગ લાગ્યા તે કલ્પ, પદમધે બાંધ્યા જોય. ૨૭
- હરજી-મુત કાહાનંડ કેડે રસિક એ પદમધે;
 અશ્વમેધના આરંભ કચેરી કથા તણા સમધ. ૨૮
- સંવત મોળસે ત્રાયુવો, માર્ગશીર્ષ જે માસ,
 દિવસ દ્વિતીયા શુક્લ કચેરી કરચું ગાન અબ્યાસ. ૨૯
- રવિવારને દિન સખળ શુભ કલા ગુણ-ગોવિંદ.
 કાહાનંજી કેડે : હરિકૃપાથી સદા શુભ આનંદ. ૩૦
- અઠીં યદી હવે દ્વારયકાંપુરી બીમ શ્રીહરિદ્વારય
 તેડવા જશે નાથને જે લીલાનો નદિ વાર. ૩૧
- પ્રભુ ત્યાહારે દાસ કરજે, બીમ ચંદશે રીમ,
 ભોગવન કરશે એકલા સનમુખ થઈ જુગદીશ. ૩૨

૧. દક્ષિ શ્રીઅશ્વમેધપરવર્ણિ યોવનાધનમિપાસાન સમાપ્ત યોવના-
 થનું આસાન પ્રથમ.

૨. ભીમ-આમંત્રણની કથા^૧

અલંકાર ૧ લો—રાગ કેદારો

શ્રીકૃષ્ણને ધ્યાયે, સદા દેવકિ—સુતાના ગુણ ગાયે.
 શ્રીકૃષ્ણ નંદજીને આનંદ કીધું,
 શ્રીકૃષ્ણ યશોદાજીનું પય પીધું. ૧
 શ્રીકૃષ્ણ ગોપીજનનું મન હર્યું,
 શ્રીકૃષ્ણમુખ નિરખી તેહ ભયું.
 શ્રીકૃષ્ણ વિરગિયે વછ ગોપ હરિયાં;
 શ્રીકૃષ્ણ આપણે અર્થ નવાં કરિયાં. ૨
 શ્રીકૃષ્ણે યમુનાં દ્રોહો નિર્વિખ કીધો;
 શ્રીકૃષ્ણ ગોવર્ધન ઝિરિ કર લીધો.
 શ્રીકૃષ્ણુલીલાનો નહિ પાર,
 શ્રીકૃષ્ણે ધરિયા દશ અવતાર. ૩
 શ્રીકૃષ્ણ રાસ રમાડી સુંદરી;
 શ્રીકૃષ્ણ આનંદે અંતરિ ભરી.
 શ્રીકૃષ્ણે અકૂરને કૃપા કીધી;
 શ્રીકૃષ્ણ કુબ્જા રૂપ કર લીધી. ૪

૧. હવે ભિમ આમંત્રણ કથા કહિશે શ્રીભજવાંનને ભિમ તેડવા ભશે તે કેહેવાશે.

- શ્રીકૃષ્ણે મામાને વૈકુંઠ આપી, શ્રીકૃષ્ણ માતબાંધવના બંધ કાપી. ૫
- શ્રીકૃષ્ણ દષ્ટે ને રહ્યો નયન્યકાર તેડનો યયો. ૫
- સુર બ્રહ્મા જેહેને ધાય, નારદ ગુણ જેહેના ગાય, ૬
- ચૌદ લોકના ને છે સ્વામ્ય, પૂરણ ભક્તિથી આવે કામ્ય. ૬
- સનક સનંદન શિવ શ્રી ભારકર સેવે પરિબ્રહ્મ, ૭
- શેષનાગ જેહેને આરાધે, જેહેને અનેક મુનિવર તપ સાધે, ૭
- જેહેની લક્ષ્મી કિંકરી, તેહેના નય બોલો રસના ભરી. ૮
- કેહે હુરજીમુતઃ હરિ ભજિયે, જેણે અનેક ભવબંધન ત્યજિયે. ૮
- તેહ તણું કલ પાવન, માનનાત તેહેનાં ધન્ય, ૯
- હરિ સાથે જેહેન નેહ, જીવનમુક્તા ધન્ય તેહ. ૯
- દાણ-જીવનમુક્તા તેહેને કહિયે, તેહ તણો ધન્ય વણું, ૧૦
- ઉભય વંશ તેહેના છે પાવન, ભક્તિ અસરણુસરણ. ૧૦
- હવે પાંડવના ધરમાં સર્વે મળી બેઠા અતિ ઉદ્ધામ; ૧૧
- આપણું કુંડુંબ સર્વ મળી બેઠું રાય યુધિષ્ઠિર પાસ. ૧૧
- માનાજીને મધ્ય બેસારી કેહે યુધિષ્ઠિર વાણીઃ ૧૨
- “વેગે કરી તલ્લે બીમ મોકલો, તેડાવો સારંગપાણી. ૧૨
- “અશ્વમેધનો આરંભ કીજે, ને હરિ મંદિર આવે. ૧૩
- “યજ્ઞવિદ્યા કંપેરા કુશળી તે દિજીને તેડાવે. ૧૩
- “નગર સર્વથં નાદવનું દળ, ને હરિનો પરિવાર, ૧૪
- “લક્ષ્મી નાંબુવતી સત્યભામા મધળી નારી કુમાર, ૧૪
- “શ્રીમંદર્પણ ને કૃતવ્રમ અક્ષર ચોદવ તેડી, ૧૫
- “બીમમેન્યને શીઘ્ર મોકલો, ન્યમ આવે દય બેડી. ૧૫
- “આપણુ પ્રભુ મંદિર માંદાં આવે, યયો એટલે યાગ. ૧૬
- “કલંક જિતાર્યાં મર્વ આપણાં, પામ્યા મુર-મદાભાગ.” ૧૬
- બીમસેન્ય તેડીને ગ્રેરયાઃ પંચ રૂપી સંધાત્વઃ ૧૭
- “શીઘ્ર ચક્રને નવજો દારકાં, ન્યમ આવે દીનેનાથ.” ૧૭

- પંચ રથી સંધાતે વીર વૃદ્ધોદર પોહાતા તે તતખેવ;
અથ હકારી વેગે જઈ પોહોના જાંહાં હતા પદ્મદેવ. ૧૮
- કનક મણિ માણિક બાડુ જડિયાં, ઝળકે સખળ અવાસ.
તેજવંત મંદિર છે સઘળાં; મકળ દેવનો છે વામ. ૧૯
- વૈકુંઠપુરની જે લીલા, તે જૂતળમાંહાં આણી.
સનકાદિક ત્યાંહાં દર્શને આવે બળભદ્ર સારિંગપાણી. ૨૦
- છપને કોડ તોહાં જાદવસંગિ નિજ સેવક અકૂર,
જારે ટાળવા અવની કચેરી દેવ પ્રગટ્યા શર. ૨૧
- નગર તણી સખળી છે રચના જ્યોજ્યન કરતું બાર.
હામ્યહામ્ય કીર્તન હરિ-સેવા, ઘંટાનાદ ઝણુકાર. ૨૨
- અગ્નિહોત્રના ધૂમ વિરાજિત, પરિમલ હવ્ય અનેક.
નિગમ-ગર્જના વાડવ ભણુતા અગણિત; નાવે છેક. ૨૩
- મંથુર સ્વરે સાથે માન્યનિઓ સખળ કરતી માન.
દૂર થકી તે સુણે ગર્જના શૌભિન પરમ નિધાન. ૨૪
- ધલહર સખળાં ગગન સમાને; બાડુ મણિ કચેરી જ્યોત્ય.
ઘણી જૂમિ ઊપરેથી ઝળકે દશે દિશામાંહાં ઉઘોત્ય. ૨૫
- મૃદંગ ભેરી નાદ શંખના અને ઝલ્હરી વાજે.
સુણુતાં વીર વૃદ્ધોદર રીઝવો; શોભા પરમ વિરાજે. ૨૬
- કરી હલોહલ અથ હકારી આવ્યા હરિને દારય.
હીરુ ભીમ તણું મન સગળું, ચાલ્યા મંદિર મોઝારય. ૨૭
- બીજા જોડા સંગે આવ્યા તે તોહાં બાહારે જિતરિઆ.
ભીમ એકલા હરિને મળવા મંદિરમાંહાં પરવરિઆ. ૨૮
- હવે જૈમુન્ય કહે છે જન્મેજયને લીલા-સારિંગપાણી :
જોગન કરવા નરહરિ જોડા ભીમ આવતો જાણી. ૨૯
- સઘળી નારી નારાયણ કચેરી આઠે ત્યાંહાં પટરાણી.
માતાંછ મુખ આગળે જોઈ અંતર રોંક બાડુ આણી. ૩૦

પરમ વિરાજિત સકળ પ્રેમુદા માન્યનિઓ મુખ નિરખે.
 પ્રભુ તજો તાંહાં પ્રેમ જોઈને સર્વ નેત્રમાંહાં હરખે. ૩૧
 મહાવિરાજત આસન ગ્રેપરે બેઠા વૈકુંઠરાય;
 કનકયાળ બહુ કનકવાટિકા; શોભા કહી નવ્ય જાય. ૩૨
 પ્રભુ કહે છે: “શીઘ્ર યદ્દને લાવો પેરે પેરે અજ.”
 બીમસેન્ય છાના બેઠા છે; પ્રભુ કરે બોજનન. ૩૩
 અનેક સૂખડાં અમૃત ભગ્નિયાં, સ્વાદ મધુરા હોય.
 કામ્યની કોઈ પ્રભુજીને પ્રીતિ; મુખ નિરખી હરિ જોય. ૩૪

વલણ

મુખ નિરખતી તે નારી નેહે; સુખમાંહે સુખ અતિ હરિજ.
 અવંકાર પેહેલે બીમ પોહોના; મન બહુ પ્રેમે ભરિજ. ૩૫

અલંકાર ૨ જો-રાગ કલ્યાણ

શ્રીહરિમાજે: ‘લાવો અન્નજી’. પ્રીત્યેત્યાંહાં પ્રભુ કરે બોજનજી.
 પાકસ્થિતિ બનાવે સાર જી; અજ સૂખડાં નહિ પાર જી. ૧
 હાજી—હવે વદુઅરસાયે વદ્યા વાણી: “થાઓ મર’ સાવધાન.”
 પ્રેમદા સુધગી મળીને સંતોખ્યા ભગવાન. ૨
 નેહે ભરતી હાસ કરતી નિરખિજી તે તાંહાં.
 મનમાંહાં વિચારી વેવડી-મુત પછે ગયા મંદિરમાંહાં. ૩
 ફરતી પાખલ પ્રેમુદા કોણે વિધિ રહી છે તેક!
 અંદ્રવદની કોરિગનયની; કનક જળકે દેહ. ૪
 નખશિખ લગી રણુગાર જોતાં તેડેનો નાવે પાર.
 કામકળારસ સકળ જાણે, જુલપના થેવંકાર. ૫
 જે રૂપ નિમ્બાં વિધાના, કોણ વણવે તે અંગ?
 પ્રભુ ક્યેર’ તેજ એડેમાં, કળા કામ તરંગ. ૬
 અલગ્ય જૂ જળકે યોવન, નિજ ભર્યાં જોડેનાં આપ;
 પ્રભુને પાવન્ય બધાણી, ટળવા સર્વ સંતાપ. ૭

- જેહની ઈછાયે નીપજે આ સૃષ્ટિ સર્વમંડાણ,
તે નાયની નારી તણું કચમ કરે કવિ વિખાણું ૮
- નાગવણી દેવાંગના અપજના તે કોણ માત્ર?
કામની કંઈપ-દળધટા હરિ તણા ધરમાંડાં પાત્ર. ૯
- કેટલી પ્રીસે કૃષ્ણને; કેટલી ઢોળે વાય;
કેટલીને કરચ પાત્ર જળનાં; ઊલટ અંગ્ય ન માય. ૧૦
- કેટલી કર જેડી રહી, હરિ તણું નિરખે મુખ;
કેટલી પાસવ્ય વાયુ વંજે; સખળ પામી મુખ. ૧૧
- એક પાગ કેરી પાવડીને મહી ગહી છે હાથ;
એક વંશતંતી મધુરા આલાપ સ્વર સધાત્ય. ૧૨
- એક ગાન કગતી પ્રેમચં, એક કરે સમસા નારી;
એક કરચ ચટુકી વળડે તે નયન આપ સમારી; ૧૩
- એક અગરના ઘોષ કરતી; એક કુસુમ અનેક;
એક નાગવલ્લી સમારે બીડિયે કરી વિવેક. ૧૪
- એક લાવી સુખડાં શર્કરા ભરિયાં અત્ય;
સતભામા લક્ષ્મીનાં નિપારાં, સકળ જેહેની મલ્ય. ૧૫
- એક તીવ્ર તીક્ષ્ણ તમતમાં સ્વાદિષ્ઠ બહુ હોય.
ખટરસ અનોપમ શાક નાના પ્રીસતી તે જોય. ૧૬
- પકવાન કચેરી પેરચ ઘણી, મહા અનોપમ છે સ્વાં;
બહુ અથાણાં બહુ મીઠાં, જોજો ઊપજે ઉહલાસ. ૧૭
- અશી લાવે મુંઝરી; પ્રીસવા પ્રભુને કોઠ.
એણી પેરે મંદિરે સ્વસ્ત ચઢને આરોગે રચુછોડ. ૧૮
- લીમ જોડા બાળુ, જેહેને બૂખનો નહિ પાર.
લામ્યની કા નથી જાણુતી, તે એક જાણુ વિખાધાર. ૧૯
- અખળા અનોપમ ઉલ્લસી એણી પેરે મેહેલે ચરણ.
ઘૂઘરી નેપુર ઝમક ગત્ય તે અકાર હોયે ધરણ. ૨૦

- નૃત્યકી નૃત્યમ નૃત્ય હોયે, એણી પેરે ચાલે તાન;
એહેવી શોભા, નારી માથે આરોગે ભગવાન. ૨૧
- ભીમ ત્યાંહાં કોષે બસાણો : “ધણી મ્હં છે વાગ;
“મંદિરથી કો બાહારે નાવે. કહું કવણ પ્રકાર? ૨૨
- “હવે જઈતે મંદિરમાંહે કહું કડી પેરચ;
“વડી વારનો હું આવિઓ, સુધાં ન દેખે ઘેરચ.” ૨૩
- ભીમસેન્ય કહે છે : “બહુ આહાર મ્મેં નિરખ્યો તુજ આજ.
“ખાતાં મનમાં જીપજે અત્ય ધણેરી ‘લાભ’. ૨૪
- “તહે આહારમાંહે” પૂતનાને આરોગ્યા, ભગવાન.
“આહાર જોતાં અન્ન ન મળ્યું, કંઈયં પાવક પાન. ૨૫
- “મેઘ દ્વાપ્ય તણું શોકિજી ઉઠર બરિયું નીગ;
“આજ સુધી રહ્યા જૂખ્યા તમ્મે બદલ વીર. ૨૬
- “વડી વારનો આવી મ્હો દ નિહાળું છું ચક્ષ;
“જાળું તાહરું સાંકડું, મારગ નહિ થું સુખ? ૨૭
- “મદા ફેરવી મોકલું, તુજ વદન કડ વિશાળ.”
વાક્ય સુણીને ભીમ સાદામા વદ્યા ત્રીગોપાળ : ૨૮
- “અરે જૂખ થોડી ભીમ, તમને સર્વ જાણે જાન.
“વેરાટના કોહાર દાવા કરયા ખાઈ અન્ન : ૨૯
- “કષ્ટિ કયેરા હાથ હેંડળે તહે ન બર્યું પેટ.
“થોડ-જૂખી હેડળા તો નારી આણી નેટ. ૩૦
- “એહ કંઈ સેહેવી કામ્યની; એ યુગ્મને કાંઈ જૂખ!”
વાક્ય એહેસાં સાંજળી ભીમને પ્રગટ્યું કુઃખ : ૩૧
- “રીંછડીના કંઈ, રહેને જોતતા તું મર્મ.
“મીન કુર્મ થયો વરાહ; કોણ તાહારે ધર્મ? ૩૨
- “ચરિત્ર તાહારું આગળે રવામી, અહો તે કોણ માત્ર?
“ત્રેલોક્ય કરા લોક જાણે તહો છો એક પાત્ર.” ૩૩

- હસીને તાંહાં કૃપણ કેહે છે : “જૂખમાંહે, બ્રાત,
“વિખ તણા મોઢક ભક્ષ કીધા, અસંભવ્ય નહિ વાત.” ૩૪
- “કલ્યા પાખી નહિ રહે. ધરી ગેવધનનૂં રૂપ,
“અન્ન ગોકુળ આરોગ્યા તે તલે આપ-સ્વરૂપ. ૩૫
- “માહારા આહારનું માન આવે, તાહારં કલૂં ન જાય.
“સર્વને સ્વામી, ગ્રામો, ત્રેલોક્ય ઉદરમાંહ.” ૩૬
- શ્રીમ કચેરાં વચનથી પછે હરયા ત્રિભોવનતાત;
પછે અધવચ પ્રજા બિડી શીઘ્ર સાચા હાથ. ૩૭
- ભીડીને સ્વામી મળ્યા; મર્દન કર્યું બહુ રીતય;
એક થાળે એકઠા પ્રજા આરોગ્યા બહુ પ્રીતય. ૩૮
- આરોગી મુખ શુદ્ધ કરી મુખવાસ બીડીપાન;
શ્રીમ કચેરા સાચને પછે સખળ દીધાં માન. ૩૯

વલણ

સખળ દીધાં માન રે; ભક્ષ્ય ભોજન અતિ વણી.
અલંકાર બીલે સખળ સ્વાગત્ય કીધાં કુંતીસુત તણાં. ૪૦

અલંકાર ૩ જો-રાગ હૈરવ, ચોપાદ્ય

- ભીમસેન્ય રાખ્યા પંચરાત્ર, સેવા કીધી નાના બાલ.
પડો વજડાવી નગર ભોજનરચસજ કીધાં સહકો નરનારચ. ૧
- “તોરંગમ મેધ પાંડવ-ધેરય હોય, સજ થઇને આસો સર્વ ટાય.”
હરખ પામિઆ ત્રિભોવનધણી, સામગ્રી કીધી અતિધણી. ૨
- બદર સહકો ત્યાંહાં સજ કરયા,

ધનભંડાર સકળ ત્યાંહાં ભરયા.

- હસ્તિનાપુરે જાવા શ્રીહરિ સોળ સહસ્ત્ર તેડી મુંદરી. ૩
- એકશત સાથે કામ્યની, આવી ભાવ ધરી ભામ્યની.
એક એકને દશદશ તન; સુતા અકચેટી જુગજીવન. ૪
- સંઘાતે વડુઅર જમાત્ર, બદવનું દળ, બળિઆં ગાત્ર.
વિપ્ર તેડિઆ વિદ્યા બદ, નગરનિવાસી તેડ્યું સહ. ૫

- સંધાતે સર્વ વર્ણાવર્ણઃ એણી પેરે આહ્યા અચરણચરણ.
 મણિ મુકતાદળનો નહિ પાર, ખચર ભરી લીધા ભંડાર. ૬
- અનેક રૂપ હસ્તી તોરંગ શિખિકા કરમ વૃક્ષમ બહુ સંગ,
 મૃગ મીઠા વેસર ચીતરા, મૃગયા-રમણના કૃતરા. ૭
- શુક આરિકા ને સાચાણુ; ચંદ્રિગે જલદવદળ હીસાણુ.
 સાથે પંચાયણુ શાદૂલ, અનેક સંનાહ સળગ પટકૂલ. ૮
- વાનિજ વાગાં બહુ હરિ તણાં, આયુધ શકટ ભરાવ્યાં ધણાં.
 અનેક શોભારસના કંઢી નળય, જોતાં ચિત્તસહને સુખ યાય. ૯
- ઢેટલા જોદ રાખવા ત્યાંહ પ્રભુએ મેડેલ્યા છે પુરમાંહ.
 સેન્ય હકારી આહ્યા હરિ, અતિ આદર સહ સાથે કરી. ૧૦
- યેલ્લ સકળ સંભાળી લીધા; હરિનાપુરે પરિચાણુ ન કીધાં.
 પ્રભુને રથ્ય જે ઘોડા આર, ડગ ભરનાં શોભે તોખાર. ૧૧
- રથની શોભા સળગી હોય, નિરખનાં નરનારી મોહિ.
 સઘળું સેન્ય હકારી નાય પાંડવધેરચ પોતે સંધાત્ય. ૧૨
- મારગમાં હરિયે એમ કહ્યું: “માહાં મન જોડુળમાં ગયું.
 “તે માટે સહકો ત્યાંહાં જઈ, વજવાસી જન મળિયે સડી.” ૧૩
- પ્રભુએ પ્રેર્યા સહકો જન; જોડુળે આપ્યા જુગછવન
 પ્રભુને પ્રેમ થયો અદ્ભુત; આગળ્ય થકી ચલાવ્યા ફત. ૧૪
- સકળ સેન્ય સાથે મહારાજ આપ્યા મહાનમ મદાનમ કાજ.
 સુણી વાન સુખ પામ્યાં સહ: ધાણું પ્રભુને મળવા બહુ. ૧૫
- જોખીજન મુશ્કિલે સહ કાન્ય જે મળવા આપ્યા ભગવાન.
 પ્રભુ તણે વિરહે આકુળી હરિ ભેટવા ટોળે મળી. ૧૬
- જનમુન્ય કેહે છે: જનમેજય, સુણે પ્રેમ ધણે છે જોખી તણે.
 ચાલી મળવા એણી રીત્ય; પ્રભુચરણ જીપરે પ્રીત્ય. ૧૭
- વિપરીન અંગે ધરી શણગાર; ચરણ-ધૂવરી કીધા હાર.
 નેપુર ઝાલ્ય કર્યાં છે કણું, જોડી ખાંધી ચાલી ચરણ. ૧૮

- ધૂમતાં મસ્તકનાં કરે જાંધી, ઢાળજરેખા ગાલે સાંધી.
વિપરીત વેશ ધરીને જાય; એક ઝિજ્ઞાનાં પટ પેઢેરયાં પાય. ૧૯
- એકે ધાવનાં મેહેરયાં જાળ, દર્શને ચાલી શ્રીગોપાળ.
દ્વિધિ ધૂમતાં મેહેરયાં મહી, એક પ્રીસતી અધવચ્ચ ગમ્. ૨૦
- ગૌ દોહતી એક કામ્યની, પાત્ર સહિત ચાલી ભામ્યની.
વછ વાળતાં નારી હાથ્ય જોડી સાહામી ગમ્ સંઘાત્ય. ૨૧
- જે જ્યમ હતી તે ત્યમ ધરી, હરિ મળવા નારી ઉલ્લસી.
સાહામાં શિબિર રચાવી રહ્યા, પ્રભુ બેટવા સત્વર ચયા. ૨૨
- સેન્યા સકળ પ્રભુની જોઈ યમુનાતટે ઝિતારી તેહ.
શોભા આઠ કામ્યની તણી; સત્યભામા યમુના રુદ્રમણી, ૨૩
- જાંબુવતી મિત્રવિદા સતી નાગ્નજિતી ભદ્રા ગુણવતી.
કરતી તે રહી સુંદરી, મધ્ય જાલા નિરખે શ્રીહરિ. ૨૪
- વ્રજવાસણીઓ દષ્ટે જોય, દીડી આવનાં આશ્રમ હોય.
પટરાણીને કેહે એમ નાય: “જુઓ પ્રેમ ધરી વ્રજ સાય.” ૨૫
- એમ કરતાં તે શિબિર મોઝારય આવી સખ્ય જોડુજની નારય.
કેટલી હરિ દેખી મોહી પડી, કેટલી ચકિત નેત્રમાંહાં જડી. ૨૬
- કેટલી નેત્ર ભરીને ગમ્, કેટલી ચક્ષુ વિકાસી રહી.
કેટલી કેરાં હીરયાં મંત્ર, કરુણાજળ સિંચ્યાં સહ તંત્ર. ૨૭
- કરી પ્રથંસા પ્રેમે રવામ, જે છે નાય તણો સર્વનામ્ય.
વાસુદેવનાં વચન રસાળ, મુખ પામ્યા નર નારી જાળ. ૨૮
- હેતે માત તાતને મળ્યા, તાપ અંતરના સઘળા ટળ્યા.
યશોદાને પટરાણી સહ ચરણ નમી આવી સર્વ વદ્. ૨૯
- મુવણું મણિ મુગના કૃંગાર, અંબર રક્ત, ન લાભે પાર;
અન્યેક ધેનુ અનોપમગાત્ર, વાહન હય રથ આખ્યાં પાત્ર. ૩૦
- વસ્ત્ર અનોપમ જાણિ જોઈ, વ્રજવાસીને આપિ તેહ.
સેન્ય સકળ દેખાડ્યું ફરી; સતોખી સઘળી સુંદરી. ૩૧

તેડી કૃષ્ણ યશોદામાય. ગોકુળનો મધજો મંવાય.
 નંદમોહોદય નરહરિ આવિઆ, નારીસંગે સર્વ લાવિયા. ૩૨
 વાનિત્ર વાળે ચોહામણાં; યશોદાજી લે ત્યાંહાં ભામણાં.
 ગોપી ગોપ વધાન્યા હરિ, નિરખે નાય નેત્ર મૂઠ્ઠ ભરી. ૩૩
 મેહેલા પ્રેમે કરે સહ ગાન; સર્વ જીપરે હરિદષ્ટિ સમાન્ય.
 નંદપુણ્યનો નાવે પાર; પુત્રપણે શ્રીવિશ્વાધાર. ૩૪
 માતપિતા સ્વાગત્ય અણ કીધ, અનેક વિધિ ભક્ષ મોજન દીધ.
 પછે તેડી ગોપી સર્વ ગોવાળ વનમાંડે આત્યા ગોપાળ. ૩૫

વલણ

ગોપાળજી ગોપને તેડી પૂર્વ રમત સંભાળી;
 અલંકાર ત્રીજે જાંહાં રમ્યા તે જમિ દષ્ટે નિહાળી. ૩૬

અલંકાર ૪ થા—રાગ સારિંગ

જમુન્ય એમ વદ્યાઃ સુણો રામ, વાણીજી,

ગોપી સાથે સારિંગવાણી જી
 પૂર્વિ રાસ લીલા નિરખેજી, સમીપ રડી જમિ પરખેજી. ૧
 રાગ—સારિંગવાણી નિહાળે ત્યાંહાં દેખાડે સર્વ નારિઃ
 “શકટ ભાગૂં, તૃણાવર્ત મારિએ તે આ હારિ. ૨
 “આંહાં જક્રીનું પચપાન કીધૂ; આંહાં જકાસુર મારિએ. ૩
 “આણે હામ્યથી વછ હરિયાં. અધાસુર સંધારિએ. ૪
 “ભાગજી, આંહાં ધેનુક મારયો, પાવકપ્રાશન આંહાં કરયો.
 “આંહાં યમુનામાંહાં જંપાવિઆ, આંહાં કાળી કચેરો મદદરયો. ૫
 “આંહાં ગોપી કરાં વસ્ત્ર હરિઆં, ગોવર્ધન નિરખ્યો જઈ.
 “ઈદ્ર દેખ્યા, મેધ આગળે ગોકુળ સર્વ રાખ્યું સડી.” ૬
 વણી અનેક લીલા જે કરી તે આને કર્યાં જે પ્રાકંભ,
 વંશીવન ને ભાંડીરવટ વન નિહાળ્યું પરખજ. ૭
 જેણે રચાનિક રાસ રમિઆ, નિરખિડો જઈ નાય.
 પ્રેમ આગ્રી કૃપાનાથે સતોખ્યો સર્વ સાથ. ૮

- ધેનુ ચારી કરી ક્રીડા ગોપ ગોપીમં મળી.
કુંજ વૃંદાવન શોભા દેખાડ્યું સહકો વળી. ૮
- જોઈને સ્થાનિક આવીયા. એમ જોલિયા ભગવાનઃ
“આંહાં થકી જવું પાંડવને ઘેરય; યાઓ સર્વ સાવધાન.” ૯
- ગોકુળ સંજે સર્વ રોડયું, નંદ વશોદા માય;
આપ્યાં વાહન, ગોપ ગોપી બિલટ અંજય ન માય. ૧૦
- હસ્તિનાપુરે હરિ આવીયા, જાંહાં પાંડવ છે દૈયાઈ;
યજ્ઞનો જશ આપવા ત્યાંહાં નાથ આવ્યા ધાઈ. ૧૧
- ભીમ આગળ થકી આવ્યા યુધિષ્ઠિર જાંહાં હોયઃ
“દારકાનો નાથ આવ્યા; સંજે છે સર્વ ક્રોધ.” ૧૨
- તે સાંભળીને રાવજી સમજ થયા રણિઆત્ય;
સાહામા જવા ચોદ સજ કરચા બહુ જાત્ય. ૧૩
- અનેક રથ, હસ્તી ધણા, હથ તણા નાવે પાર;
અતુરંગણી મેન્યા સંઘાતે જોદ સગળ અપાર. ૧૪
- વાન્નિંત્ર વાજો સોહામણાં; અપહરા લેતી તાન;
નગરમાંહાં રચના રચાવી; પધારચા ભગવાન. ૧૫
- શોભીતા સંઘાત સાથે જોટિયા પરિબ્રહ્મ.
અંતરમાંહે હરખ સમજો; ચરણ નમિઆ ધર્મ. ૧૬
- અર્જુનને બીટી મળ્યા; લઘુજાત જાંહ પસાઓ;
નાથ મંદિર આવતે પાંડવ થયો બિછાડો. ૧૭
- હવે પ્રભુ પુરમાંહાં આવતે તે લીલા શોભી જોહ,
કવિને મુખે એક રસના, કંહી સકે ક્યમ તેહ? ૧૮
- દૈત્યને આવી નમ્યા શ્રીકૃષ્ણ જળભદ્ર દેવ.
દૂપડી આવી નાથને નેહે ... તતખેચ. ૧૯
- સુભદ્રાજી રજાં સનમુખ, પ્રભુને નામ્યું શીશ.
અન્યથા સહને દષ્ટિમાંહાં જાવે મળ્યા જગદીશ. ૨૦

પરિવાર સહકો પાંડવનો દંડવન હરિને કીધ.
 કામ્યકામ્યથી સહકો વદે : 'આજ મનોરથ સર્વ સિદ્ધ.' ૨૧
 મંદિર સમરાણ્યાં દતાં ત્યાંહાં જિનારથા ભગવાન.
 પછે કુંતીજીને સહ મન્યાં; નેષ્ટ કૃષ્ણનું રાજધાન. ૨૨
 શ્રીદેવકીજી યશોદાજી ગોકુળનો પરિવાર
 ગોપાંગના આશ્રજ થઇ : 'ધન્ય નાથ વિશ્વાધાર.' ૨૩
 રુદ્રમણીજી સત્યભામા કાલિંદ્રી દિવ્યરૂપ.
 લક્ષ્મી ભદ્રા નંજુવંતી મિત્રવિંગ શોભિત-સ્વરૂપ. ૨૪
 પટરાણી હરિ તણી આઠે એ અષ્ટઅંગ પ્રમાણ.
 એ રૂપ હરિના થકી આઠે રૂપ હરિનાં જાણ. ૨૫
 મોળ સદસ ને એકમે નારી ને પ્રભુના ધરમાંદ,
 કુંતીજીના શીઘ્ર આવી પ્રેમે પૂજ્યા પાય. ૨૬
 જગદેવ કેરી કામ્યની તે નમી જદુ આનંદ.
 વડન એકેવું ઝગદળે જળયે પૃથ્વીમાનો ચંદ. ૨૭
 વધૂ સધળી, પુત્ર ને સુતા સધળી નાથ,
 જાદવની ધરુણી સકળ મન્યો પરરૂપેરે સંધાન. ૨૮
 માન દેઈ સર્વને આપે છે આમન.
 દ્રુપદી કેડે : "કરુણા કરીને થયાં અતિ પાવન." ૨૯
 પોતા કચેરા મંદિરમાંદાં મોહાલ મહાશુભ દામ.
 પરિવાર સધળો જિનારથો : 'અમ દાસ દીજે કામ.' ૩૦
 પ્રભુ ને લાગ્યા દતા ધન વાહન રથ તોરંગ,
 અનેક હસ્તી પાંડવને આપિઆ મહાશુભ ને અંગ. ૩૧
 મુખાસન જદુ દાસ દાગી, અનેક આપી ગાય.
 નેષ ઝાથે સખા આવી પુરે જાદવરાય. ૩૨
 પાંડવને ઘેરથ થઇ રથો અતિ નવો આનંદ.
 નેત્રમહિ મુખા ભરીને બેઠા પરમાનંદ. ૩૩

યુધિષ્ઠિરે મનમાંહાં ધરતું સર્વ નિહાળીને એહ.
 ને જુવે તે બદા પામે, તેડેમાં નહિ સંદેહ. ૩૪
 મુખ-અતે દુઃખ ઘણું, દુઃખ-અતે મુખ હોય;
 એ પ્રભુની લીલા સકળ જીવને લખિજો સોય. ૩૫
 પ્રભુ આવી એણી રીત્યે રહ્યા પાંડવને વાસ.
 હવે વાડીમાંહાં ધોડાની રક્ષા કરે યૌવનાશ્વ. ૩૬
 દશ દોડોણીનો તેહ અધિપતિ; સખળ બાળયા વીર.
 વળી દારૂચકાનું સેન્ય સઘળું પ્રાક્રમી રણધીર. ૩૭
 અર્જુનનું મન માનિજો ને 'હાવે થાશે જગ.
 'હવે ઘોડો બાંધી જીતવા જરા કે ન પામે આગ.' ૩૮
 હરજીમુત કાહાનડ કેહે: એમ પાંડવ આનંદ પામિઆ.
 જન કચેરો શોક છાંડ્યો; દુઃખના દિન વામિયા. ૩૯

વલણ

દુઃખના દિન હવે વામિયા; નાથ મંદિર આવિયા;
 જૈમુન્ય કેહે છે : રાવજી, હવે પાંડવ ઉત્તમ ભાવિયા. ૪૦
 પ્રભુ મંદિર આવિઆ; આખ્યાન એહ પૂરણ થયું.
 હરજીમુત કેહે: દામોદરની કૃપાયેથી એહ કહ્યું. ૪૧
 પ્રભુનો પરિવાર આવિ; ગર્જના પાંડવ ઘણી.
 અલંકાર ચોથે કીર્તિ બહુ હવે આત્રી તે પાંડવ તણી. ૪૨

૪૨
૧૫૩

૩. અનુશાલ્યનું આખ્યાન

અક્ષર ૧ લો—રાગ ગાડી, પૂર્વછાયો

પ્રથમે શ્રીદરિ પ્રભુમું રે ગુણસાગર એવિંદ; ૧
 પ્રભુ તણા જન્મ બોલતાં અંતરિ અનિ આનંદ. ૧
 તે સુખ પામે અભિનવાં જે દરિના ગુણ ગાય.
 તેડેમાં પ્રભુ વામે વસે. જ્યમ દન્ય અમિ સમાય; ૨
 ‘કૃષ્ણ કૃષ્ણ જાણી વહે’ એમ કૃષ્ણગુણ તણું વચન :
 ‘જે સુજને પ્રાપે સદા તે તે જન પાવન. ૩
 જ્યમ જગમાંડે અંતુજ વસે તેડને જગનો અપર્યા ન દોય;
 સંસાર તેથી વેગજો કૃષ્ણ બન્ને જે ડાય. ૪

ચોપે

દવે જન્મેજય પ્રત્યે રૂપિ વહે; રાજા આનંદ પામ્યા રુદે.
 યજ્ઞતોરંગમ અણિયે જોહ, વાડીમાંડે રાખ્યો તેડ. ૫
 તે ગોખાનો નાવે પાગ; જન્મેજય રાજા. અવિધારય.
 સભા પૂરી એમે શ્રીદરિ, પડવ જોધસ કળક ત્યાંહાં દરી.
 સભા દીપતી દીસે ઘણું, ઝગકે તેજ ત્રિભોવન તણું.
 કેવળ કૃષ્ણ રજા ઝગદગી, બળભદ્ર બ્રાત પ્રેમથાં મળી. ૭

પાંડવના હિતકારી નાય, યાદવદળ પોતાનો સાથ;
 અનેક વાહન ગજ તોરંગ, વણી જૂઝુવા હયના રંગ. ૮
 પરમ કુતૂહલ હોયે બહુ; જેના મળે નગરજન સહ.
 ‘જય-જય’ પાંડવ ઘેરય હોય, અંતરિ સહ આવીને જેય. ૯
 કૃષ્ણઅંગના પટરાણી યોગ સહસ્ર શોભા તેહ તણી.
 સયાળ રૂપદી દેતાં માન્ય; સાંભળ, જન્મેજય રાજન. ૧૦
 કરશે જન પાંડુના આળ, રક્ષા કરશે શ્રીગોપાળ.
 યાદવધરુણી સર્વ સમાન્ય, રંગ રાતડી ભીને વાન. ૧૧
 હામ્યહામ્યથી તેડ્યા બાંભ ‘હવે કીજે યજ આરંભ.’
 મંડપ-ચૂપ રચાવ્યો તાંહ, ગંગાવટ શોભાવંત બાંહ. ૧૨
 અતિઆદર પાંડવને ગાંન્ય; સાંભળ્ય, જન્મેજય રાજન.
 હવે જમનો પ્રારંભ થશે, અધ્યોધ તે સહ ત્રાસશે. ૧૩
 લક્ષ્મી સત્યભામા સુંદરી સોળ સહસ્ર સઘળી ગુણભરી.
 પટરાણીને ઈછા થઈ : ‘યજતોરંગમ જેધ્યે જઈ.’ ૧૪
 મળી એકડી સઘળી નારય; મન ઈછા જેવા તોખાર.
 મન્ય વિમાસે મધળી તેહ ‘કયમ જેવાશે ઘોડો એહ?’ ૧૫
 દેવકીને કહી મુકેન. “અથ નિરખવા સહને હેન.
 “પૂજને જ્ઞાતારે મેડેલશે, સંવત્સર એક પૂરે આવશે. ૧૬
 “તાહારે મળશે સહ રાજન, દષ્ટિ આગળે શ્રીભગવાન.
 “આહાણુ કેડેશે કરશે ત્યંમ, આપણે હય જેવાશે કયમ? ૧૭
 “જાંહાં સુર સુખટ કચેરો નહિ માગ,

તાંહાં કુળવંતી મરિ કયમ પાગ ?

“બાણજી, મનમાંહાં જે ખેરો, તો જિહી આંહાંથી પરવરો. ૧૮

“જેધ્યે ‘ગંગાજળન’ કપ, દેવાંશી તોરંગ રવકપ.

“જે પુણ્ય ઈછા શ્રીહરિ કરે, નરક થકી નરને ઉદ્ધરે. ૧૯

“તે નિગ્ધના દોષે પુણ્ય’ એકેવા વાક્ય પુરાનન મન્ય
 “બાઈજી, ભીંઈ ચિત્તમાં ધરી તે ગગાજગ નેધયે તુરી ” ૨૦
 “મુકગ વધૂ ઈંછે તમ તાગી, તે ચરણેલુ તળી અધિનાગણી ”
 જાણુવતી સત્યભામા સતી લક્ષ્મી ચરણે નામી ગુણુવતી ૨૧
 દેવકીકુદિતા એમ ધરિત્રી રુદે, પ્રેમે પ્રેમદા વાણી વદે
 “હયવગ્ને નેધયે એકા ય, સહકોને મન્ય મગગા ખાત્ય. ” ૨૨
 પછે તેડિઓ મર્વ સવાય, રેવતને મહા નેવા જાવ
 જૈમુન્ય કેડે જન્મેજય, મુજો પ્રેમ ધજો છે નાગી તણો ૨૩

વલણુ

નાની કોયરો પ્રેમ મગગો નેવાને ગદુ ત્યાહા મગા.
 અને નારી અન્યથા હામ્યામ્યથી આવી બગી ૨૪
 [દેશી ફેર]-રાગ દેહારો, પડતાલો

સર્વ કામ્યની ઠામ-નરગી, અગળા અતિ કોમગ-અગી
 ગદુ જૂણુ નાના સગી, નવયૌવન ગતિ-માનગી. ૧
 હીડતા અતિ અવલે ચગકે, પાન વથી તો પામ્યા ઝગકે,
 વેણી અહિવન પેરે મગકે, ડગિકિ કણી કડલુ ખગકે ૨
 પાયે ધુવરી નેપુર વાગે, તેડેની ગોના પગમ વિરાગે
 હીડણી આગળે હસ વાગે પાયે પુપના પાન માગે ૩
 જે જૂણુ અગ્યે ધગ્યા, ઠામની કળા તે બરિઆ
 અષ્ટ અમ તણા ચિદ્દ હગ્યા, દીપના મર્વ આનગણુ કરિઆ ૪
 અન્યનિ પડઅતરિ દીમે, સર્વ અનગ-વગ જ હીમે.
 કો ધનહર હગિ-ગય દીમે, રુદે લક્ષ્મી વૈકુઠપુર વીમે ૫
 સંગીત પરે માડિ પાય, ગદુ તારુણીનો સવાય
 મવેથાં લક્ષ્મીજી જાવ, જ્યમ ઈંદુને વાગી જાહ. ૬
 નવયે ઈંદુ જ્યાગ ય મોજા, મુજે દીમે ગદુ રગની ગા.
 ગદુ-નયની ગતિ ઝાકમઝોન, પ્રેમના પ્રેમ પૂરે મનોન ૭

૧ ૧ લી ઠગ પહેલા ‘ઝમક’ લખ્યું છે અતીથી નવો ‘અલકા’

૨૩૩ થાય છે પણ જેનો થાય છે ત્યાં નીચે ‘પદેડો’ દોઢ જુને પાડ્યો નથી.

એક આનંદે વનમાં આવિ, ચતુર એક એકથી કાઢાવિ.
 નાના ગત્ય વાન્યાં વજગાવિ; રાગરૂપ અનેસાં લાવિ. ૮
 સોળ સહસ્ર એકસો નારી, જોડેને કંથ શ્રીદેવમોરારી.
 આઠ પટરાણી ગુણુકારી શ્રીકૃષ્ણના રોહમાંલાં હારી. ૯
 નારી જોવા રહી સર્વ કરતી, મહા મુનિનાં મન હરતી.
 શોભ્યું વન વૃક્ષ ને ધરતી; ખીજી નારી રતવન બહુ કરતી. ૧૦
 નારીનાં યુથ સંગ્ય અનેક છુદ્ધવંતી નાથિ વિવેક.
 ૩૫ લાવણ્યનો નહિ છેક; નહિ કૃષ્ણગાન વિતરેક. ૧૧
 કેટલી રહી વાયુને વ્યંજે; કેટલી આપિ તાં બોલ રંજે.
 કેટલા રહી દર્પણ મંજે; કેટલી અંબુત્રિખાને બંજે. ૧૨
 કેટલી રહી વાઘ વજ્રડે; કેટલી પદભાવ દેખાડે.
 મનમોહની ભોગ પોંડોંચાડે; કેટલી નૃલભેદ અખાડે. ૧૩
 પાથે નેપૂરના ઝમકાર; થેઈ થેઈ થાયે થેયંકાર.
 જાણે મનમથ કચેરા માર; ઝળકે કુચમંડળ હાર. ૧૪
 કૃષ્ણ અંગનાને રીઝાવિ; બોલે મધુરી વાણી સહ ભાવિ;
 અતિ ઉમ કળાને દેખાવિ હરિમોહોલની માલ્યણી કાઢાવિ. ૧૫
 બેડાં દેવકીજી મધ્ય માના; હરિમાયામાં મૂલે વિધાના.
 પ્રભુ જોવા લાંલાં તત્પર થાતા, નારી પોતા તણે રંગરાના, ૧૬
 પ્રભુ અળગા રહીને જોય; તાંલાં પરમ કુતુહલ હોય.
 વેડે રંગતણું એક તોય; શંકર અજ સરખા મોહિ. ૧૭
 સ્વર્ણી રંગરૂપ રંગાળી, લરી યૌવન મદમછરાળી.
 અભિ નેત્ર વંક અણિઆળી, શુદ્ધ વાણી વિચિત્ર રસાળી. ૧૮
 “હવે લાવો રે શીઘ્ર તોરંગ, ગંગાજળ ઢેહેવું છે અંગ!
 “સર્વ પાપ તણે કરે બંગ, દેવરૂપ યજ્ઞગતિ-સંગ.” ૧૯
 હવે હવ જોવાને આણ્યો, મહાનુભાવે એ મળજ વિખાણ્યો.
 જે જરૂરને કાજે પરમાણ્યો, જોનાથ તણે તે જાણ્યો. ૨૦

વલ્લભ

યૌવનાશ્ચ તથો તે જાણ્યો તોરંગમ, યુધ કરી શેરચ આણિઓ,
અલંકાર પેહેલે પ્રેમુદાયે તોરંગમ કથમ વિખાણિઓ. ૨૩

અલંકાર ૨ જો—રાગ મેવાડા

- નૈમુન્ય બોલ્યા રે રાયજી, સાંભળે આણિઓ સાંકારે તોખાર.
નારી જોવાને જાંઠાં આવા ઘણી, દૃષ્યનો પરિવાર. ૧
- દાળ—હવે હવવર હિસાર કરે, દર્શનથી રે દુઃખ સકળ હરે.
મેહેલા જોઈને અતિ કરી, આંખે નિરખીને સખજ રોહેઝરી. ૨
- સર્વ નારી નિહાળી જોય રે; માન્યની તણાં મન મોહિ રે.
ઐહવો રેવંત મધ્યે આપી રે મેહેવાયુધ રંગે ભરાણી રે. ૩
- વદન અનિ પ્રગહળે રે; હવવર ત્યાંસાં લક્ષણ કાળુ કળે રે.
તેડેની ઝીવા સખજ વડેવાળ રે, અનિ મોહોવરી મદમજરાળ રે. ૪
- કથવાળી છે ચાંપાને વણુ રે; ધનરચામ છે ડાબો કણુ રે.
દર્શનથી મહા દુઃખહરણુ રે, તેડને કહે કાંસા ત્રણ રે. ૫
- એક નીલ ને પીત સિંદૂર રે; અતિ મોહિનિ મદનુ અંગ રે.
કામરૂપ સખજ ગળપૂર રે, તેડેને દર્શને દિગ્ધાં ચૂર રે. ૬
- તેડેનું પૂછ્યું પીતમ હોય રે, અંગ જાહનરીતું જ્યમ તોય રે.
યત્ર કથેરા તોરંગ રે, દીસે તોરંગ સુચંગ રે. ૭
- દાંચણથી હડા પમ આર રે, તેડેનો રંગ કુકુમનો આકાર રે.
તે તો કરેનો સખજ ઘેલકાર રે, હવ કામદેવ અવતાર રે.
કપે છે અનિ રંગાજો રે, દીસતો મદમજરાજો રે. ૮

[દેશી ફેર]

- ચોહો ચમ્પે નેપુર રણુજને, અનિ કહે હાર વિરાજે રે.
ખીનું અંગ લક્ષણ ત્રિધી શી કહું ?
ઐરુવો નિમ્બો શ્રીમદારાજે રે. ૯
- દાળ—ઐરુવો નિમ્બો છે અનિ મુંદર, જોવા મળ્યાં સર્વ નારી.
તે યોગને આવી જુએ છે રૂપાં દેવ મોરારી. ૧૦

૧૦. આ કડી પહેલાં “દેશી વલ્લભ” લખ્યું છે; પણ સ્થાપી “દેશી ફેર” સ્થાપ છે; અને આ રૂપી તો દાળથી રાગ વળી કડી છે.

- હામ્યામ્યાયી નારી વિખાણે ઘોડાની ગતિ જોઈ;
તે ઘોડાની આંધ્ર ચપલ ગતિ મોંઠાં જીપરે મોહિ. ૧૧
- એમ પરમ રંગ બદ્ધ ચર્મ રત્નો છે, તેણે સમે શં ઘાય !
એકેને શાલવનો અનુશાસન બ્રાતા આપ્યો અંતરમાં. ૧૨
- તેડ તણો બ્રાતા માર્યો છે, શાલવ જોડેનાં નામ.
તે માટે મન ઈછા કરે છે હરિ સાથે સંભાગ. ૧૩
- સેન્ય સાથે દારૂચર્મ જે આપ્યો, તાંહાં ન મળ્યા ભગવાન.
હરિનાપુરે હરિ બાણી આપ્યો યુદ્ધ કરવા સારધાન. ૧૪
- મેહેતાવચ્ચમાંડે હય નિમ્મ્યો, આવી કીધો હરણ;
યૌવનમદમાંડે માતો યુદ્ધને જાણે તરણ. ૧૫
- જેતાં અથ્થ હરીને આપ્યો અને પડ્યો છે ત્રાસ.
હાહાકાર થયો બદ્ધ તાહારે મેહેવા મૂકે નિઃશ્વાસ. ૧૬
- એક એકને કહે : 'શં કરવું ? આ મોડોટો થયો અન્યાય.
'વાહણા માંહાં કયમ આરંભ કરશે' કહે : 'યુદ્ધિર રાય ? ૧૭
- 'સદને જીવ્ય કયાંહાથી એ આવી હય જોવાને કાન્ય ?'
અનુશાસન ઘોડો લેઈ જાતે થઈ કામ્યનીતે દાજ. ૧૮
- જીભારવ બદ્ધ સોર હવો છે; કરે કલાહલ નારી.
અનુશાસન ઘોડો લેઈ વળિઓ તે છે આકાશ-વિચારી. ૧૯
- યૌવનાથ રાજના દળમાંહાં જાણુ હવું તેણી વાર :
શાલવનો અનુશાસન બ્રાતા હરી ગયો તોખાર. ૨૦
- ધાર સજ્જ નિશાણ નાગિયાં, ચાંદીઓ ત્યાંહાં રાજન
"ભાઈઓ, ધણા દિવસ શાલવ સંધાતે યુદ્ધ કીધું જગાન. ૨૧
- "તેડ તણો એ બ્રાતા કહિયે, અનુશાસન છે બળિઓ.
"મતવાની મત્ય સખાની જાણે, અકળિત ન જાયે કળિઓ." ૨૨
- એમ કહી યૌવનાથ ચડ્યો છે, સેન્યા સંગળ સંગ્યે થર.
અનુશાસનની ત્યાંહાં પૂડે આપ્યો જાગિરિ; ૨૩

હવે પાંડવ કચેરી સત્તા મધ્યે ભુંજ ગિપરે, ભુંજ આવી :

“આનુશાસને હય હરચો આપણો સમગ્ર, વજ્યો તે દારી.” ૨૪

શ્રીકૃષ્ણ તણી ભામ્યની સવગી બદ્ધ કામ્યની સાથે જોતી,
અશ્વમેધનો હય હરતે સર્વ મળી તે રોતી ૨૫

યથો કલાદત્ત ચન્દ્ર સાંભળી જોદ્ધ સર્વ આશિર્ગયા;

કોવિંદરાણા આયુધ બીડી યુદ્ધ કરવાને મળિયા. ૨૬

શ્રીભગવાને પંચયજ્ઞ (૧ પાંચજ્ઞન્ય)નો નાદ કરચો તનખેવ:

“ભાષ્મજો, પાંડવનો હય હરવાને કો ઈછા ધરે નહિ દેવ. ૨૭

“કો અગ્નિની હરી ગયો તે નથી જાણતો મર્મ.”

“શ્રીકૃષ્ણ બીમ અર્જુનને જાણે તો તે ન કરે કર્મ. ૨૮

“અગ્નિને કો હરિ ગયો; હવે એકેનો ખૂટ્યો કાળ.

“વગશે એક સુદર્શન-ધારે; અગ્નિ તણી તે જાળ.” ૨૯

એમ કહી દળ મર્વ સંચર્યું છે; વાગ્યાં બદ્ધ વાગિંત્ર.

યાદવ એક એકથી યરા, બજે ભર્યાં છે ગાત્ર. ૩૦

વણખ

બજે ભર્યાં છે ગાત્ર સધળાં; થેષિ ચઢિઆ ત્યાંહાં બદ્ધ.
અલંકાર બીજો હરિનાપુરે જન જોવા મળિઆ સદ્. ૩૧

અલંકાર

મકેદાર ગોડી

દળ નમર મધ્યેથી નીસરે રે, ત્યાંહાં સમગ્ર થાયે દિસાર રે.
ગોખ જાળીને અશરિકા બદ્ધ જોવા ચઢ્યાં નર નારય રે. ૧

સદ્ગોડા મુખે એમ જિયરે: “ભાષ્મજો, પાંડવ ગોઠા યર રે.
‘આ સમગ્ર યર હય નિરખિયે. ચોડા પાસાંથી ચાલે પૂર રે. ૨

‘આ કનક-અંબાડિઓ જાળજે; ધંડાઓન્ય-નાદ અનેક રે.
‘હરહરે માંડે’ ધ્વજ ધણી; દંતીદળ નાવે છેક રે. ૩

‘હય રેયમાંડે’ સોદામણા, પશુ શોભે સર્વ અસવાર રે.
‘આ વાગિંત્રની સંખ્યા નહિ; ધન્ય કુંતી તણા કુમાર રે. ૪

‘જેહેને-બેપર અખિલેશ્વર તણુ’ એમ બોલે સદ્ગુણ-વાણ્ય રે.
 ‘કર્મ’ પાંડવથી વેગળાં, જેહેને પાસે સારિંગપાણ્ય રે.’ ૫
 ‘એહેવી લોકની વાણી સાંભળી નાં પરિ પાંડવને મુખ યાય રે.
 પછે પરસ્પર એમ બિચરયાઃ નિશ્ચે આપણાં કર્મ દંકાય રે.’ ૬
 ‘જ્યો જ્યો.’ જંદુનાયજી ચાલી આવ્યા તેણે ઠામ્ય રે:
 “આંહાંથી અશ્વ આવી હરંચો; એણે દુબે કાધૂં કાણુ કર્મ રે?” ૭
 હવે કવચ ધરે શ્રીકૃષ્ણ રે, હાંહાં આપુષ સંધ્યાં સંધ્ય રે.
 અનુશાલવનું નામ સાંભળ્યું ત્યાહારે ક્રોધ ભરાણા અંધ રે. ૮

[દેશી ફેર] રાગ માલવ

સખીજી શોભા રય કચેરી; મણિ જડિયા ભાતવ અતેરી.
 તોડેતી શોભાનો નહિ પાર; સેન્ય સુમીવ જે તોખારય, ૯
 મેઘપુષ્પ બ્રહ્માકચ રેવંત, જેહેના મહિમાનો નહિ અંત.
 વૈકુંઠ યકો રય આવ્યો, અશ્વ ફેરીને દારુક લાવ્યો. ૧૦
 તાંહાં બેઠા શીમહારાજ કરવા પાંડવનાં કાજ.
 સકળ સેન્ય મધે નાય પ્રભુ કેડે : “સુણો સર્વ સંઘાત.” ૧૧
 “અનુશાલવશ્ચ કામ, જે, જીતે જન્મ સંગ્રામ,
 “તેખીડી મહીને જાણો, જે એહેને જીવતો સાહાઓ. ૧૨
 “અશ્વ સંઘાતે ધન લાવે સેન્ય જીતી રાજન.
 “બેહ પક્ષે હોયે જુદ્ધ, રણ પેહલું આપે તે જુદ્ધ.” ૧૩
 તે વચન સુણી પ્રહુમન આવી નમિઓ જુગજીવન :
 “આપ્રો આત્મા, સત્વર યાજી, અશ્વ સહિત જૈ દાનવ સાહાહી.” ૧૪
 એમ કહીને ધાયો નામી શીશ, ચિત્ત નાવ્યું શ્રીજુગતીશ.
 કેડે જૈ રવ્ય દૈત્યને મળિઓ, અનુ-શાલવ દેખીને વળિઓ. ૧૫
 મુખે દાનવ કેડે એમ વ્રાણી : “શ્ચ રે આવે ધસ્યો મન જાણી?
 “એ તો નોડે કામ્યની-કામ; નવ્ય સુણિજી ત્રે માહાર-નામ. ૧૬

“તાહાકું કુસમ-ગાણુ તબ્ય લાગે, અંગડીન કર્યો હર આગે.

“બાંહા તારીનાં બદ હોયે વન,

બગ તાહાકું ત્યાં ત્યાંહાં, પ્રભુમંત, ૧૭

“મુજ આગત્ય તું પામિય હારય; નોડે યુદ્ધ સનોહર નારય,

“જા, મોક્ષ્ય તાહરો તાપ, નોડે કામકળાની પ્રાપ્ત, ૧૮

તે વાપ સુણો વડ્વીર મોહ્યો કૃષ્ણકુંઘર રજુધીર;

“જે કામકળાગત્ય પૂર, રણમાંડે જાણો તે યર, ૧૯

“કામ્યનીલય જીતે જોઈ, મહાશર ઘોરંધર તેહ,

તેડેમાં સકળ કળા બદુ બુધ્ય, તે પરપંચે જીતે યુદ્ધ, ૨૦

“હવે ધનુષ્ય પ્રહીને હાથ્ય, કીજે યુદ્ધ મુજ મંધાત્ય.

“રણમહિ સર્વે જાપ, એવે બોલે કાંઈ નત્ય યાપ, ૨૧

“જેડેમાં કંડપનો નહિ વાસ તેહ દામણા યાએ ઉત્સા

તેડેની સંગત્ય સહુદે છોડે; કાણુ થય સાથે મેહ માટે? ૨૨

તે તો ધિક્ધિક્ વદલગપ, નહિ નારી નહિ પુરુષ સ્વગપ.

“સસાર તણા સર્વભાગ પામે કંડપને મંજોગ, ૨૩

“જોયે કંડપનું જો તે-૮ તો જિપજો અંતરિ દેજ.

“મોહોટો કંડપરૂપી મેહ, પામે જગત વિષ્ય શુભ દેહ, ૨૪

“મુર્તે કંડપને આધારય, ત્રેયોક્ત્યજીવે નૃ ને નારય.”

એમ કહીને મેહેલુ બાણ, વળી બીનું કર્યું મંધાણ, ૨૫

અનુચાલવ દોષે ચઢિઓ, ગ્દ્ય ધનુષ્ય પ્રહી બદુ બડિઓ.

મેહનાદ કરે બેહુ મુખ્ય, તાંહા મૂકે બાણ અચૂક્ય; ૨૬

જેમ વૃષ્ટિ મેધની હોયે, ગ્ણમાડે ન દીસે કોયે.

પડે અનુચાલવ ગીસાણો, બદુ માયાવી સપરાણો, ૨૭

એક બાણ પવનનું જે હાથ્ય, તે મેહેલું મંત્ર સંધાત્ય.

પ્રભુમન કંથેસે રય જોઈ, હયમહિત જિહાડ્યો તેહ, ૨૮

ભયતો આલ્યો [તેહ] આકાશ, પડિઓ શ્રીકૃષ્ણ કંથેરે પાસ,

બાંહાં સેન્ય સકળ બદુ જોધા જોષ નાય બરાણા કોધ, ૨૯

ધલણ

- ‘જ્ઞેષ્ઠ માથ ભરાણા ક્રોધ રે; પછે ચરણુ-પ્રહાર કાઢો જઈ; ૧
અલંકાર ત્રીજો રણાંગણથી પ્રવૃંમન હારયો સહી. ૧૦૧
- અલંકાર ૪ થો-રાગ રામગ્રો
- શ્રીહરિએ કાઢો ચરણુ-પ્રહાર છા સુબટે દોઢા તેણીવાર છા.
‘અંતરંગમી ક્રોધ ભરાણા છા; જોદા ધાયા ધમ્મ સપરાણા છા. ૧૪
- દાળ-સપરાણા ધમ્મ જોદા ધાયા; હરિને નામ્મું શીશ :
‘અનુશાસનને ત્રહી લાવયું, જો, સોરંગયું, જુગદીશે ! ” ૨
- એમ કહી દળ સર્વ ધોળા; સુભટનો મહિ પાશ
યૌવનાશ્વ ને પેડેસો મળ્યો રણ કરતો મારોમારય. ૩
- અનેક વિધિનાં બાણ મેડેસે; દુદુભિ કચેરા ધોર:
‘ચોદા મહા ભડ ધાયા સર્વે, સંહનાદ કરતા સોર. ૪
- માયાવી છે દૈત્યરાય, લઘુલાઘવી બહુ બેદ,
સાશ્વત સધર્મા બાણ મેડેસો, વળી કરે તે જિછેદ. ૫
- ‘એમ અનેક વિધિ સંગ્રામમાંનાં યૌવનાશ્વ પામ્યો ભંગ.
કૃતઘ્ના આવી રણ રથો વજ્રમે નેકું અંગ. ૬
- ‘બળી બહુવિધ સંગ્રામ કરી રણ થકી નાઠો તેડ;
સાતિનેક ચાદવ ભગ પામ્યો, બાણે વેધી દેહ. ૭
- ‘પછે અનુન રણાંગણમાંનાં આવિઆ છે થર.
પ્રથમ ‘બાણે દાનય કચેરો રથ કર્યો છે ચૂર. ૮
- ‘હસ્યો દાનવ બળ ભર્યો : “હવે જોજો, અનુન વીર:
“ધણું સાથે તે યુદ્ધ કર્યું; આજ રાખજો તાહાર નીર.” ૯
- ‘એમ કહીને બાણ મેડેયાં; માયાવી-મત્ત અગળ.
કુંતીકુંબરે અસંખ્ય મેડેયાં સાહ્યામાં રહીને બાણ. ૧૦
- ‘સેનામાંડે સુભટ જાન્યો તે વડે એણી રીત્ય.
બાણ કચેરું થયું વાદળ; દીસે નહિ આદિત્ય. ૧૧

- વળી અસ્ત્ર કેરાં ગાણુ ગદુ મુકિઆં, ભાથે ભાત્ય અનેક.
 અગ્નિ ને અનુશાસવના સુદનો નાવે, છેક. ૧૨
- અસ્ત્ર કચેરા ધાત અગ્નિ-અંગ્ય લાગા પ્રહાર.
 મૂળી થઇ અગ્નિને; રથ વાળ્યો તેણી વાર. ૧૩
- સુભટ ગદુ રણમાં પડયા; કાચ યોદ્ધ નહિ સાવધાન.
 બીમ ભડ રણમાં ધર્યો નામી ચરણુ ભગવાન. ૧૪
- બીમ સાથે સુભટ-દળ તે આવિગિ દળમાંહ.
 બહુ મેન્ય નાહું દૈત્યનું તે વીરને પડધાય. ૧૫
- સૈંહનાદ કરીને વૃકોદર ગાનિઓ રણમાં ન્યેમ,
 ગગનમાંડિં મેવ ચઢિઆ મહા ગર્જના હોયે ત્યમ. ૧૬
- સૈંહનાદ તેડેના સાંભળી કેટલા થયા દિશુમુદ.
 એક ફેરવ્યા અવવે ગ્રહીને, ગદા કરમાંહાં પ્રોદ. ૧૭
- દાનવ સાહામે આવિઓ બીમ કહે. “આપ્ય તું રેવંત;
 નહિ તો રણ સહુ દેખતા આણિશ તાહારો અંત. ૧૮
- “હજી પાંડવ તેં નથી સાંભળ્યા, જોહને પાસે કેળ જામ.
 તે આગળ દાનવ સર્વકો શ કરે પ્રાકંભ? ૧૯
- “અથ આપો અમારડો, જિપગ્ય તમારું ધન;
 નહિ તો સહુકો દેખતા પામિશ તૂ પતન.” ૨૦
- એડેવું કેડેનાં દૈત્ય કોપ્યો; બાણ મેડેયાં ત્રંણ્ય,
 શુકપંખાં શોભિત અતિ, પૂંજે ઝળહળે સોવણું. ૨૧
- આવનાં બીમે ગ્રહી કરમાંહાં કરયા કટકા સાન;
 વળી પાંચ, બીજાં મેડેલિઆં : “લેય, બીમ, માહારી ધાન” ૨૨
- આવતાં કટકા તે કરયાં; બીમસેન્યે મેડેયાં તેર;
 ચાર ઘોડા સારથિ રથ કીધો દાનવ ફેર. ૨૩
- રણ થકી રથ ફેરવીને ચનાઓ છે દૂર :
 “હયા આપ્ય રે રેવંત માહારો; શં હુદ્ધ કરે તું, ખૂર?” ૨૪

વળી દાનવ આવિયો. ગાજતો રણમાં તેહ. ૧
 ભીમે ત્રોહો બાણે રથ ભાંગો, દાનવ બેડો જેહ. ૨૫
 હવે અનુશાલવે સાત બાણ મેહેલી ભાગ્યો ભીમતો રથ.
 તાંહાં ગદા ઘડી ગિઓ રહય કુંતીસુત સમરથ. ૨૬
 એહેવું દેખીને ગદા લીધી ભોમ્ય પરડીને પાય.
 એક એકને તાંહાં પડકારે, મેહેલે ઉરસ્થળ ધાય. ૨૭
 ગદા કચેરા પ્રહાર દૂમકે; પર્વત સુન્નિયા ધોખ;
 તેડેને નાદે કયર જીવ્યાના પામી રહયા સતોખ. ૨૮
 ભીમ ગદાયુદ્ધ દારુણ કરે, બેહ પડયા અવ્યનીમધ્ય.
 વીની મૂઝી, થયા બેહા, બેહએ માંડયં યુદ્ધ. ૨૯

વલણ

બેહએ માંડયં યુદ્ધ રે; બળવંત બેહએ સગળા ભડયા.
 ન્યોવા સદ્ગો આવિજીં : મહાવિદ્યા અખાડે ચડયા. ૩૦
 ૧૩૧

અલંકાર ૫ મો—રાગ કેદારો

બેહ યુદ્ધે મળિયા, બેહ જળિયા, ન્યમ વેલા વૃક્ષ પાખવ વળ્યા.
 એણી પેરે બેહ વીર અખાડે આવિયા રે. ૧
 ઢાળ—એણી પેરે વીર અખાડે આવ્યા, બાથે બાથ બેહ મળિયા;
 મસ્તક સાથે મસ્તક ભીડયાં, પાએ પાઓયં કળિયા. ૨
 વૃક્ષ જિમેળ્યાંની પેરે બેહ બળિયા એકએકનું અંગ મરડે.
 અનેક પ્રહાર કરીને બળવત ઝીવાયે ઝીવા કરડે. ૩
 ચરણ જિમેળી લધુવાધવયં પાડે જે અવ્યની સાથ,
 પાગ તણા ત્યાંહાં પ્રહાર કરે, ફરી ફરી આવે એમ બાથ. ૪
 એકએકને મસ્તક મેહેલે રુદ્રેકમળમાંહાં એહેવું,
 દિનકર સવસ ગગનમાંહાં દેખે, અને મૃત્યુ પામ્યા જેહેવું. ૫
 વળી ફરે ભમરી બેહ એહેવા લધુવાધવી ગાય લેષ;
 એકએકને ધરા પગડે, દે પ્રહાર ત્યાંહાં દેષ. ૬

- પાદ દુટણ કોકોણી કપરા સજળા પ્રકારે પ્રહાર
 શીશમાંડે ધાવ ધણા, લીંક તણા બડુ માર ૭
- તેહ તણા મરછંદા વાળે દશે દિશામાંહાં એડેવા,
 મકા પ્રલેના મેધમધ્યે રે હોય કાટચકા નેડેવા ૮
- વળી દૂરે ને મંસ્તક મૂકે છે, મેંદાની પેરે ઓતળિઆ.
 ગજશૂંગ નેણી રીતે વડે છે એમ યુધ્યે બેહ મળિઆ. ૯
- તેણે પડધાયે રણ્ય હય ગજ નાહા, ત્રાહાહા દોહો દિશ જાય.
 કાંધરે જાણ્યું : ગગન પડયો ચં મહિંમહિં અજ્ઞાય ! ૧૦
- એમ દારુણ ત્યાંહાં યુદ્ધ હવું. મહી ધનુષ આપ્યા વળી જાણે
 જીમસેન્યને ચર પૂરાં એમ રોમ રોમ સંધાણે. ૧૧
- તેડેચાં જીમ તણાં ચર વાર્મા દ અગ્ય;
 મહામંત્ર માયારી જાળિઓ રણ ના પામે ભંગ. ૧૨
- અનેક વરખા યજ્ઞ ચર કચેરી; જીમ તે પામ્યો ત્રાસ.
 જાણ તણે વેધો નાહાહો કરતો શ્વાસોશ્વાસ. ૧૩
- માર્યું સેન્ય પડ્યું રણ્યમહિં પાંડવ કચેરું નેહ.
 જળવંત નેહા સર્વ ત્યાંહાં દગિઆ, જાણે વેધી દેહ. ૧૪
- સાત્તિક આદે નેહ હતા તે સર્વ મનાવ્યા દારથ.
 ધર્મરાય ચિંતા બડુ પામ્યા; તોરંગ નાવ્યો દારથ. ૧૫
- ચિંતાતુર થયા યુધિષ્ઠિર. કોપ્યા શ્રીમહારાજ,
 દારુકને દેડે : “અશ્વ હકારો; કરવું પાંડવ-કાજ. ૧૬

વલણ

“કરવું પાંડવ-કાજ રે.” પછે રણ્ય આવ્યા શ્રીહરિ.
 રથ મનોહર પ્રભું બેહા ફુફૂરીને હાંક્યા તુરી ૧૭

અલંકાર ૬ કો—રાગ સામેરી

- શ્રીજીવર આત્મા જેવજી મેન્ય સુધાતે અશ્વમેધ જી.
રણુમાંહાં પોડોતા દીનદયાળ જી, રણ દેખીને પ્રગટે કાળજી. ૧
- હાજી—દેખી રણ ભગવાનજીને પ્રગટયો તન કાળ.
પછે પંચાયણનો નાદ પૂરયો રણમાંહાં રહી ગોપાળ. ૨
- તે શંખ કચેરા નાદથી રણ સુભટ પડિયા જોહ
પાંડવ કચેરા જોધ જાગ્યા; નિઘટ થઈ તેડેની દેહ. ૩
- શ્રીકૃષ્ણ કેહે: “અનુશાસવજી, આવો, શાસવ કચેરા બ્રાત.
“કુશળ વાંછો તમારું” તો અશ્વ આપો અમ હાથ. ૪
- “પ્રથમ મ્યેં તુજ બ્રાત મારયો, કરયો એહ અન્યાય.
“એટલા માટે અશ્વ આપિયે તમ્યો મુજ કરમાંહાં.” ૫
- તે વચન સુણીને અનુશાસવ જોલ્યો: સાંભળોને, સ્વામ્ય;
“મુજને પ્રેમ હતો, નાથજી, કહીં મજે સગ્રામ. ૬
- “આજ દર્શન પામિયો; મુજ ભાગ્યનો નહિ પાર.
“આ બાણ કચેરાં કુસુમ સુદર પૂજૂં વિવિધ પ્રકાર. ૭
- “અનેક પેરચની કકં પૂજા તમારી, હે દેવ.
“મેં સાંભળી છે પુરાતન સ્વામી, તમારી ટેવ. ૮
- “પૂજું પૂજા નહિ કગવો. મુજને છે વિશ્વાસ.
“હાણુમાત્ર, સ્વામી, સ્વસ્થ થઈને પૂરજો મુજ આશ ૯
- “પરપંચ બહુ બણો તહો, વળી છળ કરધાના મર્મ;
“પલાયન બહુરાર કીધું તહો, શ્રીપરિશ્વર. ૧૦
- “ગરજ પાવક પવન તુજને ન જોડે, ભગવાન.
“ઉદક અગર ગ્રેહેજે નહિ એક સર્પ, સામળવાન. ૧૧
- “ઈછે નહિ શાર્દૂલ તુજને; કો કરે નાહ ધાન.
“પયોધરમાંહાં વિષ ભરી પૂનના થઈતી માના. ૧૨
- “પવન કચેરા પૂજ્ય, ત્રણાવત પમાડયો ભંગ.
“અંગન કચેરા આહાર કીધો; નિઘટ એડેવું અંગ. ૧૩

“હૈં કોપ્યો, મેઘ-દાદ્ય તહો શોધું નીર; .

“કાળીમકેન, અધાસુર હથી હપ્યો, સ્યામશરીર. ૧૪

“નરકેસરીનું રૂપ” પોતે, રીંછડી ઘેરય નારી;

“હિંદકની શેન્યા રચો; અરિત્ર દેવ મોરારી. ૧૫

“મર્મ કાંઈ દીડો નહિ તો ધરયું વામન-રૂપ;

“આસન બેસી દાન લીધું, છત્યો બળિરાય - બૂપ. ૧૬

“કાળજવન કપેરો અંત આપ્યો જંગાડી મુચકંદ.

“માર્ગધરાજ આગળ નાગ તહો, પરમાનંદ. ૧૭

“મેડેલી મધુરા નિશામાંડે. ગયા સાગર” શરણ. ૧૮

“પરપંચ પૂરણ ભર્યા, સ્વામી, તહો અશરણુશરણુ.

“નાસવાની ભુષ્પ ઘણી. ક્યાંકાં નાસી જશે, દેવ?

“દામ બાણું તમારો ત્યાંકાં કચેડે આવું ખેવ. ૧૯

“વિપ્ર વૈષ્ણવ વેદ વહિ વાસ ગુણસીમાંડ.

“વૈકુંઠ, પાંડવ-મંદિરમાંકાં હવે નાહાડા કયમ જવાય ૨૦

“આજ વધાવું તુલે બાણ મેડેલી સગળ જોતો વાટ.

“પેરંચ પેરંચ તણી પૂજા કરે; માહરા બાંગા ભવ-શિયાટ. ૨૧

“તાહારા રણમાંકાં જે આવે, બજે નહિ તે જન.

“આજ અમ સાધન થયું જે મન્યા જુગજવન.” ૨૨

વાક્ય મુણીને નાથજીને જીપનો બડું નેહ :

“કોણ બક્ષિ કયેરાં વાક્ય બોલ્યો! એ અપરમ માહારો દેહ. ૨૩

“એકેને કેમ પેરે મારિયે?” એમ વિભામે જગદીશ;

“બક્તવજ્ર બરદ મોટું સદા માહારે શીર્ય.” ૨૪

એડેવું વિમાસી લોકદષ્ટિ માંડિઓ સંમામ.

અનુયાયવ જીપરે નાથજી મેડેલીઆં મિથ્યા બાણ; ૨૫

અનુયાયવ સાર્દામો બાણ ફેરી સગળ કરે છે રૂંધ;

પુષ્પધાત લાગે પ્રજુને; લોકમાં દીસે અરિષ્ટ. ૨૬

- ભક્તને જરા આપવા રથ, પોકોડયા દીનદયાળ.
 - દળ-ભંગ પામ્યું સર્વકો; રથ લાલ્યો શ્રીગોપાળ. ૨૭
 દારુક રથને ફેરવીને લાવિયો છે ત્યાંહ,
 - પાંડવ કચેરેં મેન્ય, રાજા કુધિન્દિર છે બાંહ. ૨૮
 વીતી મૂર્છા; પ્રભુ કેકે : “આંહાં કોણ લાલ્યો રથ ?
 “નેહ સઘળા જીતિઆ એ થયો મહા અનરથ. ૨૯
 “હવે આપણા દળમાંહે કો સુભટ પ્રગટ થાય;
 “અથ લાવે આપણો; જીવતો એહને સાહાય. ૩૦
 “ગજધૂથ બહુ મદપટા ઝરતે થરહરાવે માત્ર.
 “શાર્દૂલ આગે સર્વ ભાગે તમ દાનવ માત્ર. ૩૧
 “દીર્ઘ દેહ યૌવને પૂરા સર્વ પામ્યા ભંગ.
 “રથ માહરો વાળિયો તો કોણ આવે સંગ ?” ૩૨
 એહેવાં વાક્ય કેકેનાં કર્યુંસુત બોલિયો નેહી હાથ;
 પ્રભુચરણે જહં નમ્યો : “આત્મા આપો, નાથ.” ૩૩
 “યશ સખળ આપી દાનવને થાં પધારયા ભગવાન ?
 “કો અન્ય છે ત્રેલોક્યમાંહાં ને જીતે તમ સંગ્રામ ? ૩૪
 “કો નાથજી ઈછા તમારી; નહિ તો એમ ન થાય.
 “તણ્ય લોકનું ને દળ મળે તો પ્રભુ કયમ જીતાય ? ૩૫
 “કો દીન જાણી દયા આણી વળ્યા મુન્દરયામ.
 “કોણ કરશે જીપરચ અમ તણું ને પ્રથમ માંડયુ આમ ? ૩૬

વલણુ

“પ્રથમ પાંડવ બાંહે સાહ્યા તો નાથ, કરુણા કીનિયે.

“અથમેધને યજ્ઞવીને એહ શોભા લીનિયે.” ૩૭
 ૧૯૦

અંલંકાર ૮ મો-રાગ કેદારો

સચ્ચિદાનંદ હસિયા ત્યાંહ, વૃષકેતુને માહયો બાંહ :

“જાઓ, કુંઅર, મહી દાનવ હયવે લાવો આંહ રે.” ૧

- હાળ-પ્રભુ તણી આત્મા માગીને ચાલ્યો છે વૃષકેન.
 થોદા સર્વ સંપાતે રણમાંહાં પોડોતો સે-ય સમેન. ૨
 કણુંકુંભર રથમાંથી જગડે, બપુવે પ્રગટ્યો મૂર!
 પૂજોઈ દળ એહેવું મોભે લયમ ધન વાર્ણ-પૂર: ૩
 “વ્યૂહ રચી સ્થિર રાંગણિ આચ્યો, અનુચાલવ મુણિ, બળિઆ; .
 “ર ખે જાણે ને ‘મે’ રણ છ ત્યું!”
 એમ રમત્ય કરી સર્વ બળિઆ. ૪
 “પાંડવના રે પ્રભાષ માંભગી પરદળ કાય ન માડે.
 “ચરનો અધિપતિ હામ ન ધાતે; ચંકરજી રણ છોડે. ૫
 “અગુન બીમ નિકુળ ને મેરુદેવ કોવે ધનુષ્ય ને મરડે,
 “શેષ નાગ તો બાર ન ઝાલે, અવ્યની દોડોદશે તરડે. ૬
 “પાંડવ ક્યેશં પ્રાક્રમ મોટાં તું નવ્ય જાણે, બાઈ;
 “અપરંથી તુઝને જાણી રણ વળિયા વૈકુંઠરાઈ. ૭
 “ને જોદાને મહકો જાણે તેરેય કરવું યુદ્ધ;
 “દીન જોપરે કૃપાનાથજી કચમ મેડેવે આયુદ્ધ ? ૮
 “હવે યુદ્ધ કરવાને હું મોક્ષિઓ ગંગાજનિયાને લેવા.
 “વીર દોષ તો મહા યુદ્ધ કરશે; આચ્યો તુઝને ગ્રેહેવા. ૯
 “આગે અહિ પૂગણ વિષ્ણુ ભરિઓ ચાયે છંછેડે કાળ.”
 વૃષકેતનાં વાયક આંભગી મસ્તકે જીડી ઝાળ: ૧૦
 “યૌવનાથ જીની હથ લીધો; રખે ગર્વ મન્ય આવે!
 “તે રાજ મૂઢને દડ સમર્પે; અલીથી કોણ છોડાવે! ૧૧
 “પાંડવે પ્રાક્રમ મોટાં કીધાં, પણ નોડોતો મળ્યો કે દૈત્ય.
 “જો- મુખડ, તુઢને રમત્ય દેખાડૂ દૈત્ય તણી કોણ રીત્ય. ૧૨
 “મેરુદેવ જાણ, બહુ મોલ્યો આવી; તુઢને પમાડૂ મરણ.
 “લોકમાંડે ત્યાં એમ કેરેવાગે : ‘એક હતો મુન-કર્ણ.’ ૧૩

- “બહુ બોલ્યે બળિઆ નબ્બ યૈયે. હવડાં જાણ્યું જાશે.
“માહારા કરના બાણ-ધાતથી તાહારું આંગ વેધારી.” ૧૪
- સાહામસાહમા હવે વ્યક્ત રચીને એણી પેરે યુદ્ધ મંગાવ.
જૈયુન્ય કેકે: હવે કેકેવા વઢે છે, સુણ, જન્મેજન્ય રાય. ૧૫
- વાળે શંખ ને ગોમુખ પર્ણવ દુંદુભિ ને રણતૂર.
સાહામસાહમા હવે ખેડીને મળતા; રજે ઢંકાયા સૂર. ૧૬
- હામ્યાહામ્યાથી બાણ વધૂટયાં, ગદા ધનુષ ને બાલા.
સૈંહનાડની રીડ કરીને કો તવ્ય દીસે હાલા. ૧૭
- અનેક ચોદા પડે યુધ કરતાં; સખગ ભુંગારવ હોય.
વૃષકેત અનુશાસવ ભડિઆ એહેવા વદયા નબ્બ કોય, ૧૮
- તે સંગ્રામ જોવા જન સહકો રણમાંહાં ચાલીને આવ્યા,
પાંચ પાંચ પ્રથમ બાણ મેહેલી વીરે વીર વધાવ્યા, ૧૯
- અનુશાસવે નાગાસ્ત્ર મેહેલિયાં, ગરુડાસ્ત્ર તે કર્ણવંત,
દાનવે તે પર્વતાસ્ત્ર મેહેલિઆ કરવા તે વીર પતંત, ૨૦
- વજ્રાસ્ત્ર તે વૃષકેતે મેહેલી બાણ બિગડી દીધું.
તે બાણ ભાજતે પાવકનું અનુશાસવે કર લીધું. ૨૧
- દશે દિશામાંહાં અગ્નિ પ્રગટયો તેકેની લાગી જાળ.
વૃષકેતે મેધાસ્ત્ર મેહેલિઉં, જાણે હવો પ્રત્ય કાળ. ૨૨
- અત્યોઅન્ય અસ્ત્ર તણાં એમ મેહેલ્યાં બાણ અનેક.
વૃષકેત અનુશાસવને રણ્ય બાણ તણા નહિ છેક. ૨૩
- પાંચ પાંચ રથ સાહમસાહમા રણ ભાંગા તેણી વાર.
રણમાંહેં ચોધ જે ખડિઆ તેકેનો નાવે પાર ૨૪
- પછે વૃષકેતનો રથ બિગડયો અર્ધ જોગન લગે જાય.
ફેરી રથ આવ્યો રણમાંહેં; સખજો ક્રોધ ભરાય. ૨૫
- નાભપાશે વૃષકેતે બાંધ્યો દાનવ ક્યેરો ભૂપ.
પોતાને રથ પાની વળિઓ લેઈ તોરંગમ રૂપ. ૨૬

સેન્ય સકળ સંધાતે. લીધું જયદુંદભિ વજ્રગાવી;
 કૃપાનાથ આગળે છોડ્યો પ્રભુને ચરણે નમાવી. ૨૭
 કૃષ્ણઅંગના આવી વધાવે; 'જયો જયો' સર્વ બોલે.
 'ધન્ય : ધન્ય મુન કણ્ઠ તણા રે; નહિકો તાહારે તોલે'. ૨૮
 વલણ

નહિ કો તાહારે તોલે રે; મહકો જય-વાણી વટે.
 આહમે અલંકાર સર્વકો ઉત્તમ મુખ પામ્યું રુટે. ૨૯
 અલંકાર હ્રિમો-રાગ ધનાશ્રી, ચોપૈ

પાંડવને મુખ દીધું નાય, રણિઆલ્ય ચયા રાય બહુ ભાલ્ય.
 તોરંગ આણી આપિઓ; દાનવ સાથે ગાળિયો. ૧
 સર્વકો અશ્વ જાએ ત્યાંહાં દરી, જેહને દૈત્ય ગયો તો દરી.
 દાનવે ચરણ નામ્યં શીય; આલિંગન દીધું જગદીશ. ૨
 રાય મુધિષિર જાળિયા બીમ અર્જુનલધુ બાંધવ ત્યાંહાં ઈમ.
 આણી સમર્થો સર્વ ભંડાર, ગજ રય બહુ આણ્યા તોખાર. ૩
 પ્રભુ કેહે : 'અનુશાસન, મુલો; પાંડવ બ્રાહ્મ તમારા ગજો.
 "આ વર તણી શોભા લીલિયો, આગળ યજ્ઞને શુભ કીલિયો." ૪૧
 "હું સેનક તમ ટેચેગે સહી; પ્રથમે મુદ્ધ આપ્યું રણ જઈ.
 "ચરણ છૂટું તમ કચેરે, રવામ્ય; મેન્ય સકળદ્ પાંડવ કામ્ય." ૪
 પ્રથમે મુદ્ધ લીધું જેહ રથા થઈ દય કરતે તેહ.
 હરિનાપુરે રણ સર્વ કોય, એક સંવત્સર પૂરણ દોય. ૬
 અવની મુદ્ધ કરાવી સાંદ, ગંગાતટ શોભે વન ભંદ.
 મૂત્રધાર તેડ્યા, રાગન; અવન હમન દીધું માન. ૭
 યોદ્ધાપાટાં અરબો સાંદાં ભરી, વેદી ધૂપમધ્યે શુભ કરી.
 રથેભ પાંચ પરાજા તણા, મળિના મર્મ રચ્યા ત્યાંહાં ધણા. ૮

૨૬. અહીં કવિ આહમે અલંકાર પૂરો થયો છે છે. અનુદાં અહીં સાત અલંકાર થાય છે. વચ્ચે તેથી કાંઈ ચરણ થઈ જણાય છે.

- ભૂમ્ય પાધરી બાંધી દિવ્ય, માણુક રત્ન પિરોગ્ગં ભવ્ય.
રતનગદિત પૂતળિઓ સહ, હિમ-ચંદ્રવા લટકે બહુ. ૯
- મકબૂલ સુગન્ધાદ ગર્ગરી (?) તેહ પથરણાં ભોમિ ધરી.
છળં ગોખ જડિત જળિઆં પટશાળા વડે વાળિઆં ૧૦
- જળાભેઃ બૂલવણી ઘણી, જોડેવી છે મથદાનવ તણી.
તે મંડપ શોભા એમ જડી, સ્થાનિક મર્મ સંજળગતિ ઘડી. ૧૧
- ખંડ જૂજૂવા ફરના કરચા, પાટચ પાટલા આકળ ભરચા.
અનેક આસન રતન-જડાવ; રચિયા માહેં અનોપમ ભાવ. ૧૨
- ત્રણ ભોમ્ય બાંધી ચિત્રશાળ, જાંઠાં જોષએ ત્યાંહાં ચિત્ર રસાળ.
ધ્વજ અમર ચોટોપાસાં કરે, મથર શબ્દ ત્યાંહાં મધુરા કરે. ૧૩
- હંસ સારિકા શુકતા સાઃ સાંભળતાં મન થાયે હિલાસ.
રત્નપૂતળી ફરતી રહી, ચંદન અમર અંબુ કરે મહી. ૧૪
- જળનાં સ્થાન્યક સુંદર હોય, જોતાં પરમ મોહ બિપજો સોય.
પાછળ્ય ફરતી વાડી વન, નિરખતાં હીસે સહનું મન. ૧૫
- નૃત્યકળા ફરતી સુંદરી; વાય મનોહર રગે ભરી.
હવે શુભ સુહર્ત જોષ આરંભ, હામ્યમામ્યથી તેડચા બંભ. ૧૬
- આચાર્ય દ્વિપાયન ત્યાંહાં કરચા; આઠાણુયોગી પરમ તાંહાં વરચા.
સુનિ મહેદ્ર ગાલવ પિરપલાદ,
વરુણ મહોજયા કુંડિન્ય આલ. ૧૭
- ક્રુવ ઔતથ્ય અત્રિ હારીન ગૌતમ રૈવ્ય આંગિરસ ભીત્ય.
આહરેપત્ય સોમ મહાતેજ, જમગ્નિ મિત્રી મહાકેજ. ૧૮
- ભારદ્વાજ ક્રોડિન્ય સુનેશ, જણે રાત ધર્મ ઉપદેશ.
સોમશ માંકેડેને કડોડ, મિત્રાવરુણ તપે નહિ જોડચ. ૧૯
- વસિષ્ઠ અષ્ટાવક અગસ્ત વામદેવ મરીચ્ય પુલસ્ત.
ભયુ દાત્ર્ય પુલકો ને ગર્ગ ક્રોણુ ભાર્ગવનો સર્વવર્ગ. ૨૦
- ગિરંવી માંકુકાયન દુર્વાસ ઔવશ વિશ્વામિત્રિ રુષિ વ્યાસ.
દ્ધીચિ પરાથર ને વર્ણબધુ ધર્મગાંલ મહાતેજ સિંધુ. ૨૧

કણુવ કાંડામન નતવેદ શ્લોક સમગરિ બહુ તપમેદ.
 દંનિઅમ ઊદાલિક મુનિ અથર્વણુ તપવિદ્યાધ્વનિ. ૨૨
 ઉશવમ્મ માતંગ મુનિ ધર્મ ન્યાસવલ્કચનાં તપ શુભ કર્મ.
 શુકાચાર્ય દત્તાત્રેય દેવ નર્તાકાર દેવાનુગ સેવ. ૨૩
 બૃહસ્પતિ ઋષિરુષિ નનકર્મ, ધર્મશ્રવા દર્શનવત ધર્મ.
 સોમશ્રમા દિત્યનંદ રુષિ બહુ આચ્યા દિગ્ગ વિદ્યામુખી. ૨૪
 કેરેતાં નામ કથા બહુ હોય, આચ્યા રુષિ મંડપ મર્વ કાય.
 દેખી પ્રસન્ન થયા રાજન; બહુ બ્રાહ્મણને દીધાં માન. ૨૫
 સુખા રચી સહ બેઠું ફરી, સુખદ માત્ર મધ્યે શ્રાદરિ.
 વર્ણાવર્ણુ નગરના જોડ મંડપ જોવા મળિયો તેડ. ૨૬
 શ્રીભગવાને આજ્ઞા દીધ, આરંભ યજ્ઞ તણો હવે કીધ.
 રત્ન કંબલ બૂપણ મણિહાર કનક કર્મડલ દંડ અપાર, ૨૭
 માળા મુદ્રા ને ઉપવીન, વરુણમેદ દક્ષણાની રીત્ય.
 અંદત કુસુમ અણુઆં ધણાં, કૃષ્ણાગર કેરાં ધૂપણાં. ૨૮
 પ્રાશ્નિ કિરાં દાન અનેક પ્રથમે આપ્યાં કરી વિવેક.
 રાય દ્રુપદી સત્વર થયાં, આવી રંગમંડપમાં રજાં. ૨૯
 હયંરથ ધેન્ય ધોરંધર દિવ્ય, બહુ પટકુલ અનોપમ ભવ્ય.
 દીધે દૂર્વા લાજ કળ બહુ, સ્યામ પ્રત્યક્ષ કરાવ્યું સહ. ૩૦
 કુંકુમ હાર અંદનનાં પાત્ર હરખે રાય પૂજે દિગ્ગ ગાત્ર.
 વદંત્રાદ્ધ ધર્મે આદરી, મંડપ સંજે આચ્યાં મુંદરી. ૩૧
 દિવ્ય દ્રુપદી ધરી ગુંગાર, કનકકુંભ ગંગાજળ સાર.
 પાંચ જ્ઞાન નારી સંજે રજા. સ્વસ્તિવાચને દિગ્ગ સત્વર થયા. ૩૨
 પ્રેમે ઋચ્યા વિપ્ર વેદ બજો; બંદીજન ગેરેકે આંગણે.
 ચતુર ચિંતનિયો કરતી ગાન, વાંઘે મનોહર વાજે તાન. ૩૩

વલણુ

વાજે મનોહર વાજાં ગાજે, મંડપમાંકે રંગ ધણો.
 હિર્વશમ રાજને થયાં; હવે શોક છાંડયો આપણે. ૩૪

૨૫૬

અલંકાર ૧૦ મો—રાગ દેશાખ

- હવે એણી પેરે ચર ચારંભિયો એ;
સાથ હરખે જોવા સહ આવિઓ એ.
જે જે જાણ્યાં તે તે પાંડવે તેડાવિઆં રે,
જન નગરનાં સહ મળી આવિઆં રે. ૧
- જોઈ વરુણ આઠાણુ તણાં ત્યાંહાં કર્યાં એ.
એકવીસ સહસ્ર દિન તાંહાં વરયા એ.
તેડેને રતન જૂથણુ વસ્ત્ર આપિઆં એ;
પૂજી અરચી આસન દિન થાપિઆ એ. ૨
- કનકકુંડળ કમંડળ આપી માળા એ,
વાહન અશ્વ રથ ઘેન્ય ધન પટ વિશાળા એ.
ભલી ગર્જના નિરામ થૈ રહી એ.
દિન-આગ-ચામે જૂપત્ય દીક્ષા ગ્રહી એ. ૩
- મૃગચર્મ પરિધાન મૃગશૃંગ હાથ્ય એ.
મુખે મૂન્ય, આસન દર્ભી સ્ત્રી સાથ્ય એ.
અલ્પચાર્ય જૂન્ય સેન, હવિષ્યાન આહાર;
માળા ગ્રહી હરિ કીધા સ્મરણુ વિશ્રાધાર એ. ૪
- એણી પેરે રામજી તાંહાં આસન ધરે એ.
પરમ સાધવી ભકિત પાસે કરે એ.
જવ તિલ ગંધુ શર્કરા ધૂત ઘણાં એ.
હવ્ય અનેક ફળ બહુ પેરચ તણાં એ. ૫
- સમિધ હવ્ય જે વૃક્ષવાસી રહ્ય એ,
હોમકાળે આપ્યું જે જે રુખિએ લહ્યું એ.
સમી શ્વેત પુષ્પ દર્વા ને બહુ દધિ એ,
અપ્રામાર્ગ તે નાનાવિષ્ય આપધિ એ. ૬
- નાળિંકેર બહુ ફળ હવ્ય બહુ ભાત્ય આણી એ,
આપ્યું જે રહ્યા મંત્ર વેદ વિખાણી એ.

બલાં કુસુમ ચંદન પૂજા સહ કરી એ. ૧

‘ઘીછાદાન આપી સતોખી સુંદરી એ. ૫
બીમ નિકુળ સેહેદેવ સેવા કરે એ,

જે જે વ્યાસ માગે તે આગળ ધરે એ.
અભુચે હેન કરી અશ્વ અણ્ણાવિઓ એ,

દિવ્ય તોરંગ ઘડી બીમ બડ લાવિઓ એ. ૮

વલણ

આપ્પે તોરંગમ પૂજા કરવા, પાંડવ જોઈને અતિ હરિઆ.

‘નાથજીને નિરખતાં નેત્ર અતિ નેકે ભરિઆં. ૨૬૩

અલંકાર ૧૧ મો—રાગ દેશાખ

હવે ધર્મરાયે હવ પૂજિઓ તે તો અંગોઅંગ્ય.
મંત્ર ભણી પૂજાવિઓ રુપિયે રહી સંગ્ય. ૧
કુસુમ ચંદન પૂજા કરી રાણા રાગ્યે સાચ્યે.
અભિગેક વદે થાહણુ ‘પણા વેદમંત્ર સંધાતે. ૨
શૂંગાર ધરિઆ છે શોભિતા, મણિ મુક્તાદળ હાર.
મોડો ચરણ તાંહાં વાજણાં, નેપૂરનો ઝમકાર. ૩
જાત્ય મણિમે કનક-જહી ધૂધરીના નાન.
હીરા મણિ માણ્યક જડયા, એકએકથાં વાદ. ૪
કનક-કમળ મણિ મોડોવટે જડયાં રત્ન અમૂલ્ય.
જન જોઈને સર્વ રીઝિઆ : ‘નહિ આ સમગુલ્ય’. ૫
સુંદર પત્ર અણ્ણાવિજાં, ઠર મણ્ણં યદુરાય.
ધર્મ કેડે નાથજી પ્રત્યે : “ઠાણ કેડે જન્ય ? ૬
“નિકુળ સેહેદેવને મોકલો, મોકલો ટપકેન,
“મેધનજીને મોકલો યૌવનાશ્વ સમેન.” ૭
શ્રીનારાયણુ એમ વદા : “સાંભળો તમે, ધર્મ.
“હવ પૂરે અર્ચુન પળે; જાણે મુદ્દના મર્મ. ૮

- “હયને જૂપત્ય બાંધશે, તેડેનાં બળિઆં ગાત્ર.
 “કુરુક્ષેત્રને માંહેં જે જીવ હવું તે તો કાણ જ માત્ર? ૯
 “દ્રોણ તણી વિદ્યા ઘણી છે અર્જુન પાસ.
 “વળી માહારે જાવું થશે.” બોલ્યા અવિનાશ. ૧૦
 “નિદ્રા સેડેવે બે બ્રાતનું કામ મંડપમાંહાં.
 “ભીમ રેડેશે મુખ આગળે, અર્જુન જો જાય.” ૧૧
 પ્રથમન કુચર પ્રેરિઆ; કેકે ત્રિભોવન તાત :
 “અશ્વની રક્ષા છાજિયે; તે તો વિશ્વવિખ્યાત. ૧૨
 “અનિરુદ્ધ માથે તેડિયે; છે બળિઓ વીર.
 “એ ત્યાંહાં કાર્ય આપણું.” કેકે રથામશરીર. ૧૩
 કુંતી યુધિષ્ઠિર એમ વઘાં “માહારો અર્જુન જેહ,
 “તાહારા કરમાંહાં આપિયે; ધરજ્યો બહુ રનેહ. ૧૪
 “લક્ષ્મી માતા તમ તણી, તાન ત્રિભોવન-ધીર.
 “તમને રે બીજા જાણિયે એ જ્યમ શ્રીજીગદીશ.” ૧૫
 વાક્ય સુણી પ્રથમન કેહું. “સાબજો, રાજન.
 “કલક લાગે કુળ અમ તણે, લાગે શ્રીભગવાન. ૧૬
 “માહારી માતા સાબજે, પામે મહા ઉડ્ડલાસ.
 “એહેવી પેરે હ રણમાહા રહું અર્જુનને પાસ” ૧૭
 એમ કહી હરિચરણે નમ્યો તેડી અનિરુદ્ધ બાળ.
 કૃતપ્થલા બોલાવિઓ, માત્વિક ગોપાળ. ૧૮
 યોવનાશ્વ તાંહાં તેડિઓ, તેડેનો મુવેગ તન;
 અનુશાલવ બોલાવિઓ, ચામી જીગજીવન. ૧૯
 વૃષકેત મેરવણું જે તેડ્યા આગળ્ય તાંહ :
 “મુળદો, નામ લખાવિએ હયના પટમાંહ. ૨૦
 “જે ઘોડાને બાંધશે, વાંચશે તેડેના નામ;
 “તે માટે માહામા રહી કરજ્યો સત્રામ.” ૨૧
 એમ કહી પત્ર લખાવિજે; સહ નમિઆ ચરણ
 હયને નિવવટે શોભિતું [તિવક] કીધું અશરણચરણ. ૨૨

નાનાવિધિ તે હરખનાં વાગિઆં વાગિંત્ર
 હયને મસ્તકે શોભિનું ત્યાંહાં ધરિકા છત્ર ૨૩
 યોધા સર્વે બોવાવિઆ સેન્ય તણા સર્વ કોય
 સંભાળીને આપિઆં ને ન્યે આયુધ હોય. ૨૪
 સંભારીને - સર્વ કોળે લીધાં તાંહાં આપુદ.
 ધારક વિઘાયે ફેરવ્યાં. હય લીધા શુદ્ધ ૨૫
 તેહેવા ગજ આગમ્ય કરયા જેહ રણનાં રૂપ.
 ગુડાકેય સત્વર થયા દળ માથે ભૂપ. ૨૬
 ધાર અણી મૂકો બલાં ખડગ ભાલા બાણ,
 બીજાં આયુધ સર્વકો નજ લીધાં મુગળ. ૨૭
 મહાશક્તિ નાજ્યો સદા જેહેના દારણ માર
 પૂછ હય આગમ્ય કરી આપિ તેહેને આહાર ૨૮
 સન્નાહ સર્વ સભારિઆ, તેહ લીધાં સંગ્ય,
 આત્રાન નાંહા લાગે નહિ અને શુદ્ધ ગણે અંગ. ૨૯
 એણી પેરે દળ સજ થયું. મુણ્ય, નન્મેજય રાજન.
 અનુશાલવની એહ કથા પૂગણ થઈ, કેહે વચન. ૩૦
 અર્જુન સાથે હરિ વઘાઃ “હવે થાઓ અસવાર
 “શુભ યોગે હવે મેહેલિએ ઘેરય થઈ તોખાર.” ૩૧
 સહકો આવીને નમ્યા શ્રીહરિને પાય.
 હરજીમુત દાહાનડ કેહે, હરિભક્તિનો મહિમાય. ૩૨
 બમે ઓતાર પદ બલાં, અલંકાર અગિયાર.
 હરજીમુત વાણી વહેઃ કૃપા વિશ્વાધાર. ૩૩

વલણ

કૃપા વિશ્વાધાર ૨. હરજીમુત દાહાનડ કેહે.
 અધ્યયોગ આરંભ સુણતાં પંચ મહાપાતક દહે. ૩૪
 ૨૯૬

૪. નીલધ્વજનું આખ્યાન^૧

કડવું ૧ લું—રાગ કેદારે

શ્રીદામોદર ગુરુ ધ્યાષ્ટએ, નિર્માળ હરિગુણ ગાષ્ટએ,
આરાધિએ ગુરુજી પ્રથમે પ્રેમશ્ન રે.
જેહ તણી કૃપા થકી ગાયે ગુણ સુત દેવજી,
સદા શિરોમણિ શુચિ ધ્યેય આપિયે રે.

૧

છાળ—સદા શુચિ મન માહારં રાખો, ધ્યેય શિરોમણિ આપો.

સ્મરણ કરે શ્રીહરિ ગુરુનં, અધ અંતરપટ કાપો.

૨

જેહ તણી મત્વ બૂધ થકી હરિચરાગાન વિખ્યાત,

ચિંતન કરી ચતુર્ભુજનું પ્રીતિ નમૂં પાયે તાત.

૩

વૈષ્ણવ જન જગદીશ તણા રે પામે સાધુ જે અંગ,

સ્મરણ કરતાં સર્વ દુષ્ટિનું પાતક પામે ભંગ.

૪

ત્યાંહાં ગંગા જમુના ને ત્રવેણી સરસ્વતીનું તોય,

ગોદાવરી ને સિંધુ નદી, ગ્વદેહે રેના હોય.

૫

સકળ તીર્થ જાહાં કૃષ્ણકથા ત્યાંહાં એહેવું નામ પાવન.

જિભ ભવમાંહાં નામ જપે તો જૂતળ નાવે જન.

૬

સદા બ્રાહ્મણ વેદપાત્ર મહામુનિ જે નારાયણના અંશ,

આસિરવચન મુજને કરે જે નિર્માળ સાથે વંશ.

૭

દામોદરજી અને તાતજી દ્વિજ હરિ ગંગાનું વાર,

કૃપા કરે મુજ ગિપરે પ્રીતે, જેમ વિરલા મત્વ હુચાર.

૮

અશ્વમેધની કથા મનોહર, નિર્માળ હરિનું ધ્યાન.

પાંડવ પાંચે નારાયણ ભજતા આણીને મન રાન.

૯

જેમુનિ રુષિ કેડે છે : જન્મેજય, યજ્ઞ-તોરંગમ જેહ,

પૂજ અચીને પત્ર આંધીગિ મહા મનોહર એહ.

૧૦

- પ્રેમ કરીને હય મેડેલિઓ રે, સંધાતે અર્જુન.
 કૃતશ્રદ્ધા સત્ય સાત્વિક યાદવ, કણ્ણુ તણો તાં તન. ૧૧
- પ્રદુમન ને અનિરુદ્ધ સંવાતે. યૌવનાશ્વ ભલ વીર,
 સુવેગ ને અનુશાસન સંધાતે ધનુર્વિદ્યાના ધીર. ૧૨
- અનેક ગજ રથ અશ્વ સંધાતે, શિબિકાનો નહિ પાર.
 પાલ તણી સંખ્યા નન્ય લાભે; સેન્ય તણો બહુ ભાર. ૧૩
- અર્ધચંદ્ર ને અગ્નિ-અશ્વ ભલાં, ખડ્ગ ગદા બહુ સાથ;
 કવચ ટોપ ને ભાયા બીડી ધનુષ સાદીને હાથ. ૧૪
- ભેરી મૃદંગ ને નિથાણ વાજે, રાંધ તણા બહુ નાદ.
 તોરંગ પૂટે સેન્ય નીસરથ, કરે હરિષ્પતા સાદ. ૧૫
- અકૂર ઉદ્ધવ સર્વ રુખિ સંધાતે વોળાવ્યા ભગવાન.
 શ્રીકૃષ્ણ સંધાતે સહદે આત્મ્ય; યુધિષ્ઠિર રાજધાન. ૧૬
- શ્રીકૃષ્ણ કેડે : “હાકો રથ બેઠે તોરંગમનુ મુખ,
 “કેધ દેશે કોણુ રાય આવશે અંતર પામવા મુખ” ૧૭
- દીડો રથ, હય હરિ કેરો, મન પામ્યો આનંદ.
 તોરંગ તનક્ષણ પ્રેમે પ્રેર્યો પૂરણ પ્રેમાનંદ. ૧૮
- દક્ષિણ દેશ બણી મુખ ફેરવ્યું જાંહ છે દૈવ્યવર્ગન.
 મહાનિર્મળ અહીં રાજા આવશે; શીશ હલાવ્યું ધન્ય. ૧૯
- અર્જુન કેડે : “સા મારે સ્વામી, સીશ હલાવો આમ”
 “બળિયા રાય મારો છે એણે દૈવ્યવર્ગન” કેડે સ્વામ્ય. ૨૦

વલણ

- “બળિયા નિર્મળ રાજા રેડે છે સુભટ શિરોમણિ એવેવા.
 “અર્જુન, આયુષ્ય પૂરણ થયો બળો, પણ બિરદહરિયેરથ કેડેવાં. ૨૫

કડવું ૨ છું-રાગ એ ૯

- કૃષ્ણ કેડે : “પાર્થિવ, મુલો; તે રાજાનો મદિમા ધણે.
 “અનિ શ્રમ કરે તે મુજ તણો રે, બક્ષિ શ્રમે પ્રેમ છે ધણો રે. ૧

“તે માટે દુહુવિએ ક્યંમ? જ્યમ તહો માહારે ત્યંમ.” ૧

“યુદ્ધ કરવું રે વાહાલા, અહીં સખળું ચારો રે.” ૨
હાળ—“યુદ્ધ કરવું સખળું અહીં ચારો.” એમ મનમાં ધરિજી.

“વિષમ હામ્ય માહારે ચિંતન કરજ્યો” કૃષ્ણે એમ જિયરિજી. ૩

નમી ચરણ અર્જુન એમ કહે છે : “યમશેખા છં તમને.

“મસ્તક માહારે કરો ગર્જના, તે જાણ્યે સહ અભને.” ૪

એમ કહીને તુરી હકારચો; નગર વળ્યા જગદીશ.

જેજેકાર વર્ણ સર્વ બોલે. રુપિ જિયરે આશીશ. ૫

જૈમુનિ રુપિ કહે છે : જન્મેજય, તોરંગ તાંધી પગાય. ૬

જ્યોજન માત્ર રહીને કચેડે અર્જુન સેન્યા થાય. ૬

તોરંગ પૂઠે સેવક પગાયે, હયને બાંધે જોહ.

જોઈ તે નિર્ધાર કરીને કુંતીસુત કને આવે તેહ. ૭

એહેયું સુણી અર્જુન-સેન્યા ચાલી યુદ્ધ કરીને મૂકાવે.

ધનભંડાર સામગ્રી તેડેની હસ્તિનાપુર ચલાવે. ૮

જોજો હામ્ય હય જોભો રહે ત્યાહા બ્રહ્મપુરીને વાસે;

અગ્નિહોત્ર આવસથ ને નિગમ જોહ અભ્યાસે. ૯

જોજો હામ્ય જળપાન કરે ત્યાંહાં કૂપ સરોવર વાપી.

એમ કરતો અર્જુન ચાલે જ્ઞમિ વિપ્રને આપી. ૧૦

જોજો હામ્ય હય આહાર કરે ત્યાંહાં અવેરિ દાન અપાય.

જોજો હામ્ય રહી દાણ ચલાવે ત્યાંહાં નગર વાસતા જાય. ૧૧

જોજો સ્થાનિક હય પૂરિત કરે ત્યાંહાં દેવળ ડહું વિશાળ.

અર્જુન સ્થાનિક તેજો ગજના આપે માળ. ૧૨

જોજો સ્થાનિક મળમૂત્ર કરે ત્યાંહાં સુગંધ વાડી કરાવે;

સુદર મઠ કરીને શિરોમણિ બ્રાહ્મણને પધરાવે. ૧૩

- નિગમ સ્ત્રાન્ન હરિશ્ચન્દ્ર સાંભળતો કુંતીનંદન આસે,
 ૧ અશ્વમેધર રાત હય દિવ્ય કરીને દિવને નિત્યે આસે. ૧૪
 નિરાચે તોરડે રેડે જાંઘાં જેમે ત્યાંહાં એટલું કરે દાનઃ
 ૨ ગજ રથ ભાર સુવર્ણ એક ને ધેનુ સુવન્ધ ભગવાન. ૧૫
 એમ કરતાં, જૈમુનિ કહે છે : સુણો, યુધિષ્ઠિર-બ્રાહ્મણ.
 ૩ નરહરિ નામ જપતો આસે તેડી સર્વ સંવાત. ૧૬
 એમ કરતાં, સાંભળને રાજા પ્રથમ મહિપાત્રની જાંઘ-
 ૪ નીલધ્વજ રાજા એક કહે, હય પોહોતો જે ત્યાંહાં : ૧૭
 જ્યોત્સ્વન માત્ર નગરથી વાડી રેવાજટ પરમ સાર.
 અનેક વૃક્ષ મનોહર શોભે, પુષ્પ તણો નહિ પાર. ૧૮
 વસંત વાસ પૂરી તે વાડી રેડે ત્યાંહાં બારે માસ.
 ૫ વાનપ્રસ્થ સંન્યાસી બહુ ત્યાંહાં કરતા નિગમ અભ્યાસ. ૧૯
 અનેક પક્ષી સ્વર શોભિત તે વાડી જોવા સરખી;
 જે કો જન જૂએ ત્યાંહાં આવી, દષ્ટિ રેહે તે હરખી. ૨૦
 એહેવી વાડી રેવાને કહિ; સાંભળ્યને, રાજાન
 રાય તણો સુત રમવાને આવ્યો સુભટ તે સાવધાન. ૨૧
 તેહ તણી એક કામ્યની કહે, મદનમંજરી નામ,
 પ્રવીર ને મખિઓ મંધાતે ઘડિક કરવો વિશ્રામ. ૨૨

વલણ

વિશ્રામ વાડીમહિં કીધો; પ્રવીર રમતો એમ,
 રતિ સંનાતે મકરોતની આનંદ કરતો તેમ. ૨૩

કંડુ ૩ જી-શાગ આંદોલ

આવિઓ વાડી માહાં પ્રવીર એ; શરીર તેજનું મોહામણું.
 અવતરિઓ કંદ્રપ અવતાર એ; પાર કાંઈ રૂપનો આવે નહિ એ. ૧
 આવે મંડે કામ્યની અનેક એ,

છેક કાંઈ મુવતિનો આવે નહિ એ.

આવે પાસે પુષ્પ વીણી લાવીએ, ભાવીએ મુમદને અતિ ગણુએ. ૨

ત્રોટકો

- ‘‘મુહૂતે ઘણું બાવી નારિ’; ત્યાંહાં બોલાવી તેણી વાર.
આણિયાં પુષ્પ અનેક, આસન કીધું ત્યાં એક. ૩
- ‘પુષ્પનાં આભરણ કીધાં, શરીર મુગટ કુંડળ દીધાં.
છત્ર ને વસ્ત્ર વિશાળ, બાજુબંધ ને કંઠે માળ. ૪
- તે વીર શોભે એમ, વનપુષ્પ કેથ જેમ.
સ્ત્રીઓ અમર કરતી દિવ્ય, તેહેની કાંતિ દીમે ભવ્ય. ૫
- ‘સખી સચે બેઠો વીર, કંદ્રપ નારિ સરીર.
આતંક કરતો તાંહ, અતિ દિવ્ય વાડી જાંહ. ૬
- હવે મદનમંજરી જેહ, તજ કંથ આડી તેહ.
આસન જેતી જાય, આશ્ચર્ય મનમાં થાય. ૭
- જેમુન્ય કેહે: રાજાંન, સાંભળો, કહું વચન.
હવે પાંડવો તોખાર આવિઓ તેણી વાર. ૮
- અમળ જેહેનું અંગ, સર્વ પાપનો કરે ભંગ.
મેહેલ્યો યજ્ઞ કરે કાન્ય, કાન્યનીએ તે દીકો વાન્ય. ૯
- ગંગાજળ સરખો સોય, પય ઘેનું સરીખો હોય.
તેહેને આરે કુંકમ-ચરણ, હીંચણુથી હે! અરુણ. ૧૦
- દ્વિધનુષને આકારિ કરેનો રંગ અપાર,
તિલક તેહેને વિશાળ, જયમ વિરચિતો મતસરાળ. ૧૧
- મેઘવર્ણ ડાળો કાન, ધનશ્યામ સરીખો વાન.
પૂંછકું પીતમ રંગ, અન્યથા ઉગ્ગવળ અંગ. ૧૨
- સુવર્ણ સુકતાહાર, પાયે નેપુરના ઝમકાર.
તેહેને મત્ર નિઝવટે એક, ધૂધરી શબ્દ અનેક. ૧૩
- ઝડપ મણિમે જ્યોત્ય, જલ્દ રતન મણિમે ઉઘોત
મોહોરડે ચિત્રામ તોરગ જેહેવો કામ. ૧૪
- ત્યાંહાં મદનમંજરી નારિ રે, પામિઆં રંગ અપારિ રે.
તોરંગ ગ્રહીને હાથ્ય રે, આવી બિતાવણી જાંહાં નાથ રે: ૧૫

- “સ્વામી, અશ્વ યુગ્મેને એક, તોરંગ કરેરી દેલ.”
 ત્યાહારે નીલધરજનો તંન બોલિઓ જલણી મન્ય : ૧૧
- “તોરંગનો મહિમાય રે, અશ્વમેધ-કામ્ય મૂકાય રે.
 “વાંચી યુગ્મેને લેખ રે; માદે રાખનો નહિ છેક રે.” ૧૭
- કામ્યની કંચને ડેરેતી રે, મન્ય પત્ર વાંચી રેરેતી રે:
 “શ્રીયુધિષ્ઠિર રાતનં, જનંતાં વમે શ્રીમગવાન. ૧૮
- “પાંડવે માંડયો જ્યાગ રે આપવા પ્રુષ્ઠ દગિનામ રે.
 “અર્જુન પૂઠે આને રે, યજ્ઞ દોરોળી દગ લાવે રે. ૧૯
- “વળી કૃષ્ણે કરે તંન રે, ધૌરનામ મુન મગનં રે.
 “કૃતશત્રા મત્તિક આર રે, બડ જગ તણા બંડાર રે. ૨૦
- “રતિ તણા આત્મો નાય રે, અનિદુદ તે મધાપ રે.
 “અનુશાસન આધે તોર રે, રણ વુદિમાગર શીર રે. ૨૧
- “સુમટ એટલ આવા રે, શીકૃષ્ણ મહી કાલાન્વા રે.”
 “પરમાદિ એમ બધાન્વ રે; અર્જુનદગ એક આપ્ત રે. ૨૨
- “એ તોર અર્જુન એક રે, શીકૃષ્ણે વાપો છેક રે.
 “જો દોષે જલિયો ગય રે, મુદ પાંડવનનયં યાય રે. ૨૩
- “જાધત્વો તે તોરગ રે, જો કરે દગનો બંન રે.
 “જગ ન વાપે નેજે કામ રે, ધન એનિ આત્મો અદિ રે. ૨૪
- “માપત્વો અર્જુન-મધુષ રે, રાજગો નેરેને ઠરણ રે.
 “એરેતૂ વખે છે અંદ રે, દોષે અપ જોઈ કંઈ રે.” ૨૫
- બોલિયા પ્રીર જેવ રે “મંદોરો અપતે રે.
 “અર્જુન તે કામ રાવ રે, એરેને મુદ તે અપ માવ રે. ૨૬
- “કૃષ્ણે એરેતી જાણ રે, બડ મગનં દગિના પ્રાણ રે.
 “તે મારે મુજ, ન રાવ રે, એ અપ એરેતો મન મે રાવ રે. ૨૭
- “એરેને દોરો દો વડે, કૃષ્ણે અર્જુન મુજ.
 “મુદ કંઈવા કંઈવા કામ રે, મુજે. નેરો મેરોપ રે.” ૨૮

વાળિઆ પાછા દૂત રે; એમ બળ કરે અદ્ભુત રે :
 “અર્જુનને તેડી આવો રે; ધન દળ તમારું લાવો રે.” ૨૬
 નારિનાં સુણી વચન રે વળ્યા દૂત તે તતક્ષણ રે :
 “તુજ કંથ પોહોતો કાળ રે, મુખે લવે શં રહી આજ રે?” ૩૦-૧

વલણુ

સેવક. આગ્યા તાંહ રે, અર્જુન દળમાંહાં હતો;
 કહ્યાં વચન સંભળાવિઆં; પાર્થ આગળ તે કીધો હતો : ૩૧
 “તોરંગ પ્રવીરે બાંધ્યો, સ્વામી” અનુચર એહેવું કહી રહ્યા.
 નિશાણુના નિર્ધોખ વાળે; ચોધ સઘળા સજ થયા. ૩૨
 ૭૬

કડવું ૪ થું—રાગ રામઝી

જૈમુન્ય બોલ્યા : સુણિયે, રાજ નહી, પ્રેમે ચઢિઓ કુંતીતનહી.
 ચોદ સંઘાતે બળિઆ રાધહી; નિશાણુ વાગાં ત્યાંહાં દળમાંહી. ૧
 હાજ—હવે નિશાણુના નિર્ધોખ વાગા; સેન્ય અર્જુન એમ,
 પ્રલેકાળ ગર્જના કરી ચઢે મેઘ તાંહાં ન્યેમ. ૨
 હય હિંસારવ ને સાદ હસ્તી, ધ્રુવ ધંટાનાદ.
 શંખની ધ્વનિ એમ ચાલતી, કાયર ઊપજે બાધ. ૩
 કવચ ટોપ સન્નાહ ભાથા ખડગ ખેડાં પાણ્ય,
 તોમર બાણ ત્રિશૂળ અંકુશ, દેખતાં જાયે પ્રાણ. ૪
 ભાલા મુદ્ગર ગદા ફરશી ચર્મરજ્જુધિ જેહ,
 અર્ધચંદ્ર ને નાળ્ય ખિખિકા, નહિ સખ્યા તેહ. ૫
 નહિ અજંબે શેષ, કંપે ધરા, દશ દિગપાળ,
 અંધકાર રજે રવિ ન સૂઝે, એમ સેન્ય ચઢ્યું વિકરાળ. ૬
 કામ્યની કેહે : “કંથ માહારા, હવે કરો જ સંગ્રામ.
 “મોકળા ચાલે દોડતા, ન્યમ જેહ નાવે આમ. ૭
 “ચિત્ત તમારામહિં, સ્વામી, રખે ચિંતા થાય!
 “ધનુર્વિદ્યા ભણે પૂરી, જાણુને મનમાંહી.” ૮

- કામ્યની કેહે : “ રે કંથ માદારા, વીનની અવિધારય.
 “યુદ્ધ કરી અર્જુન સાથે મનાવો દળ હારય.” ૯
- પ્રવીર કેહે : “ મુણુ ભામ્યની, કામ્યની હે ચતુર મુળણુ;
 “અર્જુન સાથે યુદ્ધ શું રહી કરે મુખ વિખાણુ?” ૧૦
- મદનમંજરી ઉચ્ચરે : “ નીલધ્વજ રાજન
 “તાત તાહારો, માતા બનાળા, આણોને મન્ય જાન. ૧૧
- “ક્ષત્રી હોય ને મુજટ બળિઓ, ગાત્ર તેડેનાં ગાને.
 “લયમ બાનુ પ્રગટે, તિમર ને અધકાર આગળ બાને. ૧૨
- “દાવાનળમાંદાં. નાયછ, સાંભજો, સર્વ સમાય.
 “છે કેા ઉંડી રાત્યનો ને યુદ્ધ તમથં થાય? ૧૩
- “રાહાવનમાંદાં પચાયણુ, નાયછ, પ્રગટે એક,
 “તે આગળ્ય હોય માટે નહિ, ગજપથ દણે અનેક. ૧૪
- “તે માટે, મુજો નાયછ, આપણા કુળનો ધર્મ,
 “તે જાતો નવ્ય મેહેલિયે, ક્ષત્રી તણું ને કર્મ. ૧૫
- “આપણા કુળને કલંક બેસે, લોકમાંદાં ઉપહારય.
 “ને પ્રગટયું તે પતન પામે. સાંભજો, અવિનાશ. ૧૬
- “ધનુર્વિદ્યા તમારી તે કોણ જાણે, વીર?
 “નાય માદારા, હું સમપૂ પૂડે તમ સરીર. ૧૭
- “મનુભાવ કચેરા મુખથી સાંભળ્યા એમ વચન :
 “રણંગણમાંદાં યુદ્ધ કરવા જાએ સાહામો જન ૧૮
- “અશ્વમેધ તે યજ્ઞ કેહે અકચેકે તે ચરણ.
 “દેવાંગના તેડેને વરે આવી, જેડે પામે મરણ. ૧૯
- “દશ અર્જુન વરસ તે સ્વર્ગવામે, અશુન દસ જાહલોક,
 “ભજન કરે બૂદર તણું તેડેને દળે જન્મનો જોક. ૨૦
- “તે માટે જામ યુદ્ધ કરો. સાધવી છું હું નારય.
 “કંથ પૂડે કામ્યની ને બજે, મુજો ભરવાર, ૨૧

“ક્ષત્રી કચેરે વંશ લખિઓ, વિપ્રને વેદ ન્યમ,
 “અન્યથા કાર્યવત બીજાં એમ સ્વામી ત્યમ. ૨૨
 “તેહ સ્વામી, સાંભળો; તેજમાં તેજ સમાય.
 “કંચને તે કામ્યની લેખને સ્વર્ગે નય. ૨૩
 “વળી રુદ્ર કચેરો મહા સેવક તમારો છે તાત,
 “ભકત હરના હોયે બળિયા શાસ્ત્રમાંહાં વિખ્યાત” ૨૪
 વચન એહેવું સાંભળી બોલિઓ ચતુર સુભણ્ઠ :
 “ઉત્તમ કુળની તું સ્વરૂપા મુખ્ય બોલી વાક્ય પ્રમાણ. ૨૫
 “ભૂતમાંહેં ન્યમ ગર્જના પામે માહારો બાપ,
 “એહેવી પેરચનું યુદ્ધ કરું; આટવું જાહેને આપ. ૨૬
 “પણ અનુર્ત કમેરું સેન્ય સુણી, સુંદરી તેહ વિકરાળ,
 “તે આગળ થું યુદ્ધ કરિએ? કાળ કચેરો કાળ. ૨૭
 “માતા કચેરો માઉલો ન્યમ જાણે બોળો બાણેજ,
 “એહેવી પેરે યુદ્ધ કરું રણમાંહેં આણી હેજ. ૨૮
 “બહનેવી ને બેહેન્ય ન્યમ સાંભળે વાર કામ,
 “એહેવી પેરચનું, કામ્યની, હું રણ કરું સંગ્રામ. ૨૯
 “વળી સગા સમંધી સેન્ય પાંડવ ન્યમ જાણે વીર,
 “એહેવી પેરચનું, કામ્યની, રણમાંહેં રાખું ધીર.” ૩૦
 વચન સુણી ચરણે નમી. બહિઓ એકલો મહા;
 સ્નાન કરીને સ્મરણ કીધું રુદ્રજનું ભક્ત. ૩૧
 તથા મુગટ કુંડળ હાર જે પુષ્પ નાનાવિધિ સોય,
 વિકરાળ વદન ત્યાહારે થયું; અંગે રોમ બિભાં હોય. ૩૨
 ઉદ્રશ્ચ મન ત્યાહારે ધણું; થરથર પ્રજે ગાત્ર
 યુદ્ધે ઠે મારે નહિ એમ ધનુર્વિદ્યા પાત્ર. ૩૩
 સજ થઈને સારથિને વીર ત્યાહાં બોલાવે;
 રથ હાંકી આયુધ સંઘનાં રાયજી કને આવે. ૩૪
 છત્રીસે આયુધ સંઘાતે ભાથા બીડયા, એવ;
 ક્રોધ કરીને આવી બેઠો, હાંકિઓ રથ ખેવ. ૩૫

ઘટસો

હાકિઓ રથ કાઢે કરી; એહેવો વીર વ્યાખ્યો કાળ.
નારિઓ આશિસ્થ, ઘાયરે: “જ્યો જ્યો નીલધ્વજના બાળ.”

૨૩૨

કંઠુ ૫ મું--વેરાડી

પ્રવીર આલ્યો જોણી વાર, મદનમંજરી ખેલી નારય:

“સંભારજો રણમાંહે તમ્યો, કેડેથી આવિયે છિયે અમ્યો.” ૧

“જરા-તિલક લેક્યો તમે, નાથ; ભવોભવ્ય હું તમારે માથ.

“એક વાર મુજ સાહામું જુએ, રખે કુળધર્મ આપણો ખુઓ.” ૨

“સાંભળ, ચતુરા માહારી સ્ત્રી; અશ્વન સરખા માથે અરિ.

“કેહેજ્યો, મોપે સર્વ રાગન ઘેરય હોયે જે ધન ધાન્ય.” ૩

“જ્યમ સતોખાયે કૃષ્ણ અશ્વન, જ્ય નીલધ્વજ ઘેરય રાગન.”

કામ્યની કેહે: “કાં ચિંતા થાય? યશપુરુષ વશિઆ ધરમાંય.” ૪

“તમ પૂઠે તે આવે મહી; મુણી જળપાન કરે ઘેરય નહિ.

“અંગારિકા રાય અન્નુષ સાર મુણી દળ-પાંકુ કરે મંહાર.” ૫

“ચિંતા, નાથ, ન કરશો મન્ય, બદનેવી ધરમાંહે વન્ય.”

એહેવું મુણીને તથ ખેડિઓ; ચાલી જૂમ્ય રણાંગણ ગયો. ૬

સંહનાઃ કર્તો તે વીર, જાણે હંસ સરોવર, તીર.

એલે જરા શિવના ગુણગ્રામ; અશ્વન મેન્ય મકળ પ્રણામ. ૭

“કો યુદ્ધ કરવા આજ્યો મુજ મુણી,”

ખોલ્યો રીમ કરી અત્ય ઘણી.

મુણિઆં વચન યુધિધિર-બ્રાત, મુખ ફેરી જુએ મર્વસાથ: ૮

“નીલધ્વજ-તન સાથે યુદ્ધ, પ્રથમ કાણ મેડેયે આયુદ્ધ?”

નૃપજેત કણું કેરો તંન આવી નમિઓ તે અશ્વન: ૯

“આપો આજા મુજને હેન, જીવું જાળવે નીવસુત-કેન.”

દોકો અશ્વનિ જેહેવો લાણ, યુદ્ધ કરી જીતે પ્રમાણ. ૧૦

- પ્રીત્યે નામી વળિઓ શીશ, ભજન કરતો શ્રીગુગદીશ.
ન્યમ સિંગલે હસ્તી ખળભળ્યા સાહામસાહામા રથ ખેડી મળ્યા. ૧૧
- સંહનાદ કરતા ઘોર, મેઘઘટા દેખી ન્યમ મોગ;
“કોણુ માત, કોણુ તહારો તાંત?” બોલ્યો પ્રવીર; “કેહેને વાત. ૧૨
- “તે કુંતીનંદન સુણીઓ કણુ: દાતા વિષ્ણુભક્ત આચરણુ.
“સવાભાર સુવર્ણુ જેઠ, નિલ પોહોર કર્યો પણુ એહ. ૧૩
- “કવચ યુદ્ધ કુરુક્ષેત્ર મોઝારચ આપ્યું, તાંહાં ન લાગી વાર.
“તાત પધારચા વૈકુંઠધામ, વૃષકેત તેહેનો સુતનામ. ૧૪
- “વૃંક્સની પેરે રણ્ય ઊભો રહ્ય; સાંભળ વીર, વિને તાં કહ્યું.
“ધનુર્વિદ્યા તહમ્યો કેહેની બણો! મૂકો બાણુ; પ્રેમ આપણો.” ૧૫
- વચન સુણીને પામ્યો રંગ, કાઢ્ય બાણુ કરેવા ભંગ.
આપ-સંવાણુ જેટલે કરે, કણુપુત્ર એક મૂકે પરે. ૧૬
- બાણુ બાણુ નિવારણુ હોય. સેન્યા સુભટ :હ્યા સર્વ કોય.
શર અન્યોઅન્ય મેહેલે એમ, ઝાતકાર વિદ્યુતના ત્યેમ. ૧૭
- શંખ નિશાણુ, વાજો રણતૂર; કાયર યુદ્ધ કરે થઈ શર.
હય હિંસારવ, હસ્તી ચીસ. કેહે : ‘શું યુદ્ધ કરે?’ કરી રીસ. ૧૮
- વૃષકેતનો રથ ભાગિઓ ભોમ્ય પડ્યો, બીજો માગિઓ.
યુદ્ધ જોવા સરખૂ તે થાય. આશ્ચર્ય પામ્યા સઘળા રાય. ૧૯
- કણુપુત્રે બે મેહેલ્યાં બાણુ, હરિઆ પ્રવીર-તોરંગમ પ્રાણુ.
છાંડી રથ રહ્યો તે ભોમ્ય; ગાજો ન્યમ ધંદૂકે વ્યોમ. ૨૦
- વૃષકેત દેખીને એવ છાંડી નથ ચાલ્યો તનખેવ.
એક એકથી બળિઆ વીર, ગાજો ન્યમ સાગર ગંભીર. ૨૧
- જેમુનિ રુખિયે એમ વાણી કહી. બોલ્યા વીર સમોવડચ રહી:
“હવે યુદ્ધનો આ ભ કરો; મન થટી માયા પરહરો.” ૨૨

વલણુ

સાહામસાહામા વીર બોલ્યા, યુદ્ધ કરવા ગડગડ્યા :

“બાહુયુદ્ધને કાનિયે.” હવે સુભટ બે કુડે થયા.

૨૩
૫૩૫

કાવ્ય ૬ કું-રાગ આમેરી, દેશી ચાલતી

- હવે વૃષકેત : “સાંભળ, બાળિયા, બહુ યુદ્ધ તે કીજો.
 “સેન્યા સુભટ જુએ આપણને, ગમત્ય કરી બલ લીજો.” ૧
- નાખી આયુધ ને વીર ધસ્યા, જ્યમ મહિમે મહિય વછૂટે.
 બાહ્યુદ્ધ કરતા તે બાળિયા સત્રાહ સંધાણ ત્રૂટે. ૨
- હોહોકાર કરીને એહેવા વીર બન્યે તાંહાં બડતા.
 મુદ્ધિપ્રહાર ચરણ ત્યાંહાં મેહેલી અવની સાથે પડતા. ૩
- એક એકતે કોટે સાહીને ફેરવતા તે યોધ;
 વળા દતિ દાનશં કરડે આણીને મન્ય કોધ. ૪
- રણમોહિંથી પાછી પાહાની કો ન કરે ત્યાંહાં બાળિએ.
 મહાવિલા એહેવી પેરે સાધી. જે વીરે વીરશં મળિએ. ૫
- વળા પડે ને ઘાએ બેડા એમ યુદ્ધ ત્યાંહાં કરતા;
 ચરણ સાહી શિર પાછળ ફેગવી અવની સાથે ધરતા. ૬
- એટલે કણ્ઠકુંઘરે બુદ્ધિ કીધી; પ્રવીરને તેણી ચાર -
 બિડાહી આકાશ નાખિએ, પડિએ ભોમ્ય મોઝાર. ૭
- પછે પ્રવીરને કાળ ચડ્યો, જ્યમ છંછેડે નાગ;
 વૃષકેતને એહેવા માગ્યો. કરશં અંગ બે ભાગ. ૮
- ચરણ સાહી શિર પાખલ ફેરવ્યો કણ્ઠ તણો તાંહાં તન,
 બિડાડ્યો આકાશ નાખ્યો; સાંનિધ્ય જુએ અનુન. ૯
- વૃષકેત તાહાંથી પડ્યો અવની, જાણે છાંડ્યા પ્રાણ.
 તારો ગળા પડે જ્યમ ભોમિ પૂરણ આયુ-પ્રમાણ. ૧૦
- પાખ્યો મૂર્છા, તે નવ ગિડ્યા, સુણ. જન્મેજન્ય રાય.
 અનુન રથ હાંકીને આઘ્યો કોધ કરી મનમાંય : ૧૧
- “ભયો ભલો રે વીરશિરોમણિ, તું માહારે મન ભાચ્યો.”
 પાંચ બાણ ત્યાંહાં પ્રવીરે મેહેલી અનુન ચર વધાચ્યો : ૧૨
- “આઘ્ય આઘ્ય, કુંતીના નંદન, યુદ્ધ પુગ્ગને દેખાડું.
 “ગોત્રનિકંદન કીધું રણમોહાં, પૂરણ રાઠ પેડિયાડું. ૧૩

- “માણિય માં અભિમાન, અજિઆ, જે યુદ્ધ કુરુક્ષેત્રે કીધું.
 “આયુરહા શ્રીકૃષ્ણે હરીને જશ લેછ તમને દીધું.” ૧૪
- “અર્જુન અતાની, સાંભળ રે; હરિનામે નિર્માળ થયે.
 “શં તોરંગમ ઉદ્ધરશે તમને? બૂદ્ધર-ભક્તિ ન લેડે.” ૧૫
- એમ કહીને બાણ મેડેલિહા અર્જુન બણી તે એક.
 અર્જુન-રથે પતાકા શોભિત છેદી પાડી છેક. ૧૬
- દેખી કુંતીનંદન હથિઓ : “એ શં કીધું કર્મ?”
 “ક્ષણ એક ભોગ્ય રણાંગણ રહીને રાખે ક્ષત્રીનો ધર્મ.” ૧૭
- એમ કહીને બાણ કાઢિયું, કીધું [નિજ] કરમાંહ;
 દ્રોણાચાર્ય તણી વિદ્યાથી મલે તાંહાં દશ થાય. ૧૮
- આપણધાણ કરીને મેડેલે મેઘવૃષ્ટિ જ્યમ હોય;
 રામે રામ સે જને વાગાં, સેન્યા સહ તે જોય. ૧૯
- વળી પ્રવીરે બાણ મેડેલિહા, બણી રીસ તાંહાં આવી.
 અહીં થકી સવ્યસાચી મેડેલે પ્રવીરને બોલાવી. ૨૦
- બાણે બાણ જ મેડેલે તડોવાડ, જન્મેજય રાજનં,
 બાણે બાણ અહીંને લાવે પાસે તાંહાં અર્જુન. ૨૧
- વળી જુગમ બાણ ક્ષત્રીરે મેડેલ્યાં કરવા અર્જુન-નાશ;
 લીનાએ કરી મધેથી છેઘાં, કુંતીસુત-મુખે હારય. ૨૨
- “નીલધ્વજના બાળક, સાંભળે; અત્પ મૃત્યુ કાં આણે?
 “કાળ શત્રુ સર્વ સુમટ તણો શે ન પાકુપુત્રને જાણે? ૨૩
- “પાડવને શિર કરે ગર્જના શ્રીકૃષ્ણ, બિરદ એ મોટું.
 “કુખ પડયે તે પામે આવે, કરે યુદ્ધ તે ખોટું.” ૨૪
- એડેવું કહીને વીર બોલિઓ : “મ્યેં સાંભળિહા કાન્ય.
 “શત્રુબાણ કેરી વિદ્યામાં કુંતીસુત માનધાન. ૨૫
- “તે તાંહાં આજ અમ્યો રણ દીડું, પ્રામ્યો હરખ અનંત.
 “કૌગ્વ-સધારણ યુદ્ધ મોડો, કેડેવા વિદ્યાવંત! ૨૬

- “તેમાંનું કાંય નથી દીસતું. અભિમાન રણ છડો.
 “પ્રવીગનાથી સુદ્ધ કેહેવું; હવે સંગ્રામ દારુણ મોડો.” ૨૭
 એહેવું કહીને બાણ મોકલ્યું તે અર્જુન બણી સાર.
 એક કાનનું કુંડળ છેલું, પડિયું ભોમ્ય મોઝારય. ૨૮
 અર્જુન કેહે ક્રોધ કરી : “મારું; વડી વાર અહીં ચાય.”
 બાયેથી એક બાણ કાઢિયું, મત્રિ લીધું કરમાય. ૨૯
 “દારુણ કર્મ એમે કરિયે છિયે, પ્રવીર, તું મન્ય જાણે.
 “છૂટ દેવ ને હોયે તાહારે તેડેને ચિત્તમાં આણે.” ૩૦
 એહેવું કહીને બાણ મેહેલ્યું, સૂર્ય કાટિ થં દીસે!
 દેખી પ્રવીર સાહામો ધશિઓ, એમ મરવા મન હીસે. ૩૧
 ગુદેકમળમાંહિં જીને ભેઘું; પડિઓ અવનીમાંહ.
 ‘શ્રી કેશવ—શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ’ એમ બોલે મુખમાંહ. ૩૨

વણણ

બોલે એમ મુખમાંહ રે સુંદરી તાંહાં આવી સહી.
 ભર્તારનું મુખ નિરખજિં; સંગ જાવાને સત્તર ઘડ. ૩૩

કડવું ૭ મું—રાગ અસાવરી

કામ્યની બોલાવે : “સુણો, માહારા સ્વામી જ,
 “જલું સુદ્ધ કીધું હું મુખ પામી જ.” ૧
 “પ્રેમદા, તું માહારી સાથે આવે જ”.

એમ કહી તારુણી કંથને બોલાવે જ.
 વચને પળવું સત્ય જ, હિતમ કુળની રાખે પત્ય જ. ૨
 હાજ—આવી બોલાવે રે કામ્યની કંથને તેણી વાર :
 “વાર સુદ્ધ રહી કર્યું, માહારા પ્રાણ તણા આધાર. ૩
 સૂકડ કેસર કૃષ્ણાગરની ચિના કીધી એક.
 ભર્તાર સાથે કામ્યની તે અલ કરની વિવેક. ૪

“ પાવકમાં તન હોમિયે, જોલાવી વૈકુંઠનાથ;
 “ભવોભવ્ય ભગવાનજી, હું પ્રવીર કેરે સાથ.” ૫
 આસન વાળ્યું કામ્યની મનમાંહે રાખી ધીર;
 ‘ભલો ભલો’ મુખે જોલતી શિર જોજે લીધું વીર. ૬
 પ્રશંસ્યા તાંહાં કંથ કરી કરી તેણી વાર.
 કામ્યની ભર્યાર સાથે પૂઠે કાષ્ઠ મોઝારચ. ૭
 હવે સારથિ પ્રવીર ક્યેરો [અને] કામ્યની બહુ જોહ,
 જઈને જિતાવળાં રાય કને આવ્યાં તેહ. ૮
 નીલધ્વજને જો કહ્યું : ‘પ્રવીર મારિઓ અશુન.’
 ઘડી ચ્યાર જોયો નહિ જહારે મરણ સાંભળ્યું તંન. ૯
 પછે મેન્ય હકારિશિ; વાજિંત્ર વાળાં પ્રૌઢ.
 પાંડવનું દળ સાંભળ્યું જોહેને ઘેરચ ગરુડાડઢ. ૧૦
 કોડોણી એક સેન્ય સાથે લેઈ, સંજ્ય પાચે ભાઈ.
 કુંડુભિનાદ વળગતા રણભોમ્ય આવ્યા ધાઈ. ૧૧
 પ્રશ્નોક

अयुतं च नागाः प्रयुतं रथानां

लक्षस्य योधा दशलक्ष घाजिनाम् ।

पदातयस्ते पदत्रिशलक्षाः

क्षोहोणीसंख्यां मुनयो घदन्ति ॥૧૨॥

એક અયુત હાથી મહામનોહર, બે અયુત માહે રથ,
 ચ્યાર ચ્યાર ઘોડા જોડિયા મનવેગ તે સમરથ. ૧૩
 એક લક્ષ યોદ્ધા સનાહ સાથે સમળ તે જૂઝાર;
 એકલો મહસને માગે, રથ ન પામે હારચ. ૧૪
 દશ લાખ અશ્વ : બપરે ચઢીને હાંકતા કેડેકાણ;
 છત્રીસ લાખ આગળ પાળા; કોડોણી એક પ્રમાણ. ૧૫

૧૨. પ્રશ્નોક તદન અશુદ્ધ છે : ‘અયુત’ ‘નાગા’ ‘યોદ્ધા’ ‘પદાતે’
 ‘પદત્રયાશ્વ ત્રિશલક્ષ્યા’ ‘ક્ષોહોણિસંક્ષા’ આ મુદ્ધારી ઉપર મૂક્યાં છે.

એહેવી કોડોલી એક સાથે સેન્ય લેઈને આપ્યો.
 રણભામ્યે રહીને નીલકેતે સન્યસાચી બોલાવ્યો. ૧૬
 સારથિયે રથ હંકારી ધનંતે એમ ગાજો.
 રથને બેડવાએ આગિય મહા ચોદા બાજો. ૧૭
 નૈમન્ય કેડે : મુલો, રાયંજી, અશ્વુન આગમ્ય, કોવ
 રણાંગણે રહી એક ઘટિકા યુદ્ધ કોણે ન હોય. ૧૮
 કણુ દ્રોણાચાર્ય સરંખા, શંભુ ને જોવદય,
 દુર્યોધન યન બ્રાત કૌરવ તે હંપયા પારથ. ૧૯
 ગાગિવ ને ભગદત્ત સેરખા વળી ખીજ ચોદા એનેક,
 આઘપર્વે યગ્યપુરુષને કાન્ય યુદ્ધ વિવેક. ૨૦
 એહેવો અશ્વુન મહા બંજિઓ, નીલેશ્વજ કોણુ માત્ર ?
 ધનુર્વિદ્યા જાણે પૂરી, જોહેનાં બળિયાં ગાત્ર. ૨૧
 રણભામે રહીને નીલકેતે આવતાં મેહેલ્યાં જાણુ.
 અશ્વુન કેડે : “તદ્દમ્યો યુદ્ધ ન જાણો; રાય, તમ્યો અજાણુ.” ૨૨
 એહેવું કહીને બાણ કાઢ્યું કુંતીનન મન્ય રંગ,
 લક્ષ્મણ અશ્વુદ્ તેડ વાખ્યાં, કરેલો દળનો ભંગ. ૨૩
 તે બાણ દેખી સર્વ નોહા; સેન્ય દોડો દશે જાય.
 અંધકાર તાંહા સજાલો થયો ને નન્ય સૂઝે રવિરાય. ૨૪
 નીલેશ્વજ બેનવિજો આંચો સત્તર નંગરને હારય,
 અશ્વુન આગમ્ય સેન્ય સધળું મનાવીને હારય. ૨૫
 જવાળા તાહારે બિચરી : “દ્યં, કુષ્ટ, આવે આમ,
 “અશ્વુન આગમ્ય સેન્ય સધળું, નિર્ગમીને નામ ? ૨૬
 “કુષ્ટ, તું જો નંગરય આવું તો ત્રાપ દેઈને બાણું.
 “નમંદાર દેવરાવિઆં જા, મેરય, પાછો વાણું.” ૨૭
 કામ્યનીનાં વચન મુણી. પાછો વળ્યો છે રાગન.
 અંધ મંજ રથ સેન્ય લેઈને નૈ મંચો અશ્વુન. ૨૮

જવાળાએ તાંહાં રહી નિરખિજાં જે જે મળ્યો નાથ.
 પછે મંદિર ગઈ જિતાવળી, જામાત્રને કહી વાત : ૨૯
 “સ્વામી, સ્નેહ્ય પાંડવ આવિજાં; અશ્વમેધનો તોખાર,
 “પ્રવીર તે આંધિઓ; અગ્નિ કર્યો સંહાર. ૩૦
 “પુત્રવધૂ જેઠાએ સ્વર્ગ પોડોતાં; નીલધ્વજ રાય જેઠ,
 “સ્નેહ્ય સઘણું લેઈને જઈ મળિયો તેઠ. ૩૧

વલણ

“અગ્નિનને તે જઈ મળિયો. જિઠો, સ્વામી, ધુદ્ધ કરો.
 “તમ સરખા જ્યામાત્ર માહારે; હવે રણમાંડિં પરવરો.” ૩૨
 ૨૦૦

કંઠુ ૮ મું—૨૨ માસ

યજ્ઞપુરુષ તે સુણી વચન કોધ ચઢિયો, ટળિયો આનંદ.
 સારથિયે રથ અણાવ્યો સહી: “લાગે વાર, જૈએ રણ વહી. ૧
 “પ્રવીર હતો વીર મૂઠામતિ, મદનમજરી સાથે સની,
 “વીર રહ્યો રૂપ્યબોમ્બ મોઝારથ, નીલધ્વજ રાય પામ્યો હાર.” ૨
 ઘણી ફીમ કરતો તે શ્રમ સુણી, ગજના સારી જાંમ.
 મન મસાણી રથ લાવિયો, પવન મારથિ બોલાવિયો. ૩
 ચ્યારે તોરંગમ વજ્ર સમાન, જે કૈકે ન કરે જળપાન.
 મંત્રી સાથે જે ગત્ય ઘણી, કાંકેચો રથ રણગણુ બણી. ૪
 જવાળા પૂઠે જોયા જાય. જામાત્ર પોડોતો રણમાંડ.
 રાખ્યો રથ તે વેગજો વહન, મંત્રીને કૈકે : ‘જાઓ શે ન?’ ૫
 અગ્નિનના દળમાંડિં સ્થિત થોમ પ્રગટ્યો લાંહાં તતખેવ.
 યજ્ઞપુરુષને જિહવા સાત, રણમાંડિં રહી કરે નિર્ધાત. ૬
 મુખમાંડાંથી જ્યમ ચાલે અગ્નિ, જાણ્યે મરુત રાજ કરો જા.
 જવાળો જવાળા પવન મધ્ય કોય, બોમ્બ આગળ્ય રેડે નહિ કોય,
 અંબાડી ધ્વજ ને ધરણ્ય બળની પાવક ન રેડે ચરણ્ય.
 હાંકંકાર સેન્યમાંડાં થયો; કુંતીસુત કાંખો થઈ રહ્યો.

- ત્યમ પવનત્યમ પાવકન્તાળ, અશ્નુન દળ ત્યમ પોડોતો કાંગ.
 ધોમ તણો રે થયો અંધકાર, સન્ધસાચી પામી રહ્યો હારથ. ૯
- જીવ્યારવ હસતીની ચીસ, પાવક એમ કરી રજો રીસ.
 અતિરથી મહારથી જે બદ, રણમાંહાં હારથ પામી રહ્યા સહ. ૧૦
- “ સાંભળ, નીલકેતરાજન, આ શું પ્રગટ્યું ? ” કેડે અશ્નુન
 રુદ તણી જાંહાં આજ્ઞા કરી, નીલકેતે વાણી જિયરી : ૧૧
- “ નથી જાણતો સાચું, સ્વામ્ય, જે આવે માહારે કોઈ કામ્ય.
 “ પુત્ર હતો તે રણમાંહાં રહ્યો; નીલકેત તમ સેવક થયો. ૧૨
- “ પણ એક સદેહ છે માહારે મન્ય : ત્યામાત્રધરમાંદે વહન.
 “ હરિ વહન એ એક સ્વરૂપ આમ, ન કરે, હસ્તિનાપુર-મૂપ. ૧૩
- “ ઘેરય તમારે વૈકુંઠ ધણી. ચિંતા આજો તો શા બણી ?
 “ રમરણ કરીને તેડો આંદ, કૃષ્ણ દશે મેન્યા તમ માંદ. ૧૪
- અશ્નુન કેડે : “ લલ્યા મનમાંદ; હરિ વિના અમ્યો કાંઈ ન થાય.
 “ વિને એક વારકો કડ, યજ્ઞપુરુષ સાક્ષામે પરવડ. ૧૫
- “ સ્તુતિ કરતાં માને જે સહી, નહિ તો કૃષ્ણ તેડ્યે અહીં.”
 એમ કહી અશ્નુન રથ દાંકય સ્તુતિ મુખે જિયરતો વાકય. ૧૬
- અશ્નુન મુખે જિયરતો બેઠ : “ જય જય યજ્ઞપુરુષ તું વેદ.”
 ઘણી સ્તુતિ અશ્નુન એમ કરે, દિન વચન મુખમાંદાં જિયરે : ૧૭
- “ ત્રિજુ વહ્નિ માહારે બેહમમાન્ય; અમ ઘેરય કૃપા કરે ભગવાન.
 “ તમને કતંઠ બેસગે, નાય, જે દુદ્યો હરિ કચેરો માય. ૧૮
- “ અમને યજ્ઞ કરાવે હરિ, તે માટે મેદેત્યો છે તુરી.
 “ નહિ તો પાંડવ તે કોણ માન ? યજ્ઞ કરવાના નોંદે પાત્ર. ૧૯
- “ રાત્ર્ય પાંડવો જાન્ય ન કોણ; હખિડો, વન સેવો રૂળ સોય.
 “ ઘણા દિવસ વનમાંદે રજા; જાદારે કૃષ્ણને જિપની દયા, ૨૦
- “ ત્યાહારે આતી પુણ્ય આચર્યું, યોગનિકંદન સ્વામી કર્યું.
 “ અપરાધી જાણીને દેવ, માંડી અપ કરાવો સેવ ૨૧

“ મોતાના બાણી અવિનાશ કૃષ્ણ રહ્યા પાંડવને પાસ. ”
 અનેક વચન મોત્યા વિખ્યાત, અર્જુન નગિઆ જોડી હાથઃ ૨૨
 “ કૃપા કરો તમે, એ કૃપાળ; પાંડવની કીજો સંભાળ.
 “ કૃષ્ણ વડે ગાજૂં છું અમ્યો, વાહારે કચમ નથી ધાતા તમ્યો ? ૨૩

વલણુ

“ મંજાળ કીજો પાંડવ કરી, સતોકાળે શ્રીહરિ. ”
 એણી પેરે અર્જુને બહુ પાવક કચરી રાત્રી કરી. ૨૪
 ૨૨૪

કડવું ૯ મું—રાગ ગાડી, દેશી બીજી

“ વળી ધનુસ ગાંડીવ તમે આપિજા, રથ આપ્યો મોય.
 “ ભાથા અક્ષે પૂરણી; કેડે કેડેને નવિ હોય. ૧
 “ તો રાજને જીતિયે, કરિયે જઈને યુદ્ધ.
 “ કૃપા કરી મુજને આપિઆ, સ્વામી, એ આયુદ્ધ. ૨
 “ પ્રથમ પાંડવ યુદ્ધ કરી જીતિઓ સુરગાય,
 “ નહિ તો વાસવ આગળે યુદ્ધ કયાહાથી થાય ? ” ૩
 એકેવું મુણી ચિત્ત આવિજા ત્યાહારે પાવક દેવઃ
 “ અર્જુને હું જીવાડિઓ; ગત કર્મની રેખ. (૧)” ૪
 યજ્ઞપુરુષ હેરા જિતરયા રમથી તતકાળ;
 અર્જુન સાહામા ચાલિયા કેહેતા [મન્ય] ગોપાળ. ૫
 “ પ્રાણ આપ્યા તે ન સાભરયં, નાચ્યં તે [મુજ] મન્ય.
 “ આવો આલિંધન દીનિયે, બળિઆ ત્યાંહાં અર્જુન ૬
 “ અર્જુન, તે કચમ વીસરે, આપ્યું મુજને અન્ન ?
 “ ખાંડવદાહ અલ્લે કર્યો મન્ય પામીને રંગ. ૭
 “ અર્જુન વાંકી, વેળાયે ગુણ કરે તે કોએ નચ્ય હોય.
 “ સ્વજન મિત્ર બધુ ભણિએ સ્વાર્થી સર્વે હોય. ૮
 “ અર્જુન, ભાગ્ય જ્યારે ફરે, થાયે અવળે સવળું.
 “ સદા નિરંતર જીવને નોડે કાંઈ નગળું. ૯

- “અર્જુન, રાત્રિ દિવસની પેરે સહી આવે ને જાય,
 “જુદા તણી છાયા પેરે, ચપળા ધનમાંહાં થાય. ૧૦
 “કુઝા ધણું નવ્ય આશ્ચર્યે, રહિયે હરિ [નિ] નામ્ય,
 “તો સમૃદ્ધિ સર્વ પામિએ, કુંતીસુત, આમ. ૧૧
 “અર્જુન, વિપત્તિ પડ્યે જે શુભ કરે અને વીસારે તેહ,
 “રૌગવ નરકપમાંહેં મર્યે સત્ય ભેડેની દેહ. ૧૨
 “જુદા જાપ, કહાં તે સાંભળો; આ જુઠું કરો શ્રમ?
 “કૃષ્ણ મુકીને અન્યથા આરાધિયે ધર્મ? ૧૩
 “શ્રીકૃષ્ણ વસ્ય ધરમાંહાં સહી તમ કેરે, જાપ.
 “પાંડવ-મસ્તકચ કયાંહાં થકી, અર્જુન, રેડે પાપ? ૧૪
 “નામ લેતાં નારાયણનું અથ જાએ મોટાં;
 “દાન પુણ્ય તીર્થ કરે શાહાને તે બોટાં?” ૧૫
 “એહેવું કહી પાવક રહ્યા આજા કરી અર્જુન;
 “ધૂમન્વાજા દળમહિથી કીધી તે વિસર્જન. ૧૬
 “પાવકે માયા સંવરી, થયો જયજયકાર
 “અર્જુન જર્થ ચરણે નમ્યા; મુદ્ધૂં પ્રજા અપાર. ૧૭
 “કરસંપુટ બંન્ધો કરી મુખે બોધ્યા એમ વાણી:
 “નીલધ્વજ, ઘેરય કયાંહાં થકી? કોહોને એ કાહાણી.” ૧૮
 “બહો બહો અર્જુન, હિતમ કરૂં.” પાવક એમ કહે છે:
 “સત્ય આપણું રાખતા નાગ પૃથ્વી રેડે છે. ૧૯
 “વચન આપણું માળવા જીએ જાંધાણે.
 “જ્યામાત્ર થઈને ઘેરય રહ્યો, અર્જુન, મનમાં જાણો. ૨૦

વચણ

- “જાણ્ય, અર્જુન, મન્મ સાચું, તે વિધિ માંડીને કહાં;
 “કોણ વચનથી, નાય માહારા, નીલધ્વજને ઘેરય રહાં.” ૨૧

કંડ ૧૦ મું—રાગ દેશાખ

- “ હવે કર્મ અમારું સાંભળો; પછે જાણ લેઈ આંહાંથી વળો. ”
- “ હવે સત્ય સાંભળો, અનુન, સ્વાહા સુતા એક રાગન, ૧
- “ સ્વધા સખી પાસે તેહને; કલંક નહિ બેઠતી દેહને. ”
- “ કન્યા જ્યોત્ય કામ્યની થઈ; તેડેને માત તાત પૂછે સહી : ૨
- “ ‘ ઈછાવર કોડો તો કીજિએ, નહિ તો રાવબોલાવીને દીજિયે. ’ ”
- “ સ્વાહા સુતા બોલી વાણ્ય લોડીને બેઠ [નિજ] પાણ્ય : ૩
- “ ‘ માહારા તાતજી, કોડો તે નવ્ય કર, અગ્નિ બોગવી જાહારે મરં, ’ ”
- “ ‘ જાહારે કાયા અગન્યને દીજિયે, ”
- તાત, સાધવીપણું કયમ કીજિયે? ૪
- “ ‘ તો તાતજી, જે થાયે ભયોર; લાગે પાપ, ત પામું પાર. ”
- “ ‘ તે માટે હું વચન જ કહું; યજ્ઞપુરુષને શરણે રહું. ’ ૫
- “ ‘ જો વરં તો, તાતજી, તેહને, જ્યમ કલંક ન બેસે મુજ દેહને. ’ ”
- “ તાહારે તાત કેડે : ‘ પુત્રી, મુજો, યજ્ઞપુરુષનો મહિમા ઘણો, ’ ૬
- “ સ્વાહા કેડે : ‘ જો તાતજી હશે અપ, ”
- તો જીડત એહનું કરૂં તપ. ’ ”
- “ સ્વાહા વાડીમાંડે જે રહી; કુંડ ખણીને હવનગતિ ગ્રહી ૭
- “ જે જોઇયે તે પૂરે જાય; એકંતે હવન રમરણ બહુ જાય. ”
- “ એમ કરતા બહુ જાણ દિન, પછે અહમ્યો જાણ્યું, અનુન, ૮
- “ ‘ કુંડમાંહાંથી પ્રગટ અવિરોધ, રૂપ ધરી આહાર્યુ લાવિરોધ : ”
- “ ‘ માગ્ય માગ્ય રે; માગે જેહ, સકળ પદારથ આપું તેહ, ’ ૯
- “ પૂછે કામ્યની : ‘ કોણુ છો તહમ્યો ? ’ ”
- ‘ જે હવન કરો તે પુરુષજ અહમ્યો. ’
- “ ‘ સત્ય વચન આપો માહારે હાથ; જે માગું તે પૂરો નાથ. ’ ૧૦
- “ વચન આપિજી પામી રંગ : ”
- ‘ અંગીકાર, સ્વામી, કરો મુજ અંગ. ’
- “ એહેવું માગ્યું. અનુન, મુજો. બોલ પાળવો હાંહાં આપણો. ૧૧

“મેં “ભલૂં” કહ્યું પણ! મન ભયભીત્યું, ’

કામ્યની બોલી સાધવી રીત :

“નીલધ્વજ રાજા કહ્યુંને જઈ, રામી, મુજને માગો સહી.’ ૧૨

“કામ્યની ત્યારે એમ બિચરી, હું ચાલ્યો વાક્ય તે શિર ધરી.

“ગયો ત્યાં વાડવ કેડેં ૩૫ ધરી. આસન માંડી રાયે પૂજા કરી. ૧૩

“માગોને કાંઈ મુજ કહ્યુંને, સ્વામ્ય;

અમ્યો રહિએ છિયે તમારે નામ્ય.’

“વાડવ કેડે : ‘હું તો પાવક દેવ, માગૂં કન્યા અવશ્યમેવ. ૧૪

“પુત્રી તાહાગી આરયે મૂજ હું, આલ્યો જાયવા; આપને સૂઝ.’

“ગય કેડે ‘રે પરીક્ષા કરો. છો વાડવ તહો, હવ્ય બિચરો. ૧૫

“જ્વાળા-એકેન્ય ચતુરા છે જો અંગારિકા સર્વ જાણે તેહ.

“બોળખાવા જાઓ તેહને આગણે’

તાંહાં જૂપત્ય મુખ એકેવૂ બણે. ૧૬

“પછે અંગારિકાને મદિર ગયો, વૃદ્ધ થઈને બિભો રહ્યો.

“અંગારિકાયે બોળખ્યો નહિ મુજને:

સામજ્ય, અશ્વન. કહું તુજને. ૧૭

“પછે વસ્ત્ર બાળિઆં તેહનાં સહી. પ્રગટી જરાળા રેડે તે નહિ;

“નમ્ર થઈને નાહી જાય. પોડોળી જાંહાં નીલધ્વજ રાય : ૧૮

“સ્વામી યજપુરુષ એ, નહિ ભેદ.’ બિચગી માયું મુખે વેદ.

“પછે નીલધ્વજ નમિએ પાય. બસે પધારયા, પાવકરાય; ૧૯

“તહમ્યો ઘેરચ વંચો અમ તણે, આપું પુત્રી.’ ગય મુખે બણે.

“‘ભલૂં’ કહ્યું પછે માન્યું મન. પ્રીતે આત્મા, થયો પ્રસન્ન. ૨૦

“સનાય, વામી, એ ક્રાન્તિએ; મુજ ધરમાં રોડો, પુત્રી દીન્તિએ.’

“પછે વચન મે આપ્યું રાગન;

મુહને પ્રીત્યે આપ્યું કન્યાદાન. ૨૧

વસણ

“પ્રીતે કન્યાદાન આપ્યું, તે દિશ્મનો ઘેરચ ગયો.

“અશ્વન, વાણી સાંભજો, તે કારણે ધન્યમાર્ગ થયો.” ૨૩, ૨૪

કડવું ૧૧મું-રાગ શાખ

એહેવું કહીને પાવક તાંહાં વળ્યા, પળિઆ પોતાને આશ્રમ.	
કાંઈ મર્મ ને તે જ્ઞાળાએ નળિઓ રે.	૧
કાંઈ પાવક સરખો આલ્યો હારી જ્યામાન,	
પાત્ર ને પુત્ર તે રથુમાંહાં રચો રે	૨
નીલધ્વજ રાય રે પ્રાક્રમ કાંઈ નવ્ય થાય રે,	
પાય ને અર્જુન કેરે જ રહ્યો રે.	૩
જ્ઞાંગાને ઊપતો શોક અનંત રે,	
અંત ને રે અર્જુનના કચમ આવશે રે.	૪
રથ અણુઓ સારથિયે તેણી વાર રે,	
સાર ને અસ્તુખ કરશે માહારી રે.	૫
નગરી આવી જ્ઞાળા જાહા છે ભાઈ રે,	
ધામ ને દારે આવી તે રહી રે.	૬
અસ્તુખરાય આવી નમિઓ બેહેન્યને ચરણ;	
“શરણુ ને, ભાઈ, તમારે આવીઆ રે.	૭
હૃગિતનાપુર તટ ગંગા કાંઠે જોડ રે,	
“તેહ ને, ભાઈ, તહમ્યો કાંઈ સાંભળ્યું રે?	૮
“પાંચે પાંડવે મેહેલ્યો યજ્ઞતોરગ રે,	
સંગે ને અર્જુન પાપી આલિઓ રે.	૯
“તેણે પ્રવીર મારયો સાંભલ્યો માહારા બ્રાન રે,	
“સાચને વહુ છ સ્વર્ગ સધાવિઆં રે.	૧૦
“નીલધ્વજરાય હારયો આપિ રાજ્ય રે,	
“કાળ્ય ને યજ્ઞપુરુષ આલ્યો નહિ રે,	૧૧.
“તે માટે સેન્ય લેઈ સધળું સંગ્ય રે,	
“ભંગ રે અર્જુનજાને જ કરો રે.	૧૨
બેહુ કરે બેડી બોતો અસ્તુખ રાય રે :	
“થાય રે અર્જુનથાં સુદ્ધ મ્યે નહિ રે.	૧૩.

“આઈ કાળી રાત અર્જુન તે જૂતળમાંલ રે,
 “સાથ ને વેકુંદનો ધણી જોહને રે.” ૧૪
 એહેવું મુળીને પાછી વળી તનકાળ રે,
 કાળ ને ભાઈ-વચને મહુ આપિએ રે ૧૫
 મનમહિં વિચાર્યું : ‘અર્જુનને કહે વેર રે,
 ‘પેર ને જને તાંહાં સગળી કડ રે ૧૬
 ‘ગંગાનો મુન મારચો એણે ગંગેવ રે’
 એહવું ને વિચારી ત્યાંહાં પરવરી રે, ૧૭
 ૩૮૪

૬૩૩-૨૨ મું-રાગ આંદોલ ફેરી

‘હવે જાગે ગંગાજણી, શુધ્ધ પ્રીતી માહારા બાંધવ તણી;
 ‘કાંઈ ધણી’ ને અગન્ય અંતરમહિં પ્રગટી એ. ૧
 ‘કહે થપી કાર્ય નમ્ય મીધું, અર્જુનપણું કોણે નમ્ય લીધું’,
 ‘હવે જિદમ ગગાયે જને કીજિયે રે’ ૨
 ન્દાળ—આવિયાં ગંગાનીતીર રે જાંહાં પવિત્ર માતુ જ શરીર રે,
 બહુ મુનિવર ધરતા ધ્યાન રે, આરાધન થીમગવાન રે, ૩
 દશને પાતઃ જાય રે, ગુરુકનનતે મૂકાય રે,
 મજ્જને ભવસંચાર રે જન દીનરે પેણે પાર રે ૪
 એવંતાં પુણ્ય વિશેષ રે, તેહનો તે નાવે છેક રે,
 મહાજન મુખ કરે તોય રે, અશ્વમેધ રાત પૂણે ફોય રે. ૫
 બિપનાં વામ ચરણ રે, રાખવા પતિત શરણ રે,
 જળાશય દીડું નયંમ રે, એક ચરિત્ર કીધું ત્યંમ રે. ૬
 હશી કરે મુખ્ય ગિચાર રે : આ કોણ તીર્થ-વારય રે ?
 એટલે જન અનેક રે ભોવિઆ ખ્યાત વિશેષ રે. ૭
 એ અંશુ ગંગા ફોય રે, મન દદ માંડી નેય રે,
 તારુણી ગંગાતીર રે, એ અન્યથા નોકે નીર રે. ૮

- જે જીવન ત્રણે જન રે, 'ધાવનં કાષાં ધન્ય રે.
કો ભાગ્ય-અનુસાર થાય રે, જે જીવ જાહનવી નાહિ રે. ૯
- પછે જવાળાએ નિઃશ્વાસ રે મૂકિયો ગંગા પાસે રે :
'કયમં ઊતરં જળ એહ રે ! રખે રપથે થાયે દેહ રે ! ૧૦
- 'ત્યાંહાં નવ્ય માંગૂં જંગ્વાય રે, રખે ઉદક અડે મુજ કાય રે !
'કયાંહાં થકી આવી આમ રે, જાંહાં દુષ્ટ ગંગાતું નામ રે ? ૧૧
- નાવમાહિં બેઠી તેહ રે, મુખે વસ્ત્ર હાંકી દેહ રે.
વેગવંત હાંકી નાવ રે, નથી જાહનવી ઉપર ભાવ રે : ૧૨
- 'શું કરે પાવન ગંગા રે ! કોણુ કરે એહનો સંગ રે !'
સાંભળી એહેવું ધમ્મન રે જાણિયો ગંગા મન્ય રે. ૧૩
- ત્યાહારે નાવ આગળ આગ્યાં રે ધરી રૂપ સુંદર લાગ્યાં રે :
"કોણુ શક્તિ તાહારી દેહ રે ? નથી ગંગા ઉપરચ રતેહ રે !" ૧૪
- "કસ્યો ભાવિ હોએ રે, બાઈ, ઝાળખે વૈકંઠરાઈ !
"દેખતાં તાહારો તન રે મારિયો તે અનુન રે. ૧૫
- "ગાગિવ સરખા ઘર રે મારચે કયમ આલે પૂર રે ?
"કુરુક્ષેત્રનો જશ લીધો રે, એણે બ્રાત રાગ કીધો રે. ૧૬
- "ધેરચ વત્ત માંડ્યો સાર રે; અશ્વમેધનો તોખાર રે,
"ચારવા પૂઠે તે આવ્યો રે; માતગ પોતે કાહાવ્યો રે. ૧૭
- "કર્યો નીલકંઠ-સુતનો ધાત રે; દુખણી હું તેડેની માત રે.
"સુત વહૂ રહ્યાં રણુમાહ રે, તેહને દુખે રહ્યાં નવ્ય જાય રે. ૧૮
- "માર્યો સુણીને ગાગિવ રે આવી તુજ બેણી હું એવ રે.
"એ આપણી કુલનો કાળ રે." ઝંગાને પ્રગટી અંતર જાળ રે. ૧૯
- "ત્રણ લોકમાહે એક વીર રે, રણુમાં પડ્યા ગાગિવ ધીર રે."
વિસ્તારીને કહી કાહાણી રે, પ્રજાબંધા મનમાહેં જાણી રે. ૨૦

[વધણુ]

પડી ઉદરે ફાળ સખળી, પછે ગંગા મુખ્ય બોધ્યાં નહિ.

'શબવેત ધર્મને એક મુદ્દત' જાહનવી ગહનમાં . ગઈ. ૩૭૧.

ક્રમ ૧૩ મું—રાગ વન્યાશ્રી

- ‘ શોક થયો ગંગાને ઘણો : ‘જુઓ, સુત મારયો એણે મુજ તણો.
 “ એ તો શત્રુ જીવે છે આપણો. શું કરવું ઘટે ? જ્વાળા, બણો.” ૧
- ‘ નેત્ર થયાં રે તાંહાં વિકરાળ; ગંગાજીને વ્યાખ્યો કાળ.
 મુખમાંડુંથી ચાલે જ્વાળ, એમ અગ્નિની લાગી ઝાળ.
 વિકરાળ મુખ કરી જળ કર ધરતી રે. ૨
- “ પાંડુપુત્ર ને અર્જુન, ખટ માસ પૂર્ણ થાયે દિન,
 “બાઈ, કેહેજો માંહે-કર્ણનો નાનં; મુજ દામણીને મુખ થાયે મન્ય;
 ગંગા કેહે : “ અર્જુન સુત હાયે મરે રે.” ૩
- એમ શ્રાપદીવો રે સુતા—હરિ ત્યાહારે જ્વાળાએ માજન કરી,
 છેલ્લું મસ્તક લોહનું તન ધરી, એમ કદીને ગંગાને ત્રેજ બળી રે. ૪
- બણવાહનને ભાયે ગર્જ, ત્યાંહાં બાણે અગ્રણી ઘર્જ રહી,
 સેવક ચાહ્યા તાંહાંયા વહી, જઈ નીવધવજને મિધ્ય કહી :
 “ જ્વાળાજી ગંગાને તટે જો બળ્યાં રે.” ૫
- જ્વાળ—મુળી વચન મેવકનાં રાજ મૂક્યો મુખ નિ.શ્યામ,
 રથ હાંટી નીવધવજ આપ્યો કુંતીસુતને પાસ : ૬
- “ શું કરવું મંદિર, જુઓ, માહરે ? પૂતવધૂ ગર્જ નારથ.
 “યશ્વત્પુરુષ અહીં યજ્ઞી પધારયા; ચાહ્યો સર્વ પરિવાર.” ૭
- એમ કદીને અર્જુન રથ ઊપરે નીવધવજ પડિઓ.
 કુંતીનંદન કરે પ્રશંસ્યા, પણ રથ સાથે જડિઓ. ૮
- અર્જુન કેહે “ માંભજને, રાજ, શોક ન ધરવો કાંઈ.
 “અવતરિઆ જાહારે અવનીમહાં શોકમાગરની જાંઈ.” ૯
- એમ કહી રુદ્રાચં બીડી બોલો અર્જુન વીર;
 વજ્ર આપવાને નીવધવજનાં દેતે લોભાં નીર. ૧૦
- દળ મુદર દોડોળી એક આપી શોક નિવારયો રાય.
 જોમુનિ રુષિ કેહે છે : જન્મેજય, પંચ રાત્રિ ત્યાંહાં થાય. ૧૧

- પંચ રાત્રિ રહી શોક નિવારી, કેહે હરજીનો તાંન;
 મંગાજળ ઘોડો તાંહાં મેહેલ્યો પ્રેમ કરી રાજન. ૧૨
- પૂજી અચીને પત્ર બાંધિજાં, ધરિઆ બહુ શણુગાર.
 નીલધ્વજ સંઘાતે તેડ્યો સમરી વિશ્વાધાર. ૧૩
- નીલધ્વજ મુખ આગળ કીધો, હાર પમાડ્યો નેહ;
 બહુ પેરચ કચરાં વાજિંત્ર વાગાં; સેન્ય ન લાભે છેહ. ૧૪
- જૈમુનિ કેહે છે: સુણ, જન્મેજય, અશ્રુ ગયો કોણ દેશ ?
 ત્યાંહાં ચડી જે કચમ છોડાવ્યો અર્જુન સુભટ નરેશ ? ૧૫
- વિંધ્યાચળ ગિરિ તણી તળેટી શલ્યા એક છે પ્રાદ,
 તે માંહે જઈને હય ખૂતો; અર્જુન થવા દિગમૂદ. ૧૬
- નીલધ્વજની કથા મનોહર સુણતાં પાનક બાય.
 બેહ કર નેહી કેહે હરજીમુત નમી પ્રભુને પાય. ૧૭

વલણ

નમી પ્રભુને પાય રે: પાવન તાંહાં ભારથની કથા.
 હરજી-મુત કેહે: પ્રભુ-ચરણે મન રેકેને સર્વથા. ૧ કડક

૫. ચંડીનું આખ્યાન^૧

કંઠું ૧ છું—રાગ કેદારી

- કૃપખાયને શિર નામું, પાંછિત ફળ જોણે પામું;
વામું મેં મોહસાગર એણે કરી, સંઘ્ય પ્રનાયે શુદ્ધ આચરી. ૧
- હાળ—અંબારસાગર એણે વામિએ, તે નારાયણ બનિએ.
પ્રેષ્ટ મધાતે પ્રેમ સંખિએ કુર્મત્ય સધળી તનિએ. ૨
- નામ તણે છે મહિમા મોટા; પાતક ન રહે લેશ.
મહાનુભાવ તો ગુરુને પામે વૈષ્ણવજન ઉપદેશ, ૩
- નિર્મળે વચ વિષે હોય ઉત્પન્ન મદાયાર પાવન,
જો નિષ્ણુ ભક્તના મારગ જાણે, હરિય જાડિંગ મન. ૪
- શ્રીનારાયણના ચળુ ચપ્પી જોડેનું મન રેડે અળમું,
તે ગુરુથી ઉપદેશ પામિએ, રેડે ચિત ચતુર્ભૂજન વળમું. ૫
- શ્રીહરિ કપેરા વાક્ય મનોહર જો 'દ્વિજ માહારા અંગ',
તેજ તણા વાક્યોદક જાણે નિર્મળ જ્ઞાન તરંગ. ૬
- શ્રીઆદ્ય પુરુષના મુખથી પ્રગટ્યા વિપ્ર વેદનાં પાત્ર,
વળી શ્રીહરિ રૂપ ધરી ગુરુ કીધા, એકેવાં દ્વિજના ગાત્ર. ૭
- હિન્દ પદવી આઠણુ કપેરી જો જગત તણા ગુરુદેવ,
શ્રીનારાયણરૂપ નિરતર સદાકાળ કીજિએ મેલ. ૮

અમ્હાની ઠા અન્ય વર્ણમાંહાં ગુરુ કરવાને જાય,
 તે કુંભીપાક તણા અધિકારી; સુકિત મિથ્યા થાય. ૯
 એ તાં વેદ તણી સત્ય વાણી હરિયે કીધું નેહ.
 બ્રહ્મા વિષ્ણુ સદાશિવ કરા ગુરુ તે બ્રાહ્મણુ દેહ. ૧૦
 તે માટે નિર્મળ કુળ ઉત્પન્ન નિર્મળ વંશ વિશાળ,
 તે બ્રાહ્મણુને ગુરુ કીજે, નેડેને વાહાલા શ્રીગોપાળ. ૧૧
 ને ગુરુ કરા મારગ મહેતાં નિર્મળ યાયે આપ.
 શ્રીહરિ કરી કીર્તિ બોલતાં જાયે સમૂળાં પાપ. ૧૨
 શ્રીગુરુને ચરણે શિર નામી કૃષ્ણ તણા ગુણ ગાઈએ.
 અંતરમાંહે નારાયણુ રાખી નામ તણે જળે નાહિએ. ૧૩
 રાય જન્મેજય એહ કર નેહી રુખિને નામ્યું શીશ :
 હવે મહિષાવતીથી ઘેડો મેડેલ્યો મુજને કોડો, રુખિધીશ. ૧૪
 કોણુ નગર હય જને પોહોતો, ક્યમ બાંધ્યો તોખાર,
 તે રુખિજી મુજને સંભળાવો કથા તણો વિસ્તાર. ૧૫
 જન્મેજયનાં વાક્ય સાંભળી બોલ્યા રુખિ જમુંન્ય :
 પાંડવ ક્યરાં લાડ પાળિઆં શ્રીજદુનંદન ધન્ય. ૧૬
 નિત્ય કરતો યજ્ઞ તોરંગમ પોહોતો તે સ્થળ લડે,
 હિમાલય કરો એક કુંઅર વિંધ્યાયળ ગિર કડે. ૧૭
 તેડેની તજેદી એક શલા છે, ફરતી તે ચોરાળ.
 ચોડો ચરણે જૈને હય ખૂતો; સાંભજે, નિજ જૂપાળ. ૧૮

વલણ

સાંભળ, નિજ જૂપાળ, ત્યાંહાંથી હય ખૂતો છટે નહિ.
 વીર અગ્નુને સેન્ય સાથે ઉપાય ત્યાંહાં કીધો રહી. ૧૯

કણુ રણુ—રાગ રામમી

સેન્ય સંઘાતે અગ્નુને વીર જી ચિંતા બિપની તે રણધીર જ.

‘કૃષ્ણ’ કહી મેડેલ્યો નિઃશ્વાસ જ :

“સાર કરોને, હું તમ દાસ જ.” ૧

- હાળ—રણધીર. અર્જુન સુભટને ચિંતા; ઘણી મન માંહ.
 ૨. છેલ્લાને સલાહ તેડ્યા; મોડિઓ. રે ઉપાય. ૨
 લોહ. ભાંજે ટાંકતાં, પ્રભુ ગરે નહિ રજ માત્ર.
 ૩. પછે સુભટ તેડી વળગાડ્યા, જોઈ તથાં બળિઆં ગાત્ર ૩
 “શસ્ત્રા. બહીયી ફેરવી. લીજો હપને સંધાવ.”
 સખજા. પ્રાક્રમ અળ કર્યું, કે અહીં સકે નહિ હાથ. ૪
 ધનુસ ધરીને. અર્જુને મહા તીમ મેડેલ્યાં ગાણ.
 ૫. તે. મધે જોડે નહિ, વજ્રમે. છે પાખાણ. ૫
 અનેક સુભટ શાસ્ત્રા સાથે કીધાં બેદાનમેદ.
 ૬. ઉપાય કથેના ઘાતથી રજ માત્ર નહિ સ્પાંહાં છેદ. ૬
 પછે ચિંતા મન વિષે અર્જુન ધરે અતિ શ્રોડઃ.
 ૭. “તોરંગ આંહાંથી મેડેલાવે પ્રભુ ગદુગાર.” ૭
 સેન્ય તાંહાં ફરતું રથું જીતરથ તેડ્યે અસ્થય.
 ૮. સહકા કેડે : “ભગવાનને તેડો કરી, અર્જુન, રમરણ ૮
 “પ્રભુ પાખે અહીં થકી કથમ છટશે તોખાર?
 ૯. “તે માટે ચિંતન કરી તેડિયે વિશ્વાધાર.” ૯
 અર્જુન કેડે છે : “ફરી વનમાંહાં પૂછિયે કોડોને જોડ;
 ૧૦. “પછે કિપાનાથને તેડિએ, જગમ જપજો મન નેદ.” ૧૦
 પાર્ય કેડે છે : “અરે સુભટો, ન્યસ્ય ચાઓ આ વંન્ય.
 ૧૧. “ચિંતા મ કરો મન વિષે; અમ થંબ જગજીવન ૧૧
 “હેત આણી વનનું પ્રભુજ કરાવે કામ.
 ૧૨. “તે માટે આપજો પામે જોડો મુદર રયામ.” ૧૨
 એમ કહી રથ સકવિ, જોતા અર્જુન જાય;
 ૧૩. ત્યાંહાં સ્થકી એકે જ્યોત્સ્નન પોડોના જોતા તે વનમાંવ. ૧૩
 દારુણ વનની વનરપતિ, કંટાળા તજિઆં જ્યા.
 ૧૪. એકેવે દુમમાંહાં દિવ્ય શાખા નિરખિઆં તવ અસ. ૧૪

નવપક્ષય તરુવર શોભે, પક્ષીને નહિ પાર. .
 મૃગ, રોમ સાગર અતિ ઘણાં પરરપેરે શોભે સાર. ૧૯
 અનેક પેરચનાં કુસુમ પરિમલ, તુળશી કચેરાં ધનં.
 કુસુમ મનોહર ધરા શોભે. રીઝ્યા જોઈ અંગુન. ૧૬
 અનેક તરુવર વિવિધ પેરચનાં, છાયા શોભિત પાન.
 આડી અવળી યાદ શોભે; અનેક જળનાં સ્થાન. ૧૭
 ઘેતુ કચેરાં ગાત્ર સુંદર, સખળ સુખિઆ આળ.
 વૃક્ષશાખા સખળ; પક્ષી ખોલે શબ્દ રસાળ. ૧૮
 નવપક્ષવ બોમ્બ સોહામણી નિરખતાં જિપજો નેહ.
 અવિલોકતાં રીઝી રહે વન વિષે તેહ; ૧૯
 અંગુન જોઈ આનંદ પામ્યા : “ આ વન મનોહર હોય.
 “ આટલા માખી બોમ્બ આહાવી મ્યેં નવ્ય દીડી કોય. ” ૨૦
 એહવે વનમાંહાં સુનેશ્વરમ્ આસન દીકું વીર.
 કેં કાળના રુખિ તપ કરે છે, અરિયવંત શરીર. ૨૧
 રથ તથાને અંગુને હંડવત કીધા અપાર;
 અનેક પેરચની કીધી પૂજા; અગરના ઘોંકાર. ૨૨
 નાનાવિધ્યના હાર કંઠે આરોપ્યા રુખિરાય;
 પ્રદક્ષિણા પાપલે કરી અંગુન નમિયા માય. ૨૩
 સખળ સત્ય રુખિ દેવની ત્યાંહાં કરી અંગુન ભૂપ.
 પછી નેત્ર જિયાડિયાં, નિરખિઉં નરન્દ્રપ. ૨૪

વલ્લભ

નિરખિઉં નરન્દ્રપ ત્યાંહાં રે, બુનિકા રીઝી રેલા.
 અંગુન ચરણ શીશ્વ ધરિજી : “ કુનારય, સ્વામી, યયા. ” ૨૫

હંડવું ૩ ભુજાગ અસાધરી

તે આશ્રમના મધ્યના મુન્ય સહકો પૂજ્યા તે અંગુન.
 ધન્ય ધન્ય રે મહાતુભાવ-દર્શને સંડી રે. ૧

- હાળ—મહાનુભાવનું દર્શન દુર્લભ; ધન્ય એ તપધારી પાવન,
 દુઃખ દાગિદ્ર સકળ ભય મનનાં, દષ્ટિ થકી અધ-દહન. ૨
 અગ્નિનને રુષિ બીજા કેડે છે : “સૌભરિ સુણિડા નામ ?”
 “જન્મ થકી શ્રીકૃષ્ણ-ઉપાસક, વાહલા સુંદર સ્યામ. ૩
 “સૌભરિ રુષિ મુનિ મોટા તાપસ, દર્શન શીખગવાન.”
 કુંતીમુત કેડે : “અહમ્યો પામિઆં નિર્મળ રૂપનિધાન.” ૪
 સૌભરય કેડે : “કાણુ દેશાધીશ, કયમ આત્મા આ વનમાંહ ?
 “સ્વસ્થ થીને મુજને કોહો; નિજ આસને બેસો, રાય.” ૫
 પાંડુ તણા કુંઅર એમ બોલ્યો : “ગંગા કચેરી તીર,
 “હસ્તિનાપુર નામે એક નગરી; સુણિયે, મહાનપધીર. ૬
 “છપન કેટિ કુળ યાદવસ્વામી બળભદ્ર કૃષ્ણ કૃપાળ,
 “તેહ તણી જે ફેણ કુંતા, તેહ તણા અહમ્યો બાળ. ૭
 “પાંચ બાંધવમાંહાં ન્યેહ સુધિશિર, ભીમસેન્ય અગ્નિન,
 “નિકુળ ને સેકેદેવ પ્રાક્રમી; સાંભળિએ, મહામુન્ય. ૮
 “સુધિશિરને ઈછા ઊપની : “અશ્વમેધ તે કીજે,
 “શ્રીનારાયણ યાગ કરાવે, પુણ્ય હરિ-કરય દીજે.” ૯
 “ભદ્રાવતીના યૌવનાશ્વ, તે જીતીને હવ આણ્યો,
 “ગંગાજળ ઘોડો છે ઉત્તમ, રમ્ભિત જેહેવો વિખાણ્યો. ૧૦
 “અનુશાસવ તેડેને હરિ ગયોતો, મુદ્ધ કરાવી મૂકાવ્યો.
 “આરંભ કરીને અશ્વ મેડેલિઓ, તે પૂકે હં આવ્યો. ૧૧
 “નીલખવજને નગરય બાંધિઓ, તાંહાંથી છોડાવ્યો, સ્વામી.
 “આ વનમાંડિં દળ સંધાતે આત્મા આનંદ પામી. ૧૨
 “શત્રુ એક વિંધ્યાચળ સંગે, ત્યાંહાં ખૂતો તોખાર.
 “અર્જુનો ઉપાય ઘણો ત્યાંહાં કાધો, કરવો કવણ પ્રકાર ? ૧૩
 “કૃદ્ધી પેરે હવે તોરંમ છૂટશે; સ્વામી, અમને કહે.
 “કૃપાનાથ, તમ દર્શન પામ્યા, સકળ પદારથ લેરે.” ૧૪

મહાનુભાવ રુખિજી એમ કહે છે: “ગુડાકેશ, અવિધારો.

“તોરંગ અહીંથી મુખે છૂટશે. શા માટે મન્ય હારો? ૧૫

“એહેની કયા કહું હું ઘુજને; સાંભળ, અશ્વુન ભાઈ.

“તાહારે દર્શને દર્શન કાઢૂં કેવળ વેકુંહારાઈ. ૧૬

“એહ શય્યા પૂર્વે રુખિ-પત્ની, ચંડી એહેનું નામ.

“જે કાર્ય એહેને રુખિવર દેતા, અવળાં કરતી કામ. ૧૭

“ઉદાલક નામે એક તાપસ મહાનુભાવ તે હોય.

“તપધારી મોટા જૂતળમાંહાં, ક્ષમાવંત નહિ કોય. ૧૮

“તેહ તણે ઘેરચ નારી હતી, અવળે સવળું કરતી.

“કાયક જન્મનો યોગ એહેવો, રુદે રંગ નવ્ય ધરતી. ૧૯

વલણુ

રુદે રંગ નવ્ય ધરતી રે, કે નક્ષત્ર-ચણે મગરી

મહાનુભાવ તેડેના દોષ જોઈને અંતર રેડેતા આવડી. ૨૦

કંડવું ૪ થું-રાગ ગોડી

જૈમુન્ય રુખિ કહે: સાંભળ, રાય; અશ્વુને સખા રચી વનમાંય.

સૌભર કહે: “સુણ, કંતીપુત્ર, તાહાઁં પુદ્ મેં સુખધું પવિત્ર. ૧

“દ્રોણાચાર્ય શિષ્ય શંકર તણા, અશ્વિધા જોહેને નહિ મણા,

“તે ભણિઆ તમે ઝડી રીત્ય; અંતર હતી દ્રોણને પ્રીત્ય. ૨

“બીજૂં તેજ પ્રભુનું ઘણું, હરિયે બળ આપ્યું આપણું.

“પ્રભુને પ્રેમ ઘણો છે મન્ય; સગળો તું વલ્લભ, અશ્વુન. ૩

“પ્રભુ-પ્રેમ શું કહિયે કયી? તમ જોડે કે વલ્લભ નથી.

“પાંડવને ઘેરચ સ્વામી રહ્યા; દિન રક્ષા કરતાં સર્વ ગયા. ૪

“પાંડવ પ્રાણુ પ્રભુને સહી; ભકતરાજ કે એહેવો નહિ.

“જોહેન્ય સુભદ્રા પોતા તણી આપી અશ્વુન, કુણા, પણી. ૫

“એહ લીવાનો નાવે પાર; કૃપા કરે એમ વિશ્વાધાર.

“જોડા રાજ્ય સકળ હારવી, હારી દૂપડી, મત્ય અભિનવી. ૬

- “ પ્રત્યાગીતાં પુરયાં ચીર; કીર્તિં તથા સ્મામસરીર .
- “ રથ ખેડિ તમ ત્રિભોવનતાત; એહ કૃપા ધીવૈકુંઠનાથ. ૭
- “ જ્ઞાતિા ઇવ જગત્તના સહ, તે સિંતા સ્ત્રી આણો બહુ ?
- “ પ્રાંડવ કૃષ્ણ તથા નિજ અંગ; અદાનિરંતરછે તમ સંગ. ૮
- “ પ્રભુ-અંગ ચર્ચને પરવરો, હૃય-મેધાદિક પૂરણ કરો.
- “ સુખદુઃખ નાથ તણે છે શીસ્થ; કૃપા કરે તમ શ્રાવણગદીસ. ૯
- “ જોડેનું અંગ નાથજી કરે, અગ્નિઝાળથી તે જાગરે.
- “ જે કૃપાનાથ સંધાને પ્રીત્ય, પ્રહલાદજી રાખ્યા કોણ રીત્ય. ૧૦
- “ જોડેને અંતરમાંહાં ગોવિંદ, સદાકાળ તેડેને આનંદ.
- “ અશુન, સાંભળ, કહું વીનતી હવે ઉદાકાલને ધેરય સની, ૧૧
- “ ચંડી નામ તેડેનું હોય, કામી નર દર્શનથી મોહિ.
- “ તિમિરગિંદુ રુખિ એક નામ, વાનપ્રસ્થ તપ કરે કામ. ૧૨
- “ સુતિથોપા નારી તેક તણી, ભક્તિદયા તેહ ગત્ય કચને ધણી.
- “ એક અંગી ન, જેમે કર્મ, પ્રતિમતાના પાળે ધર્મ. ૧૩
- “ કંથભક્તિ કરતી દિન રાત્ય, નિગમ ધર્મ પાળે બહુ ભાત્ય.
- “ નદી માલણીનો તટ જાંહ, આશ્રમપવિત્રવસે રુખિ તાંહ; ૧૪
- “ બહુ રુખિ ફેરી સેવા કરે, કંદ મૂળ ફળ આગમ્ય ધરે.
- “ એમ કરતાં દિન વામ્યા બહુ, તેડેને તાપસ જાણે સહ. ૧૫
- “ ચંડી નામે તનયા એક પ્રગટી પુત્રી, કહું વિવેક.
- “ મહા મનોહર તેડેનું અંગ, દર્શન દેખી જીપજો રંગ. ૧૬
- “ માતપિતાશું કહું ન જાય. એમ કરતાં તે મોટી થાય.
- “ જન્મમોગ કોણ એકેવો સહી, નાહાતપણે મત્ય ત્રીચી થહી. ૧૭
- “ વચન કહ્યાં સર્વ અવળાં કરે, અવળે સવળ આણી ધરે,
- “ માતપિતાથે જાણ્યો મર્મ, જે તનયાના અવળા ધર્મ. ૧૮
- “ માત તાન અંતર આવડે: ‘કન્યા ચર્ચ, કરવું સં ઘટે!’
- “ અવળે અવળું કરતી એહ, અવળે સવળા જીપર નેહ. ૧૯

“એમ કરતાં તે કન્યા યજ્ઞ, માતાનાત દુષ્ટ પામ્યાં સહી.

“પુત્રી કચરી આવળી મત્ય કાણુ જાણશે એની મત્ય ? ૨૦

વલણુ

“કાણુ જાણશે મત્ય રે ? કન્યાદાન કેડેને દીનિએ ?

“ક્ષમાવંત કાણુ હશે મહંત ? લુધ્ય અહીં શી કીનિએ ? ૨૧

હહણું પ મું-રાગ સોમેરી

“મન્ય વિચારે તે ‘મુનિજન’ રે, ‘મુનિવર’ જોઈએ કો પાવં રે.

“ગુણુ અવગુણુ નાન જુએ દોષ રે, ક્રોધ કરે નહિ અંતર રોષ રે. ૧

હાળ-“અંતરમાંહાં ક્રોધ કરે નહિ, જોડેવો ક્ષમાવંત હોયે જોહ,

“તનયાને દુહુને નહિ, ગુણુ અવગુણુ પાળે તેહ. ૨

“આપણી પુત્રી આપણને વપ્તજ છે અત્ય ‘ણી પ્રાણ.

“કન્યાદાન તેડેને આપિએ લુધ્ય ઉમતા મત્ય જાણુ. ૩

“મુધા જેડેનાં નેત્રમાંહાં, ક્ષમાવંત દયાળ,

“મુતા તેડેને આપિએ, અતિ ક્રામળ રુદે કૃપાળ. ૪

“દોષ મનમાંહાં નન્ય ધરે, પરસ્પરે જિયજે પ્રેમ.

“ન્યમ આપણુ દુષ્ટ ન પામિએ, ઉમેના હોયે ક્ષેમ.’ ૫

“કામ્યની કેડે. ‘માહારા’ નાથજી, ન્યમ પુત્રી દુષ્ટાણી યાય,

“નિશ્વાસ તેડેના એકથી માનતાન નરક પચાય. ૬

“અગળાના અવતારમાંડે દોષનો નહિ પાર.

“તે ધરે નહિ જે રુદે માંડે તેડેને આપિયે ભરથાર.’ ૭

“એડેવું વિચારી રહ્યા, અંતરજ ધરે દુષ્ટ અનંત.

“પછે વહ્યે રુષિને પૂછિજી : ‘કો તાપસ કરુણાવંત ?’ ૮

“જેડેને પૂછે તે કેડે : ‘અતિ ઉદાસક તપવાન;

“ક્ષમા દયા અતિ જ્ઞાનમાગર ભક્તિ નિજ ભગવાન.’ ૯

પ. ઉમેતા-ઉમચતા-એવે પામણી

- “ બહુ વિને કરીને તેડિયા જે સકળ વિદ્યા-પારચ.
 “ ‘પુત્રી અમાગી આપિયે, આવે તમારે દ્વારચ.’ ૧૦
 “ તે વચન સુણીને ઉદાયક રુપિ પામિયા આનંદ.
 “ મન્ય વિચારે : ‘આજ મુજને કૃપા જુગજીવન.’ ૧૧
 “ શુભ લક્ષ્મીને સમર્પી ચંડી ઉદાલક-દાય.
 “ ‘અગ્નિહોત્ર કચેરા મારગ ચાલે વિધોગતિ સંધાત્ય. ૧૨
 “ અંતરમાંહાં રુપિજી કરચા નિરખી ચંડીનું મુખ.
 “ કામ્યની કંદ્રપ કળાપૂર્ણ જેતાં જીપજે મુખ. ૧૩
 “ જોળ કળા જ્યમ ચંદ્ર ઝળકે, વદનનયન રમાળ.
 “ અંતરમાંહાં રુપિજી ધરે : ‘મુઝને કૃપા કરી કૃપાળ.’ ૧૪
 “ પંચ રાત્રિ મંદિર રાખિયા, સેવા કરી બહુ રીત્ય.
 “ માનતાત કેહે : ‘માહારી સુતા જીપરે આશુજી બહુ પ્રીત્ય. ૧૫
 “ ‘અપરાધ હોય તે દામા કરજો, રોય ન ધરવો રેખ.
 “ ‘બાગ્યમાંહાં હોય તે પામિએ, જે પ્રભુ કચેરા લેખ. ૧૬
 “ ‘અમારે લાડ-ચેડેલડી, કાંઈ ન જાણે મર્મ.
 “ ‘તમારે ઘેરય ચાનવૂ સર્વ તાપસ કચેરા ધર્મ. ૧૭
 “ ‘તમ્મે દયાવંત જાણી આપું કંકુ કન્યા-દાન.
 “ ‘હોય મનમાંહા નાશિએ, સ્વામી, અમળા હોય અજાન. ૧૮
 “ ‘તમ્મે વારગો તે કાર્ય કરશે, એહ તણી એહ રીત્ય
 “ ‘કદાસ કેહેતાં નવ્ય કરે તો રખે છાંડો પ્રીત્ય! ૧૯
 “ ‘એટલૂ તમ કહને માગિએ, કીનિયે કરુણા એહ.
 “ ‘સદાકાળે ગખજો, સ્વામી, આજ સરખો નેહ.’ ૨૦
 “ પુત્રીને ત્યાંહાં સિખામણુ દીધી પછે વિવિધ્ય પ્રકાર :
 “ ‘બાઈ, કેહેતાં પેહેનું કાર્ય કરજો, નવ્ય દુબાય બચાર. ૨૧
 “ ‘કહૂં ન કરે કંચનું તે મહા નરક પચાય.
 “ ‘વ્રતદાન તિથિ પુણ્ય સઘળું સર્વ મિથ્યા યાય. ૨૨

- “કામ્યનીને સકળ તીરથ કંથ કચેરું આંગ.
: “પુષ્કર યમુના સરસ્વતી વ્યમ પ્રભં વારિ તરંગ. ૨૩
“ભત્તાર કચેરી ભક્તિથી ભગવાનજી વશ હોય.
: “ભત્તાર કચેરી ભક્તિથી સુખ સર્વ પામે સોય. ૨૪
“ભત્તાર કચેરી ભક્તિથી અધ છટે કર્મ અગાધ.
“ભત્તાર કચેરી ભક્તિથી મહા રોગ ત્રાસે વ્યાધ્ય. ૨૫
“એમ કહી માતતાત તનયા રુદે, બીડી ખેવ :
: “સાધવીને સકળ સાધન કંથ દેવાધિદેવ. ૨૬
“એ સાધવીનો કહો મારગ, પરમ ભક્તિ વિચિત્ર.
“કાનમાંહાં કેહે : ‘તાહારે કંપ શો ? નિરખ્યે રેહે પવિત્ર.’ ૨૭
“એહેવું કહેતાં બિહારી : ‘સાંભળોને, માતતાત.
: “પુત્રી તમારી ભક્તિ ન કરે, અસંભવ્ય નહિ વાત. ૨૮
“માહારા નાથની સેવા કરે, હું જાણી તે કામ્ય.
: “રમોઈ નાનાભાઈની, કાળે અગ્નિશાળા કામ. ૨૯

વલણ

- “કાળે અગ્નિ શાળા કામ રે, ભત્તાર-ભક્તિ કરે સહી.
: “જન્મથી માહારી માતાજીની ભક્તિ સધળી” મેં ગ્રહી. ૩૦
૧૧૫

કડવું ૬ કું—રાગ સામેરી

- માગીઆણા આલ્યા રે મુન્ય : ‘એકો માહાર’ રે પ્રગટ્યું પુણ્ય.
: “કાણુ બોલી મધુરી વાણી ? રહી મુજ ઊપરે રનેહ આણી. ૧
“માહારા ભાગ્યનો નાવે પાર, પરમ સાધવી પામ્યો .ારય.
: “તિમિકબિંદુ રુખિવર કૈહે, [જેકેના] તપનો પાર ન લૈહે. ૨
‘તેકેની પુત્રી થઈ નારી, એ તો કરુણા દેવ મોરારી ?’
: મહાનુભાવ ન જાણે બેદ, બહુ હરખથી આલે રવેદ. ૩
આગળ્ય મુનિ આલે પંથ, નારી કચેડે પગલે કંથ.
આગળ્ય મારગ શુભ સેગ, દેવ વનસ્પતિ ચોહો ફેર. ૪

કામ્યની કંથ મારગે પલિઆંઃ માતનાત વળાવી પલિઆંઃ .
 હે આત્મી એણી પેરે મલપની, જ્યમ વાદળ વિહન બળતી. ૫
 જોષ્ટ રુખિવર આનંદ થયા, શીઘ્ર ચાલ્યા મારમ વણા.
 એક-જ્યોત્સ્ના એમ સુધાભ્યાં, એક નિમોષ હેજો આભ્યાં. ૬
 ળાયા મોઝ્ય સુંદર દીસે, જોષ્ટ રુખિવર મન લીસે :
 'માહારી ગ્રેમણ, આવો આમ. આંદાં કાળે રહી વિશ્રામ.' ૭
 'આંદાં જોશી કંથ. કથમ રેડે? સ્વામી, શીઘ્ર ચલતે જૈયે.
 'મધ્યાહ્ન સુમે જાહેરે થાશે. સ્વામી, કાળ સંધ્યાનો જાશે. ૮
 'આ જળ વિના રથાન્યક હોય,

સ્વામી, આણે કામ્ય રેડે નહિ થાય.'

મહાતુભાવ સુણી સુખ પામ્યા, સર્વ તાપ અંતરના વામ્યા. ૯

જેવેતે પિહરે સુંદર રીત્ય, તે કામ્યની જાણે નિય.

અતિ આનંદ પામી મું-ય, ચાલ્યા શીઘ્ર થઈ મુનિજન. ૧૦

પોતાના આશ્રમ [છે] જોઈ, દૂરે રહીતે દેખાડે તેડ :

'અર્ધ જોગન ગિરે, નારી, ઘર આપણું' સુખી બુધવિચારી : ૧૧

'આણે મારે નહિ વિસમાહઃ તે માટે જૈયે જિનમર્ગ'

'જ્યમ સંધ્યા-ચામે મધ્યાહ્ન. મુજી, ગ્રેમણ રૂપનિધાન.' ૧૨

સુણી મારે બેઠાં તાંદાં 'અખ્યો આનંદ વાહાણામાંદાં.

'સ્વપત થઈ કરિયે, નાથા વન વેણું' તમ સુધાત્પ. ૧૩

તોડે લક્ષણ રુખિ ન જાણેઃ ગ્રેમ મહંત અલોક આણે.

દુઃખ પામી કહણુ આ વાટ, મહંતે માંડ્યા ગિચાટ : ૧૪

'આગતી રજની આંદાં રહિએ, ઉદે પામતે દિનકર જૈએ.'

'એડેડું કેડેડાં ગીડી ખેલ : 'પાપ જોમે અવશમેલ. ૧૫

'જામી સંધ્યા તણે કાળ જાણે, સર્વ મુક્તિ મિથ્યા થાયે.'

જીડી મારે શીઘ્ર સધાવી, કંથ અદ્રિન મસ્તિશાં આવી. ૧૬

વલણ

કંથ સાથે આવી મંદિરમાંહે; આનંદ મન્ય પામી ઘણું.
મધ્યાહ્ન કાળ એહેવે થયો. હવે આંહાં નિત્ય કીજો આખણું.' ૧૭

કડવું ૭ મું—રાગ ભાટુ

રુષિ ઉદાલકના આશ્રમ, મહા મનોહર છે તે રમ્ય.
નવપદ્મવ છે તે વંન, કુસુમવાસનાથી હીસે મંન. ૧

હાળ—કુસુમવાસનાથી મન બહુ હીસે; વનરપતિનેઃ નહિ પાર.
પક્ષી શબ્દ બોલે અતિ મુંદર, સહૂતે પ્રેમ અમાર. ૨

મૃગ લાનર બહુ ઘેન્ય સામરાં રોઝ રંગણ રમતાં.
વ્યાધ સૈંહ તે રમે એકલાં; વર તેડેનાં શમતાં. ૩

બાંહાં બોર્ષે તાંહાં જળનાં રથાન્યક નદી માલણી-વીર.
સૂકું પત્ર એક નન્ય દીસે; વનરપતિ ગંભીર. ૪

લુળશી દર્ભ કુસુમ બહુ પેશખતા, વાઘબર મટકુળ,
મૃગાંબર મટકુળ અતિ મુંદર, આહાર મત્ર ફળ મૃગ. ૫

બહુ આલણુ ઉદાલક-આશ્રમે નિશમ ભણે અડોરાસ.
અગ્નિહોત્રના ધૂમ વિરાળે; ધૂન્ય થઈ રેડે પ્રભાત્ય. ૬

કેટલા દિજ ભણવાને આવે, કેટલા ભણીને જાય.
દર્શનને અર્થે બહુ આવે દેશદેરાના રાય. ૭.

નિધિ નેષ તે પૂરણ દીસે; જૂપત્ત આવીને આસે.
દેવ રુષિ કા સમે મંધારે, ત્રિગમ-ગર્જના ચાસે. ૮

શી કીવ્ય આશ્રમની કેડે ! કેડેતાં નાવે છેહ.
એહેવો મહાનુભાવ ઉદાલક પવિત્ર તાપસ દેહ. ૯

રુષિપત્ની સેધ ઘરમાં આવ્યાં, ચંડી જેહેન નામ.
કંથા કેહે : 'મદિર રોકો બેશી.' સઘ કરે તે કામ. ૧૦.

- ‘વિદ્યાર્થી આપણે ઘેરય છે જલ્દ, તે કરશે સર્વે કાન્ય.’
 ‘સ્વામી, કામ કરે ને પાછણ, પિતા તણી જાય લાજ.’ ૧૧
 ‘ને કેહે : ‘કાર્ય કરો, કામ્યની,’ તો તે ન કરે નારી.
 ‘ને કેહે : ‘કામ ન યાયે, પ્રેમદા,’ તેહ કરે ગુણ ધારી. ૧૨
 ‘એહ રીત્યે દિન ગયા કેટલા, રુખિયે જાણ્યો મર્મ :
 ‘અવળે સવળું એહ કરે છે; ચંડીના એ ધર્મ. ૧૩
 ‘એહેને તાતે કહ્યું આર્વતાં તે માહારે ‘ચિત્ત આંધ્યું,’
 ‘વારંતા કામ સધળું કરશે, મુજને જલ્દ મનાવ્યું. ૧૪
 ‘અવળી એ ચંડિકા દીસે, સવળે અવળું કરતી,
 ‘અવળું કેહેતાં સવળું ચાલે, રુદે વચન ન ધરતી. ૧૫
 ‘ક્ષમાવંત તાં મુજને જાણી અવળી ચંડિકા આપી.
 ‘તે માટે એ અવળે સવળું વચન મેહેલિએ ચાપી. ૧૬
 ‘એહનાં માતનાત છે નિર્મળ, તેહેનાં નેહએ મુખ.
 ‘એહ કાળમાં જેહેવું લખ્યું હોયે, તેહેવું પામિયે સુખ. ૧૭
 ‘એ તાં ભાગ્ય લખી માહારામાં; મિથ્યા કરવો શોક;
 ‘તે માટે હવે અવળું કરિયું, ન્યમ હસે નહિ લોક. ૧૮
 ‘એહ સ્વભાવ એહેનો ન્યમ મૂકે, એહેનું એહ આચરણ;
 ‘ફેરી વાક્ય કહિએ ને મુખથી તો નિત્યે એહ મરણ. ૧૯
 ‘ક્ષમાવંત તે માહંત કેહે, દયા જિહ્વે નહિ દાન.
 ‘મધુરી વાણી મુખ જિયરે, એ તીર્થ મહા સ્નાન. ૨૦
 ‘એમ કરતાં નારી સંઘાતે રુખિજી દિન જલ્દ વાગે;
 ‘પણ ચંડી સધળાં શાસ્ત્ર સાંભળે, લેશ જ્ઞાન ન્યમ પામે. ૨૧
 ‘જમુન્ય કેહે છે : મુણ, જન્મેજય, મહંત કેરે સંગે
 ‘જ્ઞાન તણો લવલેશ નાનિઓ ચંડી કેરે અંગે. ૨૨
 ‘જન્મેજય કેહેઃ આશ્ચર્ય મુજને, સંગત્ય સદ્ગુણ ન્યમ હોય!
 ‘એહેવું દુષ્ટ રુદે એનાં, સ્વામી, અવર સુધ્યું નહિ કોય. ૨૩

જમુન્ય કહે છે : જોહેવી કમગતિ તેહેવી જુધ્ય તેહેની યાય;
 તે ગુણને તે દેહ ન છોડે, પ્રાણ જાંઠાં લગે જાય. ૨૪
 સહસ્ર વરસ પાખાણ મેહેલિએ અગાધ હોય જાંઠાં પાણી,
 તાંહાં થકી કાઢી જોઈએ પરીક્ષા, લોહ ટાંકિએ આણી, ૨૫
 તેહ મધ્યેથી પાવક પ્રગટે, એકેનો એક ગુણ કહે.
 તેહેનું રુદે ન જીજો કોર, લક્ષ વરસ જળ્ય રહે. ૨૬
 કોઅચ્ય કેળા ને લિંબ શેલડી આંખો દ્રાખ ખજૂર.
 એક કચારા માંડે વાવિએ અને એકાં મૂળ, ૨૭
 સિંચે ઘેનુ તણું પય ઊપરે, સાકર સંચે મેળા,
 એણી પેરે તે મોટાં કરિએ, મૂળ ડાળ સર્વ જોળા, ૨૮
 ગુણ કોહોનો કોયે નવ્ય મૂકે, રંગ જોહેને જોહવા;
 દૂધે સિંચ્યાં રજાં એકાં, ભાવ દેહનો તેહેવો. ૨૯
 તે માટે સાંભળ ને, રાગ, જોહેને જોહ ગુણ હોય,
 મહાનુભાવ જાનીને મળતાં તેહ ન મૂકે કોય. ૩૦

વલણ

ગુણ ન મૂકે કોય રે, રાગ. ઉદાલક જુદિ શી કરે?
 ધર થકી જો છે જ અવળી, વચન કાંઈ નવ્ય ચિત્ત ધરે.

૩૧
૬૬૬

કડવું ૭ મું—રાગ મારુ, ચૌપે

ઉદાલક તાપસ મહા સુખિ અવળાં વાક્ય કહે તે રુખિ.
 કેહેતાં પેહેનું કાર્ય યાય, એણી પેરે દિન આત્મા જાય. ૧
 વિરાંસતાં જો સવળું કહે તે કાર્ય તેટલેથી રહે.
 ‘જિડી વેહેલાં પ્રાતઃકાળ કીજો મંદિર ઝાકઝમાળ.’ ૨
 જો કેહેતાં સૂઝું કહે વચન, સૂઝ રહે તે આખો દિન.
 ‘કાં વેહેલી જિડી સુંદરી? શાહાને દુઃખ પામે ગુણ બરી? ૩
 ‘તમ સુખ પામે સુખિઆ અહો; રખે નારી, દુઃખ પામે તમે!’
 કેહેતાં કામ કરે તે સડી, નયણે તીંદર આણે નહિ; ૪

તેા જાકજમાળા મેડેલે ઘેરય; અવળી ચંડીની એ ઘેરય,
 એમ કરતાં દિન વાઝ્યા જાડ, તેડેના ગુણને જાણે સદ્. ૫
 સાંભળ્ય, ગાય યુધિષ્ઠિર-ગ્રાત, સંવહરો રુષિને ઘેરય તાત.
 રુષિજીને દીજે બોજનન, નાના શાક પાક જાડુ જાન. ૬
 સ્વાગત્ય જાત્મજીને કીજીએ; ભણી પેરે બોજન દીજીએ.
 પ્રેમદા પાકશાળા-જાતિ ધણી જાણે સજા રસોષ તણી. ૭
 આદકાજે રુષિ તેડયું તેડ, નિગમ-પાઠ-આચરણી જોડ,
 જે જાણે માર્ગ સેવા ભક્તિ, પરમ સાધુ જાણે તપ યુક્તિ, ૮
 કામ ક્રોધ જોડેને ના ભડે, જલક્રિયા જોડેને આવડે.
 અગુન પૂછે નામી શશિ - કોડો સુજાને, રુષિજીના ધીર. ૯
 આદકાજે દિન કેડેના વરે કેડે, રુષિજી, અવ્યતર હરે
 સાંભળ, અગુન, સાંચૂ, જૂપ જે દિગનાં એકેવાં હોએ ડપ, ૧૦
 આદકાજે કેર નચ્ય તેડજ, પૂજાથી કે મધ્ય બેસાય.
 કુચેવ જાણ કોધાતુર જોડ, આદકાજે નચ્ય વરિએ તેડ. ૧૧
 લોભ કામ તજ્યા આદકાર, બહુ મચ્છર મદ ભગિઆ સાર,
 ખરદારા રમે રાતા જોડ, આદકાજે નચ્ય વરિએ તેડ. ૧૨
 જાણ હિંસા દોહી જાડુ દેખ, જમા દયા નચ્ય આવે રેખ,
 મિથ્યા કરે પિચારી તાલ્ય, અભિમાને ખીના દિન ગાય, ૧૩
 માતાપિતા જીપરે નહિ નેહ આદકાજે નચ્ય વરિએ તેડ.
 નેત્ર ભર્યા હોયે દોષ અગાધ, અને જાણ જોડેની નોડે સાધ્ય, ૧૪
 મહા મૂરખ, શુદ્ધ નહિ લવલેશ, નહિ સધ્યા, નહિ ગુરુઉપદેશ,
 પશુ તણી ગાય આણે જોડ, આદકાજે નચ્ય વરિએ તેડ. ૧૫
 પિત્ત થાકુ ગુન્નાદિક રોગ, કોહ જંગલર કમ-વિભેદ,
 વ્યાધિ વડન કાયા દિન, વધ્ય, સ્થા મેવક-આધીન. ૧૬
 હાથે ખોડ્ય ને નોડેલે અરથ, એક દત કાજો હોએ સુખ્ય,
 અને પાંગળો હોએ જોડ, આદકાજે નચ્ય વરિએ તેડ. ૧૭

- શુચિ સુવેશી જાણે અહ, વિપ્ર તણાં પાળે સર્વ કર્મ,
 . રાગ દય ન રાખે જોહ, શ્રદ્ધકાળમાંહાં વરિએ તેહ. ૧૮
 હવે હિદાયક કેડે 'મુગ્ધ, સતી, તુજને કહાં એક વીનતી:
 . 'આજ સંવહરી પિતાનું સહી! કયમ બ્રાહ્મણ તેડીશે અહીં? ૧૯
 'અન ઝોઈ કયમ કીજિએ? કેઈ પેરે તુજને દુઃખ દીજિએ?
 . 'કો સમે દિન તેડીશે બારય, હવડાં તું દુઃખ પામે, નારય.' ૨૦

વલણુ

- 'દુઃખ શાહાનું, નાથ મુજને? ઝોઈ નાનાવિધિ કરે.
 'વિપ્ર કચેરી ભક્તિ કરતા અંતરમાંહાં, સ્વામી, હરે.' ૨૧

કંઠુ' હ મું-રાગ દેશાખ

- 'સાંભળ્ય, માહારી પ્રેમદા, તૂ પામે ઘણું દુઃખ.
 'કસુમ તણી પેરે કામ્યની, તુજ કરમાએ મુખ. ૧
 'તાહારાં માન પિતા દુઃખ સાંભળે, દાઝે બહુ દેહ;
 'મુજ જીપરથી કામ્યની જાયે તેડેના રનેહ.' ૨
 . વાક્ય સુણી વળતી વદી. 'સાંભળોને, સ્વામી,
 'રુચિની સેવા કરે, જ્યમ રેડે સુખ પામી. ૩
 'સદા કાળ જે બ્રાહ્મણ તણા, સ્વામી, એ ધર્મ;
 'અનેક સ્વાગત્ય કીજિએ. એહ તા શુભ કર્મ. ૪
 'નાનાવિધિ શાક પાક શુભ, ભોજન બહુ દીજે.
 'વાક્યોદક તેડેના થકી કાયા શુદ્ધ કીજે. ૫
 'બ્રાહ્મણ કચેરી ભક્તિથી બહુ કીર્તિ વાધે.
 'પુણ્ય હોયે હુતેડેને એટલાં, જે મહા તપ સાધે. ૬
 'બ્રાહ્મણ કચેરી ભક્તિથી સતોખાયે કૃષ્ણ.
 'બ્રાહ્મણ કચેરી ભક્તિથી પૂજ્યા નિજ વિશુ. ૭

- 'તે માટે સ્વામી, તેડિએ, ન્યમ સ્વાગત્ય યાય.
 'પિહરે માહરે સાંભળે, સંતોષ્યાએ માય.
 'રસોર્ધ સામગ્રી તહે માહારી દણે ધરશે,
 'પાકસ્થિતિ એહેવી કરે, ન્યમ અંતરે ઠરશે. ૯
 'સ્વાગત્યથી રુષિ સર્વકો પામે આનંદ.
 'ભક્તિ વિમ્બ એહેવી કરે, સંતોષ્યાએ જોવિંદ.' ૧૦
 ઉદાલક રીઝયા ધણું. તેડયા મુનિજનન.
 હામ્યહામ્યથી આવિઆ તપરૂપ પાવન. ૧૧
 ચોકા આસન વિધ્ય બલી, મંદિરે જાનકાર.
 શાક અન્ન બહુ ભાત્યનાં તવ કીધાં નારય. ૧૨
 માર્જન કરીને આવિઆ શ્રાદ્ધી દિજ જેહ,
 આસન કરતા તિથિઆ જેહેની પાવન દેહ. ૧૩
 શ્રાદ્ધવિધિ જે લેકે તેહ બેઠા બંભ,
 ઉદાલકે અતિ પ્રેમથાં માંડચો આરંભ. ૧૪
 કુસુમ ચંદન બહુ ભાત્યનાં, તિલ પુષ્પ નાનાવણું,
 દર્ભ આદ્રાં અણુવિઆ, સુંદર જોકણું. ૧૫
 ભૃંગરાજ સનપત્રિકા નૂતનદળ ગુજશી,
 અગસ્થિ પત્ર તિલ તર્પણે પૂર્વજ રેકે વિલશી. ૧૬
 ન્ય લાગ્ન કળ જે ઘટે તે સ્વામ પ્રાપ્તે કીધું,
 શ્રાદ્ધકાળે આરંભિજં કાર્ય સંધણું સીધું. ૧૭
 'સ્નાન તર્પણ મધ્યા બલી, દરિસેવા કીધી.
 દિજ સહકાના મુખ ચક્રી વેદ આસિખ લીધી. ૧૮
 વિષ્ણુદેવા વિષ્ણુના દિજ તે તો અહ રિઆ
 પિત્રિને આસન ધરી બેહ પાર્વણ કરિઆ. ૧૯
 શ્રાદ્ધ વિષોગ્ધવથાં કર્યું, પિંડપ સમે ભોજન;
 વેદગર્જના થઇ રહી, ધુનિ બહુ મુનિ-જનન. ૨૦

પિંડચદાન ગ્રેમે ઠરી વેદમત્રે વધાવે.
 આઠાણુ ભોજન પામિઆ અતિ ઉત્તમ ભાવે. ૨૧
 ગ્રેમદા તેડી ગ્રેમશ્ચં : 'પિંડચદાન અપાર
 'ધેનુને જીને આપિએ, સાંભળે, મુજ નારચ. ૨૨
 'પિંડદાન પ્રાશન કરે અત્ય ગ્રેમશ્ચં ગાય,
 'પિત્રિ દેવ તે પુણ્યથી સ્વર્ગે સુખ થાય. ૨૩
 'ધેનુ આગળે મેહોલએ. પિંડચ ને આઘાણુ.
 'રાજરસોષ ફળ પામિએ, વહે વેદ પુરાણ. ૨૪
 'પૂર્વી કર્મવિભોગથી સંન્યમનિયે વાસી,
 'મહાનરકને પામિઆ જે થયા ઉદાસી, ૨૫
 'ધેનુપિંડચના આહારથી પામે ધર દેહ,
 'પૂર્વજ અંતરિ જઈ વસે સ્વર્ગી થાયે તેહ. ૨૬
 'આદ્ય તણું અન્ન ધેનુને શ્રાદ્ધકાળમાંહાં દીજે,
 'તીર્થ તપ વ્રત દાનનું ફળ સધળું લીજે. ૨૭
 'સ્વર્ગથી પિત્રિ દેવતા વહે 'જય' શુભકાર.
 'રુદ્ર તણાં સુખ ભોગવે; કૃપા વિશ્વાધાર. ૨૮
 'તે માટે જે દીજિયે ધેનુને પિંડચદાન.
 'સાંભળિ, માહારી ગ્રેમદા, તું પરમનિધાન. ૨૯
 વાક્ય સાંભળી સાંચરી જેહેનું ચંડી નામ;
 અંતરમાંહે પરજળી : 'મુહને દીધું કામ. ૩૦
 'કહા વિના સર્વ કાનિએ; હું સર્વે જાણું.
 'મુજને ઠેઠેવું નચ્ય પડે. હ આપ વિખાણું ? ૩૧
 'રુખિવર સદ્ગુણ દેખતાં મુહને કામ દેવાય ?
 મનમાંહે એરેવું ધરી : 'કયાંહાં મોધું ગાય ? ૩૨
 વેમરી લાંહાં દટે પડી : 'એહને ખવરાવું;
 'આઠાણુ બેડા ખારણે, જ્યમ વેહેલી આવું. ૩૩

૧૪૫

‘અંતરમાંહે’ : વિમાસીને ભક્ષ કરાવું, ‘તેડેને.’

જેમુંન્ય કેડે છે; રાય, મુણિએ, નથી સંસ્કાર જેડેને. ૨૧૮

‘કેડવું’ ૧૦ મું-રાગ ધન્યાશ્રી

જેમુંન્ય કેડે એમ વાણીછ :

પ્રેમંદા આન્યાં રનેહ બહુ આણી છ.

રુપિ ઉદાત્તકે સાહામું લેયું છ :

‘આજ ચંડિકાએ સર્વ જોયું’ છ. ૧

દાણ—‘આજ પુણ્ય સર્વ હાંરિંગિ પિંડચદાન માટે નારય.

‘ઘેનુને દીધું નહિ મુખ, તે જ નહિ અવિધારય.’ ૨

એમ ‘કહીને નિહાળ્યું રુપિયે શીઘ્ર જઈને ત્યાંહ;

ચેસરી નયણે નિરખતાં થયા ‘કોધાવુર તનમાંહે : ૩

‘અરે કુષ્ટકર્મી, આખ્યંતર તુંજ નહિ જ્ઞાન લવલેશ.

‘અહોરાત્રિ અતિના ધોય મુણીતી, શાશ્વત મહુ ઉપદેશ. ૪

‘પાખાણુ ચાઓ, પાખ્યણી; તાહારે રૂટે શૈવ સમાન.

‘વિંધ્યાચળની તબેરી જે પડન્યે થે પાખાણુ.’ ૫

તે વાક્ય મુણીને ભમે મળ્યું થયું તાહારે માત્ર :

‘નાથ માહારા, સર્વ રુપિમાંહા તમ્મે તપનિધિધાત્ર. ૬

‘જ્ઞાનસાચર કમાવતાને ક્રોધ કશે વિકાર ?

‘નાથ માહારા, સદાકાળ દોષબરી હોયે નારય. ૭

‘અશ્વમેદ હું તો સદાકાળે મેં ન જાણ્યો મર્મ.

‘માહત કાહલો; ક્રોધ આણી કાં તજ્જે તમે ‘ધર્મ’ ? ૮

‘અખળા અઘારાં નામ, સ્વામી, સદાકાળે કેડેવાય.

‘બળવીન બિપરે, નાયછ, કાગિયે સદા દમાય. ૯

‘તમ ચરણુ કેરી દાસ વારીન, તમારી કેડેવાઈ :

‘સ્વામી, ત્રાસ પામુંચર થયો, તાહારે વમ બણી હું જાન. ૧૦

- ‘હવે સમય કાણુ છે જિગારવા તમ ત્રાપ ?’
 ‘આંસુ કચેરી ધાર ચાલે અને કંપે ધણુ આપ. ૧૧
 ‘નારી કિપરે, નાય માહારા, ક્રોધ ન ધરે આમ.
 ‘કાલ કુકર્મભોગ માહારે, જે કંઈ અવળાં કામા ૧૨
 ‘તમને ઘટે મહિ, નાથ માહારા; ‘હું તમારી દાસ.’
 ‘એમ કહી અવની પડી, મુખે મુકિઓ નિ-શ્વાસ. ૧૩
 પછે કૃપા જીવની ઉદ્દાતકને; વરદાન આપ્યું પ્રૌઠ :
 ‘વસુંદેવને ઘેરથ-અવનરશે એક સમે ગરુડાસદ, ૧૪
 ‘અજભદ્ર ને કૃષ્ણદેવ નામે પ્રાક્રમિ પરચંડ,
 ‘દીર્ઘ અથ આવરે અવની કરવા તે શતખંડ. ૧૫
 ‘ગોકુળ મથુગં દારિદ્રાં વેકુંદ-અધિપતિ હોય -
 ‘સ્વર્ગવાસી અમર સંધળા અવતરવા સર્વ કાલ ૧૬
 ‘શ્રીકૃષ્ણ દેવની કૈલ્ય મનોહર કુતી કચેરા તન,
 ‘પાય કુંચર પ્રગટે તેમાહ અશ-હરિ અર્જુન. ૧૭
 ‘નર નારાયણ રૂપ સુન્દર, મહા પાવન વીર,
 ‘હસ્તિનાપુરના તેહ રાજા જાહનવીની તીર. ૧૮
 ‘યુધિષ્ઠિર ભીમ ને અર્જુન સેકેદન નિકુળ અપાર,
 ‘અશ્વમેધ આરભ કરીને મેહેવશે તોખાર. ૧૯
 ‘તે થોડા કચેરી ગદાને અર્જુન આવે શર,
 ‘સેના કબા રપર્થથી તુજ કર્મ ચાલે ચૂર. ૨૦
 ‘એ ‘ગ્યાપનો’ અનુગ્રહ સક્રી; સાંભળો, અર્જુન, વાણ્ય,
 ‘તે દિવસની કામ્યની ફરિ પડી છે પાખાણ. ૨૧
 ‘રુખિએ કહ્યું : ‘વૃ’ કામ્યના મહી રેલેજ ચરણ,
 ‘અર્જુન આવી રપર્થ કરશે, કૃપા અશરણશરણ. ૨૨
 ‘તે માટે એ શત્યામે જેને રપર્થ કશે, નરદેવ,
 ‘અથ તાહારો દુષ્ટશે, કામ્યની યાગે તતખેવ. ૨૩

સૌભરિ એડેવું કહી રહ્યા અગ્નિન પામ્યા સુખ :
 “તમ વચનથી હવે, સ્વામી, ગયું સધળું દુઃખ.” ૨૪
 બહુ પેરચ તણી પૂજા કરી, વરતિઓ જયજયકાર.
 શીખ માગી વળ્યા અગ્નિન જાંહાં મલ્લો તોખાર. ૨૫
 શીખ જૈ અગ્નિને તાંહાં સ્પર્શ કીધો બૂપ :
 અશ્વ છૂટયો, રુખિનારી પામી સુંદર ૩૫. ૨૬
 નાનાવિધિ પૂજા કરી અગ્નિન નમિયા પાપ :
 “માતાજી, અપરાધ હોય તે કરજો સર્વ ક્ષમાય.” ૨૭
 સર્વ યોધ આનંદ પામિયા, બહુ ફુંકુલિ ડેરા ધોર;
 ચંડી વોળાવા તાંહાં સ્થકી ‘જય’શબ્દરૂપી સોર. ૨૮
 પૂજા કરી સર્વ સેન્યા સાથે હકારચો છે વાજ્ય;
 પાર્થ પૂઠે ચાલિયા અશ્વની રક્ષા કાજ્ય. ૨૯
 ચતુરંગ્યણી દળ મનોહર, માંહેં યોધ છે બળવંત.
 અશ્વ ચંપાવતિયે પોહોતો જાંહાં હંસધ્વજ મહંત. ૩૦
 તેહ તણા કુંચર સખળા છે ધનુર્વિદ્યાના જાણુ.
 ત્યાં બહા વિષ્ણુ શંકરજી યાશે રણગણિ બાણુ. ૩૧
 યુદ્ધ દારુણ ત્યાહાં હશે. તાંહાં બાંધિઓ તોખાર.
 જૈમુન્ય વાણી બચરયાઃ રાય જન્મેજય, અવિધારચ. ૩૨
 જુગ્મ ભારથ વિખે જોઇ પદંબધ કીધો એહ,
 વૈશંપાયન બ્યાસ જૈમુનિ બોલિયા રુખિ એહ. ૩૩
 હરજી-મુત કાહોનહ કેડે શ્રીકૃષ્ણચરણપ્રતાપઃ
 શ્રીકૃષ્ણ કેડેતા કળિમળ અધ-ઓવ તાસે તાપ. ૩૪

વલણુ,

અધ ઓધ-ત્રામે તાપ રે; નામ ‘હરિ’ રસનાએ કેડે.

હરજી-મુત કેડે : વિષ્ણુભક્ત પદાર્થ દળ સર્વ લીડે. ૩૫

૩૩. જુગ્મ ભારથ=વ્યાસનું અને જૈમિનિનું એમ બેઝનાં મદાભારત
 ૧. ૩૫. ઇતિ ચંડીનું આશ્વાન સંપૂર્ણ. પદ અટ્ટીસોં આશ્વાન પદ.

૬. સુધન્વાનું અધ્યાન^૧

૭૮ ૧ લો-રાગ કેદારો

- શ્રીપુરુષોત્તમ શિર નામ, સકળ પદાર્થ ન્યમ પામું,
વામું ને સંસાર દુષ્ટ જોણે કરી રે. ૧
- સંસાર દુષ્ટને વામિએ, જોણે ચાર પદારથ પામિએ;
નામિએ રે શીશ અંથઆઘે હરિ રે. ૨
- દાળ—નામી શીશ આદે હગિને, પંથી હરિગુણ ગાધ્યે;
પૂજા સ્મરણ ધ્યાન હરિકીર્તન, એણી પેરે આરાધિએ. ૩
- શ્રીનારાયણના ગુણ ગાતા મકળ કળિમળ વામે,
ધન દારા વાહન સુખ મદિર ને ઈછે તે પામે. ૪
- આપ સમાન્ય કરી હરિ મેડેલે ને 'વાસુદેવ' મુખે જોલે;
વૈષ્ણવ નામ ધરાવી હોડે, નહિ કે તેડેની તોલે. ૫
- સદા નિરંતર હરિગુણ ગાતાં થાએ વિષ્ણુમે રૂપ;
પાનક હવ્ય મધ્ય ન્યમ બેદે ત્યમ હરિ આપ સ્વરૂપ. ૬
- આઘ પુરુષને ને આરાધે તેડેના થક્યે દાસ.
એ તાં ધર્મ સદા વળ્ણવનો; તે માંહાં હરિનો વાસ. ૭

હવે જૈનુ-ય રુપિ દેહે જૂપત્યને : સાંભળ હું સંકેત આખ્યાન;
 મોટા વૈષ્ણવ ભક્તિરાજ, ચિત્ત ચરણે થીમગવાન. ૮

કથા તેડેની કહું મનોહર, સાંભળતાં સુખ થાય.
 હવર શલ્યા થકી મૂકણો! આનંદ કરતો જાય. ૯

ચોડો ચરણે તેડેને નેપુર વાળે, કંઠે મનોહર હાર;
 નિલવટ ઊપરે તિલક ગાંધ્ય પત્ર કરી જાતકાર. ૧૦

નૃત્ય કરતો હવર આણે; - દીડે ઊપજે રંગ.
 કાંતિ તેડેની એમ જગમગે, નિર્મળ ગંગ-તરંગ. ૧૧

તે ઘોડો જોતાં, મન હીસે. એડેવું તેડેનું ગાત્ર.
 તેડેની જોડી કંદ્રપ નાવે; તેજ અપરિમલ પાત્ર. ૧૨

ચતુરંગણી કેડે સેન્યા, યોધ સખળ છે બળિઆ.
 ધનુર્ધરાના મારગ જાણે; અકળિત ને જાણે કંઠિઆ. ૧૩

મુદર ગય, ઘોડા આંતિ સુંદર, સુંદર આગળ્ય હાથી;
 ભાંભો આયુધ ને વાગા શોભે, મુંદર સર્વ સંઘાતી. ૧૪

હલ્લે હલ્લે દળ ચાણે છે; જોવા મળ્યા સર્વ જન.
 જાણે કેટ કળા કંદ્રપની, એમ શોભે અનુન. ૧૫

હવને ચમર દોણે ચોડો પાસાં; મસ્તક ધરિંગ છત્ર;
 જાણે જન સંઘાતે વર જ્યમ, વાળે બહુ વાજિંત્ર. ૧૬

જોતાં માન મૂકાણે સુરપત્ય, એડેવી લીલા દીસે.
 સેન્યા સુખટ ઘોડાને જોતાં મદામુનિનાં મન હીસે. ૧૭

એકેવી લીલા સંગાતે વમતો તોરંજ પોણેતો તાંદાં,
 ચંપાવની નામે એક નગરી, મદા મનોહર જાંહાં. ૧૮

જગદે વદ મેઘાંસાં તોરણ ધ્વજ સ્તન રંગાવણ.
 મંદિર ગોખ બળિઆં સુંદર. ચિત્રશાળા અનુઆળા. ૧૯

મુદંચ શંખ અક્ષરી ઘંટા, સેવા પરમાનંદ.
 નિમમ ગર્જના પ્રાર્થન વૈષ્ણવ ગુણ ગાયે એવિંદ. ૨૦

તે નગરમાંહાં જે વસે તે વૈષ્ણવ સધળા વરણ
મારગ અન્ય કાએ નવ્યં નાજે, એવા અશરણશરણ. ૨૧
નિત્ય પડે રાય કેડા વાજે : 'જે' ન કરે હરિમેવા!
'તેડેનું' દર્શન કાચ માં કરશો; તે યમકંકર જેડેવા. ૨૨
'વૈષ્ણવ ભક્ત રહેજો' મુજ પાસે, નહિ તો છાંડો દેશ.
યદ્યપિ અંકિત' ચરણામૃત-ભીનો 'પૂર્ણભક્તિ' નરેશ. ૨૩
તેડેને નગર તોરંગમ આપ્યો. રાયના સેવક જેહ,
અશ્વમેધ-હય દેખી હરખ્યા; મહી ચાલ્યા છે તેહ. ૨૪

વલણ,

મહી ચાલ્યા છે તેહ રે; લેઈ રાયની દષ્ટે ધરે,
છંદ પેડેલે હંસધનનું તોરંગ જોતાં મન કરે. ૨૫

છંદ ૨ જો—રાગ ગાડી

રાજાએ તોરંગનિરખિઓ, તેડેની શોભા જોઈ મન્ય હરખિઓ.

“અશ્વમેધનો ઘોડો ક્યાંહાથી આવિઓ રે?” ૧

હાજી—“કાણુ દેશથી ઘોડો આવ્યો? વાંચી જુઓને પત્ર.

“અશ્વમેધ કાણુ જરા આરંભ્યો? શોભા પરમ વિચિત્ર. ૨

“આણે દેશ ઘોડો આવ્યો, અશ્વમેધ કયમ થાશે?”

“વૈષ્ણવ બળિઆ રાજા આગળે બાધ્યો કયમ છોડાશે? ૩

“અસાની કાણુ જરા કરે છે? હય છોડાવા હામ?”

“વાંચી પત્ર, જુઓ, કાણુ રાજા, કાણુ દેશ પુર હામ? ૪

“આજ આપણા મેન્ય આગળે કરે મુદ્દ કાણુ આવી?”

“આંહાં થકા તે પાછા વળશે ગંગાજળ જંધાની. ૫

“શ્રીકૃષ્ણચરણે જેડેનાં મન બાંધ્યાં, વૈષ્ણવ જેડેનાં અંગ,

“તે સાદામૂં જે, હજી આવે, રણમાંહાં પામે જંગ. ૬

- “આપણે પામે શ્રીનારાયણ; - સહ કે! છો હરિદાસ.
 “શંકર સરખા નેવા આવે તો યુદ્ધ જીતવા આશ. ૭
 “આપણે બરદ સદા છે મોટું. રણમાંહાં પરકચો પાય.
 “વૈષ્ણવ નામ ધરાવે ક્ષત્રી, પાછો કયમ થાય? ૮
 “ધનુર્વિદ્યા ઈશ્વરના ધરની, શસ્ત્ર ધરી સહ જાણે.
 “ઘોડો લેઈવળે કોણ આહાંથી, ને નગરચ આવીઓ આણે? ૯
 ચોધ સર્વને યૌવન પૂરણ, રહ્યા થરહરી વડવા.
 આહાં ચક્રી મર્વ સેન્ય હકારણું તે સાથે આયડવા. ૧૦
 ચંડમેન મત્રી જોવાઓ: “જુઓ, પત્ર કોણ રાય?
 “બલી કરી, ઘેગ્ય આન્યા પરાણા. સહને હરખ ન માય.” ૧૧
 લેલાટપટથી પત્ર છોડિજી, મંત્રી પ્રેમ અપાગ;
 સભામધ્ય રાય આગળે વાંચે, સુભટ તણો નહિ પાગ. ૧૨
 એકાગ્ર મન સંઘાતે સહકે! સાંભળવાને હેન.
 હંસધ્વજ આનંદ ધણો મન્ય સઘળા સભા સમેત. ૧૩
 મંત્રી કેહે: “રાય, અવિધારો, એડેમાં લખિજા નેહ;
 “શ્રવણે સુણતા, જૂપતિ તમને અતિ જીપજે રનેહ. ૧૪
 “મહાનગર શ્રીહસ્તિનાપુર જે ગગાતટ પાવન,
 “પાંડુરાયના કુચર જાણિઆ પાંચ સુભટ છે તન. ૧૫
 “રાય યુધિષ્ઠિર ભીમ મહાબહુ સવ્યસાચી સેહેરવ,
 “નિકુંજ છટ્ટી નારી દ્રુપદી કરે પ્રજુની સેવ. ૧૬
 “કુંતીજી તેડેની છે માતા, પ્યુ તણા ફેઆઈ.
 “યાવ દળ પરિવાર સંઘાતે ધરમાંહાં વૈકુંઠરાઈ. ૧૭
 “રાય યુધિષ્ઠિર ઈજા જીપની: અશ્વમેધ ઘેરચ કીજે.
 “પાત્યક ગોત્રનિકંદનનું બેડું, પુણ્ય હરિકરચ નીજે. ૧૮
 “અશ્વમેધનો આરંભ કરીને મેહેવો છે તોરંગ,
 “રક્ષા કરવાને દશ હોડોણી દળ સપરાણું સંઘ. ૧૯

- “કૃતપ્રજ્ઞા યાદવ સંધાતે . સાત્વિક ને પ્રભુમન, :
 “યૌવનાશ્ચ રાય કિંનર ખંડનો, સુવેગ તેડેનો તન. ૨૦
 “અનુસાલવનો દાનવ અધિપતિ મહામાયાવી બળિઓ,
 “રણમાં રૂપ ધરિ એકેવું ને અકળ, ન જાણે કળિઓ. ૨૧
 “કર્ણ તણો કુંઅર સંધાતે વૃખકેત નેડેનું નામ;
 “પગ પરકયો રણાંગણિ તેણે; જાણે બહુ સંગ્રામ. ૨૨
 “આણુવિદ્યા કેરો ને કુશળી ત્રણ લોક એક વીર.
 “મહાપ્રાક્રમી સાથે અર્જુન, ધતુર્વિદ્યાનો ધીર. ૨૩
 “દ્રોણાચાર્ય તણી ને વિદ્યા તેડે સમૂળી જાણે;
 “એક આણુમાં મંત્ર લાણીને લક્ષ કોટિધા આણે; ૨૪
 “ત્યાંહાં રણમાં [દળ] અષ્ટાદશ ક્ષોડોણી પ્રાણે કીધું,
 “દ્વંદ્વ તણો જેણે મદ ગિતારી ખાંડવ બાળી લીધું. ૨૫
 “તે અર્જુન સંધાતે આગ્યો અતુલ પ્રાક્રમી પ્રોદ;
 “ધ્વજન ગિપરચ પવનપુત્ર, સારથિ ગરુડારૂઢ. ૨૬
 “બળિઓ હોય તે તોગંગ બાંધે, નહિતો સેન્ય ધન લેઈ
 “આવી ચરણે નમે અર્જુનને, હોય તે સર્વદેવ દેઈ ૨૭
 “સેવકે ચઢીને કચેડે હીડે, જાંહાં ધોડો બંધાય,
 “પેડેલું લુહ જઈ ત્યાંહાં આપી છૂટે તે રાય. ૨૮
 “બાંધ્યો અશ્વ ન છૂટે અર્જુન તો આવે ગોવિંદ,
 “આવી અશ્વ છોડાવે તતક્ષણ; પાંડવને આનંદ.” ૨૯
 “પત્રમાંડે તાં એમ લખ્યું છે; કોડો કરવી કોણ રીત્ય ?”
 હંસકેત રાજને મુણતાં પરમ ગિપની પ્રીત્ય : ૩૦
 “આપણે આજ કૃતારચ કીધા. એ ધોડો ભણે આગ્યો.
 “કૃષ્ણાર્જુન જોડી સદા છે; નર નારાયણ લાગ્યો. ૩૧
 ‘હવે પૂજી હવેચાળા બાંધે; હનિનું દર્શન થાશે.
 “વૈકુંઠનાયક ધરમાં આગ્યે એ ધોડો છોડાશે.” ૩૨

એમ કહીને અમ્મ બાંધિઓ ધૂરી શખનો નાદ-
નારાયણનું નામ સાંભળી પામ્યા અતિ હિહવાદ ૩૩

વલણ

પામ્યા અતિ હિહવાદ રે, રાય અંતરમાંમાં સમજા દરયા-
છંદ ખીજ માંડે મુણીને વૈષ્ણવ સહ તરંગે કરયા ૩૪

છંદ '૩' જે—રાગ 'રામઝી

રાય જન્મેજ્ય કહેઃ મુણે સ્વામીજી,
હું રણો અંતરે આનંદ પામી જી.

એ રાજનું ધન્ય આચરણ જી;

વલ્લભ એકેને અચરણચરણ જી ૧

હાળ—અચરણચરણ વાહવા ધણું એ પરમ વૈષ્ણવ હોય.

એ રાજ કચેરી રીત્ય કોડો, એકેવો મુણયો નહિ કોય. ૨

આચરણ એકેનું સાંભળી એ હરખ પામ્યો અન્ય.

એકેને નગરે વણું મુઘળા વમે વૈષ્ણવ જન. ૩

એકેને મુખટ કહેવા, સેન્ય કહેવું, કોડો સઘળી મુકિત.

મોડોટું બળ એ તાંમાં ખરું, જે પૂરણ હરિની ભક્તિ. ૪

એકેનું સાંભળી નૈમુન્ય બોલ્યાઃ મુણે, પાંડુકુમાર.

હંસકેનનું કારણ ધણું, તું રાયજી, અવિધારય. ૫

ધેરય ઘેગ્ધ સેવા કૃષ્ણની, નર નારી કરતાં ગાન.

શ્રીકૃષ્ણના ગુણ રમના ચકી કો ન મૂકે ભગવાન. ૬

ચંદ્રસેન્ય ને ચંદ્રકેન કહે, વિદ્યરથ ચંદ્રદેવ,

પ્રધાન એ તો ચ્યાર રાયને કરે આગળે મેવ. ૭

ચંદ્રસેન્ય અદિ રહે તેને 'કાય' એટલું નિત્ય,

સર્વામાંડે આવી રહે તે તો જગતે આદિત્ય. ૮

- યોધ સર્વની । સિદ્ધિ દેહે, વળી કા' રાવે આવે નેહ,
 કા. દેશની ખિજમલ આવે, દેહે રાખને તેહ. ૯
 વળી : દેશનું સુખ દુઃખ મુણાવે, સતોખે ભૂપાળ.
 મંત્રી તેડેનું દુઃખ શમાવી કરે સહ સંભાળ. ૧૦
 નેહેને અધિકાર નેટલા, નેહેને ને/ છે કામ,
 પ્રધાન નિધિ તેડેને રાખિ આપઆપણે હામ્ય. ૧૧
 ચંદ્રેન મંત્રી ને દેહે તેડેને હાથ્ય કણ-કોહાર;
 રક્ષા કરે અકોરાત્રિ તેડેની અને ધન ભંડાર. ૧૨
 અશ્વ ને આયુધ સઘળાં વિદૂરચને હાથ્ય;
 ચંદ્રેય ગજ સભાજે ને સન્નાહો નાનાભાત્ય. ૧૩
 સેન્યાપતિ રાખને રણમાંહાં ચાગ ચતુર સુગણ્ય;
 પરીક્ષા સર્વ યોધની દષ્ટે કરિ પરમાણુ. ૧૪
 એકનું તે નામ સુમતિ એક સુગતિ હોય.
 પુષ્ટિ શ્રદ્ધાળુ અર્ધે ઐ, નહિ શુણવત કોય. ૧૫
 સુદ્ધ વિખે રાખને રણમાંહાં તેડેની એક ભુદય.
 વ્યૂહ ગમે તે નેહ સરખા, અસ્ત્રવિદ્યા શુદ્ધ. ૧૬
 મર્વે આયુધ રાખતા તેડેવા તે અસવાર.
 વ્યૂહ રચી મોકલે સુદને; તેડેને તે અધિકાર. ૧૭
 સિત્તેર નાયક સેન્યના બળી ધનુર્વિદ્યાપૂર.
 સન્નાહ ભાયા ધનુષ આયુધ સુદ્ધ વિખે અતિયાર. ૧૮
 પરકચો પાગ નબ્બ કરે પાછો, રણ ન પામે ભંગ.
 લઘુલાઘવી વિદ્યા ભલી વજ્રમે તેડેનાં અંગ. ૧૯
 મહામંત્રના આવાહનથી સૂમળ યોદ્ધા ભૂય.
 અતુલ પ્રીત્યે સુદ્ધ કરે; પાછો ભરે નહિ પાય. ૨૦
 મિત્યેર એડેવા સુભટ. તેડેના સેન્યનું કહું માન.
 સદ્ગત ઈકાતર ભલા ગજ, સખળ કામ અમાન્ય. ૨૧

- સહસ્ર ઇકાતર કનકમે રથે જોડ્યા સુખજ વાન્ય.
 સહસ્ર એકાદશી આગળ્ય અસવાર અત્ય રક્ષા કાન્ય. ૨૨
 લક્ષ પાળા એકનૂં દળ, એટલું સુણિ, જૂપ. .
 સિતેર એડેવા નાયક શોભે સેન્ય સાથે ૩૫. ૨૩
 સુધન્યા ને સુરથ કૈલે સુખજ બળ મહાવીર,
 સુદર્શન પાંચમે બ્રાતા ધનુર્વિઘ્નાતા ધીર. ૨૪
 પાંચ તેડેને પુત્ર છે એકએકટ્ટી બળવંત.
 અબળ યુક્તિ તે સુદ કરી અરિ તણે આણે અંત. ૨૫
 એ પાંચનાં આયુધ આગળે રણમાંહાં રેડે નહિ ઈશ. .
 વસુદેવકુંઘર હિપારયા, વશવતી શ્રીગુગનીશ. ૨૬
 પુરોહિત હંસકેતને ઘેરય શંખ લિખિત બે બ્રાત;
 રાય કચેરી સભામાંહે તે રહે દિન ને રાત્પ. ૨૭
 ભક્તિ સાથે દેવ તેડેને, નાવડે હરિ-નામ.
 હંસધ્વજ તેડેને વશ છે; કરે દીધૂં કામ. ૨૮
 નિગમ-ચર્યા રાય આગળ, શાસ્ત્ર કચેરી યુક્તિ;
 એણી પેરે રાયને ઘેરય પરમ હરિની ભક્તિ. ૨૯

વલણુ

- પરમ હરિની ભક્તિ રે, શ્રીકૃષ્ણ વાહાતા ધણું.
 છંદ ત્રીજામાંહ રે એ અચરજ હંસધ્વજ તણું. ૩૦

છંદ ૪ થા—રાગ ગોડી-રામઝી

- હવે અભિમનનો સુત જોલિઓઃ સુણો નૈમુન્ય રુખ્ય,
 વ્યાસછના રે વિઘ્વાયી, શુભ જોત્યા મુખ્ય. ૧
 સેન્યશોભા મે સાંભળી, મંત્રી તેડેના ચ્યાર.
 સેન્યાપતિ મે માંભળ્યા, મુણ્યા પાંચ કુમાર. ૨
 પુરોહિતનું કારણ કહ્યું, રાયનું આચરણ.
 ૥રીની શોભા સાંભળી, વૈષ્ણવ સર્વે વણું. ૩

હવે અર્જુનનો હય બાંધિઓ તે કોહો, સ્વામિન.
 નેહેને રથે સારથિ સદા. છે જગજીવન. ૪
 નેહેની પતાકા બિપરે એસે છે હનુમાન. ૫
 અખે ભાયા નેહેને, યુદ્ધે મહા સાવધાન. ૫
 કોણ, રીતે છોડ્યશે, કોહો મુજને પ્રેમ. ૬
 જન્મેજય રાય, સાંભજો, અર્જુનને ખેમ. ૬
 જૈમુન્ય કહે : રાયજી, મુણો હય પૂઠે નેહ.
 સેવક, પાછા વળિયા અર્જુનના તેહ : ૭
 “પાર્થને જૈને કોહો, ને બાંધ્યો રેવંત;
 “યુદ્ધ કરવાને આવળ્યો લેઈ સેન્ય અનંત.” ૮
 હય સોંપી પાછા વળ્યા અર્જુન છે જાંહ :
 “સ્વામી તોરંગમ બાંધિઓ અંપકપુરમાંહ. ૯
 નગર તણી શોભા ઘણી, દળ યોધ અતેક.
 વિપ્રજીવકતને પુણ્ય સહી; જાણ્યે ધર્મ વિવેક. ૧૦
 “આપણો રેવંત બાંધિઓ; કરશે મહા યુદ્ધ.”
 “મુજટ શિરોમણિ શોભતા સખળ છે આયુદ્ધ.” ૧૧
 એડેવું મુણી સહકો કહે : “સાંભજો, નરદેવ;
 “ભકતશિરોમણિ એ સહી, કરે કૃષ્ણની સેવ. ૧૨
 “બાણાવળિ યોદ્ધા ઘણા, છે પાંચ કુમાર. ૧૩
 “કારણ જાણે યુદ્ધનાં બળ ભડાર. ૧૩
 “હંસકેત રાજ તણું મોહોટું પ્રાકંભ. ૧૪
 “ધીનારાયણ રાખશે, અર્જુન, તમ ધર્મ. ૧૪
 “હંસધ્વજને આપિએ દંડ સહ રાજન. ૧૫
 “દુર્યોધનને, સેન્ય હતું નહિ એહ સમાન.” ૧૫
 અર્જુને એડેવું સાંભળ્યું, ચિંતા નનમાંહર.
 “કૃપાનાથ-કરુણા વચકી ઘોડો છોડાવ.” ૧૬

- કર્ણકુંઠર બેલાવિઓ : “સુત, સાંભળે સહી; -
 “પાંચ કુઅર હંસકેના, તેડેની કીર્તિ યશ. ૧૬
 “તે, રણાંભણે આવશે; સાંભળે, જુખકેત;
 “જશ, વાધે ન્યમ આપણો, આણુજે બહુ હેન. ૧૮
 “એ, સંત્રામ બહા કરવા; છત્રો ચૌવનાથ;
 “અનુચાલવને, લાવિઓ બાધી હરિ પસ. ૧૯
 “અન્ધ કોણે નબ્બ નીપજે કરવા સંત્રામ.
 “પરણ સાથે સુદની રણે અણે હામ. ૨૦
 “કામર કાપે જાપડા, તેડ મેડેલે માણ.
 “રણુમોહાં પગવું નબ્બ બરે જોડેને વાહાવા પ્રાણ. ૨૧
 “આપણુ સાથે આવિગિં રણ મળિગિં બહુ.
 “રણુમોહિં કોત્યક જુએ, અગમું રહી સહ. ૨૨
 “મન સંધાતે તે બડે જોડેને આવે શામ્ય.
 “બીજા રણ દેખાડવા મિથ્યા કરે રીસ, ૨૩
 “માહારે જીપરચ તુજ તણું અને તાડારે સિર હં.
 “કુચગી અન્ધવિલા વિષે બીજો કહ્યું તું. ૨૪
 “આણુ દોહલે થીહરિ જ્ઞાતી રેડે, પુત્ર.
 “તેમાટે રણે થ કરે સહામા અરિ બહુ સુત ?” ૨૫
 “જુખકેત ચરણે નમી ડોડે : “કૃષ્ણકિપાણ
 “પાંડવયસ વાવે ધણુ, બહુ રાય જીતામ. ૨૬
 “વિષ્ણુબક્ષા સુત ધણા, નહિ સમજામ.
 “એટલે થઈ બેસે હરિ, અર્જુન બહુ જુલ. ૨૭
 “કાકાજી, તમ્હો સાંભળો; ચિંતા નહિ રેખ.
 “નામ જુધવા થોથ છે રણમોહિં પેણું. ૨૮
 “તમને, સન્નુખ મીહરિ; જો નામરૂં થયું.
 “નરનાથજી સહ, ડોડે, ને એક; જવપ. ૨૯

- ‘અર્જુન’ સદા . છે . સદાચી . . નેડક .
 ; “તમા અધાતો . તોડવા . . કૃપાનાથને . કેડ . ૩૦
 “એ . . ક્ષણ અળગા . નહિ તમથી ભગવાન .
 “ત્રણ લોકમાં ધન્ય એ, સ્વામી તમ રાજધાન . ૩૧
 “હયવરને જે બાંધશે તેહ આપણો થાય,
 “સરવંરત આવી સોંપશે, નમશે તમ પાયા . ૩૨
 “હંસકેત આદે સહ વૈભવ હરિદાસ .
 “તે : રાજને . જનતાં તેમાં . શો . આયાસ . ૩૩
 “રથ ઉપરે બેસે હરિ, સહ નામે શીશ્મ,
 “તે : રાજ આપણા સદા, જેડેને ઘેરય જગદીશ . ૩૪
 અર્જુન આનંદે પામિયા : “ તું ધન્ય, કુમાર,
 “મુખ આગળે તું જાંહાં લગે ત્યાંહાં જયજયકાર . ૩૫

વલણુ

“જયજયકાર ત્યાંહાં થાય રે” ગુણકેય એમ બિચરે;
 “છંદ યોધે સેન્ય સાથે અર્જુન રણમાંહાં પરવરે. ૩૬

છંદ ૫ એ-રાગ મારુ

- અંદરેશ-હિલોત મુગુદમણિ સવ્યસાચી નરદેવ રે;
 અધ, પધારી સેન્ય હકારયં પુહ કરવાને બેવરે. ૧
 દુંદુભિતાદ અનાહત વાગાં, શંખ તણી ખનિ હોય રે;
 અર્જુન-જળ યોધ સર્વ પુક્તિ સંપ્રત્ય યથા સર્વ હોય રે. ૨ -
 ગજ રથ અધ અનોપમ જગદે, આયુધ ભરી અસવાર રે;
 કનકે મણિ માણિક મુક્તકળ સત્તાહ જાડત અપાર રે. ૩
 સુંદર રથ શોભા અતિ હીસે, સ્વર્ગ તણાં મુખ પુત્ર રે;
 હૃદિ ધરી નેતાં મન લીમે, એડેવા છે બહુ મધ્ય રે. ૪
 ગજ અંકુશ અંબાદી, અહસુન, મણિ કચેરી બહુ બ્યોન રે;
 એહવું . અર્જુન . સેન્ય . ઘટ્ટાદળ હીસે બહુ હિલોત્ય રે. ૫

ફરફરે માંહે ધ્વજપતાકા, અસંખ્ય આગળ્ય પાળા રે.
 સુખાસન શોભે બહુ પેરચનાં; વાગા રત્ન, રંગાળા રે. ૬
 અગ્નિઅશ્વ અર્ધચંદ્ર અસંખ્યા, ગદા શકટ બહુ ભરિઆં રે;
 અનેક આયુધ ભર્યાં અસંખ્યાત,

ભરી મુખ આગળ્ય કરિઆં રે. ૭
 અનેક વેસર કરમ ચિત્તરાં પંચાયણુ શાર્દૂલ રે;
 વાણિજ વસ્તુ સંઘાતે સધળા, નગરી સર્વસ મૂલ રે. ૮
 મહા મહાખળ સાથે, નૃત્યકી, શોભા સેન્ય વિરાગે રે;
 જમુન્ય કેડે : શી શોભા કહું, જે સુરપતિનું દળ લાગે રે. ૯
 દામ્પડામ્પથી વર્ણાવર્ણ બહુ સરવ મુનિવર આવે રે;
 સન્ન્યસાગીના દળને જેતાં અપાર ઉત્તમ નાવે રે. ૧૦
 આગળ્ય શુદ્ધ કરાવી અવની અને છટોરી પંચ રે.
 જેજે કરીને રજ નચ્ય લાગે, પ્રગટે અંતનિનો કંચ રે. ૧૧
 ચૂઆ ચંદન અગર કરતુરી ધૂપ તણા મેડેકાર રે;
 એણી પેરે રણમાં રે આગ્યો કુંતી તણેા કુમાર રે. ૧૨
 બંદીજન અર્જુનમુખ આગળે ચંદ્રવંશ-યશ બોલે રે;
 ત્રણ સોકમાંહાં સુભટશિરોમણિ નહિ હો અર્જુન તોલે રે. ૧૩
 માગધ જન મુખ આગળે જિભા રણે રદિયાળા ગાય રે;
 શોભા સેન્ય સજગ તાંહાં દીસે, પરદળ નાણાં જાય રે. ૧૪
 મદારથી રથ પાંચે સઘાતે અંશ દેરી રણ ન્યાદાળે રે;
 આડા અવળા મારગ સધળા જળનાં રથાનિક બાળે રે. ૧૫
 નહિ જામર જોળ અને વિમભાષ; રણ સધળું છે યાત્રે રે;
 માસ અકથેકે રાગ આવી તે રજને સંભાળે રે. ૧૬
 રણમાંહાં રથંબ રજો તે નિરખો પડે સેન્ય પોતાનું વંશ રે;
 પારથ દેહ અંગ હ્રસ્વ; શુદ્ધ કરવાં મન ગોચ રે. ૧૭
 સાદામું નગર ચંપકપુર જાગે, દીમે દૂરે અવાસ રે;
 જોખ જાગિએ ચંદ્ર અનુલમણિ અમરપુરી-આમામ રે. ૧૮

૬. સુધન્વાનું. આખ્યાન

ધંટાનાદ મૃદંગ ઝલ્લરી એર ગજના ગેહોરે;
ચૂઆ ચંદન અગર ઘોષ હરિ-પૂજા પુષ્પ બહુ મેહોરે રે. ૧૧

વલણ

પૂજા પુષ્પ બહુ મેહોરે રે, ધન્ય વિષ્ણુભક્ત નગરી સહ;
હવે રાય કચમ દારે આવશે,

જલ આનંદ દળમાંહાં પામ્યુ બહુ. ૨૦

છંદ ૬ ટો-રાગ રામઘી

રાય જનમેજય કેહે : કૃપાળ જ,

કોણ રીત્યે આવ્યો હંસ ભૂપાળ જ;

તે મુહને કોહો, આનંદ મન્ય જ,

ધન્ય કુંતીનો સુત અર્જુન જ. ૧

ઢાળ-ધન્ય ધન્ય અર્જુન એ કહિએ મહાપ્રાક્રમી બળવાન,

સાગથિ વૈકુંઠનાથ જોહેને, પનાકાયે હતુમાન. ૨

હવે કોણ રીત્યે આવિઓ હંસકેસરી રણુવીર;

અર્જુનને રથે કચેહી રીત્યે આવ્યા શ્યામશરીર; ૩

કચહી રીત્યે ઉભયતા બેય મેન્ય મળિઆં થર;

કચેહી રીત્યે અસ્ત્ર કેગ બાણ કીધાં ચૂર; ૪

વિસ્તારી એ કોહો કથા, જૈમુન્ય પાવન દેવ.

હમધ્વજ રામને મંદિર અળજ હરિની મેવ. ૫

જૈમુન્ય કેહે : સુણ ચતુરગુણ અતિ ઉગ્રતા મન જાણે.

હસધ્વજને પ્રભુ વાહાવા, ભક્તિ મનમાંહાં આણે. ૬

પરમચતુરા માધવી બેહ પદે નિર્મળ નારી,

વિષ્ણુભક્તે રનેહ સમજો, હેત મન મોરારી. ૭

નિગંતર શ્રીકૃષ્ણની સેવા કરે બહુ ભાત્ય,

ત્રિવિક્રમની રોકેલ્ય કરના જાએ દિન ને રાત્ય. ૮

- હવે શંખ સિખિત બે પુરોહિત આવી કેડે : “મુણ્ય, જૂપ;
 “આપણા દળમાંહાં યોધ સદ્દેખાડવાનાં ૩૫. ૬
 “નગરમાંડે પડેા ફેરવી સજ કરાવેા સેન્ય,
 “મળા એકઠાં નિત્યે હીડે, ધણ મ્યભ્યં ન્યમ ધેન્ય. ૧૦
 “ધણા દિન તો બેશી રહ્યા, રાતાં કર્યાં છે ગાત્ર;
 “આજ નેષએ રણ વિખે તે કેહવા યુદ્ધ-પાત્ર. ૧૧
 “આયુધ ફેરા ભાર વેડે છે ગર્વ આણી મન્ય;
 “હશે તે તાં દેખ્યાં; હવે રણાંગણિ અગુન. ૧૨
 “રાયજી, તદ્દમ્યો પરમ વેખ્યુવ અને દુદે કૃપાળ,
 “આજ નગરે યોધ સદ્દની લીજિએ સાંભાળ. ૧૩
 “આપણા દળમાંહાં કેા ન જાણે કિરીડીનું પ્રાક્રમ;
 “જેડેને રથે છે સારથિ એ સદા શ્રીપરબ્રહ્મ. ૧૪
 “તેડેના રણમાંહાં ન્ય કરી જાંગીર જાડે (?) કોય,
 “મહાદેવ રણ્ય માડે નહિ, ત્રણ્ય લોક ઈશ જ્ઞેય. ૧૫
 “ગોરવને નોડોતરે આવે ન્યમ લેવા રવાન,
 “આહાર ભોજન પામતા એક એક થાં લે વાન. ૧૬
 “પરોણા પરધર તણા તે જમી જાએ કામ્ય.
 “તે-માંહાંવ્યં, રાયજી, નાવે કોય કોડોને કામ્ય. ૧૭
 “મળે પક્ષી એકઠાં જાડુ ઉદક કચેરે રથાન્ય,
 “કોઈ કેડેને કામ્ય નાવે; સાંભળો, રાજન; ૧૮
 “ત્યમ જ્ઞેન્ય સધળાં આપણું નાવે જાણી રણની રીત્ય;
 “યૌવન પામ્યે કામકળારસ કામ્યનીથાં પ્રીત્ય. ૧૯
 “જરી પગલું રણ વિખે રાય, મન જેડેનું ધીર,
 “આજ સદ્દનું જણાશે. આપણા દળના વીર, ૨૦
 “આયુધ જેડેનાં આવડે તેડેને હકારો રણ, ગય.
 “આહ વરસતો જાળ હોય તે મેરુલિયે ધરમાંય; ૨૧
 “બીજા સદ્દેખા રણ વડે. એક દિવ્ય ફેરા, મહારાજ;
 “પુત્ર જાણી પોતા તણો રાખવી નહિ તેડેની લાજ. ૨૨

- “કદાચ એક ચઢાવિએ, રાયનગર કેરે દાર.
 “સો મણુ તેણ બિકાળિએ, થાય તપ્ત તેણે દારચ. ૨૩
 “ત્રીજે દુંદુબ્યે જોહ નાવે યુદ્ધ કરવાની યુક્તિ,
 “તેહને નાખો કદામાંહે; ન જોઈએ તેડેની ભક્તિ. ૨૪
 “દિવ્ય એડેવૂં, રાય, રચતાં સઘ થાશે કામ.
 “નહિતો સુખિઆ મેડેલશે નહિ આપઆપણાં દામ.” ૨૫
 રાયે આપી આજ્ઞા: “એ શીઘ્ર રચિએ મર્મ.”
 પુરોહિત કેડે છે: “રાયજી, રેડેશે તમારો ધર્મ.” ૨૬
 જમુન્ય ઠેડે છે: રાયજી, પુરોહિત નણે મન્ય દેખ.
 સુધન્વા રાયને કુંઞર પરમ વૈષ્ણવ એક. ૨૭
 મહાપ્રસાદી શસ્ત્ર-અસ્ત્રવિદ્યા રણાંગણુનો વીર.
 ગણબુદ્ધય પાંચમાંહાં તેડેની, હરિચરણે ચિત્ત જોડેનું ધીર. ૨૮
 સ્ત્રબળ મંદિર રાજસેવા અતુલ્ય દાતા હોય;
 વૈષ્ણવમાંહે શિરોમણિ નહિ ભક્ત એડેવો કોય. ૨૯
 અહોરાત્ર આજીવ હરિકીર્તને ગર્જના ગેહગાટ.
 વૈષ્ણવ મારગમાંહાં છે પૂરો; મનમાંહાં નહિ બિચાટ. ૩૦
 ડાહ્યાં આચરણુ તેડેનાં ગમે નહિ શંખ લિખિત જોહનું નામ;
 મનમાંહે જાણે: “કો સમે ફેડિએ એડેનો દામ.” ૩૧
 ને માટે આદર કરીને પ્રેરિએ રાખન.
 કદાચમાંહે નંખાવશે, રાખશે શ્રીભગવાન. ૩૨
 ‘ભક્તવતસવ’ નામ જોડેનું ભક્તપાળક દવ,
 કષ્ટ હોતે કૃપાનિધિ આવી રેડે તતખેવ. ૩૩
 ભક્તનો ભય ભાંજવા નરકેમગી થઈ નાય
 હિરણ્યકશ્યપ વિહારી નિવો પુત્રને ચિર હાથ. ૩૪
 દુર્વાસાના ભય યકી અંબરિખ રાખ્યો બૂપ.
 સુદર્શન રાજ્યમાંહાં ફરતું તેણે બાળ્યું કૃપા-રૂપ. ૩૫

એણી પેરે નાયજી ભકતને રાજે ગરબ.
 ગર્ભ રાખ્યો પરિક્ષિતનો થ્રાસાસ્ર મિથ્યા મરણુ ડંડ
 જેહેને પ્રભુ કરુણા કરે તેહેને કોણુ પમાડે દુઃખ?
 વિધન કોટિ ચક્રી ભગારી આપે બલવિધિ મુખ. ૩૭
 મુધન્વા શ્રીકૃષ્ણનો, વિષ્ણુમે તેહેનું અંમ.
 પુરુષોત્તમ જેહેને પ્રાણજીવન તેહેને કોણુ પમાડે ભંગ? ૩૮

વલણુ

કોણુ પમાડે ભંગ તેહેને? નાય તાંહાં આવી રેહે
 છંદ છંદે અહીં ચક્રી પૂરણુ પુરોહિત રાયને કેહે ૧૮૪

છંદ ૭ મો—રાગ રામઘ્રી

રાય જન્મેજય કેહે : ધન્ય મન્ય જ,
 અદ્ભુત એ કથા પરમ પાર્વન જ.
 ધન્ય મુધન્વા વૈષ્ણવ એહ જ, પ્રભુને ચરણે પૂરણુ નેહ જ. ૧

ત્રોટક બંધ-તાલ ત્રિગટા

ધન્ય ધન્ય મુધન્વા ભક્ત, હરિજીએ મન આમકત.
 ધન્ય ધન્ય એહેને તાન, ધન્ય જનેતા ને જાન. ૨
 ધન્ય નગર મધજો વાસ, શ્રીધગચરણાંશુજ આસ.
 જોઈ ભકિત થયો અંતુષ્ટ, એ પુરોહિત માંડે દુષ્ટ. ૩
 કોટ્ટે હંસધ્વજની પ્રીત્ય. ઘેરચથી ચદયો કોણુ રીત્ય.
 મર્વ ભારત કેરો સાર અર્થમેધ પર્વ અપાગ. ૪
 જૈમુન્ય વહે : રાજેય, જેહેને ગર્વનો નહિ લેય.
 જેહેનું ગલિન હોયે મન, તે સદા જન પાર્વન. ૫
 તેહેને રુદે વમે કૃપાળ, કરે રક્ષા દીનયાળ.
 હંમેકેન એહેનો જૂપ, ભકતરાગ વિષ્ણુનું ઇષ્ટ. ૬
 તેડિઆ વર્ણાવરણુ શુભ સર્વનાં આચરણુ. ૭
 સહને કેહે રામન : “રણે આવિઆ ભગવાન. ૭

- “જે કેા વૈષ્ણવ જન પુર માંહે, દર્શને ચાલત્યો સાંહે. ૮
- “અર્જુન આગ્યો વીર, તેહને રથે સ્યામશરીર.
- “ઝળહજે કેવળ જ્ઞાન, અધ-ઓધ ત્રાસે કર્મ.
- “આજ સરચાં સહનાં કાળ; દર્શન કરો મહારાજ.” ૯
- સુણી પ્રજા સુખણી થાય, સર્વને હરખ નવ્ય માય.
- દર્શનને દેવાધિદેવ પુર હકાર્યું સર્વ એવ. ૧૦
- વજ્રાવ્યાં રાય નિશાણુ, બંદીજન કીર્તિ વખાણુ.
- પછે પંચગવ્ય માર્જન કીધ, આજ મનોરથ સર્વ સિદ્ધ. ૧૧
- બહુ સેવા કીધી નાય, સ્વામી, તમ્યો છો અમ આપ્ય.
- ધરયા નાનાવિધિ શણગાર; નહિ કુસુમ ચંદન પાર. ૧૨
- આર્તિવેળા દોય, જણ્યે અપર વકુંઠે હોય.
- ઝલ્લરી ઘંટાતો બહુ ઘોર, શંખનાદ મૃદંગ સોર. ૧૩
- નિરખિજીં રૂપ રાજન, તે તો ધરી રાખ્યું મન.
- શંખચક્ર-અંકિત ગાત્ર, ચરણામૃત પ્રામ્યા માત્ર. ૧૪
- અણિ કનક અવની ગાય, રથ અશ્વ દ્વિજ-કરમાંય,
- આપિઆં દાન અતેક, તેહ તણો નાવે છેક. ૧૫
- સન્નાહ પેડેરચો અંગ, આયુધ સઘળાં સંગ્ય.
- રથે ચ્યાર જોડયા વાજ્ય, ચાલિઆ યુદ્ધને કાજ્ય. ૧૬
- રથે જોડો રાય હંસકેત, પ્રભુચરણે જેડેને હેત.
- રાયે પૂરિઓ શંખનાદ, જેણ્યે ધડૂકે જિપજો ઉહલાદ. ૧૭
- વાગ્યો પંડા દેઈ જાણુ, રથ હકારયો કેડેકાણુ.
- વાજો ગોમુખ પર્ણવ ભેર [વરી] ટોલ ચોડો ફેર. ૧૮
- વાજો અતેકવિધિ વાજિત્ર, ઝળકે રાયને શિર છત્ર.
- જેહ પાસાં ચમર ઢળાય, ખેડેલી કુંડુભિ ચાલ્યો રાય. ૧૯
- રણભોમ્યનું જે દાર, જાંઠાં શોભિતો નગરપ્રાકાર,
- રથ આગિઓ તાંઠાં શૂપ, આગળ્ય જે પુરોહિત રૂપ. ૨૦

દેશી]

પુરોહિત બે રૂપ આગળ્ય શંખ લિખિત જોડેનું નામ,
 અશ્વ હકારી રાયને કેડે : “રાખિએ રથ આમ. ૨૧
 “નગર માંહાંથી સેન્ય આવે, હીજો સર્વ સંભાળ.
 “ત્રીજો દુંદુભિ રણગણુમાંહાં નાવે જે ભૂપાળ, ૨૨
 “તેહને કદામાંડિં નંખાવિએ; કેણુ કામનો તે થર ?
 “આજ કામ્ય આવે નહિ તેડેને હાથે કીજો ચૂર.” ૨૩
 કદા એક વિશાળ તે તેલ પૂરાવિજાં તે મધ્ય,
 સખળ જીકાળે અદાવિજાં. રચી વિગ્રે બુદ્ધચ. ૨૪
 સોર સખજો નગરમાંડિં; સખ્યા વીરે વીર.
 વાર થાયે જોડેને પચે તેલ તેહ શરીર. ૨૫
 સિતેર નાયક આવિઆ દળ સહિત રણમાંહાં તેહ;
 ધરા સર્વ કંપિત હવી, જાણ્યે ગગને અદ્વિઓ મેહ. ૨૬
 હાથી આગળ્ય શોભતા, શોભિતા ન્ય અસવાર.
 સજાહ ભાથા ધનુસ બહુ આયુધનો નહિ પાર. ૨૭
 પાળા આગળ્ય શોભતા રૂપવંત ચ્યારે રંગ !
 ધરા સર્વ શોભી રહી; દીસે અમરવન અંગ. ૨૮
 જૈમુન્ય કેડે છે : રાયજી, તે સેન્ય શોભે એમ,
 અમર સધળા ઈશ સાથે છંદ્ર શોભે નેમ. ૨૯

વલણ

ઈશ શોભે જ્યેમ રે એમ એ મેન્ય રણમાંહાં આવિજાં.
 હંસધ્વજ સર્વ સેન્ય સાથે અપાર ઉત્તમ ભાવિજાં. ૩૧

છંદ ૮ મો—રાગ ધન્યાશ્રી, ચૌપૈ બંધ

સિતેર નાયક રજો આવિઆ, સેન્ય સર્વ સાથે લાવિઆ.
 એક નણા એ દળનું માન, સાંભળ, જનમેજય રાજન. ૧

- સહસ્ર ઈકાતર ગજ મહા પ્રોઠ દેખી ૩૫ ૫૬એ દિગ્મહ, -
- સહસ્ર કોતલ રથના રંગ, ચંચલગતિ બેડયા તોરગ. ૨
- અસવાર સહસ્ર એકાશી સહી, લક્ષ પાળા મર્યાદા કહી.
- એક તણું દળ છે એટલું, શિતેર નાયકને તેટલું. ૩
- મત્રી ચ્યાર, સેન્યાપતિ ચ્યાર આવ્યા રણે, દળનો બહુ બાર,
- ચ્યાર પુત્ર આવ્યા મહામતિ, શોભે રથ ઘોડા સારથિ. ૪
- નવ સહસ્ર ક્ષત્રીમુત નેહ, રણા રણાંગણ આવી તેહ.
- દળ તણો નવ્ય લાભે પાર, અતુલ્ય રથ ઘોડા અસવાર. ૫
- ધ્વજ પનાકા કરકે ઘણી, સખળી શોભા તે દળ તણી,
- જૈમુન્ય કેડે: જન્મેજય, સુભો; કુંઝર પાંચમો હંસગાય તણો, ૬
- નામ સુધન્વા વૈષ્ણવ પરમ, હરિમેવા દાતા મતિ ધર્મ.
- તેકેની નિલ કદ્દ, સુણુ રાવ; કોણુ રીત્ય સમરાંગણુ જાય. ૭
- એ તાંહાં દળ સખળ આવિજી, હંસધ્વજને મન્ય ભાવિજી.
- હવે ભક્તરાયની સુશિષ્યે કીર્તિ, જેહને પ્રભુ ચરણે બહુ પ્રીત્ય. ૮
- ખીજૂં ફુંદુલિ જાહારે યથૂ, સધળૂં સેન્ય ચઢી રણ્ય ગથૂં, -
- નગરે મોર થયો છે બહુ, દળ જોવાને મળિજી સદ્. ૯
- સુધન્વાનું કદ્દ આચરણુ, વરા કીધા જેણે અસરણુચરણુ,
- પ્રથમે પ્રાયશ્ચિત્તનું દાન, પછે મદિરે આવ્યા ભગવાન. ૧૦
- ત્રેમે પૂજ્યા દીનદયાળ; શણુગારયા લક્ષ્મી ગોપાળ,
- અંદન ભાત્ય પુષ્પ અતિ ઘણાં, મેકેકે કૃષ્ણાગર ધૂપણું. ૧૧
- અનેક ભક્તિ ભોગ નહિ પાર, શંખનાદ ઘંટા ઝમકાર,
- ઝળઝળ હોએ નાથ આરતી, પૂરણુ વિરાગ્યા કમળાપતિ. ૧૨
- ચરણુ થઈ શિર સુધી કિં નિરખ્યા નાથને મેત્ર ત્યાંહાં ભરી,
- શન પ્રણામ કરયા ગોવિંદ; સુધન્વા પામ્યો આનંદ. ૧૩
- તેડી દિવ પૂજ્યા બહુ ગાય, અતુલ ચાન દત્ત કેરાં પાત્ર. -
- ગજ રથ અમ્મ ધેતુ બહુ ધન આપ્યું દિગ્વર હીરથું મન. ૧૪

- કવચ કંપ ચક્રનું કીધ, લુગશીકાર ઉરચળ લીધ;
 શિવા શુદ્ધ ધરી કંઠે સ્થાપ, ગિહવા યજ્ઞ ન મૂકે નામ. ૧૫
 પછે સુન્નાહ મોહાવી અંગ, બાયા બીડ્યા પામી રંગ.
 ધનુષધારી ગણ નિરખ્યો સતી, આયુધસર્વ ધરિયાં સજ યજ્ઞ. ૧૬
 બંદીજન બોલે જયકાર. આજ્યો રથ, હથ બેડ્યા ચાર.
 ધ્વજ - કરહરે; શોભા ઘણી. કાંતિ વિરાગિત છે હથ તણી. ૧૭
 રથ બેપરે બેડો બળવંતઃ 'દર્શન કીજે કમળાદ્ય,
 વેકુંદનાથ સારથિ યાય; પતાકાયે મુન બેસે વાય. ૧૮
 'ભાગ્ય જુઓ અર્જુનનું ધણું,
 રથમાંહાં તેજ ત્રિભોવન તણું,
 તે શોભાને નિરખું જઈ; બસે પરાણા આખ્યા સતી' ૧૯
 હાંક્યો રથ માતા છે જાંહ. ચરણે નખ્યો જઈ મંદિર માંહ,
 માતાને પરદાણા કરી : "યુદ્ધ જાવું; આખ્યા શ્રીહરિ. ૨૦
 "રજ્યે અર્જુન આખ્યો શાર્દૂલ, જે જણે વિદ્યા શાસ્ત્ર મૂળ;
 "સમિચ્છાનંદ થાયે સારથિ, જહેની પતાકાયે હંતુમાન જતિ, ૨૧
 "જેહેને અખે બાયા હોય, બાણ ન ખૂટે કોય,
 "માહારા મનમાં મોટી હામ : તેહેનો રજ્યે જીતું સંગ્રામ. ૨૨
 "અખિલેશ્વરની દૃષ્ટ રહી; જે દારુણ યુદ્ધ કરે રણે સહી,
 "આતાણ, આજ્ઞા દીગિએ, જ્યમ યશ યુદ્ધ વિખે લીગિએ." ૨૩
 કેહે જનેતા : "સાંબળ, તંન, મેં બળવંત મુણિઓ અર્જુન,
 "જેહેને સારથિ શ્રીગોવિંદ, રણમાંહાં અર્જુનને આણુંદ. ૨૪

વલણ

"આણુંદ ખડુ અર્જુન વીરને, સારથિ શ્રીહરિ સદા, .

"૩૫ એક શ્રીકૃષ્ણાર્જુન પુત્ર, જાણે સર્વદા." ૨૫
 ૩૩૬

છંદ ૯ મો—રાગ મેવાડો

- જેહી રે સુધાવતી જોડેનું નામ : “અર્જુન એક સુંદર સ્થાન.
 “કરે પ્રભુ પાંડવને ઘેરય કામ; કૃષ્ણને અર્જુન આત્મારામ. ૧
 “તેં કચમ સુદે જીત્યા જાય? તેડેને ઘેરય વૈકુંઠરાય.
 “મહાં નાયજી મારિ પાય, તેહનું તેજ અધિકું થાય. ૨
 “સાંભળ્ય, પુત્ર પરમ ઉદાર. પાંડવ પ્રાણ વિશ્વાધાર.
 “મોઝ્ય ઊતારવા હરિ ભાર એ નરનારાયણ અવતાર. ૩
 “કરજ્યો સુહની એડેવી રીતય, પ્રભુને ઊપજો જયમ પ્રીતય.
 “તમને હજુ વૈષ્ણવની નિતય, અર્જુન ભક્તરાજ આતિય. ૪
 “અર્જુન કષે દીનદયાળ, વશ એડેને દેવ કૃપાળ.
 “પ્રભુ કરે પાંડવની પ્રતિપાળ રણમાંહાં જાણને ગોપાળ. ૫
 “તુજને હજુ, સુધન્વા, ઘેરય જાણે તું ધનુર્વિદ્યા પેરય;
 “અર્જુન ગ્રહી લાવજ્યો સેકેજ, શસ્ત્રધાત ખમજો વેર. ૬
 “કેડે આવે કેવળ જ્ઞાન, જયમ છૂટિએ ભવનાં કર્મ.
 “વૈષ્ણવ સર્વમા રેકે ધર્મ, પ્રભુને ભક્ત વક્ષભ પરમ. ૭
 “સાંભળ્ય, પુત્ર પરમ નિત્રાન. અતિ સુંદર ચતુર સુજાણ.
 “અખિય આઘ સારિંગપાપ્ય, આદો અતેએહ પ્રમાણ. ૮
 “કર્તુ—અકર્તા એહ જ ૩૫ પરમ પરાયણ કૃષ્ણ—સ્વરૂપ.
 “એહ થકી ખીજો સસાર રૂપ, સત્યમેવ સત્ય વૈકુંઠ રૂપ. ૯
 “જયમ મણિસૂત્રે પરાયો હાર, સત્ય સર્વમાંહાં વિશ્વાધાર
 “જયમ જળાગિજ અંદ્ર અપાર, એમ હરિ વિના નહિકો દારય. ૧૦
 “નિર્મળ નાય કેરા પથ, ત્રેલોક્ય—તત્ત્વ કમળાકથ.
 “રાખિએ ભક્તિ ભાવ અનત, ધરે દષ્ટે કમળાવત. ૧૧

દેશી આલતી

- “કરુઆવંત કૃપા કરિ; મુન, રજો રાખજો રંજ.
 “ધ્યાનમુદ્રા રુદેમારિ રાખજો હરિ-અંગ. ૧૨

- “ સજ્જ ધન, તન સ્વામમુંદર, કમળનેત્ર રસાળ,
 “ નાસિકા નિર્મળ ઇંદુવત મુખ ગણ શોભિત ભાસ. ૧૩
- “ કિરીટ કુંડળ હાર અંગદ, રત્ન મણિમે ન્યોત્ય .
 “ પીતાંબર પટકુળ શ્રીવજ્ર કૌસ્તભમણિ ઉલોત્ય. ૧૪
- “ ચરણે રણઝણિત નેપુર કિંકણી કટિ નાદ. .
 “ હર તુલશીહાર, કુસુમના, ઝીપજે ઉદલાદ. . ૧૫
- “ વદ્યસ્થળ અતિ ગ્રીવા શોભિત, હરત અહભુત ચાર, ..
 “ શંખ ચક્ર કૌમોદકી કરે, પદ્મ પાણ્ય અપાર. . ૧૬
- “ સદાકાળિ પીત પેકેરણ, સ્વામ મુંદર દેવ,
 “ દુદે રાખી ધ્યાનથાં, મન વચન કર સેવ. ૧૭
- “ દીનઅંધુ દયાળજી તમ કૃપા કરશે. તન.
 “ ધનુર્વિદ્યા અલ્પ બાળે જીતજે અશ્વન. ૧૮
- “ આપણા કુળમાંહાં પાછી પાહાની કો બરે નહિ પુત્ર.
 “ કુશળ તાહારા સુદમાંહે જીતજે રણ ચતુ. ૧૯
- “ બાણુ આવે કિરીટનાં, કરજે કટકા તેહ.
 “ શર પૂરજે જં રણાંગણે, જાણ્યે પ્રતે કચેરા મેહ. ૨૦
- “ આતન લાગે પ્રભુ આગળે, રમે પામે ત્રાસ!
 “ જન્મથી ન્યેને સેવિયે તે કૃષ્ણ તાહારે પામ. ૨૧
- “ સદાકાળિ તુજ ચક્રી અળગા નહિ દેવેશ.
 “ જ્યમ અગ્નિ બેટે હવ્યમાંહાં ત્યમ કૃષ્ણ તુજ પરવેશ. ૨૨
- “ રણાંગણ ધીકૃષ્ણ સન્મુખ ભાગ્ય લોય નો થાય.
 “ તે જ્યમ રણ ઝગદગશે ગુડાકેશના રથમાંહ. ૨૩
- “ પુત્ર, તુજને જ્ય હન્યો,” આશિશ દીધી માન;
 તિલક ધરીને વધાવિએ; ઓવારણાં લે હાથ. ૨૪
- પુત્ર કચેઈ વદન બેતાં નવજે આન્યાં નીર
 ચરણ મસ્તક નમાવી પછે વળ્યો તાંહાંથી વીર. ૨૫

હિતાયજો યઈ આવિઓ નિજ બેડેન્ય કચેરે દારય;
કુવલયા માતની જાઈ તેડેને ચરણે કરયા નમરકાર :
“માહારી બેડેન્ય, આપો આગન્યા; હું જાણી રણ સંગ્રામ.
“વૈકુંઠનાયક સારથિ, જોડેની પતાકાઓ હનુમાન.
“દાદાજિયે અથ આંધ્યો; આજ કરવું સુદ.
“આશિશ દ્યો, માહારી બેડેન્ય બાઈ, નઘટ યાએ આયુદ્ધ.
“ગોવિંદજી વાહાલા ઘણું અતે પવિત્ર છે તમ અંગ.
“વાક્ય તમ આશિશથી જાડુ સુખટ પામે ભંગ.”

વલણુ

“જાડુ સુખટ પામે ભંગ રે; અર્જુન રણે છતો જઈ.”
છંદ નવ અહીં ચક્રી પૂરણ; બેડેન્યને વાણી કહી.

છંદ ૧૦ મો-રાગ મલ્હાર, તાલ ષડતાલો

બેડેન્ય કુવલયા કેડે : “સુણો, બ્રાતા,
એ તા લેખ લખ્યો રે વિધાતા.

“પાંડવનો ગંગાજળ આવ્યો; નર નારાયણ સંગ્ય લાવ્યો.

“વૈકુંઠનાથ કૃષ્ણ કાકાવે ઉગ્ર ભાગ્યથી ઘેર્ય આવે.

“આપણે પુણ્ય પ્રગટ થયું આજ, હવ પૂઠે આવ્યા મહારાજ.

“દર્શન કૃષ્ણદેવનું કીજો. પ્રભુપ્રેમ અશુ-અમિત લીજો.

“કોટિ કલ્પ તપ કરતાં જાય તોફે નાથ-દર્શન ન ચાય.

“એ કો ભાગ્ય આપણું મોટું.

કૃષ્ણ-ઉપાસન કયમ યાએ ખોટું?

“ભાઈજી, ભક્તિ ભાવ મન્ય આણી

છતજો અર્જુન સારંગપાણી.

“બહુ વિધિબેદ તણાં જોવાણુ ધનુર્વિદ્યા સુણી કરજ્યો સંધાણુ.

“પાર્થ છતી લાવજ્યો. ભાઈ, જયમ આવે ઘેર્ય વૈકુંઠરાઈ.

“અંશુ સલિલ સાગર ભણી જયં મ, અર્જુન પૂઠે નારાયણ ત્યં મ.

“માત પૂઠે જયમ ચાલે બાળ, તેમ અર્જુન પૂઠે ગોપાળ.”

કેડે સુધન્વા : “ભેડેની સુણાણ, અશ્વન કાળનો કાળ ગણાણ.

“દ્રોણાચાર્યની વિદ્યા જોઈ, પાર્થ સમૂળી જાણે તેહ. ૭

“ઊતારવા અવનીનો ભાર તો સારથિ ચામે વિધાધાર.

“અનેક સુભટ-દળ ચૂરણ કીધું, જોત્રકદન નિમે પૂઠં લીધું. ૮

“અજો ભાયા બાણ ન ખૂટે, ગાંડીવ ધનુષનો ગણ નવ્ય મુટે.

“આગરે હરિ સારથિ સાવધાન, પનાદાયે બેસે હનુમાન. ૯

“તેડેને સૂક્ષ્ણ કાર્ય સર્વ ચાય, બાણવિદ્યા ક્રમ કયમ ઇનાય?

“પણ મહા મુદ્ધ કરે રણમાંહાં જઈ,

જ્યમ અશ્વન નામે દુષ્ટિઓ થઈ. ૧૦

“ઝેડેના ભાયાને જાણે લીધો નવ્ય જાહ.

રમ્ય પર હૃતો હરિવદન સમાઈ.”

જગની કેડે : “સાંભળ્ય, મુજ બંધુ,

તદ્ભયો ઉપાગ્યા શ્રીકૃષ્ણ સિંધુ. ૧૧

“હું તમને જાણું હરિ-તેજ; વડુંદનાય સુધન્વા હેજ.

“જ્યોત્ય યત્રી જ્યોત્ય પ્રગટ જ ચાય.

તે જ્યોતે નાય તે-જમાં સમાય. ૧૨

“બાણ-મોડે સર્વ એવ્ય વધાવી,

દેખાડ્યો મુજને હરિ લાવી.

“આયુધ તાડારાં કુશળ જયકારી;

પ્રસન્ન દન્યો નમ દેવ મોરારી. ૧૩

“અશ્વનમુદ્ધ શ્રવણે મેં સુભિડા.

જાણુમોડે કોરવ-દળ હજિગં.

“જેવે વરા કીધા હોયે વૈકુંઠનાય,

તે મોડે મુદ્ધ અશ્વન સાય. ૧૪

વણ

“મુદ્ધ કરે તે પાર્થ સાથે, જેડેને વસ્ય પૂરણ હરિ.

“પૂરણ વશ રજ નહાં લેતો, અમરગંધ મુંદર કરી” ૧૫

છંદ ૧૧ મે—રાગ પદ્માવતી

- “માહાગ પાંધવજી, અવિધારો. આણે આસન, વીર, પધારો.
 “તમ કવચ સોહાવું રે, ભાઈ; રક્ષા કરશે વૈકુંઠરાઈ. ૧
 “તદ્દમ્યો પૂરણુ હરિના રે દાસ; તમમાં નારાયણનો વાસ.
 “ચરણે રાખે ચતુર્ભુજ પ્રેમ, કાશકિતિલ (?) કુશળ ખેમ. ૨
 “આંગળી નખ પીંડીને રાખે, જંઘા પરસોત્તમ પગ આખે.
 “હટીબધ રાખે કરુણાળ; નાભિ રાખે દીનદયાળ. ૩
 “પૃથ્વીમાંહે વૈકુંઠ-ધોશ, કોટે બાહુ રાખે જગદીશ.
 “તાહારા ઉત્તરને રાખે દેવ, કરે રક્ષા કૃપાનિધિ ખેવ. ૪
 “રુદે સ્તનને ત્રિભોવન-ક્રંતા, રાખે સકળ દુઃખનો હરતા.
 “ભુજ આંગળી હસ્ત હથેળી રાખે ત્રીક્રમ તેજને બેળી. ૫
 “મુખે મુકુંદ, નાસિકા નાથ, ચક્ષુ બિપરે દે હરિ હાથ.
 “ગાલે ગુણસાગર ગોવિંદ, કણુ રાખે પરમાનંદ. ૬
 “મુખ રાખે શ્રીભગવાન, અહરં પ્રમાંહાં મુન્દરશ્યામ.
 “કપોત્ર વિખે શ્રીકૃષ્ણ, તાહારે તિલકે વશ્યા શ્રીવિષ્ણુ. ૭
 “ચરણુ શીશ લગે જહુવીર, રાખે શ્રીપતિ સર્વ શરીર.
 “લક્ષ્મીવર જીવનપ્રાણ કરે કરુણા મર્વ સંધાણુ.” ૮
 સર્વાંગે રક્ષા દીધી, એમ કાયા કૃષ્ણમે પ્રીધી.
 પછે તિલક ધરીને વધાવે; મુખ જોતાં મોહ બિપન્નવે. ૯
 ઝગહળ જિતારિને જોયું; જનનું નાઈનું મન મોહ્યું.
 તવ આશિશ બોલી મુખ; હરખામુત ભરિઆં ચક્ષુ. ૧૦
 એવારણાં લીધાં : “રે ભાઈ, સધાવો ધનુષને સાહી.”
 બેઠેન્ય-ચરણે શીશ્ય નમાવી વીર બેઠો પછે રથે આવી. ૧૧
 તોરંગ સંભાળી ચ્યાર હકારયો રથ તેણી વાર.
 એકેવે નારી મુધન્વાની જોહ, આવી માર્ગે આહમી તેહ. ૧૨
 છે પ્રભાવની તેરેનું નામ; રૂપે લાજે રંભા કામ.
 આવી નમી મુધન્વા-ચરણ : “નાથ, સદા તમારે શરણ. ૧૩

“યુદ્ધને જાઓ છો તહમ્મે, સ્વામી,
 સાંભળી હું મહા દુઃખ પામી.
 “રણે કૃષ્ણાશુન કહે, જેદેનાં પ્રાક્રમ પાર ન લેડે. ૧૪
 “હરિને અશુન કષ્ટ્યાઈ; આણી બેઠેન્ય મુબડા સાહી.
 “વળી અશુન પોતે રૂપ, બેઠેને જાણો એક સ્વરૂપ. ૧૫

વચ્ચ

“જાણો બેઠેને રૂપ એક જ, તેડેને કાણુ પ્રાણે કરે ?
 “અશુન સાથે યુદ્ધ કરતાં, નાયજી, કાણુ ઊગરે ? ૧૬

છંદ ૧૨ મો—રાગ નાગભૂષણ

કરસંપુટ કરીને રે નારી નમી મુખ્ય એમ કહિ :
 “હું તો ચરણ તમારાની દાસ, પાસ જાણો સહી. ૧
 “માહારા નાયજી, સત્ય વચન કહું તે ચિત્ત ધરો.
 “જો નાવે મનમાંડ તો રણે પરવરો. ૨
 “સ્વામી, શાસ્ત્ર નિગમની રે નીત્ય, પ્રભુ નિત્ય નિત્ય નિમ્ન” જોડ,
 “તમે જ્ઞાનરૂપ છો, નાય; મુજો શ્રવણે તેડ. ૩
 “હરિ જાણે જે રણે જાણે, આવે ઘેરય તે જનન;
 “જોણે કષ્ટ પોનાનો જ્ઞાન મારયા ગુરુ અશુન. ૪
 “ત્યાંડાં આગત્ય શ્રીભગવાન ભક્ત પોના તણુ.
 “તાંડાં પાવને બેઠું પાપ, ગણ્યા નહિ આપણુ. ૫
 “તેમાંડાં અશુનય પ્રીત્ય પ્રભુને ધણી.
 “પ્રભુ આજે બધુ દેત; ભક્તિ કશી આપણી ! ૬
 “યુદ્ધ જાણું તમારું પ્રચંડ, ન માડે કાય.
 “ત્રેલોકમાંડે નહિ યર, જે જીવે અવી જોય. ૭
 “શંકર શેષ ને છ પામે રજાંજણમાંડાં દારય.
 “કહું ચરણકમળની રે દામી તારીરી સાધવી નારય. ૮
 “પ્રભુ કહને પ્રપચ કાંચ કરે રજાંમાંડાં બેડ,
 “અશુનને યશ આપમે, એક મેં રૂપ” વેડ. ૯

- “ તમ ઊપરે હરિ-હેજ પોતે મુખમાંહાં લેશે.
 “ અર્જુન કરી માનભંગ રણયયરા તમ દેશે. ૧૦
 “ જોહેને ઘેરય મંડાવ્યો રે યાગ, રહ્યા કરે રે પાંડવની.
 “ શ્રીકૃષ્ણ વસે ધરમાંહ અંગ પાંડવં અવની. ૧૧
 “ તે શં તીવ્ર કરે સંત્રામ, કીર્તિ તો બહુ વાધે.
 “ તેહને પદે પદે અશ્વમેધ, જાહામે રણે સુદ્ધ સાધે. ૧૨

[દેશી ફેર]

- “ રત્નો સમે, માહારા નાથજી; આપો મુહને રત્નદાન.
 “ વિવેકરૂપી મુત પ્રગટે, ભક્તિ વાધે ભગવાન. ૧૩
 “ પુત્ર આપીને રામી રણ પગો, તમ મળશે જુગદીશ.
 “ સ્વર્ગમાંડે મુખ બહુ પામિએ, પિત્રિ વદે આશીસ્ય. ૧૪
 “ નામ તણી રહે ગર્જના સુત આગ્યે, મુણો, કંથ;
 “ તેહેમાં રત્ન આપિએ, વેદ સાસ્ત્રના પંથ.” ૧૫
 વાક્ય સુણી કામ્યની તણાં જોત્યો સુધન્વા વાણ્ય :
 “ પ્રાણપ્રિય, મુજ સાંભળો; દુહવાએ સારંગપાણ્ય. ૧૬
 “ સમે નોડે રે માહારી ભામ્યની, જાવ રાખો મન માંહ.
 “ સ્ત્રીસેવાએ ક્યમ પામિએ નાથજી વૈકુંઠરાય ? ૧૭
 “ સમે રે સાંભળીને જોલિએ; નોડે જી તમારો ધર્મ.
 “ સ્ત્રીસંગીને ક્યમ મળે રણમાંડે, પરિશ્રમ ? ૧૮
 “ પરમ અતુર તૂ તો શુશ્રુભરી; જોને વિમાશી તૂ આપ.
 “ કૃષ્ણ ભણી હું તો પરવશ, મધ્ય મોટું પાપ. ૧૯
 “ પ્રભુ ધરિઆ મેં તો મન વિષે; જીતે ફેડું ક્યમ મન ?
 “ નેત્ર માહારાં જમ વ્યગમાં છે સુંદર સામળવન. ૨૦
 “ તે માટે મારગ તજો; મુજને યાએ અમર.
 “ બાપજી રણ જૈ તવ રજા; માહારે જીવ્યા તાં ચૂર. ૨૧

- “દિવ્ય રત્નું તમ્બો સાંભળ્યું; તેવ જીકાગનામાંહ
 “ત્રીજે કુંડુજિ જે નવ્ય રહે, નાખે તે મધ્ય કદાચ. ૨૨
 “અભયયૈ મત . પાણે, દમન દેહ, હોય તપ-ઝપ,
 “હય પામી, કૃપાનાથ જી, પામે તે અકળાવરણ. ૨૩
 “તે માટે સુણો, સુંદરી થીહરિ પામિએ ક્યેમ?
 “આશિરય ‘જય’ મુખે જિયરો, જહુવર પામું જ્યેમ. ૨૪

વલણ

- “જહુવરજીને જ્યમ હું પામું, તે આશિય મુખે જોસો.
 “પરમ ચતુરગિરોમણિ નારી, કામકળા ગતિ મેહેસો. ૨૫
 “શ્રીકૃષ્ણચરણે જોહેનું ચિત્તબાંધ્યું, ભક્ત વિખે જે ભાવી.”
 ૭૬ જારમે હરજી-મુત કહે : “પ્રેમ રસ પાગો આવી.” ૨૬

૭૬ જો—રાગ અસાવરી

- તરુણી કહે “સ્વામી, સુણિએ, વેદવાક્ય મુખથી ભણિએ.
 “પ્રભુ તણી હું સદા કિંકરી, કૃપાનાથ અવિધારો અંતરિ. ૧
 હજી—“મુજ તું પ્રેમના નિરંતર,’ સ્વામીજી, મન્ય આણો.
 “તમ અમ વચ્ચે બેઠ નહિ, એક પડય એહ જાણો. ૨
 “સર્વોવાસ સર્વમાંકે વ્યાપક, સચરાચર એક અલ.
 “હરિ વિષ્ણુ સુનો કામ જાણતાં ત્યાંહાંથી બેએ કર્મ. ૩
 “અલ તે જ ને તે જ અલ એ ઉદક અલ તે હોય.
 “ચંદ્ર અલ ને પત્રન અલ એ; અલ વિના નહિ કોય. ૪
 “વનગ્ધિ ને તરણ અલ એ, ધેનુ અલ મનધારી.
 “અગ્નિ અલ ને અજ અલ એ; અગ્નિહોત્ર મુર-આહારી. ૫
 “પય તે અલ, શબ્દ તે અલ, ભક્ત તે અલ જ એક.
 “કુરુગ્રા અલ, એહ અતિ સક્તિ; નહિ નાય અલ વિતરેક. ૬
 “અલ હોય ને અલમે મૈત્રી, અલજ્ઞાન અનિ તે જ.
 “કંઠ્ય અલ, કામ્યની અલ; અતિ અલ જીવને હેજ. ૭

- “અહા વિલાસ, ભોગ તે અહા, અહા સદા રસરંગ
 “નાદ અહા, અહાંક અહા, નહિ’ અહા વિના કે અંગ. ૮
- “ઉત્પત્તિ અહા, બીજ તે અહા; અહા સર્વ આધાર.
 “સૃષ્ટિ કારણુ અવનીમાં પ્રગટયા, અહારપ યાનાર. ૯
- “વર્ણુ ભેદ તે એક રૂપથી એકે રૂપ સમાય.
 “બહુ નારી નર હરિ-વિલાસી તો તે અહા કેહેવાય. ૧૦
- “સૃષ્ટિ આદે નિરમ્બુ નારાયણુ ભોગપાત્રને નારી.
 ‘હવ્ય ભોગના પાત્ર વિષે તે તેહના ભોગી દેવ મોરારી. ૧૧
- “સદા નિરંતર નારી તણું તે નામ માન્યની કાઢાવે.
 “મૂઢી માન કરે પ્રાર્થના ત્યાંહાં નારાયણુ આવે. ૧૨
- “વૈષ્ણવ કેરો ધર્મ પુરાતન વિષ્ણુભક્તિ બેહેને વાહાલી,
 “નારાયણુને સર્વ સમર્પો ભોગ ભક્તિ તેહેને આલી. ૧૩
- “તે માટે, સ્વામી, તમ્મો આવી દીએ મુગ્ધ રતુદાન;
 “બાલહત્યા નહિ તો શિર બેસે; કયમ મળશે ભગવાન? ૧૪
- “ઈદ્રસદનમાંહાં ગયા કિરીટી, હિર્વંશી કચેરે પાપે
 “પ્રાર્થના તેહેની ભંગ કરતાં, વૃંદલ થયો તે આપે. ૧૫
- “પ્રાર્થના ભંગ કરતાં, સ્વામી, પામે નરક અગાધિ.
 “તેહેના એક નિઃશ્વાસ થકી, સ્વામી, થાયે નપૂંછક વ્યાધિ.” ૧૬
- વાક્ય સુણી વળતો એમ બોલ્યો: “સમે વિના એ કેહે.
 “પરમ-મુખથી હરિને ચાતાં તમ્મો કોડો તે લેહે.” ૧૭
- “સ્વામી, એક પ્રશ્ન કહું તમને, મૂઢને કહીને બાળે.
 “કાં ચિંતા આણી અંતરમાંહાં? ચાને દુષિઆ થાઓ? ૧૮
- “પિતૃશ્રાદ્ધ ને દિવસ વેળુવી, રામાને રતુકાળ,
 “એક દિવસમાંકે ત્રણ છે, કરવું કવણુ, ક્રિપાળ? ૧૯
- “એકાદશીને દિન ભોજન કરતાં મુકિત મિથ્યા થાય;
 “પિતૃશ્રાદ્ધ સારીને ન બળે, પૂર્વજ વિમુખ પ્રણાય. ૨૦

- “જો નાખે રતુદાન નારીને તો બાળહત્યાનું પાપ;
 “આપે પૂર્વજ અધોગતિ, પામે એ ત્રણે સંતાપ. ૨૧
 “સમે નહિ અહીં; નાથ, શું કરવું? ધર્મ રહે તે કંકે.”
 “શ્રી પૂર્વજ સતોષ થાયે, સ્વામી, ધર્મ તણું ફળ લહે.” ૨૨
 કેકે મુધન્વા: “મુણિએ, નારી, તુજને કહું વચન.
 “સાંનજનાં મુખ બહુ ઝીપજે, પ્રસન્ન થાએ બહુ મન. ૨૩
 “સારી શ્રાદ્ધ પિતાનું જુક્તે અને કરે પિંડદાન,
 “તેહ નણા આધ્યાણ થકી તે બોજન કરયા સમાન્ય; ૨૪
 “પૂર્વજ મુખ પામી દે આશિસ્થ, તન પરિપૂરણ હોય.
 “મધ્ય નિશા રતુદાન આપતે તાંહાં કલંક નહિ હોય.” ૨૫
 “એરુવે યોગે એમ રાખનાં, સ્વામી, ધર્મધર્મ,
 “નારાયણ સતોષ ઝીપજે; એક ન ઝીપજે કર્મ. ૨૬
 “તો સ્વામી, મંદિરમાંહાં આવી સતોષો નિજ નારી.
 “આજ નહિ દિન પૂર્વજ કચેરો, તહમ્નો નહિ તતધારી. ૨૭
 “રણમાંહાં જાતે દાન આપિએ, પુત્ર તણું રહે નામ;
 “પછે મુખે કરીને જાએ રણાંગણે, પામે સુંદરસ્થામ. ૨૮
 “ક્રિપાનાથજી, જુદા તમાડું સુર નર જોવા આવે.
 “દેવ-અંગના અંતરિ આવી તમને સર્વ વધાવે.” ૨૯
 વાક્ય મુણીને વચ્ચે મુધન્વા, કહ્યું નારીનું કીધું;
 ફેરી ભજન કર્યું નરહરિનું, કૃષ્ણકૃપ તન લીધું. ૩૦
 મુખ-ચક્ર-અંકિત અંબેય તુળશી, આયુધ બીડ્યાં વીર.
 નામી શીશ પ્રભુને ચરણે. રણ ચાલ્યો રણધીર. ૩૧
 આશિશ નારી વદે મુખે એકેવી: “ક્રિપાનાથ, મુખ કરજો.
 “કોપી નાથ, કદામાંકે નાખે, આવી હાય તાંહાં ધરજ્યો. ૩૨
 “આઘ પુરુષ નારાયણ, સ્વામી, સ્લાકારી દેવ.
 “અહમ્નો માગિએ સદા નિરંતર, પ્રભુ, તમારી સેવ. ૩૩

“સદા નિરંતર ભક્તિ તમારી; તમ વિણ નહિ કો, નાથ.

“જન્મ થકી શ્રીકૃષ્ણ-હિપાસક દેજો શિર પર, હાથ. ૩૪

વલણ

“શિર ઊપરે, સ્વામી રેડેજો; કરો કરુણા, ક્રિપાળ.

“તમ સંધાતે પ્રેમ ધરે તેડેની, નાથ, લીજો સંભાળ.” ૩૫
૩૬૧

છંદ ૧૪ મો-રાગ વેરાડી, આપાઘ

કેહે જૈમુનિ રુખિ:સુણિ રાય. નામી નારી કંથ કચેરે પાય.

રથ પાસે આવ્યો મહામતિ, ભક્તશિરોમણિ-કમળાપતિ. ૧

બીડી કવચ ધરી આયુધ, જાણે ભેદ કરી બહુ'યુધ.

મેટા ભક્તશિરોમણિ સહી, વિષ્ણુ વિષે કો એડેવો નહિ. ૨

આવી વીર ને પામે રહ્યો, વીર જેસવા તનબર થયો.

દુંદુભિ ત્રણે તણું જે માન રણમાંહાં દિવ્ય રચ્યું રાજન, ૩

તે મર્યાદા પુરણ હોય, સમૂળું મેન્ય સંભાળી જોય.

જોતાં જોઈ ન દીઠો તાંન, મકરાલકેત કાપ્યો રાજન: ૪

‘નાવ્યો સુભટ સુધન્વા નામ, જે જાણે રણમાંહાં સંગ્રામ.

‘જ્યાણી યુદ્ધ રેડે નહિ એહ, વળી પૂર્ણ કૃષ્ણ-ચરણ છે નેહ. ૫

‘નાવ્યો વીર સુધન્વા આજ, હવે દુહવાશે શ્રીમહારાજ.”

પૂંછે રાય સુભટને સહી: “કાં રે સુધન્વા આવ્યો નહિ? ૬

એડેવે પુરોહિત ઠેકે: “સુણ, જૂપ, પ્રભાવતી નારી ઘેરચ રૂપ;

“તે શં કામકળાગતિ ઘણી; મંગતિ નચ્ય છાડે તેહ તણી. ૭

“તેડેને ઘેરચ સુધન્વા વીર, કપટભક્તિ એ સ્યામશરીર.”

કાપ્યો રાય, ચઢ્યો બહુ કાળ; ‘નાંખો કદામાંહ’ ઠેકે જૂપાળ. ૮

“તાન-આગન્યા લોપે જેહ, મદાનરકને પામે તેહ.

“આજ જૂઓ, આવ્યા શ્રીહરિ; પુત્ર રહ્યો ત્રરમાંહાં મુંદરી.” ૯

સેવક પ્રેરયા વધૂને દ્વારચ: “જૈ બાંધીને લાવો કુમાર.”

વાક્ય સુણીને આવ્યા તાંહ, વીર સુધન્વાનો રથ જાંહ. ૧૦

પોતણિએ મેડેલે જ્યમ પાપ, કેહે સેવક : “રણ્ય કોયો રાય.

“ચેકેલું કુંકુભિ વાગું ઘેર ત્યાહારે નગર માંદાં થયો સોર. ૧૧

“બીજે કુંકુભિ સહ દળ ગયું, તમ વિણ કચેરે કો નચ્ય રહ્યું.

“રણ્ય મયાંદા કીધી ઘણી, નાવે ત્રીમૂં કુંકુભિ ગણી. ૧૨

“તેલ કદામાંદાં નાંખે તાત સુણી નહિ તે શ્રવણે વાત?

“તે માનીકા પૂરણ ધર્મ, હંસધ્વજ એમ વાણી કહી. ૧૩

“પછે જોયું સેન્ય, નચ્ય દીડા તમ્યો,

કોધ કરી મોકલિઆ અમો.

“અહમ્યા ચરણ-રજતે અધિકાર,” તૂટી જીમ કરે ઉચ્ચાર. ૧૪

“શંખ લિખિતનો આદર તણો : રાખી લ્યો કુંચર આપણો.

“તે માટે પ્રેરયા અહમ્યે, ઘર. અને થયું તમ, વીર, અસૂર. ૧૫

“તાત તણીજે હોલ આગ્રાય તે રીતે આવળ્યો દળમાંય.”

એવકે જીખથી ખોલ્યા નહિ, વીર પળાયો પાળો સહી. ૧૬

નગરીમાંહિં કુલાલજ હોય, નર નારી અળમાં રહી જોય.

વર્ણાવર્ણ પામિઆં ત્રાસ : ‘રેકેલ્યો કૃષ્ણ સુધન્વા પાસ’ ૧૭

જય ખોલે નરનારી બાળ. ‘રક્ષાકારી શ્રીગોપાળ.

‘બહુ કરુણા કરજ્યો શ્રીપતિ.’ માતા બેહેન્ય કડ વીનતી ૧૮

‘કરુણા કરજ્યો શ્રીદેવેશ, વાક સુધન્વાનો નહિ લેશ :

‘રતુનો સમે નારીને, હરિઃ આપ્યા વિણ જાએ કયમ કરી.’ ૧૯

કેહે કુવળમા : “માતા, સુણા; એહ સુધન્વા છે હરિનંદો.

“જો બાધા બીપજે લેલથી તો જાણ્યે કૃષ્ણ ઉપાસ્યા નથી. ૨૦

“રાખે તૈલ-કદાને સ્યાન્ય, આખે અંગે વસ્ત્રા ભગવાન.

“થું કરે કોધ કરી દુર્ગતા? વિષ્ણુ બક્ષો વાધે ગર્જના.” ૨૧

જૈમિનિ કેહે જન્મેજય પાતા; દદ વિશ્વાસ બેહેન્ય ને માતા.

રિથર તાં નાગી તણું છે મન, રાખે કંધને જમજવન. ૨૨

એટલે સેવક લાન્ધા તાંદ, હંસધ્વજ રાજ્ય છે ભાંદ.

જૂપતિ કોધ કરી કેહે : “તેલ-કદા અમિ ખંડુ દહે. ૨૩

“તે તો નવ્ય માંભળિગિં, કુદ્ધ?”

કચેડચે રહી શં કરચું પાપિષ્ઠ?”

“આપણ, માત તણે ધેરચ જઈ જે પડીશીખ માગતાં થઈ. ૨૪

“માગી આગન્યા જેહેન તણી;

જે ધડી કૃષ્ણકવચ મુખ્ય ભણી.

“વંધૂ મળી તમ મારગમાંહ, દેણુએક વાર થઈ તાંહ. ૨૫

“માર્ગન કરી ઉપાસ્યા હરિ, ચરણામૃત ઘુગશી કંઠે ધરી,

“આપુધ કવચ, એ વાર સુણો. એ અપરાધ કહો મુજ તણો.” ૨૬

શંખ વિખિતને કેહે જૂપતિ :

“કરવી કોણુ ઘટે અહીં જુગતિ?”

કોષ કરીને બોલ્યા જેહ - “તેવ-કદા દેખાડો સહ. ૨૭

“વાડ્ય નમાઈ મિથ્યા હોય, સેન્ય ઉભય તાં નયણે જોય.

“વચન રાય કચેઈ કચમ કરે? પછી કોણુ કલૂ-જૂપતિ કરે? ૨૮

“તમ્હો પાણ્યો જાણીને તન; એહ ત્યા વાત નહિ, રાજન.

“રાજને મન્ય સર્વ સમાન્ય પ્રજા માત્ર પોતે સંતાન. ૨૯

“રક્ષાપત દીજે નિત્ય બાળ, તો કંપે મહં જૂપાળ.

“રાજો ધર્મ; મળો કાં પુત્ર? મન્ય જાણો તે માટે સૂત્ર. ૩૦

વલણુ

“કોવ પાણો તે, રાયણ, હવે પુત્ર માટે પાળિએ.

“અર્જુનશં કોણુ પુદ્ધ કરશે? તોરંમ આપીને વાળિએ.” ૩૧

રાય કેડે શંખ લિખિતને : “અપરાધ જોદને આવરો.

“શ્રીકૃષ્ણ કચેરે ચિત આવે, સુધન્વાને ત્યમ કરો.” ૩૨

૩૨૩

છંદ ૧૫ મી—રાગ રામઝી

જોહેને રુદે આવે નહિ, કેડે મુંદરસ્યામ.

જેમુન્યે કેડે : રાયણ, સુણો; જુઓ તેડેનાં કામ. ૧

- રાત્રીનું મન ફેરવી મોકલિયા ધીર
કદાંભરિ' રે નંખાવમે જોડ છે યર ધીર ૨
- ગત્યે આપી આગ-યા, થયા દાદાકાર.
તેવ-કદા ભાગી મોકલ્યા વિપ્લવકા કમાર ૩
- અગુન-સેન્યામાંતાં માંખણ, સદ પામ્યાં ત્રામ.
એક સુધન્યા જાણિયા, હવે તૂટી આશ ૪
- કદા સંભારે આવિયા તે તો સુધન્યા જોડ;
આયુષ્ય દેવ્ય અગે તન્યાં જોહેની નિમળ દેડ ૫
- તુળશી . ચંદન ચક્રની અંજે છે બાલ્ય :
"રુદ્રેમાંડે" તદ્વ્યા રાખિયા. ૩૫ કલ્પે ને માત્ર ૬
- "નાથ કૃષ્ણ માદારે રે મન્ય દત્તી; યુદ્ધ કરેગે દોડ;
"જાણવિદ્યા દેખાડવા દંડે શ્રીરણદોડ ૭
- "વગા મન માદારે બદ દૂર અગુન ગોવિંદ
"રુદ્રમાંડે" દશન દશ, પામતો આનંદ ૮
- "વગા માદારા મન માદા ધણી છે, સ્વામી આમ.
"બ્રહ્મવચ્છનું તમ બિગ્દ છે; છો બ્રહ્મને રામ ૯
- "કા ફેરેશે : 'ભય મરણ્ય' એલ પામ્યો મન્ય.
"તે માટે રે ઉપાસિયા મે પ્રભુ મામળવન ૧૦
- "તેવ-કદાંભરિ' નંખાવિયા અપકારિ થાય.
"તે માટે પ્રભુ રાખ-ત્યો, વૈકુંઠનાથ રાય ૧૧
- સેવકને કહે : "સાંસના તમ્યો યાઓ લમાર.
"તાનની આંખા પાળવી; પડવું તેવ મોઝાગ્ય ૧૨
- "અંજે ખટવાંગ રાખિયા એકવાર ગોવિંદ.
"પય પીધું ગુણકા તણું પામીને આનંદ ૧૩
- "વ્યાધને કરી નરમીલ, થયા તમ્યો દીનદયાળ.
"મારકડે સુનિવર તણી કીધી મંબાળ ૧૪

- “ મેહેલી સુદર્શન રાખિઆ અંખરિખ નરેશ,
 “ રુખિ દુર્વાસા કોપિઆ નેહ ૩૫-મહેશ. ૧૫
 “ સ્વામી, અન્નમેલના પાપથી હું કહું શી ધેરચ ?
 “ વરસ અઠવામી પૂરજુ થયાં ગુણકાને ધેરચ. ૧૬
 “ કુંઅર દશ ત્યાંદાં પ્રગટયા, લધુ ઊંપરે નેહ.
 “ ‘નારાયણ’ના નામથી અધ બાળ્યાં’ તેહ. ૧૭
 “ એકવાર મુખે ઊચરચો મુત કચેડં નામ,
 “ કહેતાં મુખે ‘નારાયણ’ તે પામ્યો વિશ્રામ. ૧૮
 “ પ્રહલાદજી તમ્બો રાખિઆ ધરી નરમંદ-રૂપ.
 “ સ્યંભમાંદથી પ્રગટયા ચર્મ અકળ અરૂપ. ૧૯
 “ ગ્રાહથી ગજ ઊગારિઆ, માંદીપન તંન.
 “ ગુરુજીને આણી આપિઆ તહમ્બો, જુગજીવંન. ૨૦
 “ દુપટીને કરુણા કરી, નાથ, પૂરી સીર.
 “ હામ્યહામ્ય વાહારે ચઢ્યા તમે, જાદવ વીર. ૨૧
 “ તે માટે જય આપન્વો, નેશો [મા] માહારસં કર્મ.
 “ ‘ભક્તાવચ્છલ’ તમ ગિરજ છે, સ્વામી પરિચલ. ૨૨
 “ મીન કૂર્મ વારાહજી નરસેહ વામન
 “ પરમુરમ રઘુ-રામજી હનધર હરિ-તંન ૨૩
 “ જુદ કલકા કૃષ્ણજી દશવિધિ મહારાજ,
 “ વિષ્ણુભક્તિ કેશુવ તણી; આંહાં રાખજો લાજ. ૨૪
 “ સનતકુમાર ને તારદાદિક અશણુશરણ,
 “ નરનારાયણ પ્રગટયા તપ-૩પે ધરણ્ય. ૨૫
 “ હંસ કપિલ તમ્બો પ્રગટયા, ત્તાત્રેય દેવ,
 “ હયગ્રીવા મધુ કૈટભ હણી તમે , ખેવ. ૨૬
 “ રુખિ દેવ આર્ય. બયે ને કારણમે ૩૫,
 “ ધન્યંતરે સ્વામી ધરજુ મોહનીનું અરૂપ. ૨૭

- “ બ્રહ્મ પ્રજાપતિ પ્રગટયા, વ્યાસ શાસ્ત્ર પુરાણ.
 “ સ્વયંભો મનુ, નાયજી, તમ્યો સારિંગપાણ્ય. ૨૮
 “ અનેક ઉપ. સ્વામી, ધરયાં, લીલા-અવતાર.
 “ ભક્તને કાળે, બ્રૂધરા, રાખજ્યે, વિશ્વાધાર. ૨૯
 “ ત્રિભોવનનાયક. રાખજ્યે, કુણ્ણાનિધિ કાલાન.
 “ માતા પિતાને હોરજાં, સ્વામી, સર્વ સમાન્ય. ૩૦
 “ જે સ્વામી તમને બજે, તે વેણુવ હોય.
 “ તે-મંદિથી ટાળિયે વેડેરો કરીને કોવ. ૩૧
 “ પાસે હો, પરિબ્રજજી, આયેશનો દામ.”
 સહસ્ત્રનામ મુખ્ય હાયરયો : “ રાખજ્યો, શ્રીરામ.” ૩૨
 નગરે કુલાહલ ચર્મ રજો. ઠેકે અર્ગુન વીર :
 “ આવી મુધન્વાને રાખજ્યો,” ઠેકે “ સ્યામશરીર.” ૩૩
 સેન્ય હમે ત્યાંહાં બે ચળ્યાં જોવાને ત્યાંહ.
 વેણુવ વિના બોલે નહિ સહકો મુખ માંહ. ૩૪
 બેરેન્ધ માનાના મન વિષે પૂરણ વિશ્વાસ.
 વીર મુધન્વાનાં અંગમાંહાં છે વિષ્ણુનો વાસ. ૩૫
 ૨૨૮

છંદ ૧૬ મો-રાગ રામઝી

- જમુન્ય બોલ્યા : મુલિએ, રાયજી, ધર્યો મુધન્વાભણી કડાયજી,
 કહને જર્લ વળ્યો ભડ વીરજી, શ્રીહરિયરજો મન છે ધીરજી. ૧
 હાળ—ધીર મન છે તેડ તણું, હંસકેત કચેરો બાળ.
 તેડ જીદાળે ચદયું તે ગગન્યે નાળે દાળ. ૨
 દૂરે સ્કીને અમિ આઘી કરે મેવક હાથ.
 મુધન્વાયે અંપાવિજી હરખમે, માળા હાથ. ૩
 હલિનાપુરમડિં શ્રીહરિ રાય મુધિધિરને પાસ,
 અંતરમાંહે દાજ પ્રગટી, વિમ્મ થયા અવિનાશ. ૪
 રુદેમડિં હાથ મેડેલી અને ધરિજીં ધ્યાન;
 મુધન્વા ત્યાંહાં ખડયો નળી બિદસ્યા ભગવાન. ૫

- ભયહરણુ બૂહર ચઢી ગરુડે સ્યામ સુંદર દેવ
રક્ષા કરતા નાથજી આવી રહ્યા તાંહાં ખેવ. ૬
- મુરિવર મુનિવર સહ સેન્ય મળ્યું તેણે હારવ.
'શ્રીકૃષ્ણ કૃષ્ણ' કેહે સહ; જુએ નર ને નારવ. ૭
- ન્યમ ભમરિયે નટ્ટવો ફરે, એમ તેલ-કઢાય;
'શ્રીકૃષ્ણ કેશવ મુકુંદ માધવ' વહે એમ મુખમાંધ. ૮
- 'પીતાંબર પરબ્રહ્મજી પ્રભુ પદ્મનાભ પદ્માક્ષ.
'આદે અંતે અનાદિ એક વૃં, નિગમ વાણી-વાક્ય. ૯
- 'વાસુદેવ વૈકુંઠવાસી વારાહ વામન વિષ્ણુ,
'કર્મ કળિમળ, કૃપાનિધિ, મહા કળ્પ હરણુ કૃષ્ણ.' ૧૦
- હાથમાંહે માળા ફરે, હરિનામશં લીન.
'અતુર્ભુજ ચિંતાહરણુ, હં ચરણુનો આધીન. ૧૧
- સેન્ય સુર મુનિ સર્વકો તે જૂએ વર્ણાવણું.
ફરે તેવ સુધન્વા એમ ભજે અશરણુશરણુ. ૧૨
- બ્રહ્મ જલવત ગંગનં ન્યમ શીત કેરે કાળ
તેલ ટાહાદું ત્યાંહા કરચું તે અગ્નિ કચેરી ઝાળ. ૧૩
- ભગવાનજી રક્ષા કરે, જોહેને નાથ આણે નેહ,
વિધન-હરતા શ્રીહરિ, કયમ કષ્ટ પામે તેહ? ૧૪
- કુમુમની સેન્યા વિળે મુખ ઊપજે ત્યાંહાં ન્યમ,
કૃપા કરીને સુધન્વા રાખિએ શ્રીહરિ ત્યમ. ૧૫
- સહકો વહે: "શ્રી કૃપાનિધિ, તમને ઘટે, માહારા નાથ,
"તહો ભક્તપાલણુ, બૂધ્યરા, ભગવાન દીધા હાથ." ૧૬
- કીર્તિ બોલે સર્વકો શંખ લિખિત મુશ્વિગં બ્રાત:
'તેલ શં ટાહું થયું રે? અસંભવ્ય એ તાંહાં વાત.' ૧૭
- ધશીને તે સમીપે આવી નિહાળે ચક્ષ;
નાગિએર એક આણુવિગં, કોધ કરી બોલ્યો મુખ્ય. ૧૮

આ નપત જોવા તેવમાંડાં તે નંખાન્નું, તતકાળ
 દિવ્યાગ થઇ એ જ્ઞાન ઠેરે વાગું જઈ કપાળ. ૧૯
 શોભિત કચેરી ધારા ચાલી; સાંભળ્યું, રાગનનઃ
 “પુત્ર માદારો કૃપાનિધિ રાખિઓ ધીમગવાન..” ૨૦
 સહસ્રો જોવા અન્નું છે. રાય આન્યા ત્યાંદ.
 પુરોહિત એ વિભામે તે: ‘એક પડિયે જઈ એ માંદ. ૨૧
 ‘કદામાંડ પડયા વિના આપણે એમે યીશ્ય.
 ‘એક જ્ઞાન પડિએ તેવમાંડ તો રાયજી નાવે રીસ.’ ૨૨
 ‘એકવું વિચારીને પરસ્પેરે એક પડિયે જઈને મધ્ય.
 ‘સુધન્વા તેડમાંડાં પડયો તો ગર્ભ અમારી રિધ્ધ.’ ૨૨
 એમ કહીને કદામાંડ કર્યું મંપાપાત;
 ‘શ્રીકૃષ્ણ’ કહી સુધન્વાય તાણી લીધો હાય. ૨૪
 પોતા કચેરા રુદેમણિ બીડિઓ તે જાંબ;
 એમ કઈ દાર થયો જ્યમ ગરલ પીધૂ શંભ. ૨૫
 “રઘુનાથ રાઘવ ત્રીકમા, ત્રૈલોક્યતત્ત્વ ગોવિંદ,
 “સુખ કરો, સ્વામ મોહામણા, મુજ પુરોહિત આનંદ. ૨૬
 “ગૌ-ગોપરક્ષ્યા વૃષ્ણ આગમ્ય, ધરિઓ ગોવર્ધન,
 “જ્યમ પાવક પીત્રો, કૃપાનિધિ, રાખિઆ વળના તન. ૨૭.
 “આ સવંકામાં ડીર્ઘ વાદ્ય, પરમ ભક્ત કેડેવાજી,
 “હવે રાખો વિપ્રને તો પુરાણે પ્રસિદ્ધ લખાજી.” ૨૮
 અંતરે હરિ કરુણા કરી, રાખિઆ ગહને એવ.
 એડેવે પુષ્પ કચેરી વૃષ્ટિ અંતર થઈ કરતા દેવ. ૨૯
 ગયો પાવક, તેવ મધળું થયું ટાઢું હીમ.
 એમ સુધન્વા રાખિઓ કુશળ ક્ષેમ. ૩૦
 માત એડેનડ ભામ્યની, મર્ નગર કચેરી નારિ,
 આવી વધાવે સવંકા; ‘જય’ શબ્દતો નહિ પાર. ૩૧

શંખ ભેર મદંગ ગોમુખ દોલ બહુ નિશાણુ;
 સૂત માગધ બાંદીજન મુખે કરે બહુ વિખાણુ. ૩૨
 ભગવાનજિયે રક્ષા કરી એણી પેરે શ્રીગુગદીશ.
 પછે પુત્રને બીડી મળ્યો ચંપાવતીને ધીશ. ૩૩
 હરખાશ્રિત સર્વને આપ્યાં : 'ધન્ય સુધન્વા વીર.
 'ભક્તમાંહે' શિરોમણિ; અતિ રનેહ સ્યામશરીર. ૩૪

વલણ

'અતિ રનેહ સ્યામશરીર રે;' જયજયકાર થયો ધણો,
 ભગવાનજી સહ દેખતાં એમ ભક્ત રાખ્યો પોતા તણો. ૩૫

છંદ ૧૭ મો-રાગ ધવળ [ધન્યશ્રી]

મુખ નિરખી સહકો વળિજી, હરખિત પંચ ભણી સહ યજિજી;
 મળિજી રે સુધન્વાને સ્વજન સહ રે. ૧
 ઢાળ-સ્વજન સહકો આનંદ પામી જોઇ નગરમાંડાં જાય.
 ચિંતન કરે ચતુર્ભુજ કેડ : 'પરમ હરખ માહારે થાય. ૨
 'અરે કૃપાનિધિ કળિમળ-હસ્તા, કોણુ ભેદ એ કીધો ?
 'મહા તેજ એ ઉજ્જ્વલ વિખે કોણુ રીત ગાખાને લીધો ?' ૩
 હંસધ્વજ રોમાંચિત થયો : 'ભાઈઓ, એ કીધું કોણુ કર્મ ?
 'ત્રણ લોકમાંડાં કર્મ વાધી; જશ આપ્યો પરશભ. ૪
 'કુળ-ઉદ્યોત' પરિકિત-કુંઝર તવ રોમાંચિત હોય.
 કૃપાનાથજીએ કરુણા કીધી; નયણે આપ્યાં તોય. ૫
 શ્રીભગવાન મકળ-મય-હરના ભક્તને એણી પેરે પાળે.
 અંધુ હજાડળ ખર્જધારે કોણુ રીત અગ્નિ પ્રળામે ? ૬
 ધન્ય ધન્ય તહમ્યો વ્યાસ તણા શિષ્ય,
 કોણુ ખોટા મુખે વાણી ?
 કૃપાપાત્રુ જુઓ નહુવરુ, કોણુ માયા મન્ય આણી. ૭

- હવે કોહો, હં સુખ પામ્યો. કોણુ રીતે યુદ્ધ કરશે ?
 એહ સુભટના બાણુ આગળે અર્જુન કયમ જોગરશે ?
- તેલ-કદાએથી કૃપાનિધાને જાણી ભક્ત જિગારચો.
 અર્જુન કચેરી જાણુવિદ્યાએ તે કયમ જતમે મારચો ?
- બહને ભક્ત પ્રભુના પૂરણ શસ્ત્રવિદ્યાને જાણે
 'ધન્ય જીવિતજ્ય તેહ તણું, જેડેની કીર્તિ મર્વ વિખાણે. ૧૦
- વિનાર કોહો મૂલને રુખિજી, એહ મોટા નિજ ભક્ત.
 એડેની કિર્તિ અનોપમ, સ્વામી એ તે જીવિત-મુક્ત. ૧૧
- જૈમુન્ય કેડે : જન્મેજય ભૂપતિ, રંગ થયો બહુ દળમાંડ ;
 રથે સુધન્વા એમ શોભ્યો ન્યમ ચંદ્ર પ્રગટચો વાદળમાંડ. ૧૨
- હજિચંદ્ર કચેરી કેડે કરી રણા વિશ્વામિત્ર તપ હારી ;
 શંખ લિખિત સુખ એડેવાં કરયાં ન્યમ જીવટે હારચો જૂહારી. ૧૩
- વૈષ્ણવ યોગ્ય સુધન્વા હરિનો તે હજૂં કયમ જોવે ?
 "કૃપા દેખાડી શ્રીજગદુધીરની : નહિ કે પુરોહિત તોલે." ૧૪
- ચરણ પિતાને મસ્તક નામી : "તાન, આજ્ઞા દીજે,
 'દષ્ટિ તમારિએ હરિને તેડી મહા યુદ્ધ રણે કીજે. ૧૫
- "કૃપા કરો મુહૂને, માહારા તાતજી, જૈ રણે યુદ્ધ દેખાડ ;
 "અર્જુન મેન્ય સુભટ બગિઆથ બાણુ-મોહ અવટાડ." ૧૬
- હંસધ્વજ હરખે એમ કેડે છે : "હરિએ જશ બહુ દીધું.
 "હવે મધાવો અર્જુન સાહામિઃ કાય સજગૂં સીધું." ૧૭
- ભીડી કવચ મનોહર બાયા ધનુષ તણો ગણુ તાણે.
 પ્રત્યઆનો નાદ વગડી શ્રીહરિ-રૂપ વિખાણે : ૧૮
- "આઘ વિષ્ણુ નારાયણ રૂપામી, સકળ વિશ્વમાંડાં વામ.
 "આવર જંગમ તમ્યો, ચરાચર નાહારી જ્યોત્ય પ્રકાશ. ૧૯
- "તમથી રૂપ અપાર બામે, તે માયા વિનાર.
 "આઘ અંત મધ્ય સૃષ્ટને એક જ વિશ્વાધાર. ૨૦

- “સર્વ બીજ તે તમથી ઉત્પન્ન. સર્વ બીજમાંહાં વારી.
 “તેલ-કદા જ્યમ ચંદ્ર ન દાઝે સમ અળગા, અવિનાશી. ૨૧
 “જે જે કર્મ કરે પ્રગટીતે, કર્મે કર્મ બંધાય;
 “તેથી રહે અળગા વૈકુંઠનાયક; કર્મે કર્મ શમાય. ૨૨
 “કર્મકાંડતો પાર ન પામે, જગત વિશ્વ તે કર્મ.
 “કર્મ તણા વ્યાપારથી તે અળગા શ્રીપરબ્રહ્મ. ૨૩
 “એહેવા કર્મમાંડિંથી કૃષ્ણ-ઉપાશી જડે મન હરિ સાથે,
 “કર્મ થકી તેડેને નાથ મૂકાવે ગ્રહી ગોવિંદજી હાથે. ૨૪
 “ન જૂએ કર્મ નારાયણ ભજતાં નરહર દીનદયાળ.
 “મન સોધ્યાં જો ગોપ-અંગના ત્યાંહાં ગૌ ચારી ગોપાળ. ૨૫
 “તે માટે શ્રીત્રિભોવનનાયક, સદા તેહ તહમ્યો ધરજ્યો.
 “માહારી માતાયે રૂપ કહ્યું, સદા રુદે મુજ રહેજો.” ૨૬
 એથ કહી સર્વ સેન્ય સખાળા તાંહાંથી અથ હકાવે.
 તેજ દીઠું સર્વ હરિના સરખું, અર્જુનને મન્ય ભાવે. ૨૭

વલણ

અર્જુનને મન્ય ભાવે રે; પછે શંખ-ધૂન્ય અણુ થઈ રહી.
 એણી રીતે સુધન્વા હવે રણાંગણે આન્યો સહી. ૨૮

છંદ ૧૮ મો—રાગ કેદારી

- સુધન્વા તાંહાં આવિઓ, સારથિયેં રથ હકાવિઓ.
 ભાવિઓ રે સેન્ય મુખ્ય બળિઓ સહી રે. ૧
 હાળ—હસધન્વે પછે વ્યૂહ રચ્યું તે શકટ તણો આકાર.
 ધનુષ વ્યૂહ અર્જુનનું સાહામું; શોભાતો નહિ પાર. ૨
 તે વ્યૂહ મધ્યે અર્જુનનો રથ છે, અહીં સુધન્વા અગ્રેશ.
 બણે સુરનું સેન્ય મ્યત્યું અહીં વામુદેવ અપર મહેશ. ૩
 જુગમ સેન્ય સપરાણાં શોભે; સુણો, જન્મેજય રાય.
 વિવ્રતને આકારે અંકુશ, કુંડુભિ મેધ-ધટાય. ૪

- સુવર્ત માધવ બેઠા પાસાં જાણે; વાદળ ચઢિઆ મેઘ;
 વાઘ અનાહત ધોર શબ્દ ન્યમ ગરજિત આપ્યો વેગ. ૫
 ધ્વજ કરકે, ચમર ફરકરે, બહુ હય હોકે, રથ ગાજે.
 મોમિ-કંપ ન્યમ હોયે પ્રલેમાંહાં, ગેવનાગ શિર દાઝે. ૬
 મંહનાન્ના ધોર કરી મુખે શંખનાદ બહુ પૂર.
 ગોમુખ પર્ણવ શૃંગ દોલ, બહુ ભેર ને રણતૂર. ૭
 વળી રહીને શંખનાદ કરયા બહુ લુહ કરવાને સપરાણ.
 ગાત્ર ત્રિકરયાં સહનાં ત્યાંહાં રે, અંચે ક્રોધ બરાણ. ૮
 નંમુન્ય કેડે છે: જૂપતિ, માંખજે; હંસકેસરી જોડ,
 પુત્ર તણી શોભા જોવા રથ દકારી આપ્યો તેડ. ૯
 મુંદર રથ મુધન્વા કચેરો કનક કુંદનશ્ચં ઘડિઓ;
 અનેકે મણિ માણિક મુક્તાદળ રત્ન અનોપમ જડિઓ. ૧૦
 પૈડાં ચ્યાર મખળ છે ફરતાં, ચાલતાં અતિ ગાજે.
 મહા મનોહર ઘોડા જોડયા શોભા પરમ વિરાજે. ૧૧
 સૂપ તણી ગાદી રથ ઝીપરે, મણિ જડિડી આમન.
 તકિએ રત્નજડિત મુક્તાદળ; જોતાં હીમે મન. ૧૨
 દોરી કનક તણી રથ આંધી અને ધૂધરી ફરતી.
 ઝીપરે ધ્વજ મનોહર ઝગકે, નાદ કિકિણી કરતી. ૧૩
 કનક-કમળ ફરતાં બહુ આંધ્યા; ચમર ઓહો-ગમાં રંગી.
 ચંગ તણી ધૂનિ, ધૂધરમાળા બહુ ધમકત નાદ તરંગી. ૧૪
 ટોડર પુષ્પ તણાં બહુ વેણિ; મૃગમદ અમર સુગંધ.
 ઓહો ખૂંજે રથને મણિ ઝગકે, મંદિતા-કિરણ સમંધ. ૧૫
 તોરણ ત્રણ રંગનાં લગકે. બેઠો મુધન્વા વીર.
 અમૃત વદન, નેત્રમણિ અમૃત, અમૃત બરચં શરીર. ૧૬
 મુંદર ભાયા ધનુષ વિરાજે, ખડગ ચમર ને ફરશી.
 ત્રિશળ મુદગર અધ્ધ-અધ્ધ ને અગ્નિઅસ્ત્ર બલ કરશી. ૧૭

- અનેક આયુધ ધર્યાં અસંખ્યાત, જોતાં દષ્ટિ કરાય.
 ન્યોદ્ધા સર્વ સમાન્યે દીમે મન હીસ્થું તવ રાય. ૧૮
- મદોન્મત માંહે બહુ હમ્મી, કનક-રથ તોખાર.
 આમજો પાળા સેન્ય મુખટ, બહુ ધન્ય એ જોડ કુમાર. ૧૯
- સુધન્વાને પાસે આવી નિરખે મુખ રાગનઃ
 “અહો પ્રભુ, કોણુ કર્મ કર્યું મેં, આ રાખ્યો ભગવાન? ૨૦
- “ધન્ય સુધન્વા ભક્તરાજ, અપરંધ કર્યો મેં જોડ,
 “પરંમ સાધુ વૈષ્ણવ અતિ નિર્માળ, રખે ધરે મન્ય તોડ! ૨૧
- “બાપજી, ધર્મ કઈં સુત કચેરો, પિતા વચન નન્ય પાજો,
 “કુંબીપાક નરકને પામે, મુક્તિ મર્વ પ્રગળો. ૨૨
- “તાત તણું તે વચન પાળવા રુદ્રમાંગદનો તંન
 “પોતા કચેરે મસ્તક આપ્યું; સાંભળો સત્ય, રાજનં. ૨૩
- “તાત તણું તે વચન પાળવા વેચાણો રોહિદાસ.
 “તાત તણું તે વચન પાળવા રાધવજી વનવાસ. ૨૪
- “પિતા તણુ જે વચન ન પાજો, તેડેને પુત્ર ન ફેડે.
 “તે પામે કયમ શ્રીનારાયણુ? મુક્તિ-કળ નન્ય હેડે.” ૨૫
- એમ કહી પરદક્ષણા કીધી નામી તાનને શીશઃ
 “બાપજી, ચિંતવજો મુજને; યશ આપે જગદીશ.” ૨૬
- હંસેન્દ્રજ પોતાના દળમાર્હા આવી નિહાજો ચક્ષ.
 હવે અશ્વુન પ્રભુમન સુધાતે એણી પેરે બોઁયો મુખ્ય. ૨૭
- “અરે અરિમુદન કુંઅર કૃષ્ણના, શ્રીવક્ષમીજી તમ માતા.
 “મહા માયાવી પ્રાકમ મોહાં, હરિમુત અપર વિધાતા. ૨૮
- “સેન્ય જૂઓ હંસેન્દ્રજ કચેરે; હાપી ઘોડા રથ
 “પાળા યોદ્ધ પ્રાકમી સપળા, આયુધથ સમરથ. ૨૯
- “આપણુને જાણી હય બાંધવો, વળી સુદ કરવા આવ્યા.
 “જુઓ, સેન્ય સામગ્રી આયુધ બહી મુક્તિથાં લાવ્યા. ૩૦

- “યત્ત આરંભીતે હય મેહેત્યો હરિતનાપુરથી જન્માહારે,
 “તમને તેડી ધર્મરાયે શિખામણ દીધી ત્યારે. ૩૧
 “રાય યુધિષ્ઠિરે શ્રીહરિ સાંનિધ્ય હં આપ્યો તમારે હાથ્ય;
 “કર્ણ : ‘અર્જુન રક્ષા કરજ્યો;’ વળી કર્ણ એમ નાથ : ૩૨
 “વળી તમને તિલક યજ્ઞનું પ્રણમન, ગંગાજળ નમ દણે.
 “મન સંઘાતે જૂઓ વિચારી, તમ મરખો કે સણે. ૩૩
 “તમ સંઘાતે અહમ્મો આવિઆ, મધજૂં મેન્ય તમારં
 “અહીં કૃતજ્ઞતા અને સાત્વિક અનિરુદ્ધય અંગ માહારં. ૩૪
 “વૃષકેત મેવણું લધુ બે હાથ્ય તમારે આડ્યા.
 “મહારથી તદ્દમ્યો ચયા આગળે તો કેચરે અહમ્મો આપ્યા. ૩૫
 “યૌવનાશ્ર ને સુવેગ સાથે અનુશાસન નીલકેત,
 “અન્ય શર બીજા દળયં બહુ; પરમ તમારં હેત.” ૩૬
 વાક્ય સુણીને પ્રણમન બોલ્યા : “સાંભળિએ, અર્જુન;
 “મેન્ય સકળને હારથ મનાવૂ તો જાણો હરિતનં. ૩૭
 “એકસો બાણ સામટા મેહેલી સેન્ય પમાડૂ બંગ
 “શોષિત કચેરી નદી ચવાવૂ, તો જાણો મુજ અંગ. ૩૮
 એહેવે વૃષકેત આવીને બોલ્યો “કાકાજી, અવિધારે;
 “એક મસા તણી પેરચે ચોળી નાખૂં, તો જાણો પુત્ર તમારો. ૩૯
 “એવડૂં સેન્ય કીહ દેખાડો છો! એ ગોપ કચેરં પાણી;
 “તેહને મુકના વાર ન લાગે; જૂઓ દણે આણી. ૪૦

વલણ

- “જુઓ દંદ આણી રે, એ બાણમેહિ મારયા જગે.
 “નગરમાંહે જાણુ દેવા એ-મોહાં કે જીવતો જગે.” ૪૧

છંદ ૧૯ મા—રાગ સામેરી

- વૃષકેત બોલ્યો : “મુણો, કુતેય જી,
 એહના યોધ દેખાડો બળિઆ તેહ જી.
 અર્જુન બોલ્યો : “મુણિએ, તનંજી,
 એ હજી કેરા યોધ પાવન જી. ૧

૬. સુધન્વાનું આખ્યાન

- હાળ—“પાવન ચોધ એહ તણા; સાંભળો સત્ય, કુમાર.
- “વળી સુધન્વા ને સુરથ એ એ બળ તણા ભંડાર. ૨
- “સુબળ બળ ને સુદર્શન એ સબળ છે બળપૂર;
- “સુમતિ સુગતિ તુષ્ટિ શ્રદ્ધાપૂ મહારથી એ યર. ૩
- “ચંદ્રસેન્ય ને ચંદ્રકેત કેડે, વિદૂરથ ચંદ્રદેવ,
- “સત્ય સુધન્વા મહારથી વીરસેન્ય અવશ્યમેવ. ૪
- “અન્યથા બહુ ચોધા ઘણા તે સુધન્વાના દળમાંહ.
- “મેન્ય સબળૂં વિરાગિત; બહુ બળે છત્યા જાય.” ૫
- વાક્ય સુણી વૃષકેત બોલ્યો ચરણ નામી શીશ્ય.
- “તમ સમાન્યે કો ચોધ બળિઓ? કૃપાવંત જગદીશ. ૬
- “તમ નેત્ર કચેરી ક્રોધઝાળે બળે દળ સવકાય.
- “એક શ્વાસ તમ ફેતકરમાંહાં બોલે રહે તે કાય? ૭
- “જયમ સર્પ નાસે ગરુડ આગળ એમ મમાડૂં તાસ.
- “ગજયૂથ જયમ શાર્દૂલ આગળ કો રેડે નહિ પાસ.” ૮
- એમ કહી રથ હડાવ્યો તે અનેક ચોધ સંઘાતે;
- અસ્ત્રવિદ્યા વિખે કુશળી ધનુર્ધારી હાથ. ૯
- હુંડુભિ બહુ નિશાણુ ધ્રુમકે, ગોમુખ પર્ણવ શૃંગ,
- રણવર ભેરી પટહનાદ, કાયર પામે ભંગ. ૧૦
- નાદ કચેરા, ઘોખ ગિરિમાંહા, સાગર ત્રટે માન.
- વૃષકેત એમ આવિયો રણ વિખે સાવધાન. ૧૧
- સુધન્વાનું વ્યૂહ વિરાગિત ઝમળને આકારય.
- રથ હકલવી આવિઓ દળસહિત તેણે હારય. ૧૨
- રથ ફીડી વિરાગિત, રૂપવંત શોભે વાન્ય.
- ધનુખ ભાયા વિરાગિત, જાણ્યે ધનુર્વિદ્યા સાન્ય. ૧૩
- તેજ જોડેનું જગહળે અને ફેર પાખલે લાજ.
- દશને એકેવો ઘીપતો, જાણ્યે સકળ કરશે કાજ. ૧૪

પતાકાએ વૃષ જોડેને, કિરણ દિનકર હોય,
 વૃષકેત એડેવો જગદળે નહિ યોધ બીજો કોય. ૧૫
 જૈમુન્ય કેડે : રાયજી, યુદ્ધ તાણી એ રીતય.
 મૈહનાદ ઘોર ને ઘોષ કુંદુબિ મુણી થઈએ બયબીતય. ૧૬
 દળ તણી બીડે એદ યોધને દળે અંગ્યથી ધરણ.
 આવના અંદન કસૂરી તાંબોલના વળી વણુ. ૧૭
 બહુ કુમુમ ટોડર કંઈથી તૂટી પડે છે હાર.
 કૃષ્ણાગર માંડે બેડેકે ધણા, બહુ કેમર રંગ અપાર. ૧૮
 (અવનીમર્દિ તાંબોવ માથે પડી તેડેની ભાતય.)
 બૃષણ રત્નની ભાતય પડતે ધરા બહુ શોભાય.
 હાંથી ગર્જે, ગહગડે હય, રય ધડૂકા યાય. ૧૯
 અવનીપડ એ ભાતયનું શોભી રહું, રાગન.
 હવે બળિઆ બે મળ્યા, યુદ્ધ વિખે છે સાવધાન ૨૦
 લસકેન કચેરો કુંઆર કેડે : “તું સાંભળે, ચતુર સુભણ.
 “તુહને પરમ વૈષ્ણવ દેખિએ નિજ ભક્ત પુરુષપુરાણ. ૨૧
 “કોણ વંશમાંહે તાન તાહારો, ગોત્ર કુળ કોણ ગામ ?
 “આચાર સેવા કોણ રીત્યે ભજે મુંદર સ્વામ ? ૨૨
 “કુળકીણ માથે કથં યુદ્ધ ? કોણ કરે તાહાં પ્રાકંભ ?
 “એટલા માટે કોહો મુગ્ધને કુળ તમારાનો ધર્મ. ૨૩
 વૃષકેત કેહે : “રે વીર માંભળે; કઈ તુગ્ધને વિવેક.
 “પ્રસેના મંડાણ આટે રૂપ વિષ્ણુનું એક. ૨૪
 “તેડ થકી ઉત્પન્ન બ્રહ્મા, મરીચિ તેહેના પુત્ર.
 “મરીચિને ત્યાં કસ્યપ કુંઆર, શોભા પરમ વિચિત્ર. ૨૫
 “કસ્યપ કેરો કુંઆર દિનકર પરમ ન્યોત્ય અપાર
 “તેડે કેરા કણુ દેડે મુખદ ઉમ ઉદાર. ૨૬
 “બાણાવળિ એડેવો નહિ, દાનેશ્વરી અતિ પ્રોદ.
 “ત્રલોક્યમાંહે પરમ વૈભવ ભક્ત ગરુડાર. ૨૭

“કુંતી માતા જોહ તણી, ને ધનંજયનો જાત.
 “વૃષકેત નામે પુત્ર તેડેનો; કર્ણ માહારો તાન. ૨૮
 “આચાર જાણું એટલા; એક હરિનું નામ.
 “વૃક્ષની પેરે રહું રોખો કરું જાંહાં સંગ્રામ.” ૨૯
 વાક્ય સુણી વૃષકેતનાં આનંદ પામ્યો વીર;
 કશંપ-કુળમાંહાં હંસધ્વજ, તેડેનો મુધન્વા રણધીર. ૩૦

વલણ

મુધન્વા રણધીર રે, આનંદ બહુ મન જીપજે.
 યુદ્ધ કેડેવાં કરે રણમાંહાં, બહુને નરકરિને બજે. ૩૧
 હરણ-સુત કાહાનહ કેડે: કૃપાનાથજી, કરજ્યો મયા.
 હરિચરણ કેરો દાસ સેવક; નવદશ છંદ પુરણ યયા. ૩૨

છંદ ૨૦ મો-રાગ મારુણી, ચાપાઈ

જૈમુન્ય રુષિ એમ જોહ્યા વાળ્ય :
 બહુને ભક્ત શ્રીસારિંગપાણ્ય.
 વૃષકેતવું મન ઉલ્લસિ; મુધન્વાના અંતર માંહાં વસિ. ૧
 મસ્તક નામ્યું શ્રીગંગનાથ; ભાથા જીપરે ફેરવો દાથ.
 ધનુષ ટંકારવ કર્યો મુત-કર્ણુ, સીધું બાણ અનાહતવર્ણુ. ૨
 ધનુષ પૂરીને મેડેયાં તેક, જાણે વૃષ્ટિ પ્રગેનો મેહ.
 અમ્ભાજાયા જ્યમ ગગને યાય, લાગા મુખટ તણે અગ્ય ધાય. ૩
 હાથી રથ પાળા અસવાર દીધા બાણ તણા બહુ માર.
 મુધન્વાએ દીઠું પ્રાક્રંમ; અમંખ્ય બાણ મેડેયાં બહુમર્મ. ૪
 અર્જુન કથેરી સેન્યા જોહ બાણે કરીને ઠાયા તેહ.
 મુધન્વાને બાણે કરી બહુ સેન્યા અરનીમાંહાં ધરી. ૫
 અધકાર એમ બાણે કર્યો, ગગન સર્વ વાદળ પર ભર્યો.
 મારયા થોધ પગા રણમધ્ય; પૂર્યાં બાણ, નહિ કો સધ્ય. ૬

- વીર સુધન્વા રણ પ્રવેંડ આવી મેહેલે બાણ બિદંડ,
અણુન-સેન્ય સંધારયું ધણું, કણોત્તમેજ સુધન્વા તણું ૨૦
હય રથ જોદ્ધા મારચા નાગ; જોણી રથ કીધાં જે ભાગ.
રણ કચેરી એમ ગાજો ભોમ્ય,
સુર ત્યાંહાં કંધ્યા જ્યોતી એમ. ૨૧
ત્રણે બાણ સુધન્વા ખેવ વૃષકેન જિપરે ત્યાંહાં એવ,
તેણે બાણ મૂર્છા ચર્ક, પડિઓ ભોમ્ય વિખે તે જર્ક. ૨૨
અણુન-દળ થયો હાહાકાર. આઘ્યો પ્રહમન જળભંડાર :
“અરે વીર, રક્ષા જગદીશ; જોજ્યે માહાકું, ચંપકપુરધીશ.” ૨૩
બાણ મેહેલિયાં ત્યાંહાં અનેક; મારચું સેન્ય, ન આવે છેક.
યોધે યોધ આફળ્યા એમ, છૂટે પડે ભેડે ગગ ત્યેમ. ૨૪
કરચો સંગ્રામ પ્રહુમને ઘણો, જયમ શંકર નરનારાયણ તણો.
રણમાંહાં પડિઆ યોધ અસંખ્ય, માત્રે પોકારે ઉદકની ઝંખ. ૨૫
મેહેલ્યાં પાંચ બાણ પ્રહુમન, ચક્રકળા શોભે અનંગ.
રથ સારથિ હય ચૂરણ કીધ જૂતળ વીર સુધન્વા દીધ. ૨૬
રથ ખેસી ગાજ્યો અતિ ધણું ! “હવે જોજ્યે પ્રાકમ મુજ તણું.”
ત્રણ બાણ મેહેલ્યાં તતકાળ, મૂર્છા ચર્ક મુત-શ્રીગોપાળ. ૨૭
‘દોહો દૈવ્ય કરે સર્વકાય. મહા અરિષ્ટ. સગળ સુદ્ધ હોય.
કેળી સાત્ત્વિક ધાયો નદા, મારચ બાણ અનેરી ગદા. ૨૮
જેમુન્ય મુખ્ય એમ વાણી વદી : શોણિનની રણ ચાલી નદી.
હાથી-મુંઠ મગર-આકાર, નર-મગ્તક કૂર્મ અપાર. ૨૯
જાણે કમળ ફરે એમ બાણ, શોણિતપર વેહે નિર્વાણ્ય.
ખર્જ ચર્મ પ્રજાં જે હાથ્ય, વર્ણ તણા જાએ સંધાન. ૩૦
કુંડળ મુગટ બેહેરખા હાર જાએ નણાણું, નાવે પાર.
ચોસડ બાણ સાત્ત્વકી એવ રણ આવી મેહેલ્યાં તનખેવ. ૩૧
પંચોત્તર બાણેશ અકી જૂમિ નિપાલ્યો તાંહાં સાત્ત્વકી.
અનુસાવવ માયાવી જોડ, બાણ મૂકનો આઘ્યો તેડ. ૩૨

દારુણ રણ્ય કીલો સંગ્રામ, ઘણા મુખટ રણ્ય ફેડ્યો દામ.
 એક બાણે અનુશાનવ રાય તેહ નિપાલ્યો અવનીમાંવ. ૩
 અનિરુદ્ધ કુંઅર પ્રહુમન તળો આલ્યો ક્રોધ કરી અતિધણે.
 અશુન-દળ ચિંતાતુર થયું. માર દેખી જાંખું થઈ રહ્યું. ૩
 હા હા હેતિ કેહે સર્વ વીર, ફરાળ રહેશે કોય શરીર !
 સુધન્વા ફીડો બાદ બળવંત, અનેક મુખટનો આપ્યો અંત. ૩

વસણ

અંત આપ્યો મુખટ કરે; પ્રાક્રમી બળિઓ !યું.
 ધનંતય એહેવે આવિઓ, હવે દેખાડે બળ આપણું. ૬૦

છંદ રૂ મો—રાગ ઢાડો માર

અશુન રથ હકાવિઓ, સમરાંગણમાંદાં આવિઓ.
 આવિઓ રે સુધન્વા રો આનિ ઘણું રે. ૧
 હાળ—રણમાંદાં વીર સુધન્વા તીખો શ્રીદરિ કેરો તમ.
 સંન્ય પાંડવનૂ થયું આકળું; જિગન્વા નાદિ આસ. ૨
 દેવદાસ અશુને પૂરિઓ; ખારથ રણમાંદા આલ્યો.
 એક અશુન નારાણણી યોદ્ધા વ્યહ રમી મગ્ય લાલ્યો. ૩
 “અદ્ય અદ્યનનિક દેવેર” બળ બાદ અકચંકિ હોય.
 અશુનરૂપ જગદગ્ને એહેવું, અપરે યોધ નાદિ કોય. ૪
 યુગમ મદસ યોધા મંધાને કરે એકલો પુદ્.
 અખે બાયાયે બાળુ ન ખૂટે, ગાંડીવ કરમાંદાં મુદ્. ૫
 એક શન બાળુ સુધન્વા જિપરે મેહેલ્યાં છે નવકાળ.
 મદો તીશણ તીવ્ર ધારા કરાં આમિ ઉપ કરાળ. ૬
 સુધન્વાના એન્ય જિપરે આ-યાં બાળુ અનેક.
 દશ દશ મેહેલી વીર સુધન્વા હેતી પાંચો ઉદ્. ૭
 પહે સુધન્વા પદમ મદગળો, અશુનને બોલાવે :
 “વિદ્યા મુદ્ રમુંગળે સાધે, ને માદારે મિત આધે. ૮

- “ ક્રીધાં યુદ્ધ તદ્દમ્યો મેં સુણિઆં, બીધમ દોણ ને કણું,
 “ તરણ-માંહિં તો હત્યા ને સારથિ અશરણુશરણુ. ૯
 “ અનેક જોદ્ધા તો હત્યા, ને સારથિ શ્રીશ્યામ.
 “ તે માટે ને જ્ય વાંછો, તેડો પ્રણુને આમ. ” ૧૦
 એણેવું કેજેતાં બાણુ -મેહેલિજિં અગ્નિવર્ણુ અમોઘ.
 સુધન્વાનું દળ મારયું બહુ, અશુન-મન સતોખ. ૧૧
 પછે સુધન્વાયે યુગ્મ બાણુ બણી પાર્ય મેહેલ્યાં જેવ;
 એકે પતાકા, ધતુખ તણો ગણુ છેલો અશ્વમેવ. ૧૨
 અગ્નિ - અશ્વ અશુન મેહેલિજિં મહાપાવકની કાળ.
 દશે દિશે-માંહાં થયો દાવાનળ, બળ્યે પ્રગલ્યો કાળ. ૧૩
 તે દેખી વરુણાશ્વ મેહેલિજિં સુધન્વા તેણી વાર.
 દશે દિશામાંહાં મેઘધટા જ્યમ વાદળ થયો અંધકાર. ૧૪
 હોયે ગર્જના, વીજ ઝળકે, બાણુ તણી તે ધાર.
 જાંહાં જોઈએ તાંહાં મેઘ આવી, દીમે બહુ અંધકાર. ૧૫
 માધવ [? મેઘ] દેખી પછી જોયાં, જે જળ કરાં સંગી.
 તે જાપરિ નારાય દરે તે દામની ચલિત-તરંગી. ૧૬
 અનેક કોકિલ બગ દીટાડો સારસાં ચાતુક મોર.
 કરે કિચંગારવ હામ્યહામ્યથી તે દેખીને મોર. ૧૭
 બાણુ તેણી શોભા એગ વાધી મહા ભયાનક જોહેવું.
 જાણે પ્રસે તણો એ માધવ (? મેઘ) દીસે દોહો દિશે તેડેવું. ૮૧
 અશુન-બાણુ પલાયણુ ક્રીધું, પછે શ્રુષ્ટિ બહુ હોય.
 આકુળ બ્યાકુળ મેન્ય કર્યું. રણમાંહાં બીનું સર્વ કામ. ૧૯
 મંદ પવનનું બાણુ મેહેલિજિં તેણે પ્રગટ્યું શીત.
 અશુન-સેન્ય સર્વ અંતરમાંહાં ઘણું થયું છે બીત્ય. ૨૦
 મહા પવનાશ્વ પાર્યે મેહેલ્યું, તે બાણુ નિવારણુ ક્રીધું.
 અર્ધઅંદ્રય વરુણાશ્વ તે દોહો દિશે છેદી દીધું. ૨૧

પછે અશ્વિનનો મારવો સારથિ મેદેલી બાણ પ્રયંડ
 ત્રણ બાણ અશ્વિનને મેદેલિયાં, ખાલો કરવા તે ખંડ. ૨૨
 એણી પેરે દારુણુ સુદ કીધું. જૈમુનિ ક્રેદ : મુણુ રાય
 અશ્વિન કીધો પિના સારથિ, મહા દુષ્પિઓ રણે ચાય. ૨૩
 તોરંમ કાથે ગ્રવા, છંડા એ; રણે કરવું ગ્રાકંમ
 ક્રેદ મુધન્વા : “આજ પુરુષ હવે તેડા શ્રીપરજી. ૨૪
 “વૈકુંઠનાયક થયા સારથિ જ્યમ જશ રેહે તમારો.
 “રથ હાંધી કયમ સુદ કરશે,

કયમ મેદેગો માર અમારો!” ૨૫

પછે અશ્વિનને એમ વિમારણ : “એ જાણિઓ જાણવંત,
 ‘વૈકુંઠનાયક જે આંહાં નાવે તો આણે એ અંત’ ૨૬
 ‘રમરણુ કંઈ હવે સારિંગપાણી : મહા મયા હવે કીજો;
 ‘કૃપાનાથજી, શીઘ્ર પધારો, સકળ કામ તો સીઝે.’ ૨૭
 રમરણુ કરંતાં રથ કીપરે દીઠા શ્રીભગવાન.
 પંચજનનો નાદ પૂરિઓ મુંદર પરમ નિધાન. ૨૮
 નાદ સાંબળી મહાં વીની રણુમાંદ પડિઆ જેહ.
 દેવદત્ત અશ્વિનને પૂરિઓ; આનંદ પામ્યા તેદ. ૨૯
 વૈકુંઠનાયક સારથિ, અશ્વિન ગ્રીપરે હેજ.
 રથ ગ્રીપરે દેવ સકળનું રણું જગદળી તેજ. ૩૦
 પ્રસન્નવરને આવી હરિ બેઠા પામા મન્ય આનંદ.
 અશ્વિનને મુખ નરહરિનું દીકું, રંગ તણા મન્ય કંદ. ૩૧
 પરમ પ્રેમ અંતરમાંહાં પામ્યો સ્વસ્વામી તેણી વાર.
 પાંડવ કયરા સેન્ય મધ્ય તર વર્ત્યો જયજયકાર. ૩૨
 પંચજનનો ઘોષ સાંભળી કર્ણકુંઘર મુખ પામ્યો
 રથે ખેડીને કૃપાનાથની કરુણા જેવા આગ્યો. ૩૩

પ્રદુમ્ન અનુશાસવ દુઃખ પામ્યા સાત્તિક જાદવ જેહ,
અનિરુદ્ધને કૃતચક્ષા બીજા ગય ગામિઆ તેહ. ૩૪
મેન્યધટા અર્જુનનું સવળું હરિ આવ્યે એમ ગાએ.
પ્રભુતી દષ્ટિ હોયે દળ ગિપરે, કરુણા કેરી મહારાજે. ૩૫
મુધન્વાના સેન્ય વિખે સહકો પામ્યું છે સુખ.
કૃપાનાથનું મુખ નિરખતાં ગયાં સર્વનાં દુઃખ. ૩૬

વલણુ

ગયાં સર્વનાં દુખ રે, સહ પ્રેમ દળમોહે એધો.
મુધન્વા આનંદ પામ્યો; તાપ અંતરનો ગધો. ૩૭

છંદ રર મો--રાગ ઢોલો

રાય જન્મેજય કેહે : કૃપાળુ, દુઃખહરતા હરિ દેવદયાળુ.
પાંડવ કચેરી કરે સંભાળુ, ધન્ય મુધન્વા લલુવય બાળુ. ૧
દાળા—ધન્ય મુધન્વા લલુવે વિખે, ધન્ય એહનો સંત્રામ.
ધન્ય બાણવિદ્યા એહ તાણી, જે આવ્યા મુદરસ્યામ. ૨
હવે રુખિણ, કોહો મહને; મહા યથા પાવન એહ.
કેહી પેરે રાખિઆ બે ભક્ત ગિપરે રોહ. ૩
કૃપાસાગર બહને ગિપરે ધરે દષ્ટિ સમાન્ય.
કેહી પેરે રણ વિખે યથા આપિઓ ભગવાન. ૪
મહા મુનિ કેહે : રાયણ, મુલો મહાભક્તાનો મહિમાય.
એહ માટે શ્યામમુંદર સઘ તાણ્યા જાય. ૫
મુધન્વાનાં અંતરમાંહા તે નિરખિતો રૂપ.
જાણુવ્યવન રવિ કોટિ સરખૂ એહેવું દિવ્ય રવરૂપ. ૬
કોટિ હંદુકળા પૂરણ શીવળ શ્રીમહારાજ.
અબોધ કોટિ ગંભીરના, સુખકોટિ કંદ્રપ કાજ. ૭
વદન નિર્મળ, નાસિકા શુક્રચંચને આકારય.
આડય ઝળકે અરુણવલ મધ્ય મુંદર હીરાન્દાસ્ય. ૮

ઠગા પૂરણ કનક ગિહવા, મણ શોભિત રંગ.
 તિલરેખા નિરખતાં અધ કોટિ પામે ભંગ. ૯
 કપોલરેખા રંગ અદ્ભુત, લેતાં હીસે મંન.
 ખીનલિઆળા કેશ મુંદર, મુગટ મણિ. પાવન. ૧૦
 શૂ-વિરાજિત શ્રમિર વંકી, નેત્ર છે અણિઆળ,
 રાહવ કોરંગ મીન ચપળા મુધા રંગ રસાળ. ૧૧
 હર્ષ કુંડળ ઝગહજે ને કપોતગ્રીવા હોય.
 વસ્ત્રસ્થળ અતિ વિરાજિત શ્રીવચ્છદ્ધાંજન લેય. ૧૨
 કૌતુભમણિનો દાર મુક્તા, તરુણ ગુણશી દિવ્ય.
 પીનાંજર પટ ઝગઝગકે, સદાકાળિ ભવ્ય. ૧૩
 ચતુરભુજ શંખચક્ર શોભિત મદાધર ગોવિંદ.
 પરશ્વત્ર ઇ કેસવ પદ્મધારી સદામ આનંદ. ૧૪
 ચરણ નખથી શિખા મુધી રૂપ દરુણાવંત.
 ગદ્ગદ વાદન સદાકાળિ, કૃપા કમળાકંથ. ૧૫
 મુધન્વા કેડે : “શ્યામમુંદર, હં તમારો નાસ.
 “રુદે માદારે મદાકાળિ તમારો પ્રભુ વાસ.” ૧૬
 એમ હરીને મુધન્વાએ નામ્મું દરિને શીશ.
 મુખટ સથળા મેન્યના પહે નમ્યા શ્રીગંગીશ ૧૭
 શ્રીકૃષ્ણ બેઠા સારથિ. પગાકોયે હનુમાન.
 લેડેને પ્રાન્તે કરે કોણુ! મુખટ નાદિ સાવધાન. ૧૮
 મુધન્વા કેડે : “પ્રભુદણિ આગળે કીર્તિએ પુદ્ લેદ.
 “જાણ મેડેલો અશ્વવિદ્યા આ મંત્ર સાથે લેદ. ૧૯
 “કૃપાનાયતી દણિ આગળ દિવ્ય કીન્તે જાણ.
 “માન કરીને મેડેલિએ, આગળે સારિંગપાદવ.” ૨૦
 વાક્ય એડેવાં સાંભળી સન્વસાની કેડે બગવંત :
 “ત્રાદો જાણે રણ વિષે આજ્ઞા મુધન્વા-અંત. ૨૧

- “ત્રીજો બાણે માઝં નહિ તો માહારા પૂર્વજ નરકે પળાય.”
 પાંડુપુત્રે પણ કહ્યું સાંનિધે વૈકુંઠરાય. ૨૨
- શ્રીકૃષ્ણ કેડે : “અર્જુન. સુણો; શં રુદે થયા અજ્ઞાન!
 “ત્રીજો બાણે એ નવ્ય મરે; એ ભક્ત નિજ ભગવાન. ૨૩
- “કુરુક્ષેત્રમાંહે પણ કહ્યું જયદ્રથને સંગ્રામ,
 “તહમ્યો તાંહાં બળતા હતા તે વીસરખું કાં આમ? ૨૪
- “મુન્શન મેં મેડેલિઉ; દાંકિઆ દિનકર દેવ.
 “જયદ્રથ ત્યાં પ્રગટ થયો, મજ ચત્રો આવ્યો ખેવ. ૨૫
- “વિસારો તહમ્યો તેહ અર્જુન, કાણુ કરિએ બેદ?
 “કહ્યા પટે અંતરમાંહે પામશે અતિ ખેદ. ૨૬
- “એ સુધન્વા મહાપ્રાક્રમી, છતી મકે નહિ કોય.
 “ધનુર્વિદ્યા — ભક્ત પુરો સુભટ બળિયો હોય.” ૨૭
- જૈમિન્ય કેડે ; હવે બોલિયો હંસકેન કચેરો બાળ :
 “એ બાણુ મધ્યે કરે કટકા જેતાં દેવ કૃપાળ. ૨૮
- “પામે પૂર્વજ અધોગતિ, જે ન છેદ્દં એ બાણુ.
 “માહાઝં પણ જળયે ખરું જે સેવ્યા પુરુષ પુરાણ.” ૨૯
- સુધન્વા કેડે : “સત્ય બોલું ભક્ત માટે આસ.
 “બાણુ કટકા કરી નાખૂ જેતાં વિશ્વાવાસ. ૩૦
- “સુભટ દળ સહ દેખતાં, જૂઓ, કરું હં પ્રાકંમ.
 “પણુ સારથિ વૈકુંઠનાયક રાખશે પરચલ. ૩૧
- એમ કહી જગજીવંત મહા તિગ્ગ તીક્ષ્ણ ધાર
 બાણુ એડેવું મેડેલિજિ, મધ્યે મારુતનો નહિ પાર. ૩૨
- રથ ત્યાંહાંથી બિડાયો અર્જુન કચ ૧ જેદ.
 મહસ દેરા દેર્યો આકાશ — મારગ્ય તેહ. ૩૩
- ધનુર્વિદ્યા દોલુની, બેડો અર્જુન બળિયો વીર,
 અંજનીકુંચર પતાકાએ, સારથિ ક્યામશરીર. ૩૪

એમ અંતરમાંડાં પ્રવેા, ધનંત્ય થયો માન-મંગ.
 પછે લોકાલોકનો હરિ ભાર મેડેલ્યો અંગ. ૩૫
 બોમ્બ વિષે રથ આવિઓ સર્વ ચોદ નિરખે ત્યાંદ.
 પછે સુવ્યસાચી સમળ કોષિ ભરાણા તનમાંદ. ૩૬
 પ્રભુને કેડે : “નાથજી, હવે આજુ ઝેંદનો અંત.
 “માહારા કર્તા બાણ આગળ એ કીડો સાધનવંત ? ૩૭

વલણ

“એ કીડો સાધનવંતે રે? એડેને માઠં સુર્વથા”
 જૈમુન્ય કેડે : હવે રાયજી, એ માંબળો પાંચન ક્યા. ૩૮

છંદ ૧૩ મો—રાંગ રામચી

વિપ્ર-સુમત્રમણિ બોલિઓ; જૈમુન્ય કેડે : રાય.
 ધનંત્ય અતિ કોપિઓ બાણ લેઈ કરે માંદ. ૧
 શ્રીલક્ષ્મીપતિ લેઈ રહ્યા અર્જુન કેડે મુખ :
 વળી કેડે નાં : “તમ્મો પામશો અંતરમાંડે” દુઃખ. ૨
 “એ બાણને મિથ્યા કરે શું લીધું હાથ :
 “એડેને અંજ બેઠે નહિ દ્રોણ-મંત્ર સંધાન્ય. ૩
 “અંજવિદ્યા ને એ મળી નન્ય વળે ઈશ.
 “અંકુષે જણે નહિ.” બોલ્યા એમ જમદીશ. ૪
 “સમરાંગજે સાથે નહિ, હું પામું હારજ.
 “બાણ મુધ-વાના કરે તારું જ્યમ સાગર વારજ. ૫
 હરિએ લીધું હાથમાં જ્ઞેતાંમાં બડ રાય,
 એકવીસ વાર ધરા તણું પુણ્ય મેડેલ્યું માંદ. ૬
 “વળી બાણ મુક્તિ અહમ્યો કીધું દોષે જેદ,”
 બાણ મધ્યે મુક્તિ જ્ઞેતાં કૃપાનાથ તેદ. ૭
 અર્જુનને કરે અપિજિ મેડેવી મધ્ય તેજ :

- “કુંતીસુત, મેહેલી જૂઓ બળ કરીને હેજ.” ૮
 ધનુષ ધારી મુખે બોલિઓ સબ્યસાચી વીર :
 “તુજને મારે સર્વથા; રહેજ્યો રણધીર.” ૯
 પાર્થ મુધન્વા તણા પૂર્વજ ને ત્યાંહાં ખેવ,
 અંતરમાંહેં નિરખી રહ્યા સેધાતે દેવ. ૧૦
 ‘પણ બેહુએ સરખાં કર્યાં; શે યાશે એહ?’
 પિત્રિ ત્રાસ પામી રહ્યા અંતરમાંહેં તેહ. ૧૧
 વીર મુધન્વા બોલિઓ : “કેવું મિથ્યા બાણ,
 “તે માયું સહ જણજ્ને, સેવ્યા પુરુષ પુરાણ. ૧૨

[દેશી ફેર]

- “પુરુષ પુરાણ સેવ્યા હોય, સાચી ભક્તિ તણા જુઓ બેદ.”
 એહવે કિરીટિએ બાણ મેહેલિજિં, કરચું આવતાં છેદ. ૧૩
 બાણ તણા દટકા દેખી અર્જુન-દળ પામ્યું ત્રાસ :
 “ભાષ્યો, સુભટ મુધન્વા બળિઓ” કરતા સાસનીસાસ. ૧૪
 વળી બીજું બાણ લીધું કોથે ત્યાંહાં અર્જુન.
 કૃષ્ણ કેહે : “અવિધારો, આ તાં કોણ વિધે મારવા મન?” ૧૫
 વળી કૃપા દરી હરિ કરમાંહાં લીધું શ્રીરાધ-પાકમ;
 ‘વમુધા ભાર જિતારજ્ને બીજું; સધળો મેહેલ્યો ધર્મ. ૧૬
 વળી ચોવીસે ધરામાંહેં ધરિઆ લીલાએ અવતાર,
 સધળું પુખ્ત સર્વકો મેહેલ્યું જોતાં વિશ્વાધાર. ૧૭
 હમે સેન્ય નયણે અવિલોકે, સુરિનર મુનિવર આવ્યા;
 દેવઅંગનાએ અંતરે આવી હંસરાય-કુંઅર વધાવ્યા. ૧૮
 ગાંડીવ ધનુષ વિષે લેઈ ધરિજિં બાણ એહ અર્જુન.
 ‘સાંસના થઈને તહમ્મે મેહેલ્યો’ એમ કેહે જગજીવન. ૧૯
 બેહ પાસાં કુંકુભિ બહુ વાજે અને હલોહલ બહુ હોય.
 સુરપતિ આદે હંસધ્વજ મુનિવર નર નારી સર્ત જોય. ૨૦

- ‘શ્રીકૃષ્ણ કૃષ્ણ’ સહ કો કેહે; એકેવે રણ મેડેયું બાણ,
આવતું કટકા ચાર કર્યું દણે શ્રીસારિંગપાણ. ૨૧
- ‘હો હો દૈવ્ય’ કેહે દળ સહકો, ‘ભલો મુધ-વા બળિઓ.’
‘કડં મહાર’ કર્યો અર્જુને પણ. આજ નેધ રણ મળિઓ. ૨૨
- અર્જુન ત્રાસ અંતરમાંમાં પામ્યા: ‘ચિંતા થઈ મુજ મોટી;
‘પૂર્વજ રમે એધોગતિ પામે! વાચા થઈ મુજ ખોટી. ૨૩
- ‘પ્રમુનું તેજ થયું સર્વ મિથ્યા, હવે ભેદ શો કરવો?
‘એકથે બાણે મુધ-વા હવે રણ માંમાં કંથમ મરવો?’ ૨૪
- અંતરમાંમાં એમ વિમાશી અને મેડેયો નિઃશ્વાસ;
પછે : અર્જુનની આસવાસના કાધી વિમ્વાવામ. ૨૫
- પછે કપિધ્વજ મુખે એમ કેહે છે: “જે એકે બાણે ન મારું,
“તો પેશી કાણ મધ્યે સહ જેતાં અંગ પ્રજળતું માહારું.” ૨૬
- એમ કહીને બાણ કાઢિયા, ત્રીજું લીધું હાથ.
વળી ભગવાને લીધું હાથ માંમાં; નિરખે મર્વ સંધાન. ૨૭
- અર્જુનના હેનકારી શ્રીહરિ શંકરને બોલાવે,
તે શર ક્યેરાં પિચ્છમાંમાં પ્રેમ કરી પધરાવે. ૨૮
- બ્રહ્મસદનથી બ્રહ્મા તેડ્યા, બેસારયા બાણ-મધ્ય.
અગ્રભાગ તે પોતે યવા. પ્રભુએ મત્ય રમી તાંમાં સઘ. ૨૯
- ત્રણ સ્વરૂપ બાણમાંમાં ધરિઆં; તેજ તણા નાહિ પાર.
બ્રહ્મા શંકર અને અગ્રણી સ્વામી વિશ્વાધાર. ૩૦
- અમોઘ તેજ બાણમાંમાં દીમે સૂર્ય કોટિ ન્યમ કિરણ;
બળ્યે પાવક મહા પ્રલેને, મુખ એકેવું નિજનવણ. ૩૧
- એકેવું નિધત કરીને આપ્યું અર્જુનના કરમાંમાં;
બળ્યે કોટિ રવિ રથ બપરે તેજે રણ ન જાય. ૩૨
- દેખી અર્જુન આનંદ પામ્યા, કાંતિ કળા બહુ વાધી:
“રેકેજે હવે મુધ-વા, બોમો, -માઈ, બાણ કરે સાંધી.” ૩૩

- વીર સુધન્વા વળતો બોલ્યો : ‘જો બાણ ન બાળું તાહાં,
 “પૂર્વજ માહારા અધોગતિ પામે, સુકિત હાઈ માહાઈ.” ૩૪
 ત્યાહારે સહકો ત્રાસ પામિહો : એ કયમ બાણ ભંગ્નશે ?
 મુરનર મુનિવર સહકો દેજે, પૂર્વજ દુષ્પિયા થાશે. ૩૫
 શ્રીભગવાન કેડે અર્જુનને : “બાણ સુધન્વા ભાંજે,
 ‘એહેનું ચિત્ત સદા હરિ-ચરણે; એહેની ભક્તિ વિરાજે.” ૩૬
 એહેવે ધનુષ ધરીતે મેહેદ્યુ જ્યમ દાવાનળ કાળ.
 હાહાકાર થયો છે ત્યાહારે ગોપાળે ગોપાળ. ૩૭
 હંસકેતનો કુંઝર કેડે છે : “જોલ્યે, અર્જુન, યુક્તિ,
 “એ ત્યાં બાણ કંઈ છું કટકા. પછે હજ્યેા મુજ સુકિત.” ૩૮
 એમ કહીતે બાણ મેહેલિહો, કીધું કટકા ત્રંપ્ય.
 શંકર પ્રભા ભૂમિ પડ્યા, નિજ સાથે અશરણશરણ. ૩૯
 અર્જુન વદન થયું છે વિલખું : “શું કીધું, જગદીશ ?”
 પછે ભાગ અમણી ગેડયો તનકણ, તેણે છેલ્લું શીશ. ૪૦
 અંતરમાંહે તેહ વિમાશી શ્રીહરિ-ચરણે આપ્યું.
 “શ્રીકૃષ્ણ ક્રિયાનિધિ કેશવ” બોલે; કમળાકંથ વિખાપ્યું. ૪૧

વણ્ય

વિખાપ્યું કમળાકંથ ત્યાહારે; હાથ મુખ ફેરવ્યો હરિ,
 સુધન્વાના પ્રાણ કચેરી જ્યોત્ય મુખમાંહાં સંવરી : ૪૨

છંદ રજ મા—રાગ વિરાડી, ચોપાદ્ય

- કળંધ શીસ્ય વિના જે રહ્યું, બહુ ચરાતન તેડેને થયું.
 અર્જુન કચેઈ દળ સંહાર અગણિત, ત્યેહ ન લાભે પાર. ૧
 બહુ હાથી હય ચૂરણ કર્યા, મારી યોધ ધરામાંહાં ધર્યા.
 એણી પેરે બહુ મેન્ય હણી, શોણિત નદી ચવાવી ધણી. ૨
 નાહા યોધ દોડો ફરે ગયા, માર્યા જે રણ સાહામા રલા.
 જમુન્ય કેડે : જન્મેજય, મુણે;
 એમ સંચાર કર્યો રણ ધણી. ૩

હવે સુધન્વ કષેઈ શીઠ મલીને મુખ નિરખ્યું જગદીશ.
 પછે હંસધ્વજનો રથ જાંહાં, જોઈ વદન મોકલિજિં ત્યાંહાં. ૪
 મુનદું વદન નિહાળે તાન, રમના 'મૃણુ' કેડે 'રઘુનાથ.'
 રુદ્રકમળમણિં બીડ્યું શીશઃ 'મેટો બક્ષ તણો જગદીશ." ૫
 ફરીફરી જોયું રાયે મુખ. પછે બ્રૂષણિ પામ્યો બહુ કુન્ન.
 જોયું રાયે વિમાણી આપ, અંતરમાંડે પ્રગલ્ભો તાપઃ ૬
 "કાણુ કર્મ કીધું, મુન, અહમ્મો ?

કદામાંડે નંખાવ્યા તહમ્મો.

"મહા અપરાધ થયો મુન એહ, કેડેનાં પાર ન આવે તેહ. ૭
 "હવે રક્ષના શું કલિયે કથી ? મુણુવંત કો સુત જોડે નથી."
 મહા જોકે રાજ્યએ કીધ, મધળા ગુણુ સંભારી લીધ. ૮
 પછું શીઘ્ર મોકલ્યું જાંહાં શ્રીહરિ, કડુણા નાથ સુધન્વા કરી.
 પ્રભુએ તે લીધું કરમાંહ, જોષ વદન હરિને મુખ થાય. ૯
 પછું મસ્તક આઠાંધે ધર્યું, તેજ પ્રમળ મુખમાંહાં સંવર્યું.
 મધળા સુભટ નિહાળે ચક્ષ, પ્રભુએ પ્રાણુધરયા જે મુખ્ય. ૧૦
 દળમાંહાં સર્વ જાપે હરિનામ, પછે સુરથ આવ્યો અંગ્રામ.
 "અશ્વન-સેન્યનિપાતું, નાથ, માગું રંછિ જે મારયો બ્રામ." ૧૧
 રથ ખેડાવી આવ્યો વેગ, ગાળ્યો એમ પ્રળળ જ્યમ મેઘ.
 તેડંતા બળનો નાવે પાર, જન્મેજય રાજ, અવિધાર્ય. ૧૨
 અરિદળ માહાં, જાંહાં મડિ પાગ, અજપૂથ જ્યમ પ્રગલ્ભો વાજ,
 જ્યમ ગાજપૂથ-મધ્યે શાહલ,

જ્યમ મહા મરુડ આગળે અદિ-કુન, ૧૩

જ્યમ શિંચાણુ-સ્પર્શન વનમાંહ પક્ષી દોહો દશે નાગે ત્યાંહ,
 લય સુરથ તણું બળ બહુ યોધ ધરામાંહાં જાણે સહ. ૧૪
 રાત્રી આંખે ક્રોધ આવરી એમ ગાળ્યો જ્યમ વને ફેસરી.
 કૃપાનાથ કેડે : "સુજો, અશ્વન,

જો બળિઓ હંસધ્વજનો તન. ૧૫

“સુધન્વા દળ દીઠું દષ્ટ મારી કીધું રણે અરિષ્ટ.

“વૃષકેત સરખા રણ વીર, પ્રભુમન સરખા છત્વા ધીર. ૧૬

“બીજું સેન્ય તમારું જોઈ, મારી દોડો દિશે કીધું તેહ.

“સુકિત સર્વ સમર્થું અહમ્મે,

તો એક સુધન્વા મારયો તહમ્મે. ૧૭

“એડેવા પાંચ કુંઅર બળરૂપ; તપે અધિક હસધ્વજ બૂપ.

“હવે સુકિત નહિ માહારે પાસ,

ધરૂં બાણમાહાં.” કેડે અવિનાશ. ૧૮

એમ બોલ્યા દરુણાનિધિ દેવ; એડેવે સુરથ રણે ગાળ્યો ખેવ.

અવની-પડ કાટ્ય તેણે કરી, અર્જુનને દેખાડે શ્રીહરિ. ૧૯

“એડેવે સુરથ રણે બોલ્યો વીર :

“સુણિએ, કૃષ્ણ મહારણુ-ધીર.

“એ કાણુ કર્મ તમારું હોય?

સેન્યા સુભટ રહ્યા સર્વ જોય.” ૨૦

“બાળ્યક બુદ્ધય કરી કાણુ કર્મ?

પુણ્ય બાણે મેડેદ્યું. પરબ્રહ્મ,

“મુક્તિ-પદારથદાયક તહમ્મે, સર્વજ્ઞેધર્મ ઈર્ષ અમ્મે. ૨૧

“હું માગું રણે માહારો બ્રાત,

હવે ક્યાંહાથી પુણ્ય આપો હાથ?

“અર્જુન કથમ ભિગરશે એહ?

મુજ મન્ય ચિંતા મોટી તેહ. ૨૨

“એમ કીધી કુંતીસુત મયા, બાણુ અગ્રણી પોતે થયા.

“તમ્મે નાથ, બ્રહ્મા ને ઈશ તો છેવં મુજ બાંધવ-શીશ. ૨૩

“હવે કાંણુ અહીં કરસ્યો પેરય? બ્રાત તણું હું માગૂ વેર.

“તમ્મે સારથિ છો, મહારાજ,

તેણે સિધિ પામે સર્વ કાળ. ૨૪

“તદ્દમે અન્તુન જે માર્યા સહી,

હવે મુદ્ધમાંમાં મેલું નહિ.”

ધરી ધનુષ ટંકારવ કર્યો

ન્યમ ગાળે મેધ મહા જાળે બર્યો. ૨૫
અન્તુનને કેડે ગદુદારદ : “એ તાં યોધ મહા, બળ પ્રોદ.
“માહારે પુણ્ય રણું નહિ લેય,

જે આપું મુજને;” કેડે દેવેય. ૨૬

“માહારા પુણ્યથી જીયો જાય; વિષ્ણુબક્ત કેરો મહિમાય,
“પુણ્યહીણનું નોંધે કામ; એડેવો સુરય તણો સંગ્રામ. ૨૭
“વિનતા-સુતને લેનાં વાર ન્યમ કરે મહા બુધંગમ આહાર,
“ત્યમ જગવંત બળિઓ બહુ; યોડામાંહેં ધણું મુગ કહું.” ૨૮
તવ અન્તુનને ચિંતા ચર્ધ : કરુણાનિધિ થું કરવું અહીં?”

પછે રુકમણી કેરો બાળ પ્રભુમન તેડ્યો શ્રીગોપાળ. ૨૯
મુદ્ધ કરવા મોઢલિઓ તાંહ, હસેકેત-કુચર રણ જાહ.
રથ હાકી અરિમુદ્ધન ગયો, મુદ્ધ કરવાને તત્પર થયો. ૩૦
સંહનાદ કરતો તે વીર ગાળે ન્યમ અર્થવ ગંભીર.
સાહામસાહામા જે બળિઆ માળ્યા,

આંહાંથી અન્તુન-હય હાંકી હરિ પળ્યા. ૩૧
પાંચ જ્ઞેજન રથ ખેડી ગયા જૈ એક દામ્યે અગોચરે રલા
જૈમુન્ય કેડે : સાંભળ, રામન, બક્તને હેન કરે ભમવાન. ૩૨

વંશજ

બક્તને હેન કરે સ્વામી, પનાયણ તેજે થયા.
પાંચ જ્ઞેજન રથ લગે નાહારી એકાંતે જાળે ગ્યા ૩૩

છંદ રપ મો-રાગ ભૂપાળ

રૂખિવર બોલ્યા : કહું, સ્તુત્ય, શૂપ ૩૪

—રણમાંમાં જે—અળ્યા—મુંદરથ ૩૫ ૧

- કાળ:—૩૫સુંદર રથ વિષે હવે સુરથ ડેહે વેચન:
- “વેરી માહારા ક્યાંહાં ગયા? રા વ્યદેશ તું, પ્રલુમન? ૨
- “બ્રાત માહારો મારિઓ, નિર્ભે થયા શં એહ? ૩
- “યત્ર એકેનો કગવૂં અરિ અન્તુન મારં તેહ. ૪
- “જે નાશી પેસે પાતાળમાંહાં તો મારં કરીને ક્યેડી. ૫
- “કૃષ્ણાન્તુન સેન્ય સાથે આજ નાંખૂં ફેડી. ૬
- “બળહીન, તું શં યદ્ કરે? કોણુ માત્ર તુજ સંત્રામ? ૭
- “હવે રેડેન્થો રણાંગણમાંહા, ફેડૂં સેન્યા દામ્ય.” ૮
- એમ કહીને ધનુષ, મરડે, મેહેલ્યાં બાણ અસખ્ય. ૯
- પેહેસે બાણે મારિઆ દળ વિષે બળિઆ મુખ્ય. ૧૦
- કો બાણે ચૂરણ થયા, ફેડેના કરચા બે ભાગ. ૧૧
- એમ સેન્ય બહુ ત્યાંહાં મારિયું; અન્યથા કીધા પાગ. ૧૨
- અસ્ત્રનાં બહુ બાણ મેહેલ્યાં; સખળ પડિઓ ત્રાસ. ૧૩
- અંગ પડિઓ, સર્વ નાહા; ઊગરવા નહિ આસ. ૧૪
- મેન્ય વાહૂં ત્રણ ન્યોન્યન અને થયો હાહાકાર. ૧૫
- મધ્ય જાએ મારતો હંસકેત તણો કુમાર. ૧૬
- નાહૂં દળ સધળૂં ત્યજીને, રથ હાંક્યો ખેવ, ૧૭
- અગોચર જાંહો પાંકુકુઅર રહ્યા દેવાધિદેવ. ૧૮
- સુરથ દેખી બેલિઓ રે “ધટે નહિ તમ, સ્વામ. ૧૯
- “રણાંગણથી ત્યજી યુદ્ધને, કૃષ્ણ, નાસો આમ.” ૨૦
- એમ કહી શત બાણ મેહેલ્યાં. “રેડેજે રણમાંહાં, વીર” ૨૧
- પાયનો રથ હાંકિઓ જયમ નારી પકેરયું ચીર. ૨૨
- સહસ્ર બાણ મેહેલ્યાં યુદ્ધકેશે, અયુત રાય-માન; ૨૩
- પછે સુ-થતો રથ ભાંજિઓ, તોરંગ સારથિ ચાર. ૨૪
- રથ ખીજે સુભટ બેડો, ગાળિઓ અગવંત: ૨૫
- “હાણુ માત્ર રેડેજે, મનન્ય; હવે આણુ તાહારો અંત.” ૨૬

- એમ કરી બહુ યોદ્ધ સાથે આવિઓ રણે તેહ.
 બાણ એડેવાં મેડેલિઆં ન્યમ પ્રસેકાગતો મેહ. ૧૧
- બહુ યોદ્ધા હસ્તી રથ ધણી, બહુ મરિઆ અસતાર.
 પ્રધુમન યૌવનાશ્વ આવે કરચો રણે સંહાર. ૧૬
- હવે કહું, સઠેતમાંહાં, દળ અસંખ્ય મારયા યોધ,
 પાર્થ રથ એકલો કીધો, પછે ભરાણો ક્રોધ : ૧૭
- “હવે રેડેજે, ધનંજય, હું માગું માહારો બ્રાહ્મ.”
 “કેહી પેરે રાખશે સહ દેખતાં રણાંગણે નાય?” ૧૮
- એમ કહીને બાણ મેડેલ્યું તાંહાં થકો ઊડાડ્યો રથ.
 અંજનીકુંઞ્ચર પતાકાએ, આંહીં સારંગિય [હરિ] મમરથ. ૧૯
- આકાશ-માર્ગે રથ ભમ્યો : નૈમુન્ય કેડે : રાજનં.
 ભમવાન સાથે દુઃખ ધરીને બોલિયા અર્જુન : ૨૦
- “કૃપાસાગર, સહ દેખતાં કાણ ગતિ આ હોય?”
 “મંદ્ર એ થું યુદ્ધ કરે, ન્યમ અન્ન પગવાં તોય. ૨૧
- વાક્ય સુણી હનુમાન આથે કેડે દીનદયાળ :
 “અંજની-મુત પ્રાક્રમી, હવે કરો રથ-સંભાળ.” ૨૨
- પછે પૂછ વધારિહી, રથ બાંધિઓ કાણુમાંહ.
 ત્રણ ભુવનનો ભાર મેડેલ્યો પ્રભુ વૈકુંઠરાય. ૨૩
- એમ રણાંગણે રથ આણિઓ ભોમ વિખે શ્રીમગવાન.
 સુરથ-દળ ધાયલ વિના સવક્રી થયા સાવધાન. ૨૪
- કપિવજ્ર મનમાંહાં ધરે : ‘એ દળ પમાડું ભંગ.’
 ‘એ સેન્ય કથેરા યોધનાં કુરાળી રણાં છે અંગ.’ ૨૫
- એમ કહી બહુ બાણ મેડેલ્યાં, ગગને છાજી મૂર.
 મૈંહનાદ કથેરા મોર વાજે, ફુંડુલિ ને રણુર. ૨૬
- બાણના આગામી સર્વ મુજટ દશ્યા ધરણ્ય.
 એ ભાત્યની રજ ગગન્ય ચાલી, ફાંકયા દિનકર-કિરણ. ૨૭

- બહુ યોદ્ધ એણી પેરે ઢાળિઆ, બહુ બાણુ ઉપર બાણુ.
એણી પેરે સુરથ સાહામો મારે કરી મધાણુ. ૨૮
- વળી પાંચ બાણુ સુરથનો રથ કરચો છે સનખડ.
ભોમ્ય વિખે રથ ગાળિઓ, ન્યમ મેધનાદ પ્રચંડ. ૨૯
- તોણે નાદે વીર અર્જુન રુદે કપિત હોય.
નણ્યું : “રથ ગડાડશે.” પછે પ્રભુનું સુખ જોય. ૩૦
- ભગવાન કેડે હનુમાનને : “રથ નિઘટ કાજે, વીર.”
એમ કહી બહુ ભાર તાંહા મેહેલિઓ સ્યામશરીર. ૩૧
- અંજની-કુંઝરે પૂછ્યાં રથ બાધિઓ બહુભાત્ય.
એતાશ્વ ત્યાહારે સ્થિર કરચા, સનસુખ થયા તવ નાથ. ૩૨
- સુરથ કેડે છે : “એમ કરી રથ રાખિયે બળ પ્રોદ.
“હવે જોજો, શું કરું નિરખતા ગડાડદ. ૩૩
- “હવે દિવ્ય કરીતે બાણુ મેહેલો; એ મિથ્યા કરવૂં યુદ્ધ.
“પણુ રચી સહ દેખતાં સાંચવો રણે આયુદ્ધ.” ૩૪
- અર્જુન કેડે : “વૂઠેને માઝં નહિતો પૂર્વજ નરક પચાય,”
બાણુ મેહેલે સાહામસાહામા, દારુણુ યુદ્ધ રણે થાય. ૩૫
- શત રથ ભાગા સુરથ કરા, સારથિ તોખાર;
ત્યમ અર્જુન-અંગ્યે બાણુ વેધ્યાં, નહિ સૂનો દાર. ૩૬
- ધનંજય કેડે સુરથને. “હવે હરું તાહારા પ્રાણુ.
“તુજને તે મારવા ખટ પૂરા મેહેલું બાણુ. ૩૭
- “ખટ બાણુ માર નહિ તો મિથ્યા મુજ સગ્રામ.
“દિવ્ય કડું સહ દેખતાં, નહિ સ્વર્ગમાં મુજ દામ.” ૩૮
- સુરથ કેડે : “અવની વિખે જો ન પાડું, નરદેન,
“તો સુકિત માહાઝં સર્વ મિથ્યા, મિથ્યા હરિની સેવ.” ૩૯
- એહેલૂં પાણુ જાહારે કર્યું, વૈકુંઠનાથક ધીશ
પંચજન અર્જુન-રથે પછે પ્રિઓ જગદીશ. ૪૦

ધનંજય દેવદત્ત કથેરો પૂરિઓ તવ નાંદ,
સહ પામિજી પાંડવ, કેરા સેન્યમાંતાં ઉદ્ધતાદ. ૪૨

જલણ

પામિજી ઉદ્ધતાદ સર્વ રે, એન હુરજી-મુત વાણી વટે.
છંદ અહીં પચવીસ પૂરા. સુરથ બહુ કંથો રૂટે. ૪૩

છંદ ૨૬ મા—રાગ વિરાડી

નૈમુન્ય કેહે : બળિઓધણું; પુરુષાર્થ જોળ્યો સુરથ તણું.
તણું ને પ્રાક્રમ જોળે સુરથ તણું રે. ૧
હાળ—રાય-કુંઝરનું પ્રાક્રમ જોળે; એણી પેરે બોલ્યા મુન્ય. ૨
પછે અસંખ્ય ત્યાંતાં બાણ મેહેલ્યાં; કાપ્યો મુન-રાજન. ૩
અનેક અસ્ત્ર તે વિવિધ પેરચનાં કાઢ્યાં બાણ કરાળ,
કપિમુખ બહુ, વ્યાઘ્ર તણાં મુખ, સંહ-વદન વિકરાળ. ૪
અર્જુન-સેન્યમાંતાં થમો કુલાહલ, મારચા વીર અનેક. ૫
એણી પેરે રજો બાણ મેહેલિયાં, તેડેનો નાવે છેક. ૬
કુંતીસુત અર્જુન બહુ કાપ્યો, બાણ લીધું કરમાંક,
અર્ધચંદ્ર તે ધનુષ ધરીને મેહેલ્યું તે કાણમાંક. ૭
દક્ષિણ હસ્ત મૂળથી છેલો, અને પશ્ચિમો બોમ્બ. ૮
પછે સુરથ ગાળ્યો, બળ વાણું, જિહ્વા થયાં અંગે રામ. ૯
મહા મહા એક કરે ધરીને પંજી ધાયો બળપૂર. ૧૦
પછે અર્જુનના રથ આડા બહુ આઘ્યા શરેધર. ૧૧
મહાધાનથી બહુ દળ માર્યું અર્જુન કરેડું જોડ, ૧૨
નૈમુન્ય કેહે છે : જન્મેજય રાય, મંજ્યા કહું છું તેડ. ૧૩
એક સદસ જગતનિક દસ્તી, બે સદસ રથ સંસારચા; ૧૪
અપુત એક અસવાર આમળે, અપુત મહારથી મારચા. ૧૫
એ તાં અર્જુનના મુખ આમળે, બીજો પાર ન લેકે, ૧૬
એકેડું સુરથ તણું દળ અદ્ભુત; સુવ. જન્મેજય, કેહે. ૧૭

- અર્ધચંદ્ર વળા બાણ મેડેલિંગિં દ્રોણમંત્ર સંધાત્ય.
ગદા-સહિત છેદીને પાડ્યો સુરથ તણો નિજ હાથ. ૧૧
- બહને હાથ છેઘા પછિ ધાયો, કરે ચરણના પ્રહાર.
તે દેખીને અર્જુન વીરે બાણ સાધિઆં ચાર. ૧૨
- છેઘા ચરણ જુગ્મ બાણે, એક રુદ્રેમાંહાં બેઘૂં;
એક બાણે સુરથ તણું શીથ મનોહર છેઘૂં, ૧૩
- વાગ્યું મરતક રુદ્રેકમળમાંહાં વીર ધનંજય એકેવૂં,
રથ ઊપરેથી અવની પડ્યો; થયો મરણવત તેકેવૂં. ૧૪
- તેણે સમે રથે એકેવૂં દીકું, પડિઆ બહુ બળવંત,
મુગટ હાર બાજુઅંધ્ય કુંડળ. એમ આપ્યો રણઅંત. ૧૫
- પછે શીથ સુરથનું સુંદર આપ્યું પ્રભુને ચરણ.
પછે પ્રભુજી રથથી ઊતરવા, અર્જુન પડિઆ ધરણ્ય. ૧૬
- હાથ સાહી હરિ બેઠા કીધા રજ ખંખેરી એવ,
રુદ્રેકમળમાંહાં બીડી લીધા રથ ઊપરે નરદેવ. ૧૭
- પછે સુરથનું મુખ નિહાળ્યું, મુખમાંહાં લીધા પ્રાણ.
હજાશ્રુત નિરખતાં મુખને આપ્યાં પુરુષ પરાણ. ૧૮
- અર્જુનને પૂછે નારાયણ : “વાગૂ સળળ રુદ્રે આંહ ?”
“સ્વામી, સ્ત્રીતા (૧) સહસ દીકામેં, પ્રાણ હતા નહિ તનમાંહ. ૧૯
- “એહતી જોડે યોધ કો નાવે. કીધો મૃત્યુ સમાન્ય.
“કિપાનાયજી, કિપા કરી, હું ઊગરચો ભગવાન.” ૨૦
- સુરનર મુનિવર ને કો આપ્યા દેખી આશ્ચર્ય કોય.
સુરથ સુધન્વા જોડે એકેવો યોધ ન દીકો કોય. ૨૧
- વિનના-સુત નારાયણ્ય તેડ્યો : “આ બહને બ્રાહ્મણાં શીથ
“પ્રવાગ જળમાંહાં મેહેલો.” પ્રીતે રૂઢે જગદીશ. ૨૨
- “સ્વામી, ચરણ સકળ તમતીરથ, એ કોણ શુદ્ધિ પ્રકાશી ? - -
“ઔક કોડિ આદે દેઈ સધળા યમુના ગંગાનિવાશી.” ૨૩

- વિષ્ણુ કહે: “ગુણવંત ખગ, સાંભળે; તીરથ થાયે મળવંત; ૨૩
- “આવી દુષ્ટ કા અધમરિષણુ તેણે મળ અનંત. ૨૪
- “તે માટે મસ્તક નહ મેકેતો, પ્રયાગ થાએ પાવન. ૨૫
- “મોટા ભક્તારાગ મહાવૈષ્ણુવ હંસધ્વજના તન.” ૨૫
- વાક્ય સુણી મસ્તક લેઈ આદ્યો ગુરુડ ગગન-ગતિગામી; ૨૬
- પ્રયાગ તીરથ પાવન કરવા મોકલિઆ નિજ સ્વામી. ૨૬
- શીશ લેઈને જતાં ખગ દીડો ગિરિજાપતિ કૈલાસ : ૨૭
- ‘આ સુરય મુધન્વા કચેરાં મસ્તક કો લાવે મુજ પામ. ૨૭
- ‘પરમ સાધુ નિરમળ અતિ વૈષ્ણુવ રુદે ધરથે મુખ થાય. ૨૮
- ‘તે માટે કો સમરથ હોય તે આણી આપો કરમાંહ.’ ૨૮
- સ્વયંભૂતાં વચન સાંભળી વૃષભ ગયો ખગ પાસે. ૨૯
- તે મસ્તકનું દર્શન કરતાં પંચ મહા અધ ત્રાસે. ૨૯
- આવી ગરુડ પ્રત્યે એમ બોલ્યો : “એ મસ્તક અમ દીજે; ૩૦
- “શંકરજીને પ્રેમ ધણો છે, હાર ઉરથલ દીજે. ૩૦
- “કૃપાએ આપજો તો તાં ભલું યાશે; ૩૧
- નહિ તો જળે અહમ્યો લેશું.
- “મહાદેવને પ્રેમ ધણો છે, નેતે કરમાંહાં દેશું.” ૩૧
- વાક્ય સુણીને પાંખ તણો એક તેડેને કીધો પ્રહાર; ૩૨
- પવન-પ્રહારથી એ તો ઊડ્યો પડ્યો કૈલાસ સિખર મોઝારથ. ૩૨
- સૃગી આસોઆસ કરે તે નેહ પારવતી બોલે : ૩૩
- “સ્વામી, વૃષભ કોણે માર્યો ? કો બળિઓ તમ તોલે ?” ૩૩
- શંકરજી કહે : “મુણિએ, ગિરિજા, સુરય મુધન્વા-શીશ. ૩૪
- “પ્રયાગ પાવન કરવા મોકલ્યાં ગરુડ મને જગદીશ. ૩૪

વરણ

“ગરુડ સંખે જગદીશરે મસ્તક એ મોકલ્યાં મરી.”

પારવતીને પ્રેમ સાથે ઈશ્વરે વાળી દી. ૩૫

છંદ ૨૭ મો—[રાગ એ જ], ચોપૈ

હવે ગિરિસુતા જોડિ હાથ : “

સ્વામી આ ત્યાં અસંભવ્ય વાત.

“પક્ષીનો મારથો આવિઓ અને શીશ એ નન્ય લાવિઓ. ૧

“એ ઉપહાસ્ય કરાવ્યું લોક; સ્વામી હું પામી બહુ શોક.

“જેહેવા તહુઓ તેહેવું વાહન; જ્યોજ્યો નાથ, વિમાશી મન્ય, ૨

“જે ગંગા મરનકમાંહાં ધરી

તે સમુદ્રવાહની થઈ પરવરી.

“શીશ જટા વડ કચેરાં મૂળ, ગજનું ચર્મ ધર્યું પટકુળ. ૩

“વાધાંમર કાધું ઉપવીત, એકેવી, નાથ, તમારી રીત્ય.

“હાર સપનો કંઠે સહી, પેટ ભરે તે ચાલે અહિ. ૪

“ભરમ ભરીને હીડો સંગ્ય, નાગૂં લગોટા-ભેરે અંગ.

“પાવક આંખે તમારે હોય, બ્રહ્મકપાળી કહે સર્વકાય. ૫

“ભિક્ષ્યા બિહચરે જેકેની શુદ્ધ્ય તેહેના વાહનમાંહાં શી શુદ્ધ્ય?”

વચન સુણી કીધાતુર થયા, આણી વાહન બપરે મયા. ૬

કોધ કરી ચોકલિઓ તેહ. “અગતો જઈ નિપાતો દેહ.”

ફેરી હાથ વળાવ્યો વળી, ગાજ્યો સળગ ગરુડને મળી : ૭

“મૂહને અતરમાંહે પ્રગટિ દાઝ; માફે તુજ તે શીસને કાન્ય.”

ગરુડ કેહે : “રે કચમ દીનિએ ? હરિવાચા મિથ્યા કીનિએ ?” ૮

નાકે તણા કુતકારે વાય, પિનતામુત બિડ્યો ભોમ્યમાંય.

ગિરિ ગહવર જળસાગર તીર લોકાલોક ભમાડ્યો વીર. ૯

સધજે ભમી આવિઓ લાહ, પ્રવાગ તીરથ પાવન ત્યાંહ.

મુસ્તક જે મેહેલ્યાં ત્યાહાં જઈ, તવ ગંગાજી પાવન થઈ. ૧૦

વૃષભ લેઈને વણિઓ ખેવ; જઈ મન્તક આખ્યાં મહાદેવ.

શંકર તવ રણિઆત્ય જ થયા, રુદ્રે ધરયાં આણીને મયા. ૧૧

તવ ગિરિમ્મ કેહે : “માગૂં અમ્યો, વાહન ચડી પધારો તમ્યો.

“હંસધ્વજ કૃષ્ણાન્નન, સહકો દેખે બ્રહ્મને વદન. ૧૨

“સહકો મુખ પામે અતિવલ્લુ; દારણ વુઓ કૃષ્ણહિતલ્લુ.”
 વાક્ય સુણી વૃષભ અસવાર આગ્યા, રવ્ય, નચ્ચલાગી વાર. ૩
 ડમર-નાદ વળાયા ધી, પચગ્ન્ય પૂરયો ભગીશ.
 હંસધ્વજ આનંદ પામિઓ, રથ હાંકી ગણમાંમાં આવિઓ. ૧૪
 મુનનાં મુરતક નિગ્ધ્યાં રૂપ બાંધ્યા ડૈલાશાદિક-ભૂપ,
 દેખી આનંદ પામ્યું સહ : ‘જય જય કૃષ્ણ’ કેહે દળ બાહુ. ૧૫
 પુષ્પટ્ટિ કરતા સુરલોક, હંસધ્વજનો જાંડયો શોક.
 પછે યુદ્ધ અર્થે આવ્યો રાય, મૈંહનાદ કીધો મુખમાંય, ૧૬
 શ્રીહરિ કેહે : “ધનંજય, મુણો, એ ગજનો મહિમા ધણો.
 “દારુણ એહ તણો સંગ્રામ, સુતને ગોકિ ફેડે હાથ. ૧૭
 “ગુડાકેશ, તમ રક્ષા કાળ્ય કરી ભુદ્ધ્ય છોડાવું વાળ્ય,
 સેના અશ્વ અશ્વર્જનના તાહ, મૂકી રાશ ધરી કગમાંહ. ૧૮
 રથ જાંડી આવ્યા શ્રીહરિ, નિગ્ધ્યા હમકેન કેસરી.
 ગથ જાડી માહામો ગજન આવી ચરણ નચ્ચો ભગવાન, ૧૯
 પછે પ્રભુએ આલિધન દીધ. મહાક્રિયા રાગને કીધ :
 “મહાનત તપનીરથ આદરી, અશ્વમેવાદિક અગણિન કરી. ૨૦
 ‘એમ અવતાર ધરી બહુધગ્ધ્યદેહ બાજે પાવક રવિકિરણ;
 “તોકે શુદ્ધ ન થાએ અંગ દીડો સુરથ મુધન્વા રંગ. ૨૧
 ‘જય જય’ હરિ વાણી વહે : “સદાકાળિ પ્રભુ છે તમ રહે.
 “તમ ધેગ્ય કરુણા કરી જોવંદ, સદા પ્રભુ ભક્ત આનંદ. ૨૨
 બહુ હિતવાક્ય કહ્યાં દેવેશ : “પુત્ર પ્રાપ્ત મુજ મુખ પ્રવેશ.
 એણી પેરે શોક નિવાગ્યો ભૂપ, ચ્યળીને કીધા આપરવરૂપ. ૨૩
 હમકેત્ય થયા ગણિઆત્ય, શ્રીજદુનાય મળ્યા બે હાથ.
 તેડી અશ્વર્જન પામે ગયા, બેટાડયા આણીને મયા. ૨૪

વલ્લુ

હમધ્વજ ધનંજય બેટાડિયા મધ્ય ગલી થીલગિ.
 જંદ સનાવીમ પૂરા થયા; નામ કરુણા બહુ કરી. ૨૫

જેમુન્ય કેડે છે : રાય છ, તણિ રહી આગા અપાવિઆ.
વૈકુંઠનાયક પાર્થ સાથે મંદિરમાં હાં પધરાવિઆ. દૈવ

છંદ ૨૮ મો—રાગ ધન્યાશ્રી

મંદિર આવ્યા દીનદયાળ ચરણે, નમ્યું સહજે બાળ.
બહુ પેરે ભક્તિ કરી ભૂપાળ : “કીધી, નાથ અમ સંભાળ.”
સેવા કરી આણી પ્રીત્ય બહુવિધિ વૈષ્ણવ કેચેરી રીત્ય.
મંદિર સર્વ થયું નવ નિત્ય : “અમ થેરે જીગિઆ આદિત્ય.”
પૂજ્યા નાથ વિવિધ્ય પ્રકાર, ભોજન આપિઆ શુભ આહાર :
“કેડેનાં નાથે રસના પાર, કીધા સંજન અમ અવતાર.
“ધરમાં હાં શુભ પદારથ જોહ, શું સોપું નાથજીને નેહ ?
“સહજો વૈષ્ણવની તમ દેહ, રાખત્યો સદાકાળિ રોહ.”
કીધી અર્જુન કેચેરી સેવ, જાણી અપર હરિ નરદેવ.
નાથજી જોલિઆ તતખેવ : “રાખત્યો પ્રીત્ય અવસ્થમેવ.
“જ્યમ અહમ્યો ત્યમ એ અર્જુન,

આજથી બ્રાત તહમ્યો, રાજન.

“એણી પેરે થાએ પૂરો જ્યગન, સંગ પધારો ધરી મન્ય.

“હંથને આપો અર્જુન હાથ,” કરુણા કરી કેડે શ્રીનાથ.

“દંજ લેઇ સાંચરો સંઘાત્ય.” રાય સુખ પામિઆ બહુ ભાત્ય.

રાજ થઇ રહ્યો આધીન; ગજ રથ અશ્વ દષ્ટે કીન.

પ્રીત્ય પાણી સાથે જ્યમ મીન, કૃષ્ણ આગળ થયા સર્વ દીન.

એમ પંચ રાત્રિ રાખ્યા ધરે, મેવા કરે છે પરિપરે.

યત્તોરંગમ સોંખો ધરે, પત્ર બાંધિજી પૂજ કરે.

એમ આનંદ પમાડી રાય, ધન લેઈ વ્યવ્યા હરિ થેરચ જાય.

અર્જુન રંગ રુદે ન માય. મેહોયો અશ્વ તતખર થાય. ૧૦

“સહકો મુખ પામે અતિધણું; કારણુ જીવો કૃષ્ણહિતતણું.”
 વાક્ય સુણી વૃષભ અસતાર આગ્યા, રંગ, નમ્યલાગી વાર. ૩
 ડમર-નાદ વળ, યા ધરી, પંચગન્ય પૂરચો જગદીશ.
 હંસધ્વજ, આનંદ પામિઓ, રથ હાંડી ગણમાંમાં આવિઓ. ૧૪
 સુતનાં મુરતક નિગ્ધ્યાં રૂપ બાંધ્યા કૈલાસાદિક-શૂપ,
 દેખી આનંદ પામ્યું સહ : ‘જય જય કૃષ્ણ’ કેહે દળ બહુ. ૧૫
 પુષ્પટ્ટિ કરતા સુરલોક, હંસધ્વજનો છાંડ્યો શોક. ‘
 પછે યુદ્ધ અર્થે આગ્યો રાય, સૈંહનાદ કીધો મુખમાં, ૧૬
 શ્રીહરિ કેહે : “ધનંજય, મુરો, એ ગગનો મહિમા ધણો.
 “દારુણ એક તણો સંધામ, સુતને ગોકિ ફેડે દામ. ૧૭
 “ગુડાકેરા, તમ રક્ષા કાળ્ય કરી ભુદ્ધ્ય છોડાવું વાળ્ય.
 મેતા અશ્વ અશ્વર્જનના તાંહ, મુકી રાશ ધરી કગમાંહ. ૧૮
 રથ હાંડી આદ્યા શ્રીહરિ, નિગ્ધ્યા હસકેન કેસરી.
 રથ હાંડી સાહામો નાજન આવી ચરણ નમ્યો ભગવાન, ૧૯
 પછે પ્રભુએ આલિંધન દીધ. મહાક્રિયા રાગને કીધ :
 “મહાવન તપતીરથ આદરી, અશ્વમેધાદિક અગણિત કરી. ૨૦
 ‘એમ અવતાર ધરી બહુધમ્યદેહ બાળે પાવક રવિકિરણ;
 “તોકે શુદ્ધ ન થાએ અંગ, દીડો સુરથ સુધન્વા રંગ. ૨૧
 ‘જય જય’ હરિ વાણી વહે. “સદાકાળિ પ્રભુ છે તમ રહે.
 “તમ ધેગ્ય કરુણા કરી જોવંદ, સદા પ્રભુ લક્ષ્મી આનંદ. ૨૨
 બહુ હિતવાક્ય કલાં દેવેશ : “પુત્ર પ્રાપ્ત મુજ મુખ પ્રવેશ.
 એણી પેરે શોક નિવાગ્યો શૂપ, ચ્યળીને કીધા આપરવરપ. ૨૩
 હંસકેત્ય થયા રણિઆત્ય, શ્રીગદુનાથ પ્રણા બે હાથ.
 તેડી અશ્વર્જન પાસે ગયા, બેટાડ્યા આણીને મયા. ૨૪

વલણ

હંસધ્વજ ધનંજય બેટાડ્યા મધ્ય ગદી શ્રીહરિ.
 હંદ સત્તાવીસ પૂરા થયા; નાય કરુણા બહુ કરી. ૨૫

નૈમુન્ય કેડે છે : રાય જી, રણિ રહી આગા અપાવિઆ.
વૈકુંઠનાયક પાથ સાથે મંદિરમાંહાં પધરાવિઆ. ૨૧૩

છંદ ૨૮ મો—રાગ ધન્યાશ્રી

મંદિર આવ્યા દીનદયાળ ચરણે, નમ્યું સદ્ગુણે બાળ.
બહુ પેરે બક્ષિ કરી જૂમાળ : “કીધી, નાથ અમ સંભાળ.”
સેવા કરી આણી પ્રીત્ય બહુવિધિ વૈષ્ણવ કચેરી રીત્ય.
મંદિર સર્વ થયું નવ નિત્ય : “અમ ઘેરે જીગિઆ આદિત્ય.”
પૂજ્યા નાથ વિવિધ્ય પ્રકાર, બોજન આપિઆં શુભ આહાર :
“કેડેતાં નાથે રમના પાર, કીધા સંભાળ અમ અવતાર.
“ધરમાંહાં શુભ પદારથ જોડ, શું સોંપું નાથજીને નેહ ?
“સદ્ગુણ વૈષ્ણવની તમ દેહ, રાખજો સદાકાળિ રનેહ.”
કીધી અનુન કચેરી સેવ, બાણી અપર હરિ નરદેવ.
નાથજી બોલિઆ તતખેવ : “રાખજો પ્રીત્ય અવસ્થમેવ.
“ન્યમ અહમ્યો ત્યમ એ અનુન,

આજથી જ્ઞાન તહમ્યો, રાજન.

“એણી પેરે થાએ પૂરો ન્યગન, સંગ પધારો ધરી મન્ય.
“હંમેને આપો અનુન હાથ,” કરુણા કરી કેડે શ્રીનાથ.
“દળ લેઈ સાંચરો સંધાત્ય.” રાય સુખ પામિઆ બહુ બાત્ય.
રાજા થઈ રહ્યો આધીન; ગજ રથ અશ્વ દષ્ટે કીન.
પ્રીત્ય પાણી સાથે ન્યમ મીન, કૃષ્ણ આગળ થયા સર્વ દીન.
એમ પંચ રાત્રિ રાખ્યા ધરે, સેવા કરે છે પરિપરે.
યત્તોરંગમ સોંખો ધરે, દેવપત્ર જાંધિજી પૂજા કરે.
એમ આનંદ પમાડી રાય, ધન લેઈ વ્યભ્યા હરિ ઘેરથ નાથ.
અનુન રંગ રુદે ન માય. મેલેયો અશ્વ તતખર થાય.

અશ્વિનને યજ્ઞ સુખ અનંત; ગાન્ધ્યો પનાકાએ હનુમંત.
 અદિગિં સેન્ય સખળ અનંત, કૃષ્ણ ક્રિયા કડુણાવંત. ૧૧
 રાય હંસકેનનો પરિવાર તેડી વ્યભ્યા વિશ્વાધાર :
 “નાથજી, તહમ્યો પ્રાણુ-આધાર, રક્ષ્યા તહમ્યો અમ પરિવાર.” ૧૨

[દેશી ફેર]

હવે જૈમુનિ કેડે : એણી પેરે ચાલિઆ ગોવિંદ.
 હસ્તિનાપુરે જઈ સીધી કહી, થયું સર્વ આનંદ. ૧૩
 અશ્વ આંહાંથી હકારયો તે પવન-વેગે જાય.
 હંસકેસરી દળ સહિત ત્યાંહાંથી અશ્વ પૂડે યાય. ૧૪
 સેન્ય સઘળું સંભાળી અશ્વિન સધાવ્યા ધીર.
 સંખ્યા શી કહું એન્યની? જ્યમ સાગર કચેરં નીર. ૧૫
 અનેક દ્રુમવન કુસુમ મેડેકે, દળ મનોહર હોય.
 વન પાસવ શોભા ધણી, હામ્યેહામ્ય ભરિઆં તોય. ૧૬
 મહાવન વિરાજિત વિખે ચાલે ગર્જતા તોખાર;
 ઉમાદેવિએ તપ કર્યૂ, આવિએ તોળે હારય. ૧૭
 વડવારૂપ થયો હયવર, સર્વ કરે ઊચાટ.
 અશ્વિનને ચિંતા થઈ : ‘કયમ વાન યાશે આ ઘાટ? ૧૮
 રાય પૂછે રુખિજીને : મુહને કોડોની એહ.
 મહાનુભાગજી, કારણ કોહો, રવામી, મોટો એ સદેહ. ૧૯
 જૈમુન્ય કેડે : એક સમે ગિરિજા તપ કરે તેણે વન,
 નિવટ આસન ઉપાસી મહાદેવને અનુદિન. ૨૦
 શરદ કપેરી સોળ કૃણા બરપૂર શોભે ઈંદુ,
 વદન એડેવૂ જળહળે નાંખે મુધા કપેરો સિંધુ. ૨૧
 રાજીવ-સોચન દીર્ઘતા; અભિઆળી ગોળે રેખ.
 કપોલ કુંકુમ વર્ણવન કૂમંગ. વંક વિશેષ. ૨૨

૧૩. શરમાં અર્ધા ‘દાસ’ ઉ, પખ એ ‘દશફર’ ઉ

- ફણી સહિત મણિધર સગકતો ધનશ્યામ સુંદર વર્ણ.
 નાસિકા' શુક્રચંદ્ર નિર્મળ; ગદ્ય રમરના કર્ણ. ૨૩
 કુમુદ અનંત અધર-વિદુમ જિહ્વા વત-સિંદૂર.
 કાંતિ શોભા શી કહી? જાણે અનંગ કચેરું નૂર. ૨૪
 પરમ વિરાજિત રૂપ સુંદર કહી સકે કોણુ તેહ?
 કાંતિ આગળે કનક લાળે; નવનવા રંગ દેહ. ૨૫
 ઇવરી ત્રેલોકની જે તપ કરે છે જાંહ,
 નામ એક અકૃતકૃત્ય આવીએ દાનવ તાંહ. ૨૬
 તે રૂપ દેખી કામને વશ થયો તેણી વારઃ
 “એકલી કોણુ તપ કરે છે રૂપ સુંદર નારચ? ૨૭
 “જે પદારથ ઇછો તદ્દમ્યે તે સર્વ માહારે પાસ.
 “રિધિ અપરિમિત, સુખ ધણું, ભોગવો ભોગ આવાસ. ૨૮
 “વળી માહારે મંદિર, પ્રેમદા, મરણનો ભય નહિ હોય.
 “ભાગ્યે હોય તે મુહૂને પામે; દષ્ટિ માંડી જોય. ૨૯
 “અનેક ભૂખણુ નાનાવિધિનાં, નવનવાં પટકુળ.
 “ત્રેલોક્ય કચેરું તત્ત્વ સુખ તે માહારે ઘેરચે સમુળ. ૩૦
 “ભાવ ધરીને, ભામ્યની, તૂ જોડે આણી હેજ.
 “નવાં નવાં વાહન, સુખ ધણું, તાહાડં આધિક વાણે તેજ.” ૩૧
 ક્રોધ કરીને ઉમયા વઘાં: “હલ્યા, કોણુ જાં તૂં, દીન?
 “મુજ સંધાતે મૃદમતિ શુ વઘો તૂં, આધીન?” ૩૨
 ક્રોધ કરીને જોલિઆં; “તૂં વૃંદલ થા એણે પાખ્ય.”
 પછે વન દષ્ટિ ધરી ગિરિજાએ એમ દીધો શ્યાપ: ૩૩
 “કામકળા એ જરની શુદ્ધ પશુગતિ જે થાય.
 “ત્રણ જ્યોત્યન નારી કચેરું રૂપ હજ્યો વનમાંય.” ૩૪
 શ્યાપ એકેવો શીઘ્ર દીધો, કુષ્ટ પાખ્યો ભંગ;
 ત્રાસ પામીને વ્યજ્યો નરનું ત્યજીને અંગ. ૩૫

જૈમુન્ય કેહે : તે સ્વાપ માટે અશ્વ વડવાનું રૂપ,
હવે અશ્વને આદે ચિંતા ધરના ચાલે સર્વ જૂપ. ૩૬
સખળ શોભિત સરોવર એક આવિહા તેણે વન્ય,
તે માંહે જે હવ તોય પીધું, સાંભળો, રાજન; ૩૭
વ્યાધાનું ન્યમ રૂપ પામ્યો જાહારે પીધું નીર
તવ મહા ચિંતા પ્રભુમન વૃષકેત અશ્વન વીર. ૩૮
સવકો મન વિષે જાણે : 'આ યમ' વિપરીત્ય'
પ્રભુનું ચિંતન કરે, સહકો યમ' બચબીસ. ૩૯
જૈમુન્ય કેહે : એક પુરાતન વિષે અકૃતવણુ તેડુંનું નામ.
એક સમે તેણે વન ગયો જાંઠાં તપ કરે પરશુરામ. ૪૦

વક્તવ્ય

પરશુરામ જે વન તપ કરે, અકૃતવણુ ત્યાંહાં આવી રહ્યો.
ધ્યાનમુદિ' રામ હતા, પરશુ જંને ત્યાંહાં મળી. ૪૧

છંદ રલ મે—રાગ ધવળ [ધન્યાશ્રી]

પરશુ ભેઈને બ્રાહ્મણ એ વળિઓ હરખિત પંથ બણી તે પળિઓ :
'કુષ્ટ કોહાર આ પૂરું રેલીધું, બહુ ક્ષત્રિય રણ ચૂરણ કીધું. ૧
'ધણા બગાડ્યા છે રાજન, એ મત્ય તો દેનાર જુગજીવન.
'ક્ષત્રીનો કીલો બહુ ભંગ.' એહેવો જાણી મનનો રંગ, ૨
એહેવો મનમાંહાં મંદેહ ધરયો, પરશુ લઈને પગવરયો.
નાખ્યું સાગર નીર અગાધ, ટળે ધોર કોહારની વ્યાધ્ય. ૩
પરશુરામ ધ્યાનમુદિ' ન્યાંય : 'કુષ્ટ કોહાર કાણુ ભેઈ જાય !'
એહેવો મનમાંહાં વિદ્યવળ યયા, તપ ધારીને પૂજવા મયા. ૪
કુખિવરને અપ્યા રામ જીજ્ઞાસ, "અહોવિપ્રતુહને શીમતિ ધાર્મિક"
દીધો સ્વાપ : "લીધું દયિમાર, દરના દીડો ભોમિ મોઝારપ." ૫

તે શાપ થકી હીડે તોરથ કરતો, એહ સરોવર જળમાં પગ ધરતો.
 એહવે વ્યાધ બોલ્યો સગતીર, એહેવિ ત્રાહ ચરણુ ત્રહો તવ નીર. ૬
 બળ કરીને દ્વિજ બાહારે આવ્યો, શાપ દેઈ તાંહાંથી શીઘ્ર સધાવ્યો :
 “એ સરમાંહિ જે કે પ્રાણે તોય મુહૂર્ત માત્ર પંચાયણુ હોય. ૭
 તે માટે વાધ થયો રે તોરંગ, કૃષ્ણ રમરણુ પામ્યો શુભ અંગ.
 રાય જન્મે જય પામ્યા સુખ. હાંક્યો તોરંગ, ટળ્યું સર્વ દુઃખ. ૮
 હય જૈને હવે પોહોતો ત્યાંહ, સ્ત્રીનું ગન્ય પ્રવર્તે જાંહ.
 વાંચી પત્ર પાંડવ—હય જાણી, બાંધ્યો તાંહાંની પ્રમેલા ગાણી. ૯
 સુરથ સુધન્વા હંસધ્વજ રાય એહ મુણી વિજય ભક્ત કથાય.
 એ મોટો પરમ નારાયણુ—ભક્ત, એણી પેર શુભ પામ્યા મુક્ત. ૧૦
 નવસોંહેને તેર એહેવાં પદબંધ, રાયે હંસધ્વજ કરયો સમંધ.
 હરણુ—મુત કાહ્યાનઃ હરિદાસ :

કૃપાનાથ મન્ય પૂરી આસ. ૧૧
 ૭૬ ઓગણત્રીસ બધ રસાળ, મોટા ભક્ત નણા ગોપાળ.
 પંચ મહાભઃ પાતિકે જેહ, એહ કયા અધ ટાળે તેહ. ૧૨
 જે ફળ તીર્થ ત્રવેણી નાહાતાં,
 જે ફળ કાશી ગંગ અવગાહાતાં,
 જે ફળ પ્રયાગ તીર્થ બહુ પુણ્ય,
 એ સુણુતે ફળ; કેહે એમ મુન્ય. ૧૩

વલણ

સર્વ ફળને તેહ પામે, સદા એહ પાવન કયા;
 જૈમુન્ય કેહે : સુણો, સોમવંશી, ભક્ત પાવન સર્વથા. ૧૪

૭. પ્રમેલા રાણીનું આખ્યાન

ઝમકે ૧ છું-રાગ કેદારો

પ્રથમ શ્રીદામોદરજીને , ચરણે મુસ્તક નામું; ૧
 જોહ તણી કૃપા દરુણાએ સકળ પદારથ પામું. ૨
 જન્મન્ય કેડે છે : સુણ, જન્મેજન્ય, હવર પોહોતો ત્યાંહ,
 નરને નામે કાય નથી ૭, નારીન દળ જાંહ. ૩ ૨
 કોટિ કળા કંદપની ઝગકે, કપે રૂપવતી દીમે, ૪
 તે ગંગાજળ ધોડાને જોતા મહા મુનિના મન લીમે. ૫ ૩
 નિલવટે પત્ર મનોહર ઝગકે, હિરચે ઝગકે મનોહર હાર,
 ચોડો ચરણે કૃપા વાજે સમગી, નેપુરના ઝમકાર. ૪
 ચોહો પાસા તેડેને ચમર ફરે છે, મરનકે ધરિંગ છત્ર,
 મોવર્યું જૂલ્ય ધૂવરી ઘમકે, નાનાવિધિ વાગિંત્ર. ૫
 કેડયે જાય જોસે જાંદીજન : “પાડવ-ચેરચ કદયાણુ,
 “પટે પટે કૃપા શ્રીહરિની” કલતા મુખે વિખાણુ. ૬
 “હરે રહી કેવેડે દળ ચાલે, ધરા હિસારવ યાય,
 “કુકુભિ ધોર દગે દિશા દૂમકે, દગ અવની નવ્ય માય. ૭
 “શી શોભા અનુર્નની કેડે ? મુર સામે જ્યમ દીદ,
 - “દિન દિન પ્રત્યે કળા એમ વાગે; મુખ ઝગકે રતિવદ. ૮

૧. હવે રિત પ્રમેલાનું આખ્યાન કેદવારો.

- “સેન્ય સગળ ઘોડાની શોભા સુર નરને મન્ય લાવે, ;
 ૧. “દેવ-અંગના અંતરિ જોધને કુસમે કરી વધાવે. ૨૯
 “જય જય” શબ્દ થાય ભૂમંડળ; જન્મેજય, અધિધારે; ;
 ૨. “અનુન, તુજ આગળ નર ખીજ, ;
 રવિઆગળે જ્યમ તારો.” ૧૦
 સ્ત્રીનું રાજ્ય શોભે અતિ સુંદર તાંહાં પોહોતો તોરંગ. ;
 નારીચૂથ મળીને આવી, નિરખે હયનું અંગ. ૧૧
 ઘોડો જોઈ મન્ય આનંદ પામી: “કાણુ રૂપ ને ગાન ?”
 “આટલા પાળે અશ્વ ગંગાજળ નવ્ય દીડો અહમ્મે પાત્ર. ૧૨
 “દેવરૂપ દીડો જહુરંગી, કયાંહાંથી આવ્યો આમ ?
 “તેડે ઊપજો દર્શન દેખી, રતિ સાથે જ્યમ કામ.” ૧૩
 નારી સર્વ ધરીને આવી જાંહાં પ્રમેલા રાણી :
 “અશ્વમેધનો તોરંગ સમળો તેડેને નિરખો આણી.” ૧૪
 કેડે છે: “ઘોડો પાંડવ ંચેરો, કચેડે છે અનુન.” ૧
 રાણી પ્રમેલા વાક્ય સુણીને સગળ હસિતો મન: ૧૫
 “શીઘ્ર થઈ ઘોડાને લાવો, જોઈએ તે તોખાર,
 “અનુન નામે શ્રવણે સુણિએ; ધનુર્વિદાનો નહિ પાર. ૧૬
 “ગંગાજળ ઘોડો નવ્ય દીડો, જોઈએ દષ્ટે કેડેવો,”
 “અનુન સઘ વળે જ્યમ આંહાંથી બાણે વધાવું જોડેવો.” ૧૭
 કામ્યનિએ ધરીને હય લાવી કામરૂપ રંગણો, ;
 તોરંગની શોભા બહુ દીસે ચરણ થપી અંગ ન્યાહાળ્યો. ૧૮
 અશ્વ જોધને રાણી અનિ રીઝ્યાં: “કાણુ દેશ પુર તેડ,”
 પોતાની સખિએને કેડે છે: “અશ્વ પ્રગટ્યો જોડ ?” ૧૯
 દર્શન દેખી રુદેકમળમાંહાં પરમ મહા સુખ પામે, ;
 પ્રમેલા રાણી તે જોતાં તાપ રુદેના વામે. ૨૦
 સખી મોળ સુખ આગળ રેડે છે, તે બાણે સુદમર્મ. ;
 બાણવિદ્યા તે આગળે રણમાંહાં મો ના, કરે પ્રાકંમ. ૨૧

તેડેની કાંતિ કળા છે એડેવી, સનકાદિક મૂર્છાય,
 દર્શન દેખી શિવ બ્રહ્માને ધ્યાનમંગ તાંહાં થાય. ૨૨
 એડેવી સખિઓ પાછળ ફરતી મહા મનોહર રૂપ :
 “વાંચ્યો પત્ર તોરંગમ કચેરું, પાંચ્વ કેડેવો બૂપ. ૨૩
 “કોણ ગોઆ અર્જુનની દેડે, કેડેવું છે દળ માથ;
 “બળિઆ સુભટ કેચેડે છે, કયમ કેડેવાં આયુધ હાથ. ૨૪

વલણ

“આયુધ કેડેવાં હાથ તેહને, પ્રાક્રમી કેડેવા સતી,”
 પ્રથમ ઝમકે પ્રમેલાએ વાણી એડેવી કહી. ૨૫
 ઝમકે ૨ છું—રાગ રામમી

પત્ર વંચાવે પ્રમેલા રાણી જી,

બહુ નારી મળી સન્ધ્ય મમાણી જી.

મન મેડેલા પ્રેમ ભરાય જી, પ્રકૃતિન ત્યાંહાં અંગ થાય જી. ૧
 હાળા—પ્રેમે ભરાયે હવે મેડેલા, પામી રહી મન ઉદ્ધવાસ,
 મેડેણી ભત્તાર મળતે વાંઝે વ્યમ વિદાસ. ૨
 એણી પેરે અળગા ઉરચળ ઉદ્ધવાસી, ફૂંચાં અંગ,
 પદન ઉરચ અનંગના પ્રગટયા નક્કા રંગ. ૩
 “મહા નગર હગિતનાણુ મગાને તટે ચામ
 “ત્યાંહાં પાંડુ કચેરા પાંચ કુંબર કરે વેનનું સામ. ૪
 “રાવ મુષિદિર ને ઈછા બિપની, મેડેલ્યો છે તોખાર.
 “હોન ધણું શીહરિ કરે બિનારવા અધ-પાર. ૫
 “અન્વ” પૂઠે દળ ધણું છે, ચોધ બહુ બળવંત.
 “અસ્ત્રવિદ્યા પ્રાક્રમી તે અકાગે આણે અંત. ૬
 “યૌવનાવ મુદેગ સાથે જાતિરક ને જખોત,
 “કૃતજ્ઞા અનુચાલવ દાનવ મુદે આણે દેવ. ૭
 “શીકૃષ્ણ કેરા કુંબર સાથે હામ અર્નિદુદ્ધ વીર,
 “રક્ષાકારી સુભટ અર્જુન અરિદળજી મન ધીર. ૮

- “નીલધ્વજ ને હંસધ્વજ ને એટલા સાથે શર,
- “સ્નેહસંખ્યા તો શી કહ્યું? જ્યમ વૃષ્ણા કેરૂં પૂર. ૯
- “જે સુખટ બળિઓ હોય ભૂતજે અશ્વ બાંધે તેહ.
- “બળહીણા આવી નમે ચરણે અશ્વ ગજ ધન લેહ. ૧૦
- “વળી અર્જુન-દળ અગ્રેશ થઈ સર્વ સ્નેહ સાથે રામ.
- “પેહેલું યુદ્ધ રણે કરે જે નમે આવી પાય. ૧૧
- “અર્જુનથી જે અધિક બળિઓ, બાંધ્યો ન છૂટે વાળ્ય,
- “લગવાનજી સાંઠાં પધારે હય છોડાવાને કાળ્ય.” ૧૨
- પત્ર એકેવું વાંચનાં મન-પ્રમેલા સુખ હોય;
- કામ્યની કંદ્રપ-દળધટા પર દર્ષિ માંડી જોય. ૧૩
- ચિત્તહરણ ચતુરા નર તણાં એ પ્રથમ દર્શન માર,
- “પછે ભ્રમરી ક્રોધ ને કાલાહલથી કરે સર્વ સંહાર. ૧૪
- “મહા સુખટ ત્રાસે રણાંગણથી, યુદ્ધે છાંડે ધીરચ.
- “મૂળ અબળા રાક્ષસી મન માંસ હરતા વીર્વ, ૧૫
- “ક્ષણ માનમર્દિં જીતશે નવયૌવના સર્વ નારિ.
- “એ કામી અર્જુન રણ વિષે પેહેલો પમાડું હારિ.” ૧૬
- વળી જાણે મન વિષે. “છે અવધ્ય નારી સત્ય.
- “એ યુગમ જિપરે ક્ષત્રી હોયે તે આસરે રણે ગત્ય.” ૧૭
- તારંગ બાંધી બોલિયાં જે :” અશ્વ પૂઠે સાથ,
- “જાઓ, તેડી શીઘ્ર લાવો હસ્તિનાપુરનો નાય. ૧૮
- “અશ્વરક્ષણ બોનાવિયા, સુણો પાંડુસુત મહારાજ.
- “સ્ત્રીરાજપમાંકાં હય બાંધિઓ તે આવે યુદ્ધને કાળ્ય. ૧૯
- તે સુણી આનંદ પામિયા, અર્જુન હરખ ન માય,
- “સુખટ સાથે એહ નારી યુદ્ધ ક્ષેત્રી પેરે ચાય?” ૨૦
- જનમેજય રામ સુણી એકેવું કર્યો મન વિચાર્ય.
- અર્જુનનું બળ મન્ય ધરે; દળ હણ્યું, લોહોણી અદાર. ૨૧

કેહી પેરે અળળા બળ કરિ ? ક્યમ મેડેવગે હરિ બાણ ?
 બ્રહ્મ રચી અશ્વનંદપી બિગરશે જલ બાણ. ૨૨
 જૈમુન્ય કેડે : મુણો, રાયજી, અબળા તણાં બળ પ્રોદ.
 સત્રામ નરને નારી છતે; શક્તિ તણી ગતિ ગૂદ. ૨૩
 શુંબ નિશુંબ ને ધૂમ્રલોચન મહિપામુર આદે જ્ઞેહ,
 રક્તબીજ બહુ દૈત્ય મારયા નારીરૂપે તેહ, ૨૪

વલણ

નારીરૂપે - રાય જાણો, સદા બળ તેડેમાં ધણ.
 જોજો, રણમાંહાં પ્રમેલાદિક દેખાડે બળ આપણું. ૨૫

અમક ૨ જુ—રાગ ગોડી, તાલ પડનાલો

રાણીને આદર અતિ ધણો, હુંહુભિ વજડાવે.
 મેડેવાનાં મન ઉહલસ્યાં, મન આણુંદ બાવે. ૧
 નવયૌવન નારી મ્યળી રૂપ સમળ રંગાળી,
 યુદ્ધ કરવા રીઝી રહી મહામદ-મછરાળી. ૨
 જુગુઆં રૂપ રામા તણા, જુગુવા શણગાર,
 નગડપે કેટલી થઇ, જ્યમ અમર અવતાર. ૩
 રતનહારને મેડેવા મણિ કુંડળ કાન્ય,
 દૂર થકી અબકારા કરે રંગ વિદ્યુત સમાન્ય. ૪
 નરનામે વાહન નહિ; હાથણી ને ઘોડી,
 શણગારીને મર્ચ આણિઆં રથે ચડવા જોડી. ૫
 કાંત્ય લગવે કનકને, જ્યણ પટકુળ,
 આયુધ - સધળાં શોભિતાં ચઢ્યું સેન્ય સમૂળ. ૬
 રાણી પ્રમેલા મવકો, આગળે વાહન,
 એમ ચતુરગચ્છ આવિકો રણ, જાંહાં અશ્વનંદ. ૭
 ધનુર્વિદ્યા અજની, બાણની ગતિ ; સધળી જાણે.
 સંકર ચર પાર્વતીપતિ સદા સીરાજ્ય વિખાણે. ૮

- રામાદળ રાજિઆમણું રણુમાંડે દીમે,
 સુરપતિ શંકરજી તણાં નેતાં મન હીસે. ૯
- એણી પેર સર્વ સેન્ય તાંહાં આવ્યું છે વળી ધાઈ.
 બાથા સર્વ સોહામણા સર્વ આયુધ સાહી. ૧૦
- જાણે યુદ્ધ રણુમાંડે કરી, એકેવી છે તરય લક્ષ.
 એક એકપેં આલતી રાણીથી તે મુખ્ય. ૧૧
- ખીજી નારી મંખ્યા નહિ, તેડેના છે દેશ.
 નરનામે તે દેશમાંહાં ન કરે પ્રવેશ. ૧૨
- નરને ઈછે નારય જે, તે અન્ય દેશ જઈ આવે,
 મારગે જાતાં મધ્યથી કેા હરીને લાવે. ૧૩
- નરની ઉત્પત્તિ તાંહાં નહિ; મુણ, જન્મેજ્ય રાય.
 બ્રહ્માનું નિમ્ન્યું સદા, કેા મન ઈછાય. ૧૪
- એકેવું દળ આવી રહ્યું રણુમાંહાં તેખી વાર.
 ધન પતાકા ફરકરે; વહે જયજયકાર. ૧૫
- તંતી વંશ મૃદંગ તાળ જે ધૂન્ય મધુરી વાજે
 મધુરાં મુખ્ય મેકેના તણાં ગાન પરમ વિરાજે. ૧૬
- કેસરી કસ્તૂરી ધણી, બહુ બાવના ચંદન.
 બરાસ ટોડરમાંહાં ભરયાં કૃષ્ણાગર વદન. ૧૭
- તાંબુલ તેવ મુગંધય તારુણી રંગાળી.
 નયણે રેખ, કસુકી કશી, રૂપે લીલ વાળી. ૧૮
- બૂપણ અંગે બહુ ધરયાં, મણિ કચેરી જયોત્ય.
 દળ સખળ દીપી રહ્યું, દીસે તે ઉદ્યોત્ય. ૧૯
- વ્યૂહ રચીને આનિઆં સાહામા અગ્નુન.
 યૌવન નારી શોભે સદ; સુંદર છે વાહન. ૨૦
- જૈમુન્ય કેકે છે: રાયજી, નારીનાં મન બરિઆં.
 દષ્ટે જે નર આવિઆ તેડેનાં મન હરિઆં. ૨૧

મેન્યમુખે રથ રોમ્પિઆ, સર્વ વીર નિહાળે.
 ને રણુથી નવ્ય ઓસરે, અસ્ત્ર બાણે ને બાળે. ૨૨
 ધ્વજ તણા રંગ જુગુવા, જુગુવા ધ્વજના રંગ.
 રથનાં જડતર જુગુવાં, જુગુવાં મદિર અંગ. ૨૩
 મધ્યે રથ અશુન તણો અતિ ઉમ શોભાવે.
 કોટિ કળા જ્યમ કામ્યની વીર એકેવા ભાવે, ૨૪

મત્સ્ય

કોટિ કળા જ્યમ કામ રે; અશુન એમ શોભી રહ્યા.
 પ્રમેલાનું સેન્ય દેખી સુભટ સહ આશ્ચર્ય જ થયા. ૨૫ ઉપ

ઝંમક ય ધુ-રાગ ગોડી, ચોપઈ

આશ્ચર્ય પામ્યા સરળા વીર: “જેન્યો અખળાનાં મન ધીર.
 “કાણુ રીત્યે રણુમાંહાં દળ રણૂં, સહ યુદ્ધ અર્થે તત્પર થયું.” ૧
 સુભટ જોધને રીઝયા ધણુ; “જેન્યો તેજ નારી એ તણુ.”
 વિરડે પામિઆ સઘળા થર, કામ્યની કંદ્રપ દેખી પૂર. ૨
 જૈમુનિ કેહે છે: જનમેજય, સુણો. વિરહ નારીનો નરને ધણો.
 નરનાં મન હરતી સર્વ નારય, કટાક્ષ વિરહ-રમિય ભાર. ૩
 દીર્ઘાં પરમ વિરાજિત રૂપ, એક એકપેં અધિક સ્વરૂપ.
 ચિત્રશાળા ચિત્રામણુ જ્યંમ, જોધને સુભટ રહ્યા મર્વ ત્યંમ. ૪
 યુદ્ધ કરવા કાણુ સત્વર યાય, કંદ્રપપૂર પડ્યા પ્રોડોમાંય.
 યૌવનાન્વ રાગ વૃષકેત, જોધને પરમ પ્રજુશું હેત, ૫
 નીવધ્વજ હંસધ્વજ વીર કુંતીસુત અશુન મનધીર,
 એ પાંચ સુભટ મોહ પામ્યા નહિ. અન્ય રણુ ચિત્રામણુ ચર્મ. ૬
 નર સરળા ત્યમ નારી હોય માંડી હૃદિ પ્રમેલા જોય.
 મેન્યમુખ્ય હાંડી વાહન સાહામી આવી જાંહાં અશુન. ૭
 રાણી કેહે: “માંબળ, ખળવંત, ધણા સુભટના આજ્યા અંત.
 “નારીયુદ્ધ નવ્ય દીકું તહમ્યો, નરને હારય મનાવું અહમ્યો. ૮

[દેશી, ફેર]

- “મહાસુભટ સવ્યસાચી, સુણિએ, નારીનાં બળ પ્રોઢ.
 “શંકર અનુન સરખા રણે આપુધનામે ગરુડારઢ. ૯
 “ધણા યોધ સાથે યુદ્ધ કીધું, રણ નવ્ય દીઠું નારી.”
 “મહા સુભટ દળ મળે અસંખ્યા, જાએ દષ્ટિમાંડાં હારી. ૧૦
 “વળી અસંખ્યા સેન્ય મળ્યું, કોણુ યુદ્ધ કરે આંહાં આવી?
 “આજ પરાણા ભલે આવ્યા, જાએ અમને યજ કરાવી. ૧૧
 “આવે કામ્ય અમારે ઘોડો, અશ્વમેવ ભલ કીજો.
 “શ્રીનારાયણ આંહાં પધરાવી પુણ્ય હરિ-કરિ લીજો. ૧૨
 “કામી નરને વશ્ય કરતાં શો નારીને આયાસ?
 “વિશ્વ તણો કરતા વશ્ય વર્તે થાએ વિશ્વાવાસ. ૧૩
 “શંકર સરખા કર જોડી રેડે, અવર યોધ કોણુ માત્ર?
 “ત્રૈલોક્ય કેડે તરવસાર કો નિરમી નારી પાત્ર. ૧૪
 “દષ્ટે ધરી નિરખો જન સઘળા,
 કોણુ યુદ્ધ આંહાં કરશે?
 “દર્શન માત્ર લખ્યા ચિત્રામણ્ય,
 માર્યા વિના એમ મરશે. ૧૫
 “મહા વિરાજિત અનુન, સુણિએ,
 નયમ યજ તમારો થાય,
 “આંહાં થકી જવ પામી વજોને, ઘોડો સઘ મૂકાય. ૧૬
 “કર્ણ-કુંઅર વૃષકેત, સુજોત,
 હં દહ તે કરજો વિચાર,
 “દષ્ટિ ધરો તે, નારિ કુંઆરી, પાંછે મન્ય ભતાર. ૧૭
 “આદાવા યોધ મળે કોણુ રીત્યે? યોધ લધુપય નારી,
 “વીર સુભટને એહ અકચેકી; સઘળા દળે કુંઆરી. ૧૮

પ્રમેલા ત્યાંહાં પાથ જોઈને સગળ રીઝી મન્ય. ૧

“ત્રૈયોદયમાંડે” સ્યામમુંદર અન્ય જોઈ અશ્વન. ૧૭

“અશ્વન કચરા બાઝ્યનેા જોતાં ન લાભે પાર,

“મારયિ જોરેના રથ વિખે પ્રભુ મદા વિશ્વાધાર.” ૧૮

એકેવે પાથ કેકે છે પ્રમેલાને : “માંગિએ વરદાન.

“આજ તમને કૃપા પૂરણ : હું અંશ-શ્રીભગવાન.” ૧૯

રથ. જિપરે જિભી થઈ રાણી કેકે. “નરદેવ

“શ્યામી, હું તમારી તરુણી. આપિએ અશ્વમેદ ૨૦

“અશ્વ આપું તમારો, બંડારમાંહાં ધન જોઈ,

“વાહન સઘળાં સમય” અશ્વમેધ-અર્થે તેડા. ૨૧

અશ્વન કેકે : “બ્રહ્મચર્ય માહારે અશ્વરક્ષણ કાળ્ય.

“દિવ્ય ઠગીને નીસરયા, આગળ શ્રીમહાગજ. ૨૨

“તમે કલ્ તે પામશે, પૂરતી મનની આસ.

“આંહાં થકાં તહે સર્વ જાઓ કુંતાછીને પાસ. ૨૩

“અશ્વ ચારી આવશ્ય જહારે અહમ્યો અમારે દારથ,

“સુભટ મધળા અકથેજી અંગીકાર કરમે નારથ. ૨૪

વલણ

“અંગીકાર કરશે નારથ રે; હવે પ્રમેલા, ત્યાંહાં પરવરો.

“તું પ્રેમદા માહારી સહી; હવે તાપ અંતરના હર્ગે”. ૨૫

અમક ૬ હું—રાગ ધન્યાશ્રી, ચોપૈ

રાણી સુખ પામી તવ ધણું. વાક્ય સુણીને અશ્વન તણું :

“ભાઝ માહારાને નાવે પાર, જો પામી અશ્વન ભત્તાર.” ૧

લગ્ન કરી બિહારાદી થઈ, નારી સર્વ જોવાની ગ્હી :

“કૃપા હોએ અમ શ્રીભગવાન” પછે અશ્વનને દીધાં માન. ૨

આદર મળળ થયો છે મન્ય; હિમ ભાઝયી પ્રમટ્થ પુણ્ય.

નારી સર્વ ટળ્યા બિચાર. પછે દળમાંડે થયો ગેકેધાર. ૩

- સ્તુતિ કીધી અર્જુનની કરી; ઘેરય પધરાવ્યા આદર કરી.
 સુભટ સંગ્ય અર્જુન આવિઆ, સર્વ નારીતે મન્ય ભાવિઆ. ૪
 પાર્થ પૂજિઆ હિતમ રીત્ય, અંતરે સગળ પ્રમેલા પ્રીત્ય. ૫
 સુભટ સર્વ પૂજ્યા વિધિ ઘણી, પ્રીત્ય દેખાડી પોતા તણી.
 બધે રવાગત્ય અર્જુનની કીધ, કિબે મનોરથ મનના સીધ. ૬
 મણિ માણિક મુકતાણ બહુ, રત્ન ભંડાર સમખૂં સહુ. ૭
 નાનાવિધિ આયુધ પટકુલ, ભૂખણ વાહન :સહિત અમૂલ્ય. ૮
 જેહ પદારથ હિતમ હોય અર્જુનને આપ્યું ગર્વ હોય. ૯
 દળ સતોખ્યું અર્જુન તણું, સહુનું રવાગત્ય કીધું ધણું.
 કુંતીપુત્ર થયા રણિઆત્ય, સેવા કીધી નાનાભાત્ય. ૧૦
 સંતોખાણા સર્વ ગજનં. ગ્રેમે અર્જુન કેડે વચન :
 “હસ્તિનાપુરે સધાવો તમ્યો; હય ચારી ઘેરય આપું અહમ્યો. ૧૧
 “સધળી નારી વરશે સર્વ રાય, તમ્યો રોડો મુજમ દિરમાંહ.”
 વાકય સુણી રણિઆત્ય જ થઈ, પછે તોરગમ સોંપ્યો સહી. ૧૨
 “અનેક વિધિ સામગ્રી કરી હસ્તિનાપુરે ચાલી મુંદરી.
 દળ નારીનું હૂવું જેહ હસ્તિનાપુરે અધાખ્યું તેહ. ૧૩
 હેટલી દેશ રાખયા સખી મેહેલી ધનુર્વિદ્યા જે મુખી.
 પૂછ હય મેહેલ્યો તનકાળ સેન્ય સગ્ય અર્જુન ભૂપાળ. ૧૪
 ચતુરાંગ દળ ચડિગિં ખેલ, અશ્વ હકારચો ત્યાંહાં નરદેવ.
 વાજે વાજિત્ર મનોહર બહુ, હરખબેરય દળ આપ્યું સહુ. ૧૫
 તોરંગ નૃત્ય કરે તો જાય. જીમુન્ય કેડે : સાંભળે અત્ય રાય.
 વૃષકેત અર્જુન અતિ હરયા, હરખિત હય પૂડે પરવરયા. ૧૬
 તોરંગમ જઈને પોડોતો ત્યાંહાં ઝાડખંડ પ્રવર્તે જાંહ.
 એહ પ્રમેલા કચેરી કયા; જન્મેજય, સાંભળ્ય સર્વયા. ૧૭
 અનેક દેહથી ઝાડે રોગ; પામે સુખ નાનાવિધિ ભોગ,
 હરણ-સુત દાહાનડ હરિદાસ, કૃપા કરો પ્રભુ વિશ્વાવાસ. ૧૮

વલણુ

કૃપા કરો કૃપાનાય મુજને, નિર્મળ ગુણ ગાગિં સદા.
 ચરિત્ય કેડેના કૃષ્ણનાં માદારી રસનાયે ગેળેને સર્વદા. ૧૯

- “અંગીકાર કરે મુજ અર્જુન, રેકે તમારો ધર્મ,
 “અશ્વમેધનો હવે છટે ને સતોખાએ પરબ્રહ્મ.” ૧૯
 “વાક્ય સુણીને અર્જુન હસિઆ : “યુદ્ધ કંઈ બંધે આવી.
 “રામાદળ શાહાને રણ આપ્યું? આયુધ સર્વ વધાવી. ૨૦
 “પુરુષાંશ ત્યાં સર્વ જણાણું, બાણવિદ્યા તમ હાથ,
 “મળી એકડી સર્વ નારી, યુદ્ધ કીધું અમ સંઘાત્ય.” ૨૧
 અર્જુન કેરાં વાક્ય સાંભળી કેહું પ્રમેલા રાણી,
 “હામ્યામ્ય તો જય પામ્યા, જે સારથિ સારંગપાણી. ૨૨
 “હવે જોલ્યો પ્રાક્રમ અગળાનાં, કેકેવાં કરે છે યુદ્ધ.
 “ધનુર્વિદ્યાના બેદ દેખાડે; ગતિ જાણે આયુદ્ધ.” ૨૩
 પછે શંખનાદ પૂરિઆ, દુંદુભિ ને રણતૂર.
 દળ સાહામું સર્વ સેન્ય હકાર્યું બોલાવીને ઘર. ૨૪

વણણ

બોલાવીને ઘર સઘળા નારી સર્વ સત્વર થઈ,
 ધનુષ્ય ટંકાર કરયા પછે યુદ્ધ કરવાને ગકગહી. ૨૫

ઝમક પ મું—રાગ સામેરી

દળ નારીનું સત્વર કીધું જી,

ધનુષ્ય પ્રમેલા ત્યાહાં કર લીધું જી :

“જોલ્યો કિરીટી, યુદ્ધ દેખાડું જી,

આજ રણંગણે રાદ પોહોંચાડું જી. ૧

દાળ—“હવે પોહોંચાડું હું રાદ્ય તમારી,

હવે સુભટ જોલ્યો બાણ.

“અસ્ત્ર કચેરી વિદ્યા દેખાડું, ધનુર્વિદ્યા—જણ.” ૨

પાંચ બાણે પ્રથમ અર્જુન વધાવ્યો તેણી વાર;

પછે તારુણી હામ્યામ્યથી કરે. મારોમાર્ય. ૩

- જ્યમ મેઘ ફેરી દૃષ્ટિ હોયે, એમ બાણુ અનેક,
નારી તણે કરે છૂટતાં અગણિત, નાવે છેક. ૪
- એમ પ્રમેલાએ અર્જુન ગપરે મેડેયાં બાણુ અમેઘ,
સુમરને તન્ય પ્રગટયો, બદ્ધ કામરૂપિઓ રોગ. ૫
- કરપરાશ્ર કાપે અર્જુને મેડેલિઆં તે દળમાંહ,
વસ્ત્ર કાપ્યાં નાનિનાં, સર્વ નગ્ન ક્રીધી કાય. ૬
- પછે પ્રમેલા કાપ કરીને મોહાસ્ત્ર ત્યાંહાં તતકાળ,
મેન્ય અવનીમાંહાં પડચૂં, મોહ પામ્યા સર્વ બૂપાળ. ૭
- વૃષકેત અર્જુન એ રહ્યા, અન્યથા પડિઆ મોમ્ય,
પછે અર્જુન કોપિઓ ને ચપાં ગિલાં રોમ. ૮
- વસ્ત્ર બીજાં નારે પેડેરી સુખે ગાળે તેહ.
પછે અર્જુને બાણુ લીધૂં, કોથે કંપે દેહ. ૯
- મનમાંહિં જાણ્યું : ‘પ્રમેલાને પમાડું હું મરણ.’
એહેવું જાણી બાણુ યૂગ્યું કોટિ પાવકવણ્યું. ૧૦
- ધનુષ્ય મરડી મેડેવવાને જાહારે સત્વર થાય,
શબ્દ એહેવો પ્રગટયો આકાશ-મારગ-માંહ : ૧૧
- “અરે અર્જુન, અવધ્ય નારી; એ કોણુ તહમારો કર્મ ?
“અંગળા વધનાં, મોમવંશી, જાએ તહમારો ધર્મ, ૧૨
- “અંગળાનાં મન રાખતાં જીપને મન્ય આનંદ.
“એણી વાતે સતોખાએ પૂરણુ પરમાનંદ.” ૧૩
- શબ્દ એહેવો સાંભળીને બાણુ બાથે લીધ.
પ્રમેલાને પ્રેમશ્ચં વરદાન સુભટે દીધ. ૧૪
- આકાશવાણી શ્રવણે સુણતાં જીપનો મન્ય પ્રેમ
સ્ત્રીધૂષમાંહિં મહા કૃપા હવી; હવું કુશળી ક્ષેમ. ૧૫
- હવે પ્રમેલાનું વદન અર્જુન દષ્ટે ધરીને જોય.
દિવ્યરૂપે તારુણી મન પરમ આશ્ચર્ય હોય. ૧૬

૮. ઝાડખંડનું આખ્યાન

- જનમેજય નાખ્યુ .શીશઃ કથા કોડો, રુખિના ધીશ.
ઝાડખંડ કચેરી વિધિ મુજને કોડો સહી રે. ૧
- હાળ—ઝાડખંડ ધરી વિધિ મુજને વિસ્તારીતે કેડે.
હવે કોણ શોભાએ વન ઘોડો પોડોતો, કથા મનોહર લેડે. ૨
- જૈમુન્ય કેડેઃ રાયજી, સુણિએ. આશ્રજ એક થાય.
વૃક્ષ. ઘડી પ્રગટે બહુ માણસ, અવનીમાં નવ્ય ગમાય. ૩
- અનેક વૃક્ષ ઝાડખંડ વિષે છે, સાખા તેડેની પ્રાદ.
પત્રમોહ વિરાજિત સઘળાં જોઈ; થઈએ દિગ્મુદ. ૪
- કુસુમ ગંધ આનંદ ઊપજે; જોતાં મન આતિ હીમે.
એડેવાં વૃક્ષ—સમોદ વિરાજિત છાયા સુંદર દીસે. ૫
- કુસુમ વિના કેટલાં રૂળ પ્રગટે, કુસુમ કેટલાં થાય.
વનરૂપિત એડેવી તે વનમાંહાં અગણિત, ગણી ન જાય. ૬
- હાટિ થકી રૂળ ગળી પડે અવનીમાંકે જાહારે,
તે માંડેથી પાગક પ્રગટે રૂપ ધરી નર ત્યાહારે. ૭
- મુહૂર્તમાત્ર લગે રેડે આળક, દિવસ થાયે જયમ વામ.
ત્યાહાર પછી લધુ વય ત્યજીને યૌવન પામે કામ. ૮

૧. હવે આશાન ઝાડખંડનું કેહેવારો.

મધ્યાહને યર સુભટ તે થઈને કરે યુદ્ધ રણ આવી.
 ત્રણ પોઢોર પછિ પામે ભરા, જાએ યૌવન સર્વ સધાવી. ૯
 રવિ અસ્તાંગત આયુશ તેડેતો; પછે પામે તે મરણ,
 એણી પેરે આયુશ ભોગવે, વળી થાએ અવતરણ. ૧૦
 એમ અસંખ્યાત તે વન પ્રગટે, ન્યમ સાગરનું નીર,
 બાણવિદ્યા કરા તે કુશળી પ્રચડ બળના વીર. ૧૧
 ગજ બહુ કરલ અથ નર નારી એણી પેરે થાયે ઉત્પન્ન,
 એક દિવસનો આયુશ ભોગવે, સાંભળ્ય સત્ય, રાજનં. ૧૨
 રાજા કેડે છે: કરંક તેડેનાં પડ્યાં રેડે જે અનેક,
 નિત્ય બિપત્રે નાશ હોએ તે અગણિત, નાવે છેક. ૧૩
 ગંધ તેહિના દારુણ આગળે કજમ આલે ત્યાંહાં વાટ ?
 સ્વામી, જે કો જન આવે તે વનમાંહાં પામે ભય બિચાટ. ૧૪
 કુખિવર કેડે છે : રાયજી, મુણિએ સાંનિધ્ય રાક્ષસ દેશ,
 કરંક સર્વને ભક્ષ કરે તે, વનમાંહાં ન રેડે લેશ. ૧૫
 બીધણ રાક્ષસનું પુર પાસે; ત્યાહાથી રાક્ષસ રાક્ષસી આવે,
 ભક્ષ કરવા તતક્ષણ તે લેઈ વનથી શીઘ્ર સધાવે. ૧૬
 તે વનમાંહાં પાંડવ-હય આવ્યો, બાંધી બહુ યુદ્ધ કીધું,
 યુદ્ધ કરતાં કો સાહામો ન માંડે, કાયર પૂંડે લીધું. ૧૭
 તે યુદ્ધ દેખી સવ્યસાચી મન્ય પામી રજા છે ત્રાસ :
 “આંહાં થકી તો અશ્વ છૂટવો અહમ્યો ન ધરું મન્ય આસ.” ૧૮
 દારુણ યુદ્ધ હવું તે રણમાંહાં સેન્ય કર્યું સધાર,
 એક તણા દિવસના એહેવા એણી પેરે કરતા માર. ૧૯
 રવિ અસ્તાંગત બહારે હવા છે ત્યારે તે દળમાંહાં નહિ ઠાય;
 માર્યા દિના સહકો મરણ પામ્યું; અશ્વન આશ્રજ હોય. ૨૦
 સવ્યસાચી રણે સેન્ય સંભાળે, તેણે સમે નારદ આવ્યા.
 અર્ચન વંદન આસન યુક્ત કુસુમે કરી વધાવ્યાં: ૨૧

- “આ વન કેરી, નારદજી, મત્સ્ય દીસે છે કા પ્રૌઢ.
 “મહાપ્રાક્રમી સુભદ્ર પ્રગટે, લેઈ યજ્ઞએ દિગ્મુદ.” ૨૨
 નારદ કહે છે : “સુલો, કિરીટી, એ નિત્યે થાએ ઉત્પન્ન.
 “એણી પેરે એ યુદ્ધ કરીતે નિશાએ પામે પતન.” ૨૩
 “તે માટે તમે અશ્વ હકારો; આ વન મેડેલો રાતે.
 “વળી યુદ્ધ થોધા પ્રગટીતે એમ કરશે પરબાતે.” ૨૪
 એમ કહી મુનિ નારદ ચાલ્યા; અર્જુને કર્યો વિચાર;
 પછે રજનીમાંડાં સેન્ય હકાર્યું આમન્ય કરી તોખાર. ૨૫
 ચતુરાંગ દળ ત્યાંહાંથી ચાલ્યું આનંદ પામી જાય;
 તાંહાં થઈ હવ વેગ્યે પોહોતો, જાહાં રાક્ષસ ક્યેરો રાય. ૨૬
 લંકાપુર ક્યેરો તે રાક્ષસ, બીપણ એહરું નામ.
 મહા માયાવી તેડેની રક્ષાસી જાણે બહુ સંગ્રામ. ૨૭
 તેડેને નગર હવ પોહોતો છે, મહા યુદ્ધ ત્યાંહાં થાશે.
 ગંગાજળ બંધાણે તાંહાંથી દુઃખે કરી છોડાશે. ૨૮
 ઝાડખંડની કથા એહ આખ્યાન મંપૂરણ હોય.
 પાંડવને કરુણા શ્રીહરિની, વથ વર્તે સર્વ કાવ. ૨૯

વલણ

- વશ્ય વર્તે સર્વ કાવ રે, એમ હરજી-સુત વાણી વહે.
 પાંડવ કવેગ હેન કાળજી હરિ મદા રેડેલ્યો મુજ રહે. ૩૦

૯. ભીષણનું આખ્યાન

ઝમક ૧ લું—રાગ રામઝી

શ્રીદામોદરજી-ચગણ-પ્રતાપ જી,

જેણે મંમારભય ટળે સર્વ તાપ જી,

જેહ પ્રતાપે પામૂ સિદ્ધય જી,

ભક્તિ વિષે બહુ ઊપજે પુદ્ધય જી. ૧

કાળ—ભક્તિ વિષે પુદ્ધય ઊપજે શ્રીદામોદરજીને નામ્ય.

મહા ઉગ્ર પુદ્ધિદાયક સદા દુષ્કરણ અનુદૂળ સ્વામ્ય. ૨

હવે કથા પાવન મહાભારથ અશ્વમેધ નિધાન,

આરંભે રાય ચૌવનાશ્વ કેરૂં કહ્યું તે આખ્યાન. ૩

ભીમ જઈને દાગ્ધતી શ્રીકૃષ્ણનો પરિવાર

હરિતનાપુરમાંહા આવિઆ હરિ સધાતે સર્વ નારય. ૪

સ્ત્રીવૃંદલવી ઘેડો હરચો અનુશાનવે મન હેન,

યુદ્ધ ઝરી દાનવપતિ અહીં લાવિઓ વૃષકેન. ૫

તોરગ પૂજને મેહેલિઓ, નીલકેત-કુઅર પ્રવીર,

વાડીમાંહે બાધિઓ, યુદ્ધ કરચૂ અર્જુન ધીર. ૬

ત્યાંહાં થકી અશ્વ છોડાવિઓ, પાખાણ ચહી જેહ,

અહીં તોરગ, છૂટચો તતક્ષણ સ્પર્શ, અર્જુન તેહ. ૭

- વળી ચંપકપુરનો હંમધવળ છત્યો તે બળિયો રાય.
 વળી બાંધ્યો અશ્વ છોડાવ્યો સ્ત્રીરાજ્ય સુંદર માંહ. ૮
- ઝાડખાંડ વનને છતીને રેવત પોડોતો તાંહ,
 ત્રણ કોટિ રાક્ષસ સગળ સાથે બીપણુ રાખ બાંહ. ૯
- તે દેશ દારુણ વિષે સહકો રાક્ષસ કચેરો વાસ,
 ગજ અશ્વ નર નારી પશુ તેડેને ખાધોનો અભ્યાસ. ૧૦
- તે રાક્ષસને ઘેરય રાક્ષસી મહામંત્રવાદી તેહ,
 આકાશગામી તે સહી કરે અમઝદા દેહ. ૧૧
- તે રાક્ષસીનાં 'બળ ઘણું છે, સહી સકે નહિ કોય.
 મહા માયાવી રણુ વિષે, તેડેનાં યુદ્ધ દારુણ હોય. ૧૨
- દીર્ઘ દેહ પ્રચંડ રાક્ષસ, તેડેને આહારનાં નહિ માન,
 છત્ર માત્ર જે દષ્ટે પડે તે તેડને બક્ષતે સારવાન. ૧૩
- દેશ એડેવો તેહ તણો, જે પોડોતો ત્યાંકાં તોરંગ,
 ગંગાજળ ઝગકે ઘણું, મહાવિરજિત બહુ અંજ. ૧૪
- નિલવટે પત્ર સોહામણું, મણિ રત્ન યુક્તાવાર, ;
 નવરંગ શોભે ચરણુ ચ્યોડો, બહુ નેપુરના ઝમકાર. ૧૫
- અમર હોયે ચ્યોડોગમાં; મળતો માટે પાય,
 કામ લાજે કાંત્ય આગળે; રૂપ કલ્પુ નવ્ય જાય. ૧૬
- સેવક કચેડે સાંચરે, 'જય' શબ્દ બોલે વાણ્ય,
 પાંડવને ઘેરય માહાત્મા મહાકાળ સારિંગપાણ્ય. ૧૭
- જૈનુન્ય ડેડે : રાયછ, સુશિખે, અશ્વશોભા ટોહ,
 નર નારી નયણે નિહાયે તે ધર્મ રહ્યે દિગ્મુહ. ૧૮
- એણી ગેરે હયવર ઝગદળે; એમ ચાલ્યો જાયે મેર,
 શ્રીકૃષ્ણયજ્ઞ સુખ યજ્ઞી બોલે સેવક જન ચ્યોડો ફેર. ૧૯
- પ્રાતસમે પુર રાક્ષસ કચેરે આગ્યો છે નિધાન,
 ડેડે દૂર દગ પાંડવ તણું, જેડેને દૃષ્ટા કરે બગવાન. ૨૦

- મહા વિપ્રમ ભોમે નાથજી મેલકારી રક્ષાય,
 : છત્ર શીરા જોકેને કૃષ્ણનું તે સાક્ષાત્ કોણે ન જોવાય. ૨૧
 કોણ કોણ વિધનથી રાગિઆ, કેડે આલે ત્રિભોવન-તાત,
 : એણી પેરે હાથ ધરી શિર હીડે વૈકુંઠનાથ. ૨૨
 વિપ્રમ ભોમે જઈ રહ્યો રેવંત-પાંડવ જોહ,
 નાથની કરુણા થકી સુખ પરમ પામે તેહ. ૨૩

વલણ

- સુખ પરમ પામે તેહ રે, જોકેને નાથજી કરુણા કરે,
 દુઃખહરણ સુખદાયક સદા વર વિજય દષ્ટે સદા ધરે. ૨૪

ઝમઝ ર વૃન્દ—રાગ કેદારે

- હવે રાક્ષસના શુરુદેવ તે વનમાંહાં સધાવે છે;
 પોતાના શિષ્યને ત્યાંહાં પ્રેમશ્ર્વ જોલાવે છે. ૧
 પ્રાન સમે તેડેનું આલિંગન નિત્ય તણા ધર્મ,
 : જૈમુન્ય કેડે છે : રાયજી, સુણો તેડેનું કહું કર્મ. ૨
 દર્શન દેહ તણાં લક્ષણ ગત્ય ને આભરણ,
 રાક્ષસના શુરુદેવ તણો કેહેવો છે વર્ણ. ૩
 હાળ—હવે વર્ણ કેહેવો તેડેનો હેય, અંગ્ગેસ્પર્શ નહિ તોય;
 ત્રાસ પામે દેખીને પાણી; હીડે ક્રોધ ધણો મન્ય આણી. ૪
 આરક્ત નયન વિકરાળ, તાંહાંથી આલે પાવક-ઝાળ.
 સુખ ત્રિપૂણ્ય ગત્તસમાન્ય, હાંન લાંગૂલ ક્યેરે વાન્ય. ૫
 જિહ્વા લોલ્યા તે સર્વ સમાન્ય,
 હય-કરંક કુંડળ જેહ દાન્ય.
 નાકે કુટિર ભમે ભયભીત્ય, સમળીનાં આંતર ઉપવીત. ૬
 કરે નેત્ર-ગોલકની માળ, અજ્ઞશીયનો હાર વિશાળ,
 ગજશીર્ય કમંડળ હાથ્ય, મહિપત્યર્મ ધરયાં બહુભાત્ય. ૭
 કેડે દરશી ખડ્ગ ને કાતી, શિર ટોપી રુધિરમે તાતી.
 : નામ શુરુજી મેધુઆ તેડેનું. શોભે રુધિર અજ્ઞ દેડેનું. ૮

મળ મૂન ભગી તેડેની દેહ મેના મન ઉપાસિક તેડ.
 આપ સગપા તેડી સુખે જાય આહારને અર્થે તે નતમાય ૯
 તે તો મામ તણા છે આહારી, જીવિંમા કરે વનચારી
 ગણમમાહા મેધૂઆ મડન પ્રાન પોખે તે આશ્રતવત ૧૦
 સુખે શબ્દ તણા જૂનકાર, સહ જાણે વિગાળે બહાર
 એણી પેરે ગદગદતો મધાઓ,

દીરો તોગન ધરી પામે આઓ ૧૧
 જોભા અશ્વની અદ્ભુત દીમે, જોના મેધૂઆન મન હીમે
 જોના આનદ ઉપનો મન, મેધૂવા જોછ કેડે ધન્ય ધન્ય ૧૨
 પાખને ફરી ફરી હૃદય નિહાળે, અગે અગ તે જોષ સભાળે
 ઘણુ ગીઝી પૂછયો મર્વ માય 'કોણુ નગર દેશ પુર નાથા' ૧૩
 'કયાહારી આઓ તોગમ આમ'

પત જાણુ લખી કોણુ નામ

'આન પૂરણ મત્યો અમ આહાર
 જાણુ પછિ જીને વિચાર' ૧૪

મેવક ગ્યા સર્વ આશ્રન પામી
 'સુજો. સ.ગ ગણમના નામી
 'હનિનાપુર ગમાની તીગ પાય પાડવ વિગાળ વીગ ૧૫
 'અશ્વમેવ આરખ્યો જૂપ, મેદત્યા અશ્વ મનોન ૨૫
 'તે માદા નગ અશુન જોષ, આઓ તોગની ગ્યાએ તેડ ૧૬
 'પૂઠે મેન્ય સુખટ નહિ પાગ ગમે વિષમ તેડના માગ
 'જોષે અશુન જોષો જાય તે અશ્વ મધ ધગમાય' ૧૭
 જાણે સુખી મેધૂવા ગાળે

'માદાગ ગાળમા ન પડે વિગાળે
 'નરમેવ હ મર્વ કરાવુ, માદાગી તાનિમ હા ઉત્તમ બારૂ ૨૮
 'હવે વગે અર્થ આવ નગ એ પશુ અશુન કાદાવ,
 'તદ્મયો ગણસ-પુ નવ જાણુ,

હવ તેન્ય અગળે આહા આન્ય.' ૧૯

- એમ કહી રથ ચડી તતકાળ વેગે લાવ્યો જાંઠાં જૂપાળ :
 “રાયજી, આ પત્ર વંચાવો, હયશાળામાંડાં અશ્વ બંધાવો. ૨૦
 “એ ખૂટે આવ્યો અર્જુન, નરમેધ કરો, રાજન.
 “સેન્ય સગળ ભૂપત્ય બાહુ સાધ્ય, નરમેધ થાએ ભક્ષી લાત્ય.” ૨૧
 વાળ્ય-પત્ર છોડાવ્યું રાય; વાંચ્યું જે જે લખ્યું તેમાંય.
 “હસ્તિનાપુર પાંડવના પુત્ર ધર્મરાયની શોભા મૂત. ૨૨
 “શ્રીકૃષ્ણ કૃપાનિધિ જેહેને, ઘેરચ સકળ પદારથ તેહેને.
 “સવ્યસાચીને સારથિ શ્યામ પ્રભુ કરે પાંડવ-ઘેરચ કામ.” ૨૩
 પત્ર વાંચી રાક્ષસપતિ બોલે : “નહિ કેા જૂનજો અર્જુનતોલે.”
 ગુરુદેવ કેહે : “સુણો વાણી; તમને કહું નર એહેને જાણી. ૨૪

વલણુ

- “તમને કહું નર જાણી રે, અર્જુન યજ્ઞની ગત્ય હું લહું.
 “નરમેધ-અર્થે વિપ્ર તેડો, રાય, લક્ષણુ તે કહું.” ૨૫

ઝમકે ૩ જી-રાગ કેદારો

- જૈમુનિ કેહે. સુણિએ, ભૂપ, મેંધૂઆનું કૃત્યું ૩૫,
 સ્વરૂપે સભામાં મધ્ય અતિ ઉલ્લસિ રે. ૧
 ઢાળ-સભામધ્યે અતિ સગળ ઉલ્લસી ગુરુજી બોલ્યા વાણી :
 “નરમેધ યજ્ઞ કરાવું ઉત્તમ, વિઘ્નાવંત દ્વિજ આણી. ૨
 “કુળ માહારું ને સર્ગાં અહમારાં, પછે શાંતિ પધરાવું.
 “આચાર્યશુદ્ધ વિપ્ર ઘેરચ આવે, મનવાંછિત યજ્ઞ કરાવું. ૩
 “તે દ્વિજ કેરાં આચરણુ સુણતાં, રાયજી, રંજે મન
 “ભાગ્ય હોય, તો ભૂપત્ય, આવે ઘેરચ એહેવા મુનિજન. ૪
 “માસ લગે ઉપવાસ કરે દ્વિજ એહેવા તાપસ જેહ.
 “તેહ તણે માંસે જે પોખ્યા વિપ્ર તેડાવું તેહ. ૫
 “યુગ્મ માસે પારણું કરે, જેહ આચારી,
 “આપણા યજ્ઞમાંહે તેડાવું તેહેના માંસના આહારી ૬

- “કંથ કામ્યની હોએ સમાન્થે તેહ આપણે ઘેરચ આવે,
 “આર્દ્ર શુષ્ક માંસના આહારી, બીજૂં કાંઈ ન ભાવે. ૭
 “ગન્ધમાંસના આહારી કેટલા આવે મંડપ માંહ.
 “કરુન શુભાસ તણા ને પોખ્યા, સંખ્યા આહાર ન થાય. ૮
 “અશ્નિકુંડમુખ હોએ વિપ્રનાં, પાવકની ગતિ જોડેને,
 “બદ્ધ આહારી બ્રાહ્મણ તે રડા, રાય, તેડાવું તેડેને. ૯
 “અર્ધ ઓડણે, અર્ધ પેડેરણે; દર્યને પર-દળ ત્રાસે,
 “ઉડક તણા ને રપર્થ કરે તહિ, વન એકાંતે વાસે. ૧૦
 “મન હીસે જોડેનું હિંસા કરતાં, નરમેધને તે જાણે.
 “તેડેને તેડી સખળ પોખિએ, ન્યમ યજ્ઞ પરમ વિખાણે. ૧૧
 “સર્વ માંસના અશ્નિક વિપ્રને તેડેને તેડા ઘેરચ, રાજન,
 “સદસ ગમે આવે તમ દારે વિદ્યા તણા નિધાન. ૧૨
 “રુધિર પાન કરી તૃષ્ણા સમાવે, જોડેને જળ નવ્ય ભાવે.
 “હયમુખવાસે શુદ્ધ કરે મુખ એડેના દિવ્વ ઘેરચ આવે.” ૧૩
 વાક્યમુણીરાક્ષસ પતિરીજયોઃ “એહ માહારે ચિત્ત આન્યું.
 “નરમેધ યજ્ઞ કરે હું સુકા, સર્વે તણે મન્ય ભાવ્યું. ૧૪
 “કુળયુરુષ. એ ધન્ય તણાઈ. ગોડોટા ! દગ માહારે,
 “ભાગ્ય હોય તો એડેવા આવે મંદિર વિદ્યાવંત.” ૧૫
 હયશાળામાંહાં અશ્વ બંધાવ્યો, આત્યા રક્ષાકારીઃ
 “નરમેધ યજ્ઞ અદમે ત્યાં કરવે, એ તાંહાં વાન વિચારી. ૧૬
 “સેન્ય તમાઈ અશ્વુન સાથે સદ્દ તેડીને આવે.
 “ભક્ષે પરણા આજ પદારથા; અમને યજ્ઞ કરાવે. ૧૭
 “પશુ એહ અશ્વુન પરણા, હવ્ય કરી હોમાય.
 “શુરુદેવ ને વિપ્ર કયા ને તેડે સર્વ રાય. ૧૮
 “અગ્નિતી તે નથી જાણના, અંધા જાંખે આગ;
 “જળમાડે આનંદ કરે, પશુ મીન પડચું મહા જાળ.” ૧૯

- જેમુન્ય કેડે : જન્મેજ્ય, સુષ્ટિએ; કૃષ્ણ સખાયન જેડેને,
કોટિ વિધન નારાયણ કાપે. સદા પરમ સુખ તેડેને. ૨૦
- દુર્યોધન ભૂપત્ય નિપાત્યા, અનેક થોધ બળ ભરિઆ.
કૃપાનાથ ડરુણા ત્યાંહાં ક્રીધી તો પાંચે તાંહાં ઊગરિઆ. ૨૧
- જન્મેજ્ય સુખ પામી કેડે છે : અર્જુન-ભાગ્ય અનંત,
સદાકાળે જેડેને વસ્ય વર્તે રવામી કમળાકંથ. ૨૨
- વાક્ય સુણીને એવક વળિઆ, અર્જુનનું દળ જાંઠ :
“ભીષ્મ નામે રાક્ષસ રાજ અશ્વ આંધિએ તાંહ. ૨૩
- “તેહ તણે મન્ય ઈજા મોટી નરમેધ કરવા કચેરી.
“ગુરુદેવ તેડેને, નામ મેધૂવા, તેડેની શુદ્ધ અનેરી. ૨૪
- “તેહ તણું તાં દર્શન એડેવું, જી માત્રને ખાય.
“પેટ વળીને ચાડે બેડું. કહિંએ તે નવ્ય દ્રાવ. ૨૫

વલણુ

“કહિંએ તે નવ્ય દ્રાવ રે ગુરુદેવ, ઘેરય એડેવા મહી.”
અર્જુન આગળે એવકે હય જાંધ્યા કચેરી વિધિ કહી. ૩૬

ઝમકે ૪ થું—રાગ રામગ્રી

- વચન સુણીને અર્જુન જોણે રે : “કુષ્ઠ નહિકો રાક્ષસ તોણે રે.
“સર્વશ્ત-ભક્ષી રજનીચારી જી, જે નર માંસ પરમ વિહારી જી. ૧
- હાજી—“પરમવિહારી નર માંસના, જેડેને દયા નહિ લવવેશ.
“ભગવાનજી ભય ટાળશે, રાખશે દેવ-દેવેશ.” ૨
- કૃતબ્રહ્મા યાદવ પ્રણુમન તૃપ્તકેન રાવ યૌવનાશ્વ,
હંસકેત અનુસાસવ સુવેગ બોલાવિઆ તવ પાસ : ૩
- “અરે ક્રુભટો, લંક-અધિપત્ય સુખ્યું રાવણુ નામ.
“કપિ રીછ દળ આદ્ય તિના તેણે કર્યો મહા સંગ્રામ. ૪
- “રાક્ષસ રણમાંહાં મારિઆ, કપિ રીછ-કીરત્ય હોય,
“તેડેમાંથી કોએક ઊગર્યો આંહાં નાકો આવ્યો કાય. ૫

- “તેહ માટે આપણા પાસે પ્રાકૃતિ બળવંત,
 “ધનુર્વિદ્યા અશ્વજાણે આણે રણમાં અંત. ૬
 “લઘુલાઘવી ગને કળા ચોસડી સર્વ જાણે ધાન,
 “બાહુ-યુદ્ધના મર્મ મોટા વલણ વાળ્યા હાથ. ૭
 “મ્યગી જાણે ધરાય, ચૂકવે અંતરિ કાળ.
 “વલણ વાળી અંગ ભમરી જૂલવે શ્રમજાળ. ૮
 “અગનિ-ઝાળે એ તપે, અંગે ન લાગે રેખ.
 “જોગ્યન સૂધી શ્વાસ રૂધી જાણે ફાણમાંકે છેક. ૯
 “વળી મંત્ર દેવરી ધારા બાધે ધર નાના રૂપ,
 “આપણા દળ માંહાં જાણિયા મંત્ર બાણવિદ્યાના જૂપ. ૧૦
 “વળી માહારે પાસે ડોલુની એક બાણવિદ્યા જોડ,
 “એકે બાણે બાણ બાવે. ગણિત નાવે જોડ. ૧૧
 “વળી વક બાણ, જ્વળ ઉપરે પ્રાકૃતી હનુમાન.
 “રાક્ષસ દળને ભાંગવા માર પ્રોઢે ગનિ સાવધાન. ૧૨
 “શ્રીકૃષ્ણ કેશવ કૃપાનિધિ આપણે પાસે ધૃષ્ટિ,
 “એ સઘ ચિંતા ચતુરશુભ ટાળજે જાગીશ.” ૧૩
 એમ કહી દળ હકાર્યું, વાહને બેઠા વીર.
 સન્નાદ આયુધ શોભિતા, શોભિતા અશ્વ શરીર. ૧૪
 દ્રુમદ્રુમ્યા નિશાન, ઘેરે ઘોડા ચાલ્યા જાય.
 રથધડકા, હયચરણથી રજ ચઢી અંતરમાંક. ૧૫
 ઘૂંઘર ઘણણુ, ઘંટા-ઝોળ્ય, હાથી તોળા નદિ પાર.
 યોધ-ગદકને સજ્જ સજા, ગર્જતા તોખાર. ૧૬
 વાગિંત્ર વાળે જાણવિધિ તેડેતા નાદ ચાણે ઘેર.
 ત્રાસ પાળે બ્યાધ સૈંદ ચિત્રા દળને પૂરચ. ૧૭
 અગ રોજ સાંમગં કપિ વન્ય દોડો ટ્રિગે પાળે ત્રામ.
 કાપર દુદે કપિન હવા, ગેળનામ શાઓશામ. ૧૮

- હોદ્દહો સેન્ય ગાલે, આગળે માગણ ગાય. ૧૯
- કમ કરૂરી અગર કૃષ્ણાગર ચાલતાં મેડેકે વાય, ૨૦
- દીનન 'જમ' સખદ મોસે; ધ્વજા ફરકે રંગ. ૨૦
- દે. ભરાયે નિરખતાં, એકેવા ન્યોધ યૌવન અંગ. ૨૦
- ખોલ તેજ તે ધરા કેરાં રંગ નવલા હોય. ૨૧
- ચેટી દળધટા ચાલે, હંટકાવે આગળ તોય. ૨૧
- ત્યાં રીતે રણાંગણે આવિઝાં દળ-અર્જુન, ૨૨
- રથિ જોડેને શ્યામસુંદર સદા છે પાવન. ૨૨
- નુરંગમ દળ રણ આવી; માહાઓલા (૧) રણે વીર. ૨૩
- દ. દરવા ગહગહતા, મન છે જોડેનાં ધીર. ૨૩
- રાક્ષસ કેરે નગર સહ સર્વ પામ્યા મુખ : ૨૪
- આહાર પૂરણુ આવિઓ, હવે કાલિએ સર્વ જૂખ. ૨૪

વલણુ

- હવે કાલિએ સર્વ જૂખ. રાક્ષસ સર્વ તાંહાં રીઝી રહ્યા. ૨૫
- મીપણુ રાક્ષસ સેન્ય સાથે રણાંગણે સત્વર થયા. ૨૫/૧૦૦

કંઠનું ૫ મું-રાગ માગુણી

- જન્મેજન્ય કેડે : રુખીજી, સુણો! પ્રતાપરાક્ષસ કચેરો ઘણો. ૧
- કથમ આવ્યું દળ કરા! સુદ, કેડેવાં છે સંગે આવુદ. ૧
- કથમ સુદ કીધું અર્જુન સાથ, તે મુજને કેડો, રુખિના નાથ. ૨
- જેમુનિકેડે : સુણિએ, ધીરજ્યવાન, રણે રાક્ષસ સળળ સાવધાન. ૨
- એ સુદ કેરી સુણિએ રીત. મૂળ દર્શનથી થઈએ ભયભીત. ૩
- ચલિઓ કોધ કરીને રાય, સેન્ય હકાર્યું જો પુરમાંહ. ૩
- કામકામથી રાક્ષસ પ્રોડ દેખી ૩૫ થઈએ દિગ્મુદ. ૪
- ચેડેસે દુઝંભિ ધાધું સહ પેટ ભરવાને અર્થે બહુ. ૪
- એકને રથ વેસર ને કરભ, એકને નરવાહન ગતિ સરવ. ૫
- એકને ગજ હથ વૃષભ અપાર, રાક્ષસ સેન્ય ન લાભે પાર. ૫

- કેટલાને મુખે ગદાંલ હોય, કેટલા રીછ-વદનના વ્તેય.
 કેટલા વદન વ્યાધ ને વ્વાન, કેટલા કપિમુખ સર્પ સમાન્ય. ૬
- દીર્ઘ દાંત મુખ આદારે રજા, ડાઠ મળે ખાવા ગદગદા.
 પિંગલ નેત્ર, વદન વિકરાળ, સીશોળિઆંવન રોમ કરાળ. ૭
- મધુર નાક કરે કૂતકાર, પ્રચંડ દેહ, ઉદર નહિ પાર.
 કરે કડેલી સાથે બહુ, આળી એકદૂં આલ્યૂં સહ. ૮
- કાનાં ખડગ ને કોડોવાડા ધણી, ત્રિશૂળ માર સગળ તેહ તણી.
 મુદગર લોહ ગોળા ગોઠણી, હળમૂસળ ભલ્લ ભોગળ ધણી. ૯
- બાણવિદ્યા ભીષણને પાસ, રણમાંહાં સુખટ કરે રણનાથ.
 મેલે પુદ્ગ બહુ નખના ધાન, દાંત-ડંકથું કરે નિપાત. ૧૦
- લઘુલાઘવી હળ ભણે રમી, કરે ભક્ષ નરને બહુ દમી.
 ત્રણ કોડ તાના સગ થઈ, પુદ્ગ કરવાને આલ્યા સહી. ૧૧
- વાળે વાલ અનાહત ધોર, રણ આલ્યા કરતા બહુ સોર.
 સાહામૂં દળ અશ્વનનૂં જાંહ વ્યૂહ રચી મંડાવ્યા લાંહ. ૧૨
- ધનુસ વ્યૂહ કચેરે આકાર રાક્ષસ સેન્ય ન લાભે પાર,
 સાહામૂં દળ પાંડવનૂં જોહ, રાક્ષસ-દળ નિહાળે તેહ. ૧૩
- ગજ રથ અશ્વ સગળ વાહન મુદાહ આયુધ નિરખ્યા તંન,
 આગળ પ્રચંડ પાળા ચર, દીડું સેન્ય વૃષ્ણા ન્યમ પૂર. ૧૪
- ધ્વજ દરહરે અંમર અનેક, દૂમકે દુંદુભિ, દળ નહિ છેક.
 દેખી રાક્ષસ વિભ્રમ થયા. કેટલા અંતરિ કંપી રચા : ૧૫
- ‘અશ્વનનું એહ અનેરો જૂપ, કયમ જાણે આહાવાં રૂપ ?
 ‘આ આયુધ નય દીધાં કદા. માર ધાન અનેરી ગદા. ૧૬
- ‘કવચરોપ દળ આલ્યું સહી કયમ જોતે રાક્ષસ અહીં વહી ?
 કેટલા[નિ] એમ ચિંતા થઈ : ‘એ માડે કે ખવાણા નહિ. ૧૭
- ‘એ લયચરણ-રજથાં કરી ડાટે રાક્ષસ ડેરી પુરી.
 ‘મહાસુખટ દીસે મહારાજ, દાવાળ દીસે રણ કાળ.’ ૧૮

- પા મુખટ વિમાસણ એમ કરે : 'સાચું રાક્ષસરાય મરે.'
 આયુર્ય-હતી હોય, એહ અનંતે બાંધે કોય' ૧૯
 મન્ય વિમાસે એમ : 'આપણે રણ્ય રહેવાશે કેમ ?'
 અર્જુનના સઘળા વીર, અલંગ જોહ તણાં મન ધીર, ૨૦
 ચિંતા થઈ છે ઘણી, સેન્યા દીડી ગણસ તણી.
 વદન, ભયંકર દાંત, જળ્યૂં : 'આ કરશે કલપાંત.' ૨૧
 ત્યાનક તેડેનાં પેટ, જળ્યૂં : 'સહને ખાશે નેટ.
 કરીશે કોણ ઉપાય ? અકીંચી થોડો નમ્ય છોડાય.' ૨૨
 સૂકળ ચિંતામાંડ ભાળ્યા, ગુડાકેશને પાસે મળ્યા :
 'તેડિએ ગરુડાદઃ એ તો રાક્ષસનું દળ ઝોટ.' ૨૩
 કેડે : "જોઈએ સંગ્રામ; પછે ભૂખને તેડું આમ."
 સ્મરણ તણું હનુમંત, પછે ગાળિઓ થોધ અનંત. ૨૪

વલણ

પાવેઓ હનુમંત વીર હેલા, પાંચમે ઝમકે ધણી.
 ૧૭-સુત કેહે : પાંડવ કેરા થોધ મધળા રજ્યા હણી. ૨૫

ઝમક ૬ ફૂ—રાગ રામઘી

- પેવર આવ્યો હનુમંત જહારે ૭
 સેન્ય કંચૂં રાક્ષસ ત્યાહારે ૭ :
 લંકાપુરનો એતાં કાળજી, સાગરચ આવ્યો એકચે કાળ ૭. ૧
 —'સાગર બાળંધી કરી એકે કાળ આવ્યો લંક.
 ત્રેલોકચ-કંટક જોહ રાવણ કરચો હેલામાં રંક. ૨
 અર્જુન કચેરી ખજા બપરે એ તાં સેવક હોય.
 તે માટે આપણા દળમાંહાં એહેને [ન] જીતે કોય.' ૩
 છે હનુમંત હાક મારી; ગાળિઓ તેણી વાર.
 હિનાદ કરે, શબ્દ દળમાંહ હવા હરિહારચ. ૪

રાક્ષસ રણમાંહાં ગાજિઆ, સંહનાદ કીધા ગુર.
પછે સેન્ય બહને ધન્યમશીને મળ્યાં જિરાજિસ્વ. ૫
યુદ્ધ દારુણ માંડિજિ ત્યાંહાં; આયુધ કરે અમેધ.
મારી સકે તેડેને મારે કા યોધ નહિ મંત્ર્યોગ. ૬

ભોગળ મુઢગર હજ મૂસળ બદલ ત્રિશૂળ તીરાણુધાર,
ગદા ગોકણ પાશ પરશુ મહાઅંકુશ કાનાં માર. ૭
ખડગ ખપૂઆ લોહ નખ, અર્ધઅંદના ધાન :
બાણ છટે બહુ ચિધે રાય ભીયણ કચેરે હાપ. ૮

અગ્નિ-અગ્ન અનેક મેડેલે, કરે યુદ્ધ વિપરીત,
આંહી-પાર્થ દળનાં બાણ છટે, દકિઆ આદિત્ય. ૯
બાણ આગળ યુગ્મ દળમાંહાં ન દીસે કોષ યોધ.
એક એક સાથે યુદ્ધ કરે બહુ આણી અંતરિ કોધ. ૧૦

માયાવી આકાશ-મારગે રાક્ષસ અંતરમંહ,
વિહુનની પેરે સેન્યમાંહાંથી મુખ મહીને જાય. ૧૧

અનેક ભીયણ અસ્ત્ર બાણ કરે મહા સંગ્રામ,
મન વિખે એડેવી કંપના, મારવા અર્જુન હામ. ૧૨

રથ જિગડ્યો અર્જુને રાયતો જ્યોત્સ્ન એક,
ફેરી રથ આગ્યો તદા 'હવે જોલ્યે, અર્જુન, લેખ.' ૧૩

ભીયણે તવ બાણ મેડેયું કોધ આણીને મન્ય,
દુદેમકિં પ્રહાર વાગે; કોપિઓ અર્જુન. ૧૪

અંજની-કુંઅરે નિરખિજિ તવ પાર્થ કચેર મુખ,
બાણના આધાનથી પ્રગટ્યું અંતરિ દુઃખ. ૧૫

હવે પવન-કુંઅર સજ થયો, મર્જના કીધી બેવ,
તે હાકમકિં મેન્ય બે, કૂળિયા મર્વે દેવ. ૧૬

પછે પૂંછ વધારિજિ, તાંહાં થકી નીધી કાળ,
રાક્ષસ-દળમાંહાં ચાલિઓ તે ૩૫ ધરીને કાળ. ૧૭

૧ સ દોહો દિશે ત્રાહાહા, કુલાહલ બદે થાય,
 ૨ આણી રાજ ફેરી પૂંછે બાંધ્યો રાય. ૧૮
 ૩ નમંડળ પૂંછે બાંધી ફેર્યો રથ-રાજન,
 ૪ આણી પાર્યદ્યે નાખિઓ હનુમાન. ૧૯
 ૫ થુ નાહો માયારી તાં ધરી બીજૂં રૂપ,
 ૬ ખેજનમાંહાં ધ્યાન ધરી જે છપી બેઠો ભૂપ. ૨૦
 ૭ હા રાક્ષસ મારિઆ રણમાંડે કરતા યુદ્ધ,
 ૮ હા દોહો દિશે ત્રાસ પામ્યા વિના થઈ આયુદ્ધ. ૨૧
 ૯ મ સેન્ય-પાંડવ મારિજો, બહુ પાડયા વારે વીર,
 ૧૦ સ્વના આઘાતથી શુદ્ધ ટળી સર્વ શરીર. ૨૨
 ૧૧ રણ પામ્યા ફેટલા, ફેટલા ધાયલ અંગ,
 ૧૨ બે દળમાંહાં એમ થયું, ફેટલા પામ્યા ભંગ. ૨૩
 ૧૩ લાહલ ફેટલા કરતા રાક્ષસના પુરમાંહ :
 ૧૪ રાયજી નથી દીસતા' જે જાણ દીધું ત્યાંહ. ૨૪

વલણ

૧ થુ દીધું ત્યાહારે સુણી રાક્ષસી સત્વર થઈ.
 ૨ મક છડે અહીં થકી પૂરણ યુદ્ધ કરવા ગહગહી. ૨૫

અમક ૭ મું—રાગ સામેરી

૧ જે મ્યળા રે રાક્ષસી નારી યુદ્ધ કરવાને માંસવિહારી;
 ૨ તાં ખડગ કોહાર ત્રિશૂળ ગદા ચક્રનમાળ સમૂળ. ૧
 ૩ રાક્ષસી ભાવા મંત્રવાદી ચાલી આપણી વિદ્યાને સાધી,
 ૪ માત્રી રણ મધ્ય સર્વ રદિઆણી મુખે રીડય કડે કંકરાળી. ૨
 ૫ પુષ્કોદર અતિ કૂરા, લંબોદર ગદ્વર-જિરા.
 ૬ બેઠે લાંબા અતિ ચરણ, એક કૂર્મ તણા મુખ વણ. ૩
 ૭ ધ્રુવ નેત્ર ને કૂર કપાળી, લાંબા હોહ ને હાંતની જાળી.
 ૮ લંબ-સ્તની આવીને ગાજે, તેડેના દર્શનથી દળ લાજે. ૪

આવી યુદ્ધનો માંડ્યો અબ્યાસ, અર્જુન-દળ પામ્યું છે ત્રાસ,
 લઘુલાઘવી ને જીધાન, દતિ કરીને કરે નિપાત. ૫
 ખાટુયુદ્ધ કરે બળ આવી રૂપ ધરી અનેરાં સ્વાવી.
 મુખે શબ્દ ભવાનિક વાળે, તેણે ચર મુખટ તન દાણે. ૬
 આવી માંડ્યો છે મહા સંગ્રામ, નખધાતે પાડે રણ્ય દામ્ય.
 મૂકે આયુધ બાહ્ય અનેરી, યોધના મુખ આગળે ફેરી. ૭
 એક લાંબા બે હાથ વધારે, મુષ્ટિપ્રહાર કરી રણ્ય મારે.
 મારે ધાત રુદેમાં ચરણ, મહા મુખટ નિપાતે ધરણ્ય. ૮
 હવે નૈમન્ય કેડે : મુણો, રાય; યુદ્ધ દારુણ રામાનાં ચાય.
 ફરી દીર્ઘ પયોધર રથૂલ, ફેરી મારે સહિત સમૂળ. ૯
 પાળા ગગરય અશ્વ અસવાર, મારી સર્વ કરે સંહાર.
 જાંઠાં પડે પયોધર પૂર રણ હાથી કરે ચક્રચૂર. ૧૦
 અર્જુન મન્ય ચિંતા પ્રોઠ યુદ્ધ દેખી થયા દિગ્મુદ્ધ.
 મહા દૂર વદન નિકરાળી રીડ્યા પાડે બે ગંન અક્ષાળી. ૧૧
 વીર અર્જુન કેડે : 'હનુમાન, હવે મુખટ, ચાઓ સાવધાન.
 'જાણો રાક્ષસ માયાના મર્મ'; રાખો આપણા સેન્યનો ધર્મ.' ૧૨
 વીરવાક્ય સુણી વલકલિઓ.

ઊઠી રાક્ષસી-માયામાંઠાં પડિઓ.

પૂંછ ફેરીને કીધા પ્રહાર, માઠી રાક્ષસી દેખીને માર. ૧૩
 મુખે મેઘ તણી પેરે ગાળે, ગિરિશિખર શાખા દુમ બાળે,
 એમ થાય છે દારુણ યુદ્ધ, નાંખે બાથ ઢીંક આયુદ્ધ. ૧૪
 એમ રાક્ષસી યુદ્ધ અનંત, સ્તનપ્રહારે મારયો હનુમંત,
 અવની સાથે અડવડિઓ, વીર અર્જુન હપ્ટે ચઢિઓ. ૧૫
 પછે ક્રોધ થયો તવ મન્ય, ક્રોધો કુંતીમુન અર્જુન,
 એક બાણ લીધું બળધારી : 'હવે માફ રાક્ષસી નારી.' ૧૬
 હવે મેકેલ્યાં બાણ અનંત, તીવ્ર ધારાયે કરે પર્વન.
 કેડેના હવા ચરણ નેહાય, [કેડેનાં] સ્તન છેઘાં મૂળ સંધાત્ય. ૧૭

કોડોને રુદ્રેકમળમાંનાં બેઘાં, કોડોનાં કણુ નાસિકા છેઘાં,
બહુ સુખદનાં બાણુ વધૂટે, નારીપાણુ-ઉરચત્ર ત્રે, ૧૮
ત્યમ હયવર પામ્યાના વીર રણુમાંકે પટે રણુધીર,
ધવળ-અગ્નિ અંગનિ-આળ છળધાનનું કુદ કરાળ. ૧૯
અગ્નિને કપિરાજ બોલાવ્યો :

“રાક્ષસપતિ ક્યાંહાં સધાવ્યો?”

રથે ફેરીને વનમધ્ય નિહાળે,

રુખિ-આસન સેન્ય સર્વ સંભાળે. ૨૦.

દોઢો રુખિમાંકે બેઢો ભૂપ, ધરી વિપ્રનું ત્યાંહાં સ્વરૂપ.
“હવે સુખદ, થાઓ સાવધાન, તમ ઘટે નહિ એમ, રાગ્મન.” ૨૧

રાય રાક્ષમે કરીને સંધાણુ મેઢેન્યાં અગ્નિને જીપરે બાણુ.
તે તો બાણુ નિવારણુ ક્રીધ, કટકા કરી અનનીમાં દીધ. ૨૨
મેઢેન્યાં બાણુ ત્યાંહાં અગ્નિને ક્રોધિ,

દ્રોણાચાર્યની વિદ્યા અભેદિ.

છેલ રાક્ષસ-અધિપતિ-શીર્ય;

‘જયો’ અગ્નિનું કહે : ‘જુગદીશ’ ૨૩

બહુ રાક્ષસ-દળ અવદાડ્ય, બાણુમોઢે ભૂતળમાંહાં પાડ્ય.
મારી રાક્ષસી દોડો નિશે ત્રાસે,

તેડેને જીવ્યા તણી નહિ આમે, ૨૪

વસણુ

જીવ્યા તણી નહિ આમ, કેલ્યાં રાક્ષસી રણુયથી પગી;
બાણુ-વેધ્યાં અંગ્ય સમળાં પવનસુતે મારી વળી. ૨૫
કર ચરણુ છેલ્યાં સ્તન વિના; એક જૂંબારવ રોતી ગર્હ.
સાતમે જમકે રણુગણે જય કુંતી-સુત પામ્યો સહી. ૨૬

૨૬

ઝમક ૮ મું—રાગ ધન્યાશ્રી

પાંડવ-દળમાંહાં જય થયું, રાક્ષસનું રણ હાય રણ.
થયું રે પરમ સુખ સહને સહી રે. ૧

હાળ—સુખ ઊપનું ત્યાંહાં સકળ યોધને; વત્થો જયજયકાર.

છત્રાનાં જાંગીર વજડાવ્યાં રણમાંહાં તેણી વાર. ૨

ભીષણ—મૃત સાથે ત્યાંહાં રાક્ષસ, નમ્યા અર્જુનને આવી.
નગરમાંડેં અર્જુન પધરાવ્યા, મુક્તાશ્વે વધારી. ૩

રત્નખંડાર વાડન નાનાવિધિ આયુધ અંજર દીધ,
પંચ ગત્રિ મંદિરમાંહાં રાખી, સ્વાગત મળ્યું કીધ. ૪

અશ્વમેધનો તોરંગ મોંધ્યો પૂછ સધળું ગાત્ર.
નિલવટય પત્ર મનોહર આંધ્યું હય ગંગાજળ પાત્ર. ૫

સુખ પામ્યા મવ્યસાચી ત્યાહારે, યોધ સકળ સુખ પામ્યા,
અશ્વ દેખી અંતરમાંહાં દરિઆ તાપ દુદેના વામ્યા. ૬

પૂછ અશ્વ હકાર્યો તાંહાંથી કચેડે દળ સાવધાન.
હસ્તિનાપુરે થન સર્વ અજ્ઞાન્યું જાંહાં પાંડવ રાજ્યધાન. ૭

શણુમારી ગંગાજળ મેહેલ્યો નૃસ કરતો જય,
નિશાણુના નિર્ધોષ વાજતે અર્જુન કચેડે યાય. ૮

અનેક દ્રુમ પર્વત મારગમાંહાં, નદી સરોવર આવે.
તેક તેણી શોભાને જોતાં મારગે મર્મ સધાવે. ૯

વાનર-ઝોડા દેશમાંહાં પોહોતો જાંહાં વાનરનું રાજ્ય,
એકેવો દેશ ત્યજીને ત્યાંહાંથી ચાલ્યો જાએ વાજ્ય. ૧૦

શાખામૃગ કચેરાં મુખ-માણસ ખરમુખ કચેરો દેશ.
હયમુખ એક-પગાનાં માણસ ત્યાંહાં કીધો પ્રવેશ. ૧૧

તે દેશની શોભા જોતા ચાલ્યા જાએ [કરતા] સોર,
વિષમ દેશ ગહવર ગિરિમાળા નિરખે સર્વ ઓહો ફેર. ૧૨

કણુપ્રાંત દેશમાંહાં આત્યા; કાન્યે અંગ દંકાય,
ઝોડણુ પેડેરણુ કાન દેખિએ, હય ચાલ્યો તે માંહ. ૧૪

- તે દેશનું કારણ જોતા આત્મા સઘળા વીર;
દક્ષિણ પથ વિષમ મારગમાંડાં ભજતા શ્યામશરીર. ૧૪
- વૈષ્ણવ પરમ વિરાજિત રાજ્ય વિષ્ણુભક્તના બાવી.
અંતર લય નારાયણ સાથે : એકેવે સેન્યા આવી. ૧૫
- વાનિંત્ર વાળે બહુવિધ કથેરાં; મુરનર મુનિવર જોય,
નૃત્ય કરતો ઘોડો આસે; પરમ કુતૂહલ હોય. ૧૭
- મણિપુર નામે નગર વિરાજિત બપ્સુવાહન બળિઓ.
મુંદર એર પરમ સુખકારી, તેણે નગરે પળિઓ. ૧૬
- હામ્યહામ્ય વાડી વન શોભે, નવપક્ષવ સર્વ દીસે,
અનેક દૂપ સર વાગ્ય મનોહર તે જોતાં મન હીસે. ૧૮
- વનસ્પતિ દ્રુમશાખા મુંદર, પક્ષી શબ્દ રસાળ.
મયૂર ડિંગારવ કોકિલા શુક બહુ ગુણ જોસે ગોપાળ. ૧૯
- સેર પાધરા, દ્રુમછાયા શુભ, મારગે નહિ વસમાઈ,
જાહાં જોઈએ તાંહાં ક્રીડા સ્થાનિક પરમ મહાસુખદાઇ. ૨૦
- મારગમાંડાં જાંહાં જોઈએ ત્યાંહાં વ્યાપારીનાં સ્થાન,
મળે વસ્તુ મધળી ઈન્દ્રી, એકેવું રાજ્ય નિધાન. ૨૧
- બપ્સુવાહન ત્યાંહાં રાજ્ય કરે છે, ઘોડો ત્યાંહાં બંધારે.
અર્જુન દુ.ખ બિપજશે અમળું. હરિ આવ્યે છોડારે. ૨૨
- એહ કથા ભીષણ રાક્ષસની; નૈમુન્ય જોલિયા વાણી.
હરજી—સુત કેડે : સદા નિગતર કરુણા સાગિગપાળી. ૨૩
- સાંભળતાં શ્રોતા સુખ પામે, પરમ બિપજે હેન.
શ્રીનાગયણુભક્તિ તણું અગ, બિપરે વાગે તેજ. ૨૪

વલણુ

અશ્વમેધ પાવન ત્રણ લોકયે તેજવારી એહ કથા.

હરજી—સુત હાહાનડ કેડે : હરિનામ રેકેળો સર્વદા. ૨૫

૨૫ છતિ આક્ષાંન વિષણુનું સંપૂર્ણ ॥ આક્ષાંન ૬.૫ .

૧૦ ખજીવાદનનું આખ્યાન

ઝમક ૧ છું-રાગ રામઝી

પરથમ	આગધું	પરબ્રહ્મ	પ્રીત્યે	છું	
સુખકારી	સદા	મેવો	ભલી	રીત્યે	છું
કરુણાનિધિનું		પાવન	નામ	છું	
સકળ	પદારથ	પૂરે	કામ	છું	૧
દાળ-સકળ	પદારથ	મન તણા	પૂરે મનોરથ	કામ	
વિષ્ણુ	વૈષ્ણવને	નમું,	જેહેને	વાહાણા	મુંદરચામ. ૨
સદાકાળિ	સેવા	કીર્તિએ	લક્ષ્મીપતિ	મહારાજ.	
અયહરણ	બૂદર-ભક્તિથી	સુખ,	સરે સઘળાં	કાળ.	૩
મહારાજ	નામનો	મુગટ	મુસ્તકચ	ધરી હીડે	ધરણ.
પાપ	નાસે	અંબયથી	ન્યમ ઉદક	રવિને	કિરણ. ૪
કિરીટ	કુંડળ	હાર અગદ	રતનગડિન	ઉઘોન.	
બેહેરખા	કંકણ	મુદ્રિકા	કંટિ-કિંકણીની	ન્યોત્ય.	૫
હાથસાંકળી	પોડેચિએ	હીરા,	હેમમણિના	રંગ	
ચરણે	તેપુર	અમકતાં,	મોજડી	મુક્તા	અંબ. ૬

૧. હવે આખ્યાન ખજીવાદનનું કહેવાશે.

સુરવાહ શોભિત, ઝંગો ઝંગડે, કનક કેરા તાર, ૭
 જાનકુશ્ય અંગે સખળ ઓપે, તેજનો નહિ પાર.
 રતન કુંડળ જડિત બેપરે ઘડી સખળ દશ માસ. (?)
 અરુણતા રંગ પછેડિએ મણિ પાંચના અબ્યાસ. ૮
 કપોલ રેખા રંગ સુંદર, તિલક ત્રિભોવન તેજ.
 ભૂભમી વંક રાજવલોચન નવનવા મધ્યે હેજ. ૯
 નાસિકા શુક્રચંચ અદ્ભુત, ગદ્ય વદન રસાળ.
 અંધર ઘણું ગ્રીવા મનોહર સુધાભર કડુણાળ. ૧૦
 વક્ષસ્થળ અતિ વિરાજિત મણિ કૌસ્તુભ તુલશીહાર.
 કૌમોદ્યુ કરે, શંખ ચક્ર ને પદા પાણ્ય અપાર, ૧૧
 ચૈત્રંદનાયક નાયજી પ્રેમે કરે રક્ષાય,
 અકોરાત્રિ સેવા કીર્તિએ, પ્રભુ વસે તો તન માંચ. ૧૨
 સુખકરણ કરુણાનિધિ સદા સહ કાળિ નામું શીર્ય.
 મંથના પદમંધને તમ કૃપા શ્રીજગદીશ. ૧૩
 ભક્તરાજ વૈષ્ણવની કથા જે સુવચે થાય પાવન.
 શ્રીકૃષ્ણચરણના ઉપાસક હરિનામે બીનાં મન. ૧૪
 અશ્વમેધ નિર્મળ પદે પદે શ્રીકૃષ્ણ કેરું નામ.
 જે સાંભળ્યે અધ-ઓધ ત્રાસે, પરમ પામે કામ્ય. ૧૫
 ભારથ કેરું સાર એહ જ શ્રીકૃષ્ણભક્તિકથાય.
 રુદે અતિ સુખ પામિએ, સાંભળે દુરમતિ જાય. ૧૬
 પાંડવે હય મેહલિઓ જે જસ કરે કાજ.
 અનુક્રમે રાજ જીતતા; મણિપુર પોડોતો વાજ્ય. ૧૭
 બાહ્યવાહન કેરું રાજ્ય સુર સુખી છે સર્વ દેવદેવેશ.
 અકોરાત્રિ સેવા નાયતી; પાપનો નહિ લવલેશ. ૧૮
 તે નગરીની શોભા ઘણી; સુણો, રાયજી, કહું રીત્ય.
 અધિક તેકેનું તેજ વાધે, જેકેને પરમ હરિયું પ્રીત્ય. ૧૯
 નગર પાખલ સેર-મારગ, મણિ જડિયા ધાટ.
 ચાલનાં આનંદ હોપજે, મહામનોહર સર્વ વાટ. ૨૦

દનક-મણિમે વિરાજિત તેણે નગર પેશ્ય પ્રકાર.
 તોરણ મુકતાદળ તણાં ને ધ્વજ રંગ અપાર. ૨૧
 દૂર બિપર્યે દેખિએ દીર્ઘતા સુખળ અવાસ.
 ધંદનીવમણિ જગતે પ્રણાં, ચંદ્રકાંતિ ગંઢપ્રકાશ. ૨૨
 ગોખ જાળિઆં બારિઓ, બહુ પેરે છત્ર નરિન જગત.
 માણિક પીરોળ તણાં માંદ આણિઆ બહુ ભાવ. ૨૩
 ચિત્રશ્યામા સુખળ ચિત્રિન, નવનવા મધ્યે રંગ.
 હરિસ્રવા ધેરચધેરચ સરકો વિપ્લુચિદ્ધન સધળાં અંગ. ૨૪

વચણ

વિપ્લુચિક સુખળાં અંગ રે, માંદે ગદક કીર્તનના ધંભુ.
 નિગમના નિધોખ સુખળા, ધોમિ ચાલે હન્ય તણા. ૨૫

અમક ર છું-રાગ પ્રભાતી, ચોરે બંધ

રુખિજ કેકે છે: સુર્ય, રાગન, તે નગરી છે પરમ નિધાન.
 જોનાં મોહ પામે જન સહ, દનક રતનાં મદિર બહુ. ૧
 ધર્મ વિષે મન રાગ તણુ, પ્રગ્ન સર્વહિતકારી ધણુ.
 શ્રીહરિ-ચરણ-કમળનો દાસ નિર્યા દિવસ હરિભક્તિઅશ્વમેધ. ૨
 તેડેની જુદા ગંગાજળ-નિર્મળા, ચક્ર તણી પેરે વાધે કળા.
 સતર વરસનો રાગ હોય, પુદ્ગલાં તેડેને [ન] છતે કોય. ૩
 હરિપ્રસાદ ચરણોદર-વિષ્ણુ. અકિ-ચક્ર રુદ્રેમાલાં કૃષ્ણ.
 દિવસ નિર્યા કેસવગુણ ગાય મૂતાં બેઠાં ભરનાં પાય. ૪
 કૃષ્ણકથા કીર્તન મર્જના, તેડેને સિર કો નહિ દુર્ગના.
 ધનુર્વિદ્યા બળકપ પ્રચંડ, અનેક જૂથ તેડેને આપે દંડ. ૫
 જે બળિઆ અમુન સંધાન, આપે દંડ બળરાહન-હાર્ય.
 બલ્લવાહનનો સળગ પ્રતાપ, કંપે સંજમનીપતિ આપ. ૬
 નાગ પુંડરિક-પેરચ મુસાળ, ધનુર્વિદ્યામાંનાં દેવનિસાળ.
 ચિત્રાંગદા ને ઉલોપી નામ સુગમ માના સુખ-સંવા દામ. ૭
 મણિપુર નગર વિરાજિત જ્યેષ્ઠ, નાગ પુંડરિક વાસથું તેડ;
 બલ્લવાહન આપથું વિધિ કરી નિહક રાગ્યજન મનગ્ય ધરી. ૮

૧ સંજમનીપતિ=સંજમનીપતિ, ચમરાજ્ય.

- સેન્ય સુભટ દળ નાવે પાર, આખ્યા મણિ ભરી ભંડાર.
અસ્ત્ર જાણુ સુદ્ધ અદ્ભુત સહી, કીર્તિ ધરામાંહાં વાધી ગઈ. ૯
- અંગે તેજ હરિનું ઝગહજે, દંડ લેછ સહ આવી મજે.
પ્રતાપથી કંપે સવ 'ભૂપ, બપૂવાહનનું એકેવું રૂપ. ૧૦
- ભીનું મન હરિનાર્મ ખંડે, શ્રીકૃષ્ણ થકી મન નવ્ય રહે પરં.
માતા-આજન્યા પાળે પરમ, ચોડો પદે ચલાવે ધર્મ. ૧૧
- રથ પાળા હાથી અસવાર સુભટ સેન્ય નવ્ય લાભે પાર.
ધનુર્વિદ્યા અનુનયી ધણી શ્રીમહારુદ્ર તણે સુખ્યે ભણી. ૧૨
- સર્વ વર્ણનું શુભ આચરણુ, ભક્તિવિરાજિત અશરણુશરણુ,
ધૈર્ય ધૈર્ય શ્રીનારાયણુકથા, દેશ ધર્મ સહનો સર્વથા. ૧૩
- તેડેને તાન સુભટ અનુન, ચિત્રાંગદા માતા પાવન.
એકેવું પરમ વિરાજિત રાજ્ય, તેડેને નગર પોહોતો વાજ્ય. ૧૪
- રામ્ય રામ્ય જોણે વાશ્યા હરિ, ક્યમ શુભે તેડેને સુદ્ધ કરી?
બંહાં અસલા બોનતાં નવ્ય આવડે,
કામ કોય દણે નવ્ય ચડે, ૧૫
- લોભ મોહ મદ મશ્વર એહ અહ કારવર્જિત સર્વ દેહ.
પરદુઃખભંજણુ ભૂપતિ કોય, દાના તે આગળે નહિ કોય. ૧૬
- વેચે કુમુભ મોહળા સડી, બાધ્ય શબ્દ કો બોલે નહિ.
છળ-જૂહારી નહિ જૂરટું; ધર્મરૂપ તેડેનું ચોવટું, ૧૭
- સુખ થકી કોય ન બોલે 'મારય';
દયા ધર્મ કચેરો નહિ પાર.
પાખંડી નગરે નવ્ય વસે, કો દળવું બોલી નવ્ય હશે. ૧૮
- પતિવ્રતા નારી તે કય ચાલે ધર્મ-શાસ્ત્રને પથ.
સંગત્ય રેણુવતી સહ મજે; દેગ ધર્મ પગ ચોડે કરે. ૧૯
- સેવા વિપ્ર તણી દિનરાત; આપે દાન વિવેગત્ય સાથ,
નિત્ય તર્પણ મન નીરથ દાન, સમદષ્ટિ ચાલે રાજન. ૨૦

પ્રભ માત્ર મુખ પૂરણ અત્ય; સદાકાળ રાયની શુભ માત્ય. -
 એ તાં રાય તણું આચરણ. વિષ્ણુભક્ત એમ સધળા વણું. ૨૧
 અશ્વનું યુદ્ધ તાંહાં કરશે પ્રૌઢ, રણ્યે આવશે મરુડાડ.
 પિતા પુત્રનો મહા સંગ્રામ,

સુર મુનિ જન મળશે તેક એ હામ્ય. ૨૨
 જૈમુન્ય કેડે: સુષિએ રાજન; એડેવો પુત્ર તણો-અશ્વન.
 કહું કથા વિસ્તારી એહ, પિતા પુત્ર યુદ્ધ કીધું જોહ. ૨૩
 એડેવું વાક્ય રુષિએ જવ કહ્યું, જન્મેજન્યને આશ્વર્થ્ય,
 એ તાં, રુષિજી, અદ્ભુત વાત,

યુદ્ધ કચમ કીધું મુનિ ને તાત. ૨૪

વલણ

યુદ્ધ કચમ કીધું પિતા પુત્રે? એમ કહીં માનવી લણું?
 ઝમક બીજે રાયજીએ રુષિજીને એડેવું કહ્યું. ૨૫

ઝમકે કેવું—રાગ અઢાલ

રાગ કેડે છે: જૈમુનિ, કોડોને સંગ્રામ એ,
 હવ બાંધીને યુદ્ધ કીધું કોણે રીત્યે સહી એ. ૧
 ઢાળ—કેડેવો બોલિઓ બહુવાહન, આડેં હરિષ્પત્ત અશ્વન.
 મેન્ય ઉમેથા રણ માંડે તાંહાં કેડેવા મળ્યા એ. ૨
 હવે સુભટ મુનિ જોહ, કોડો માનિકા દગ તેક,
 અશ્વ બાંધિઓ ઠાણ રીત્ય, રુષિજી, કોડોને નીત્ય. ૩
 મુણો, રાય ચતુર મુખણ; બહને ભક્ત-સારંગપાણ્ય,
 બહુવાહન ઝગડે તેજ, નાગનો જે બાજોજ. ૪
 એડેને મામે છે પુંડરિક, તેડેને નથી કોડોની બીલીક,
 તે તો વાસ્તક કેરો જ્ઞાન, એક કુળ તણો છે નાથ. ૫
 વિખ હજાહજ ભર્યા અંગ, તેડેને કાણુ પમાડે ભંગ?
 તે કળી-કપ જણો કોધ, રહે સખામાંડે તે યોધ. ૬

- તે નર તણો છે આકારય, શિર ઊપરે ફણીની હારય.
 ~ શોભિતાં સગળ સ્વરૂપ, દેખિએ તે રૂપ જ ૩૫. ૭
- સુસુદ્ય તેડેને પ્રધાન, ખીન્ને બુદ્ધય બુદ્ધય-નિધાન.
 એ જુગમ મંત્રી છે રાય, તેડેની બુદ્ધય કહી ન જાય. ૮
- નાયક સદસ્ય પ્રચંડ, રણમાંહાં દળ કરે શતખંડ.
 આઠ સેન્યાપતિ સત્ય, તેડેની આગ-યા એ ભૂપત્ય. ૯
- હમશાળાએ સગળ તોરંગ. એક એકથી શુભ અંગ
 આરખી ને ખુરાશાણુ રે, અજબકી બહુ કેડેકાણુ. ૧૦
- બરાખી બહુ હોવ રે, મુલતાની માતા જોય રે
 સિંધુના હયર દિવ્ય રે, ગતિ કાંતિ તેડેની ભવ્ય રે. ૧૧
- ~ સોરઠિઆ સુખરૂપ, બહુ ગંગાજળ ઘેરય ભૂપ
 આવે યસ કરે કાન્ય એડેવા ઈંદુવત અંગ વાન્ય. ૧૨
- મદગલિત બહુ માતંગ રણમાં કરે અરિદળ ભંગ.
 સગળ પ્રચંડ ગિરવત ગાત્ર, મદના પટા છોટે પાત્ર. ૧૩
- માંહે ભદ્રજાતિક શ્વેન સ્યામ, કેટલા અરુણવત અંગ કામ.
 રથ બહુ સુખાસન સુખરૂપ; યોધ અસંખ્ય દળ ભદ્ર પૂર. ૧૪
- રાયની સભા સગળ માહાગ, બહુ બળવંત ભેગ, નહિ માગ.
 સભામાંહાં આવે મોટા રુખ્ય, બંદીજન વડે 'જય' મુખ્ય. ૧૫
- ઘેરય તારુણી ચતુર સુગ્રણુ, માંહેલી વાત મનની જાણુ.
 ચચાં-નિગમ કૃષ્ણ-કથાય; એણી પેરે રાજની શોભાય. ૧૬
- એણી પેરે સગળ આનંદ રાજિત રંગના બહુ કંદ.
 હવે. તોરંગ-પાંડવ જોહ, મારગે ચઢ્યો આસે તેહ, ૧૭
- અર્ધ રહ્યા નેપુરના ઝમકાર, આઘ્યો નગર કરે દ્વારય.
 તેડેને ચમર ઢાળે શીય, સેવક વડે 'જય' આશીય. ૧૮
- ~ શોભિત અંગ સદગી વદન, રૂપે કદપ કોટિ મદન.
 એમ હય ધસ્યો આસે સેર, 'જય જય' કેડે ચ્યોડો ફેર. ૧૯

સાહ્યમ્ મણિપુર મોહ્યા-પોદ્ય, ઝળકે ધ્વજ તોરડ્ય લોડ્ય.
 ચણનર કનક મણિ આવરણ, ઝળકે પ્રાત લયમ રવિકિમણ. ૨૦
 તાંતી વંચ મદંગ તાળ દીર્ઘાન ગદક શ્રીગોપાળ.
 ભેરી પંચ શબ્દ સુવ્રત્ય, ઘટિકા શંખ ધૂન્ય બહુ ભાત્ય. ૨૧
 ઘેર્ય ઘેર્ય એમ હરિ-એવાય, આતી દૂરથી સંભળાય.
 દિવમે હવ્ય ધોમ આકાશ, પશ્ચિમળ કૃષ્ણાગરના વાસ. ૨૨
 એદેવી પરમ નગરી જાંઘ, પોડેતો શુભ તોરંગ તાંઘ.
 બેઠકે બેઠા અનેક વીર, ચરણ કૃષ્ણને મન ધીર. ૨૩
 તેણે તિરખિઓ રેવંત, હયવર સખળ ઉપવંત :
 ‘મેડેત્યો કોણે યસ કેરે કામ્ય ?’ હવેહય આદિઓ આણે કામ્ય. ૨૪

વલણ

‘આવિઓ આણે કામ્ય રે, હય બાંધો કોણ છોડાવશે ?
 ‘યજ એડેનો થયો પૂરણ, હારી ઘે-ય સધાવશે.’ ૨૫

અમક ૪ થુ—રાગ કેન્દરો

હય દોરીને પરવરે, અંતરમાંમાં સખળા હરે :
 ‘આપણુ રાયની હયશાળામાંમાં રેવંત એક ભણે રે.
 હાળ—‘બહુ ગંગાગળ હય આંમાં છે,
 આપો ઘોડો ઘોડા માંઠ ભળિઓ.
 ‘અજાણે કોણુ યસ કરે છે ? બજ્રવાહન નવ્ય મળિઓ !’ ૨
 એમ કરીને તોરંગ લાન્ધા રાજસુભામાંમાં ખેવ.
 શોભે સજા બજ્રવાહન કેરી તે આગળે કોણુ દેવ ? ૩
 સધળા યોદ્ધ સુભામાંમાં બેઠા પુરોહિત પરધાન,
 સેન્યાપતિ નાયક મુંઘાતે લીપી ગ્ધે ગગનત. ૪
 એક પુરાણ ગુણ ગાયા શાસ્ત્ર, જંદીગન ‘જય’ બોલે.
 અશ્વપરીક્ષા રથ ફેરવાય નહિ, નહિકા જૂપનિ તોલે. ૫

શલ્યુગારી માતંગ ધણા ધૂધરા ઘંટા-ઓળ્ય વાળે.
 નૃત્ય કળા નૃત્યકી દેખાડે, સુભા એણી પેરે ગાળે. ૬
 પાંડવનો હવ નૃત્ય કરતો સભા મધ્ય તે આબો,
 રાજ્ય આદે સર્વકો એકા તેહ તણે મન્ય ભાન્યોઃ ૭
 'રેવંત આહાવો કહિએ નન્ય દીડો, આંહાંની અદ્ભુત વાત.
 'કોણ દેશમાંહાં યત્ન કરે છે, કોણ નગરી નાથ?' ૮
 રાજ્યએ તોરંગ અળાન્યો સંનિયે દરે ધરીને માહાસે.
 યત્ન તોરંગમ પૂરો દીડો સઘળી કાંત્ય સંભાળે. ૯
 રીઝ્યો રાય બપૂવાહન નિરખી : "કોણુ વિધાનાએ ઘડિઓ?
 "અધ્ધરનો હય દીડો મોડોતો;

આજ પ્રથમ દષ્ટિ મુજ ચઢિઓ, ૧૦

"કોણ ભાત્યે ઘોડો મેડેયો છે? મુનિવર મોહ જિપજવે.

"વાંચો પત્ર, જૂઓ, કોણુ રાજ્ય આશ્રય આતાંહાં કહાવે. ૧૧

"સંન્યાસીને સાધ થાએ ઘોડો બાંધવા ફેરી.

"રક્ષાકારી સેન્ય હય પૂઠે તેડેને લાવો ઘેરી. ૧૨

"ગજ રથ અશ્વ આયુધ ને સઘળાં લેઈને હાંકી કાઢો.

"ઝોટી લેતાં થાએ સાહમા તેડેને હાય દેખાડો." ૧૩

સુસુહ્ય મંત્રિએ પત્ર છોડી ને રાયને નામ્યું શીશ :

"એહેમાં લખ્યું તે હં વાંચું; મુણેા, મણિપુર કેરા ધીશ." ૧૪

વાંચે પત્ર રાયજી આગળ્ય; સહકો આવ્યા ધાઈ.

પત્ર જિપરે પ્રથમ લખ્યું છે . "નામ શ્રીવૈકુંઠરાઈ. ૧૫

"શ્રીહસ્તિનાપુર ગંગાતટે સદાકાળિ પાર્વત.

"રાય યુધિષ્ઠિર રાજ્ય રે તે પાંડુરાયના તંત્ર. ૧૬

"શ્રીકુંતાજી કેરા કુંઅર, શ્રીકૃષ્ણના દેવાઈ,"

"પાંચ વ્રાત પાંડવ મહાબળિઆબળમદ્ર શ્રીકૃષ્ણ મોડોતારાઈ. ૧૭

"રાય યુધિષ્ઠિર જીમસેન્ય ત્મડ અર્જુન નિકુળ ને મેડેદેવ,

"છડો કણુ તણો કુંઅર વૃષકેન કરતો સેવ. ૧૮

- “ગોત્રકંદનનું પાતક બેઠું પાંડવ કચેરે શીશ.
 “તે માટે અશ્વમેધ કરાવે સ્વામી શ્રીગગદીશ. ૧૯
 “શ્રીનારાયણ મંદિર બેઠા સર્વ લઈ પરિવાર.
 “અશ્વમેધ આરંભ કરીને મેડેલ્યો છે તોખાર. ૨૦
 “હયરક્ષાને કાળે દળ બહુ અનેક બળિઆ સાધ્ય.
 “ધનુર્વિદ્યા કચેરા ને બળી. સહસ્ર બાણ નેડેને હાથ્ય ૨૧
 “શ્રીકૃષ્ણજી કચેરા કુંઝર સાથે પ્રદમન નેડેનું નામ.
 “લઘુવયમાંહાં નેજે શંબર સાથે કીધો મહા મંત્રામ. ૨૨
 “અનિરુદ્ધ મંધાતે મુન આગ્યો ધનુર્વિદ્યાનો બળ્હી.
 “કૃતશ્રદ્ધાને સાત્ત્વિક સંગે એ બહને કાળગાણી. ૨૩
 “યૌવનાશ્વ રાય કિંનર ખડનો, સુવેગ તેડેનો બાળ,
 “રણમાંહાં ૩૫ ધરે બે એડેનાં, બણે પ્રગટયો દાળ. ૨૪
 “અનુસાવવ દાનવનો અધિપતિ મહા માયાવી તેડ.
 “સંત્રામ કરનાં એમ વાધે, ન્યમ પ્રતેકાળનો મેડ. ૨૫
 “વૃષકેન ને કર્ણ તણો મુન, તેડેનાં બહુ પ્રાદંભ;
 “દારુણ બુદ્ધ કરે રણમાંહાં રહી બાણવિદ્યાના મર્મ. ૨૬
 “નીલધ્વજ ને હંમધ્વજરાય સંગે એટલા બળિઆ.
 “બાણવિદ્યા કરા મહા કુશળી, અકળ ન બળે કળિઆ. ૨૭
 “એક વીર અર્જુન સંધાતે દ્રોણાચાર્ય ગુરુ નેડેને,
 “શંકર સરખા રણમાંહાં જત્યા, શ્રીકૃષ્ણ સારથિ તેડેને; ૨૮
 “ઉપરચ આખ્ય લખી નારાયણ : ‘નેહ બાધે તોરંગ
 “કુન્તીનંદન એક અર્જુનને રજે પમાડી બગ. ૨૯
 “ત્યાંદાં યદ્રી શ્રીકૃષ્ણ હોડાવે અર્જુન પામે આતી.
 “ખંડાર રાય મહી લે સાથે કુંકુમિને વજડાવી. ૩૦
 “બળિઆ હોય તે એડેને બાધે, નરિનર લેઈ ધન,
 “સર્વ સમર્પી ચરણ નમે, તેડને રાખી લે અર્જુન. ૩૧

“તે તો અર્જુનનો એવક થઈ કીડે યત્ન પૂરણ જાંઠાં યાય;

“પેડેલૂં યુદ્ધ જઈને તાંહાં આપે, ઘોડો જાંઠાં બંધાય. ૩૨

વલણ

“ઘોડો જાંઠાં બંધાય રે, પેડેલૂં ત્યાં જઈ યુદ્ધ કરે,

“અર્જુન કેરા યુદ્ધ આગળ્યે તો રાગ તો ઊગરે.” ૩૩

પત્ર એડેલૂં વાંચિજી, બખૂવાહને તે મન ધર્યું.

શ્રી કૃષ્ણ અર્જુન ત્રવણે સુણતાં બખૂવાહન અતિ મન દરચં. ૩૪

૧૦૬

અમક પ મું—રાગ આસાવરી

મંત્રી કેહે : “રાયજી, સુણો, એડેલૂં લખિજી આંહ.

“એ તાં યત્ન પાંડવ કરે હરિતનાપુરમાંહ. ૧

“એહેને ઊપરચ છે શ્રીકૃષ્ણનું, કષ્ટહરણ કૃપાળ.

“પગલે પગલે પ્રેમથાં કરે નાથ સંભાળ. ૨

“એક ત્યાં સુત કૈછ તણા, બીજું અર્જુન જેહ.

“નારાયણ જણિએ એહ એક જ દેહ. ૩

“વળી એકેન્ય સુભદ્રા રતેહથાં આપી અર્જુન.

“વળી પ્રેમ પીતાંબરને ઘણો, જે રહ્યા સોંપી મંન. ૪

“ભક્તિ ભલી પાંડવ તણી; પ્રભુ જીવન-પ્રાણ.

“રથ ઊપરે થાએ સારથિ, ભાથે હોયે જાણ. ૫

“અશુભહરણ સુખ સર્વદા પાંડવ જહુવીર,

“હેન દેખાડ્યું શ્રીહરિ બહુ પૂરી ચીર. ૬

“તે કુંતીસુત આલિયા જેહેનું અર્જુન નામ;

“કૌરવદળ સઘળું હણ્યું એડેવો સંગ્રામ. ૭

“રાયજી, ઈછા મન વિખે તે કીજિએ આજ.

“એ ઘોડાને બાંધતાં રેકેશે તમ લાજ. ૮

“સેન્ય સુભટ દળ આપણાં, બળિયા સર્વ કોય.

“અર્જુનથાં યુદ્ધ કીજિએ, જાંઠાં શ્રીહરિ હોય.” ૯

- સુપુત્ર્ય જો ચરણે નમ્યો મેડેલી આગળ્ય પત્ર.
 પાંડવનું યશ સાંભળ્યું. જે પરમ પવિત્ર. ૧૦
 નાનાવિધિ પૂજા કરી પત્રની રાગન :
 “પાંડવ ધન્ય ધરા મધ્યે, જોકેને ચેરથ ભગવાન.” ૧૧
 રાજા શીઘ્ર મજા થકી મંદિરમાં એકાંત્ય
 મન માંડાં જાણ્યું : “તાત એ અર્જુન સિદ્ધાંત. ૧૨
 ‘સહને તેડી પૂછિએ, એહેનો કરે વિચાર.
 ‘યજ્ઞે ધટે તો જાંધિએ પાંડવનો તોખાર. ૧૩
 મંત્રી પુરોહિત’ તેડિયા સેનાપતિ થર;
 એકાંત્ય તેડીને પૂછિયો, જે જાણ્યા ચતુર : ૧૪
 “સુભટ-શિરોમણિ, સાંભજો એહ સંચર ૩૫,
 “પૂકે દળ આવિજો જે અર્જુન-જૂષ. ૧૫
 “કુંતા માના એહેને, કુધિદિર છે જાત,
 “શ્રીકૃષ્ણ કૃપાનિધિ જોકેને, તેહ માદારો તાન. ૧૬
 “હસ્તિનાપુર નગરી મદા મંગાની નીર;
 “ત્રણવોડમહાં એક છે એહ અર્જુન વીર. ૧૭
 “કોટિ કળા જાણે કામ્યની, નારાયણનું અંગ.
 “સોહની ચેરે રણમાંડાં સદા નમ્ય પામે ભંગ. ૧૮
 “જોકેની પનાકા જીપરે એથે હનુમાન,
 “સારથિ રથ જીપરે સદા રવાળી શ્રીભગવાન. ૧૯
 ‘વાસુદેવ અંગમાંડ વફવા, એહેવા નન્દેવ,
 “સંકર્ષણ-ભગિની સદા કરે જોકેની મેવ. ૨૦
 “તે માટે તાનજી તણો એ આચ્યો છે રેવંત;
 “અંતરમાંડાં સહજો ધરી મૂઢને કોડો જળવંત; ૨૧
 “કચેલી ચેરે હથ જાંધિએ, કોણ રચવો. મર્મ,
 “કોણ રીઝે મળવું ઘટે, કયમ રોકેશે ધર્મ” ૨૨

“સહકો વિચારીતે કોડો તેહ કરવું આજ.”

“સુજને કાંઈ આપ્યું નથી માહારે બાપે રાજ. ૫ ૨૩

“મેં તાં કાંઈ દીડો નથી તાનછનો દેશ.”

“ગાતાએ નવ્ય ભોગબ્યું સુખ તાથનું દેશ. ૨૪

વક્તવ્ય

“સાધવી, છે યુગમ માતા, રચંતન અર્જુનનું કરે.”

પાંચમે ઝમકે બ્રહ્મવાહન સર્વ સાથે બિચરે. ૨૫
૧૨૪

ઝમક ૬ કું-રાગ મારુણી

“જોઈએ શાહા તણી, મર્યાદા ક્ષત્રીકુળની રીત્ય રે.”

“કેડેવો ધર્મ હીડે એ જૂતળે પ્રભુતે બિપળે પ્રીત્ય રે.” ૧

એક કેડે: “એ તોરંગ બાંધીએ; સમર્થ કેરો ન્યાય રે.”

“તાન આબ્યો તો ક્ષત્રીની રીત્યે મળીએ જૈ રણમાંહ રે.” ૨

“યુદ્ધ માંડે તાં પ્રગટ થાશે પિતા પૂત્રનું નામ રે.”

“અરણ્ય નમળ્યો તાહારે તાતને મૂકીને સંગ્રામ રે.” ૩

“હયવર સોંપીતે આગળ્ય થાન્વો; પિતા પરમ સુખ હોય.”

“સુમટ માત્ર અર્જુન સંધાતે સતોડાએ ‘સર્વ’ કોય.” ૪

એક કેડે: “એ સત્ય કહ્યું જી. એમ તો ન રેડે ધર્મ.”

“પિતાયજનો ઘોડો બાંધે, પુત્ર તણુ નોકે કર્મ.” ૫

“હયવરને પૂજી લાવો અધિક કરી શણગાર.”

“અતિ આનંદ કુંતીસુત પામે બાણી મન્ય કુમાર.” ૬

એક કેડે: “અર્જુન અચાની નથી જાણતા બેઠ;”

“અર્ધ અંગ તે નરનું નારી, એ તાં વાણી-વેદ.” ૭-

“પુત્ર તણી તાં સિધિ નવ્ય લીધી, સોધ નવ્ય લીધી નારી.”

“ત્રેમહા પિંજીતે કથમ વીસરે? જોઈએ વાન વિચ્ચારી.” ૮

“ભોસાળમાંડે મોટા થયા ને માતુલનું સુખ આજ.”

“તે માટે હયવર બાંધે. પિતા તણી થી લાજ?” ૯

“રણુમાંહાં જે સુદ એડેવું કરો જે આંહાંથી નાહા જાય.

“હોપર કરવા શ્રીહરિ આવે ત્યાહારે પ્રગટ સર્વે થાય.” ૧૦

દામ્યહામ્પથી દૂકી બોલે, જે જે બળિઆ બેહ.

બલ્લવાહન તે વાક્ય સુણીને મહા ચિંતામાંહાં પેહા. ૧૧

અંતરમાંહાં આલોચ્ય કરી મણિપુરનો અધિપત્ય બોલે:

“જપ તપ વ્રત નીરથ યજ્ઞાદિક નહિ કર્ષે તાનને તોલે. ૧૨

“પુત્રને ત્યાં પિતા સમાન્ય તત્ત્વ ન દીસે કાંઈ.

“બીજાં સગપણ કેટિ પ્રગટે, એ તાં ફરતી છાંઈ. ૧૩

“માતપિતાની લેહે નહિ કાંઈ ત્રણ લોકમાંહાં સાર.

“કાંત્ય છવ કચેરા જે દાના દેખાડો સંસાર. ૧૪

“પિતાભક્તિથી સકળ પદારથ, પરબ્રહ્મણ વચ આવે.

“પિતાભક્તિથી સધળું સાધન વ્રત તપ તીર્થ કાહાવે. ૧૫

“માતા તાનના સુખને જોતાં સકળ થયું સાધન.

“દંડવત એક કરચે છૂટે અથ, તે પુત્ર થાયે પાવન. ૧૬

“પિતા તણી તાં પૂજા કરતાં પૂજ્યા ત્રિભોવનરાય.

“કેટિ યત તણું ફળ પામે, લખિતો સમૃતિમાંય. ૧૭

“પિતા તણી તાં ભક્તિ કરે બહુ તાન-આત્મા પામે,

“કેટિ દંપ શ્વર્ગનો અધિકારી, દારુણ કર્મ પ્રગળે. ૧૮

“માતપિતાની ભક્તિ કરીને પાળ્યું તાન-વચન,

“ક્ષત્રીના કુળ વિષે ધન્ય એક રોહિદાસ એ તન. ૧૯

“તાન-આગ-ચાએ શ્રીરાધવજી ચરિત વરસ વનવાસી,

“રાજ્ય તણો વૈભવ ત્યજિઓ, વનમાંહાં રજા ઉદામી. ૨૦

“માતપિતાની મેચા વર્તે, પુત્રનાં લક્ષણ એહ,

“તાન થકી ગ્રહસંકટ થાએ, વરણશંકર હોય તેહ. ૨૧

“તાન તણ પોતાને રંગે એ તાં લીડે દીન,

“કુંભીપાક નરકને પામે તે યમનો આધીન. ૨૨

- “પિતા તજીને અન્ય મારગે જે આપણે રૂપે ચાલે,
 “પિત્રિ પ્રેત વ્યંતરની પીડા ને ઘેરથી નવ્ય હાલે. ૨૩
 “પરા-મુખ પિતાને થાતાં સકળ ધર્મનો લોપ.
 “એણે પાપે શક્તિ શાકણી રુદ્ર કરે તાંહાં કોપ. ૨૪

વલણુ

“રુદ્ર કરે તાંહાં કોપ રે, વ્યાધિ રૌરવ નરકે તે પચે,”
 બખ્સવાહન કેહે: “જેહ નરને ભક્તિ તાતની નવ્ય રુચે. ૨૫

અમકે ૭ મું-રાગ રામગ્રી માણુણી

- જૈમુનિ કેહે: મુણો, સોમવંશી રે, ઈશ્વરેશ તણા નિજ અંશી રે.
 એમ પાર્થતણો મુન બોલે રે; કો બળવંત નહિ તેડેને તોલે રે. ૧
 પરમ વૈષ્ણવ ધર્મનો પાળ રે, ચિત્ત ચરણ-શ્રીગોવાળ રે.
 બાણવિદ્યા અતુલ છે તેડેની રે, માતા ચિત્રાંગદા છે જેડેની રે. ૨
 ખીજ માતા નામ ઉદ્યોધી રે, મન્ય મેડેચું તેડેને ચરણ બોધી રે.
 શ્રીજકુવર જડિયા છે મન્ય રે, એડેવો કુચર પરમ પાવન રે. ૩
 પરમ સાધવી તેડેની નારી રે, પાઓ પાઓ મહામત્ય ધારી રે.
 મુખે બોલે ગહુરી વાણી રે, પ્રભુજનો પ્રેમ મન્ય આણી રે. ૪
 ક્રોધહરણ કાણ માંહાં રીઝાવે રે, રૂપે ઉરવશી રંભા લગાવે રે.
 રામ કેહે : અર્જુન જેડેને તાત રે,
 તેડેને કયમ વાહાવા નોકે નાથ રે? ૫

- જન્મેજય કેહે: રુષિ કહિએ રે, બુદ્ધય બખ્સવાહન શુભ લહિએ રે.
 હવે ઠેહી પેરે મળવાને જાય રે? મુખ અર્જુનને કયમ થાય રે? ૬
 નિત્ય બખ્સવાહન રાય કેરી રે, કથા હવે કહું અર્જુનની ફેરી રે.
 હવે હયરક્ષણીક જેહ રે, હય બાંધીને વળ્યા તેહ રે. ૭
 ત્યાંહાંથી સેવક શીઘ્ર સધાવે રે, ઘણી પાંડવ પાસે આવે રે.
 રથા અર્જુનને શીશ નામી રે :

“આણી નગરી હય બાંધ્યો, સ્વામી રે. ૮

“ નામ મણિપુર નગર સોહાગી રે, રાય બજ્રવાહન ઉગ્રમાગી રે.

“ મુરમાંહાં સદૃ વૈષ્ણવ વાસ રે, રાગ કૃષ્ણચરણનો દાસ રે. ૯

“ એકેનો દય બાંધ્યો કોણુ છોડાવે રે?

બાળ્ય હોય તો મળવાને આવે રે.”

નમ્યા કહી સેવક વચન રે, સુત નથી જાણતા અર્જુન રે. ૧૦

ચતુરાંગ દળ રાય ગદુ બળિઆ રે, રથ હકારી પાર્થને મળિઆ રે.

જોડાજોડે રથ હય રંગાળા રે, સર્વ યૌવન ને મદે મછરાળા રે. ૧૧

“ધ્વજ દરહરે, દળ ગદુ દીસે રે,

જોતાં સખસાચીનું મન હીમે રે

હલુએહલુએ ગાથું જાએ સેર રે,

દષ્ટે ભરાએ જોતાં ચોડો ફેર રે. ૧૨

“જેમુન્ય કેહે: સુધય, રાજન રે; વીસ કોહોણી અર્જુનદળ માન રે,

બહુ સેન્ય મુખટ ગજભાર રે, પ્રથવીપડ થાએ હીસાર રે. ૧૩

તાંહાં પાર્થ પૂછે સહને પ્રીત્યે રે :

“બવાજૂહનનું યુદ્ધ કોણુ રીત્યે રે?”

દામ્પ્તામ્પથી મુખટ એમ બોલે રે.

“કો મુખટ નહિ એકેને તોલે રે. ૧૪

“યુદ્ધ એકેનું દારુણ હોય રે, સંગ્રામે ન છોડે કોય રે.

“હંસકેત આદે જે કો બળિઆ રે,

દંડ આપી આપી એકને મળિઆ રે. ૧૫

“એ તો બળવંત બળભંડાર રે, બાંધ્યો નમ્ય છૂટે તોખાર રે.

“જૂતળ માંદાં બળવંત એહ રે, એકેને પરમ પ્રભુચ રોહ રે. ૧૬

“આ નિરોએ એકેનો દેશ રે, અણ માત્ર નહિ અધ-પરવેશ રે.

“નવ પક્ષવ બેઠિ રસાળી રે,

મણિ જડી સર્વ વાટ નિહાળી રે. ૧૭

“બહુ વાડી વૃક્ષ ફળેલેફેલે રે, હામ્ય હામ્ય મુગધ ખુપ્પ મેહેકે રે.

“જોઈ અનુન આનંદ પામે રે, સદ્ તાપ રુદેના પામે રે; ૧૮

“આ શોભા માહારે મન જોડી રે,

કહી આહાવી રચના નવ્ય દીડી રે.

“દીસે ચતુર ભૂપ બળધારી રે, આપણે હાથ્ય દેવ મોરારી રે.” ૧૯

રથ ઉપરે ધ્વજ નાંદ રે, શબ્દ કરચો કપોતે તાંહ રે.

મુછી પાર્થ પામ્યા બહુ ત્રાસ રે :

“આંહાં બિગરવાની નહિ આસ રે.” ૨૦

સર્વ મોઘને ચિંતા થાય રે : “રક્ષા કરશે વૈકુંઠરાય રે.

“તમ પાસે શ્રાવર સ્વામી રે, તેણે રેહેશે આનંદ પામી રે. ૨૧

“એમ નવ્ય ચિંતા કાળિએ રે,

અંતરિ પ્રભુ પ્રીત્યે ભળિએ રે.”

અનુનને કેડે સર્વ કાવ રે : “કા પ્રભુથી બળિઓ હોય રે?” ૨૨

એહેવું કહી આલે રાજન રે, આવ્યા મણિપુરને સનિધાન રે.

એક સુંદર દીકો હામ રે : “સદ્ દળ બિતારો આમ રે.” ૨૩

સર્વ સેન્ય બિતાર્યા શૂર રે, એક જોન્યન નગરથી દૂર રે.

તાંહાં શિગિર રચાવ્યા રાય રે, મર્ ચિંતાતુર મનમાંય રે. ૨૪

વલણુ

ચિંતાતુર મનમાંકે સહકો, બિતરૂં દળ અનુન તણુ.

ધરાપડ કંપિત હવૂં, એમ સેન્ય સંગે છે ધણુ. ૨૫

અમક ૮ મું—રાગ અસાવરી

બિતરિજો મર્ સેન્ય આરમ સર સુંદર નીર.

અનેક વૃક્ષસમોહ જાહે રે, યર્ રહ્યા ગંભીર. ૧

હય ગજ રથ નહિ પાર, સુખાસન જડિત અમુચ્ય,

મશરૂ રૂપસોનણી પીતાંબર બહુ પટકુલ. ૨

મુગટ કુંડળ મણિહાર બેહેરખા બહુ કોટિ-સૂત,

મુદ્રિકા રાત . જગાય ઝળહળે મોત્ય વિચિત્ર. ૩

ઉભયવળ નીલ પીતપટ કેસર કસૂળી વાગા,
 પામરિઓ પેરથ પેરથની જેણે રંગ બોડોળા લાગા. ૪
 ખપૂઆ ખડગ કટારી સંઘે, કરે ઓપે ભાલા,
 બાધા ધનુષ હાથ-નાળ્ય, નહિ કે દળમાંહાં દાલા. ૫
 કુંતીમુતના ચિમિર આગળે એમ શોભે અગ્નિઆ.
 એક મૃગ ચિતરા શાર્દૂલ સિંચાણા ગ્રહીને મળિઆ. ૬
 ભદ્રજાતિક ગજ જેહ રાખ્યા મુખ આગળ્ય આણી,
 જ્ઞેનાં દષ્ટિ ભરાય, ક્રિપા એમ સારંગપાણી. ૭
 મુખદ માત્ર રાગન નમ્યા અશ્વનને આની,
 પાએ નમીને સર્વ સભા ત્યાંહાં દિવ્ય સોહાની. ૮
 અનેક મુખના રંગ, મનોહર વાણી બોલે :
 “ત્રણ લોકમાંહાં ભાગ્ય નહિ, અશ્વન, તમ તોલે. ૯
 “આ કૃતજ્ઞતા યોધ મંઘ સાત્વિક બળધારી,
 “પ્રહ્મન પ્રભુના પુત્ર રણ માયા વિનારી. ૧૦
 “આ અનિરુદ્ધ અતુલ યોધ, યુદ્ધ દારુણ મહા સંગ્રામ,
 “આ કર્ણકૃંઅર રણે કાળ ફેડે મહારથીના હામ. ૧૧
 “યૌવનાશ્ચ બળપૂર, કૃંઅર આ મુગળ મુનેગ.
 “અનુશાલવ દાનવ જૂપતિ, ન્યમ પ્રલેનો મેધ ૧૨
 “આ નીલ હંસધ્વજ કેડે : ‘હં છં તમ સારથ’.
 “વળી તમે કાણ કીધાં યુદ્ધ શસ્ત્રવિદ્યા તમ હારથ. ૧૩
 “લઘુલાઘવી ગતિ હોએ, લલા જુગ બહુ બળિઆ.
 વળી વિપ્રમ બોમિ ગિરિ રાક્ષસ પામ્યા જાંહાં ફરિઆ. ૧૪
 “વળી હિપરથ તમ ઈશ્વરેશ નિશદિન રક્ષાકારી.
 “દષ્ટ પડ્યે ક્રિપાનાથ આવે તમ પાસે મોરારી. ૧૫
 “કરતુમકરના જેહ તમારે વશ વર્તાય,
 “નહિ તો એક મુધન્વા પુત્ર માહારો તમે કયમ ઝનાવ?” ૧૬

- “એમ સદા નિરંતર ભક્તિ પ્રભુને છે વાહાલી, ૧
 “નહિ તો યશ કયમ થાય? વળો હથેને ઘેરમ આલી. ” ૧૭
 “આ બાળવાહનરાય, આપું અહમ્યો એહેને દંડ,
 “એહેના જેજ રઘુનાથ સમાન્યે છે અતિ પ્રચંડ. ” ૧૮
 “એ સાથે રણમાંડે કરે નહિ કો પ્રાકંમ,
 “પણ એ નમશે તમ ચરણે, એહેવા સ્વામી પરબ્રહ્મ. ” ૧૯
 જૈમુન્ય કેહે છે : સ્વાપ જ્વાળાના મુખનો જોહ,
 દિવસ તણું તે માન થયું પરિપૂરણ તેહ. ૨૦
 પુત્ર તણે તે વિયોગે પોતે થઈ રહી છે બાણ,
 અર્જુન ને વૃષકેત જુગમના હરશે પ્રાણ. ૨૧
 નીલધ્વજની નારય વળી ગંગાની તીર,
 સ્થાપે બહુનંદી-મુખનો મુણ, જન્મેજય વીર. ૨૨
 ચિંતા ઉર અર્જુન હોયે, વળી એમ મનથં જાણે,
 કાણ કાણ જીત્યા યોધ યુદ્ધે મન સાથે વિખાણે. ૨૩
 પછે ધરીને દષ્ટિ યોધ સર્વ મેન્ય મંભાળે :
 ‘કરશે નાથ કૃપા જે મહા દુઃખ પડય તે પાળે. ૨૪

વલણ

- “દુઃખ પડયે પાળે કૃપાસાગર”; એમ અર્જુન મન્ય ધરે.
 હરજીમુત કેહે : પ્રભુ એહેવા ભક્તને કરુણા કરે. ૨૫

અમક ૯ મું—રાગ મારૂ

- હવે બાળવાહન મનમાંડાં ધરે, માતાજીને મંદિર પરવરે.
 તાનજ આખ્યાની વિધિ કેહે :
 “પછે, બાપજીને મળવા જૈએ.
 “આપે આગન્યા માતાજી, ત્યમ કીર્તિએ રે. ” ૧
 હાજી—“આપે આગન્યા ન્યમ માતાજી,
 તે વિધિ કરીને જાણે છે.
 “તાત તણું તાંડાં દર્શન કરતાં તીર્થ સર્વ અવગાહું છે. ” ૨

માતાને પરદક્ષણા કરીને ચરણે લેને નમિઓ છ :

“આજ માતા મુજ તાન પધારયા,

તાપ રુદેનો શમિઓ છ. ૩

“અશ્વમેધને તોરંગ આઓ, વાંચ્યું તેડેનું પત્ર છ.

“હસ્તિનાપુર ગંગાને કડિ લખિત્ર માંડે પવિત્ર છ. ૪

“પાંડુરાયને પાંચ કુંઅર છે યુધિષ્ઠિર રાગન,

“માતૃવ-કુંઅર મધ્ય લખ્યા હિતકારી ધીભગવાન. ૫

“કુરુ-સંધાર પાંડવે કીધું, વળી બ્રાહ્મ નિગ્ધ કર્યું,

“દ્રોણાચાર્ય ને બીજમ પિતામહ તેડ પાડ્યા મરણ ૬

“અષ્ટાદશ દોડોણી ત્યાંહાં માર્યું, યપા અષ્ટાદશ દિન,

“હસ્તિનાપુરમાં રાગ્ય કરે છે આજ યુધિષ્ઠિ- રાગન. ૭

“અશ્વમેધ આરંભી મંદિર અને મેહેલિયે વાગ્ય,

“આણી દિશે ને રાય રહ્યા છે તે જીવાને કાગ્ય. ૮

“પેહેલો રાજસોય એક કીવો, જીયા સર્વ નરેશ.

“હવે અશ્વમેધ આરંભ કરી આણી દિશે કરયો પ્રવેશ. ૯

“સેન્ય-પટ્ટા છે સાથે. અર્જુન આપણે નગર આવ્યા;

“તે થેડો મંદિરમાં બાંધ્યો, ને નરનારાયણ કાઢાવ્યા. ૧૦

“સાંભળિએ પાંડવની શોભા; અર્જુન કારણરૂપ,

“કૃષ્ણાર્જુન સદા છે જોડે. એડેનાં એક સ્વરૂપ. ૧૧

“પરમ ભાગ્ય, માતાછ, કૈકે. ને અર્જુન મુજ તાન

“કોણ કૃપાએ અર્જુન પામ્યા તે કોડે, માન.” ૧૨

વાક્ય સુણીને આણુંદ પામી આભ્યંતરમાંહાં હરિઆં.

અર્જુન ઠેર નામ સાંભળી પૂરણ એકે ભરિઆં: ૧૩

“અરે કુંઅર, નારીનો જલો પરાધીન અવતાર.

“મેહિંજોયા તે સદા નિરંતર તાન બ્રાહ્મ પરિવાર. ૧૪

- “સાસુ સસરો કંથ પુત્ર કેરાં મુખ સાહામું જોય,
 “સદા નિરંતર નારી અબળા મુખ જોઇએ તે હોય. ૧૫
- “તુજ આધારે અમ્મો રહ્યાં છું; મુખે જાએ છે દિન.
 “પાણિગ્રહણ કર્યા પૂઠે, મૃત, દીકા નથી અનુન. ૧૬
- “દારણુરૂપ સદા એ અનુન નરનારાયણ જાણો,
 “ત્રણ લોકમાંહાં કુંતીસુતનો મહિમા છે સપરાણો. ૧૭
- “એહ કયા કૈકે, મૃત તુજને, જ્યમ અનુનને પામ્યાં;
 “તુજ સરખો અમ પુત્ર પ્રગટ્યો, સકળ દુઃખને વામ્યાં. ૧૮
- “ચિત્રસેન્ય તે તાત અમારો, તેણે દીધો સ્થાપ.
 “દેવખાત-સરમાંડે જૈને થયું મછ્યા મુજ આપ. ૧૯
- “તાત તણી મેં સ્તુતિ કીધી: ‘કૈકે, સ્થાપ થકી મૂકાજિ;
 “કુમારિકા માહારાં નામ ટોળે ને દેવરૂપ વળી થાજિ. ૨૦
- “કૃપા કરી મુજને વર આપ્યો: ‘અનુન તુજને વરશે;
 “‘કૃષ્ણાનુન જાદવ પાંડવ દ્વાપરમાંહાં અવતરશે. ૨૧
- “‘અનુન એક સમે સર આવે તેહેનો ઐહેજે ચરણ,
 “‘અંગીકાર તાહારો તે કરશે પામિશ ઉત્તમ વર્ણ.’ ૨૨
- “મીન તણું તન હું પામી પડી તે સરોવરમાંહ,
 “શ્મરણ કરતાં અનુન ક્યેરું ઐહેવાને તે પાય. ૨૩
- “વણા કાળ રહી હું સરોવર રૂપ ધરીને મીન;
 “અંતન કરતી કુંતીસુતનું અને થઈ હું દીન. ૨૪

વલણ

- “અને થઇ હું દીન રે, સાંભળ, કુંઅર, સર્વથા.
 “એ માહારાં મેં દુઃખ કહ્યું; હવે ઉલોપીની મુણે કયા. ૨૫
 ૨૩૪

ઝમકે ૧૦ મું—રાગ દેશાખ

હવે સુત, સાંભળો, કહું પાતાળજી,
 રુષિ દુર્વાસા આત્મા કૃપાળજી,
 પુંડરિકનામે કરી સેવાય જી, ભક્ષ ભોજન પૂજી બહુ પાય જી. ૧
 દાળ—નાનાવિધિ પૂજી સમર્પી, વચ્ચા રુષિવર, દેવ, ૨
 ઉત્તપીએ ત્યાંહાં પામે રહીને સદળ કાંધી સેવ. ૨
 પછે રુષિવર કૃપા આત્મી બોલિયા ધરી રનેહ :
 ‘ભતાર પામે દેવાંશી, દિવ્ય નેરેની દેહ.’ ૩
 ‘કૃપાસાગર, તમ સમાને હોએ માહારે કંચ.
 ‘જે કારણે જનજો ભક્તિનાં, સર્વ શસ્ત્ર કચેરા પંચ.’ ૪
 પછે રુષિવરે બોલિયા : ‘તું પુત્રી માહારી હોય.
 ‘વરદાન કેડેનાં વિરાંશી; તું મન્ય વિમાંશી જોય. ૫
 ‘વિરાંગી તું વચન કેડેનાં, તુહને પ્રગટ્ય પાપ.
 ‘નાગલોક કેયે વરે નહિ.’ રુષિવરે દીધો સ્થાપ. ૬
 ‘અજ્ઞાન તું તાંહાં અંતરમાંહાં; છુજને દીગિએ વરદાન,
 ‘ભતાર અર્જુન પામશે, તે અપર અંગ—મગરાન. ૭
 ‘કાંત્રીકુળમાંહાં અંદ્રવંશી દસ્તિનાપુરનાય,
 ‘રાય પાંડુ કેરા પાંચ કુંઅર, કુંતી નેરેની માન. ૮
 ‘એક મમે તીર્થ મશે આવે ધરી બગુઆં અંગ,
 ‘દેવધાન—ર.માંહાં, ઉત્તપી, તમ મેજે તેડ પ્રભંગ. ૯
 ‘ચિત્રમેન્ય—નનયા તે મરોવરચે માજીની ૧૦
 ‘અર્જુન કચેરા ચરણ શ્રેણે, પામે દિવ્ય સ્વરૂપ. ૧૦
 ‘ચિત્રાંગદાન ૩૫ દેખી કરે અંગીકાર.
 ‘તું શીઘ્ર જીને ચરજે નમે, તે તમાગે બતાર. ૧૧
 ‘તે સરોવરમાંહાં સિદ્ધાલય મહા વિરાજિત છે હામ.
 ‘ત્યાંહાં પૂજી સંકરની કરે તાહારે સરે સયગાં હામ.’ ૧૨

- એમ કહી મુનિવર ચાલિયા, સાંભળો કુંઞર, એહ.
 ઉલૂપી પૂજા કરે, શંકર તણે અતિ રતેહ. ૧૩
- હું મીન કેરું રૂપ પામી તે સરોવર માંહ,
 રમરણ કરતાં કુંતીસુતરું દિવસ ચાલ્યા જાય. ૧૪
- શિવ તણે ડોકરે ઉલૂપી બહુ સખી સાથે માન,
 સરોવર મધ્યે શિવલિંગ છે તાંહાં અનેક વિધિનાં તાન, ૧૫
- નાગણી સખીઓ સ્વરૂપા એકએકથી રમરમાર;
 યૌવન તન પૂરણ ભર્યાં, ગુણ કાળો નહિ પાર. ૧૬
- અનેક અંદન સુખ બહુ પેરચનાં, કૃષ્ણાગરના ધૂપ.
 નિત્ય આવે રવિ ભગતે, પૂજે શંકરજીવું રૂપ. ૧૭
- અસ્તાંગત્ય જાહારે અર્ક થાયે તાહારે જાયે ઘેરચ.
 ચિત્રાંગદા માછની થઈ એ ઉલૂપીની પેરચ. ૧૮
- એમ કરતાં ગણા દિન થયા, જાણે સુરનો સાથ.
 હવે અર્જુન આવ્યા તે કહું, સાંભળોને, સુત, વાત. ૧૯
- પાંડુ રાયના પાંચ કુંઞર કુંતીમાતા હોય,
 પંચવક્ત્ર મહાદેવજી અવતરયા પામે સોય ૨૦
- શત બ્રાત કૌરવ સેન્ય સાથે રાજ્ય દુર્યોધન,
 ઇંદ્રપ્રસ્થ આપ્યું કૌરવે, રહે પાંડુના ત્યાંહાં તન. ૨૧
- લાખ મીણ રાજ ને છાણ કાગળ કપટ-મંદિર કીધ,
 અશુભ અર્થે પાંડવને તાંહાં વાસ રહેવા દીધ. ૨૨
- તે વિદ્વરજીએ બેઠ જાણી ખનક મોકલ્યો તાંહ,
 તેણે દ્વારે શણંગ મંદિર કરી બિઘાગિજી વનમાંહ. ૨૩
- કપટ-મંદિર બાળતે નીસરયા પાંચે વીર,
 અવનીતો ભાર ડિનારતા ચાલ્યા રણના ધીર. ૨૪
- બાર વરસ છાના દુર્યોધનથી ભમ્યા અવની મધ્ય.
 અખિભ દ્રોણ કૃપા કલ્યુ ન જાણી તેકેની શુદ્ધચ. ૨૫

વલણ

ન જાણી તેડેની શુદ્ધ રે, પટે દુપદ નગરે જઈ રવા,
મહાવેષ અગ્નિ કીધો, પદી વરી પ્રગટ થયા. ૨૫
૨૬૦

અમક ૧૧ મું—રાગ ગોડી, ચાપાઈ

દૂપદી ગ્રહીને લાન્ધા તાંહ, કુંતી માતા બેઠાં છે જાંહ,
બીમ કેડે : 'મુજો, માતા તહમ્યો

સકળ પદારથ લાન્ધા અહમ્યો.' ૧

'પ્રેમ કરીને અમ દીનિએ પાંચ મળા વેહેંચી લીનિએ.'

'માતા, તમ્યો કોણ વાણી વદી? એ તો અહમ્યો લાન્ધા દૂપદી.' ૨

વચન માનાનું મુસ્તકય ધરી, એક પાંચને ઘેરય મુંદરી.

ઈદ્રપ્રસ્થ આન્ધા બળ ધણે, વચિઆ મંદિરે આપ-આપણે. ૩

હવે દૂપદી એક જ સતી કેહી પેરે ભક્તિ કરે ગુણવતી.

પરમ સાધવીની મુણિ, કથા, પુત્ર કહાં તુજને સર્વથા. ૪

કેહી પેરે ભક્તિ કરે માધવી પાંચની ગતિને જુધ્ય નવનવી.

પાંચે દુઃખ પામ્યા મન્ય સહી. કુંતીજીને ચિંતા થઈ. ૫

કેહી પેરે નારી કરશે ભક્તિ; એક નથી, પાંચેની મુક્તિ.

ચિંતા આણી બેઠા તેહ; ધરે કોણ નારીયાં સ્નેહ? ૬

પાંચ બેઠા થઈ ઉદાસ, તેણે સગે પધારયા વ્યાસ.

આસન માંડી પૂત્યા પ્રેમ, પટે પૂજિંગે કુસંગીસેમ. ૭

વ્યાસ પ્રયે એમ બોલ્યા ધર્મ : 'સકળ શાશ્વતા જાણો મર્મ.'

'સ્વામી, કોણ અમારી ગત્ય? નારી એક, શી કરવી મત્ય? ૮

'ધર્મ' રેકે તે કાળે, મુંન્ય; ભલે પધારયા, પ્રગટયું પુણ્ય.

'દૂપદી ભક્તિ કરે કોણ રીત્ય;

અને અધિક કષમ જીવજે પ્રીત્યા ૯

'ધર્મ' રેકે તે કોહો, રુખિરાય.' એમ કહીને નમિઆ પાપ.

ધર્મ બીમ અગ્નિન લધુ જાત નમ્યાં દૂપદી કુંતી માતા. ૧૦

રુખિણ કહે : ‘પાંડવો, મુજો, જો પાળે ધર્મ સાધવી તણો,
 ‘જો તાં કષ્ટ ખમે નિજ કાય, કરશે અનુક્રમે સેવાય. ૧૧
 ‘ખમશે કષ્ટ શરીરે વાણું તો રેડશે બિરદ સાધવી તણું.
 ‘તે મર્યાદા કોહો વિધિ કરી, પાળે ધર્મ પરમ સુંદરી. ૧૨
 ‘અનુક્રમે સેવા આચરે, બોહોતર દિવસ ભક્તિ ભક્ષી કરે.
 ‘એક સંવત્સરમાં હાં એમ સતી,

બોહોતર બોહોતર દિન ગુણવતી, ૧૩

‘ભક્તિ કરે આણીને હેજ, અધિક એકેનું વાધે તેજ.
 ‘વિશાળ કુંડ ત્રિપૂણે પ્રાપ્તિએ

તેકેમાં હાં અગ્નિ ભરી દીગિએ. ૧૪

‘કળા સંપૂરણ પાવક તણી, ધારા ઘૂત કરવી અતિ ઘણી.
 ‘પંચ ગન્ધ નાહાવું વિધિ સ્નાન, કુસુમવસ્ત્ર કરવાં પરિધાન. ૧૫
 ‘શંખભેરનો નાદ વિશાળ, પડે નારી જઈ પ્રાતઃકાળ,
 ‘નાહી અગ્નિમાં હાં સાંભળી ભૂપ, અધિક દ્રુપદી વાધે રૂપ. ૧૬
 ‘વળી બીજો મંદિર જાએ કામ્યની,

એણી પેરચે ભક્તિ કરે ભામ્યની,

‘એમ મર્યાદા પૂરણ કરે; એમ અગ્નિમાં હાં કાયા ધરે. ૧૭
 ‘એણી પેરે ધર્મ રેડે, મુજો વીર; ખમશે નારી કષ્ટ શરીર.’
 વળી વ્યાસે એમ વાણી કહી :

‘દ્રુપદી જેહ મંદિરમાં હાં રહી, ૧૮

‘પાંચે સુભટ માંભજો સહી, તે મંદિરે ચ્યોડે ભવું નહિ.
 ‘જો જાએ વિરાંસે તેકેને દ્વારચ,

છે મંદિર માં હાં કેડે નહિ નારચ, ૧૯

‘તો તેકેને પ્રાશ્નિત-વિધિ હોય, એક સંવત્સર પૂરો જોય.
 ‘ભગૂઆં વસ્ત્ર સંન્યાસી ચર્ચ તીર્થ ભમી આવી ઘેરચ સહી. ૨૦
 ‘એણી પેરે તહુચો ચત્રાવો ધર્મ, વશવર્તી યાશે પરબજ.
 ‘કુષ્ણભક્તિ રાખો બહુ પ્રીત્ય.’ રુખિવર આત્યા કહી એ રીત્ય. ૨૧

એમ કરતાં દિન ચાલ્યા બહુ, જીવ જગતમાં જાણો સહ.
 દૂપટી ઘેરય યુદ્ધિદિર, તણે સેવાભક્તિ કરે રનેડે ધણે. ૨૨
 તે ઘેરય અર્જુનનાં આયુદ્ધ ભાયા અસ્ત્ર બાણ ને યુદ્ધ.
 મૃગયા-અર્થે જાણૂં વન, જે આયુધ દયાવ્યા અર્જુન. ૨૩
 જૂંબ-મુળી તાંહાં જઈ આવિઆ પછે સંન્યાસીરૂપે થયા,
 ભગવાં વસ્ત્ર અંગ્ય આદરી, નમ્યા રાયને માળા ધરી. ૨૪
 ૨૬

વલણુ

ધરી માળા ચરણ નમિઆ જૂપત્ય જોક ધરી રહ્યા.
 આતા સાથે ચ્યારે જાંધવ જોઈને આશ્રય થયા. ૨૫
 ૨૮૫

ઝમકે ૧૨ મું—રાગ સામેરી

જમુન્ય જોયા : મુણો, રાજન જી,
 રૂપ સંન્યાસી ધરી અર્જુનજી,
 આયુધ સાથે દીસે રૂપવંત જી,
 રાજા જાંધવે ઘેરચો શોક અનંત જી. ૧
 દાળ—તે શોક ધરતાં નવ્ય રહ્યા, તે તીર્થ કરવા જાય,
 મર્યાદા વ્યાસની, રાયજી, ધર્મ કચમ લોપાય? ૨
 કેટલા ક્ષત્રી વિપ્ર મહુ મોકલ્યા અર્જુન સાથ્ય.
 અર્જુન એડેના ઝળહળે જોડેવા વૈકુંઠનાથ. ૩
 તીર્થ ભમતા આવિઆ તે મરોવરની તીર.
 પદાસ શોભિત વનરપતિ, ક્ષણ સહિત બહુ ગંભીર. ૪
 પુષ્પ પરિમળ વેલ્ય આંપાં મોગરા મુચકંદ,
 સૂર્યવંશી કમળ બહુ નિરખતાં યાએ આનંદ. ૫
 ગંભીરતામણિ નીર ભરિજે, સમળ નિર્મળ તેહ,
 અનેક તાપમ તપ કરે, પક્ષી વસે અતિ રનેહ. ૬

- અનેક તરુવર તણી શાખા ગતરે જળમાંહ. -
- જેતાં મુખ બહુ પામિએ. ચાલના સરમાંહાં જાંહ. - ૭
- તે સરોવર મધ્ય. દુંગરી, ત્યાંહાં વૃક્ષનો નહિ પાર. -
- ઉદક પાખલ. શોભિતું તે દીપ્તે આકાર. - ૮
- દેવળ શિવનું વિરાજિત, તાંહાં નિત્યે આવે દેવ. -
- નાનાવિધિ પૂજ્યા કરે બહુ ભાંતિ કરતા એવ. - ૯
- બહુ નાગચણી સંગ્ય ઉગ્રોપી આવી રહી તેણે દામ્ય. -
- ટાંડવ કરે બહુ નાગચણી, છે અમ્બુન કેચેરે નામ્ય. ૧૦
- ચિત્રાંગદા માછલીરૂપે રહી નિરખે ચક્ષુ,
- એહેવે સમે અમ્બુન આવિઆ 'શ્રીકૃષ્ણ' જપના મુખ્ય. ૧૧
- ત્યમ શોભે અમર-અધિપત્ય એહેવી શોભે કાંત્ય,
- કે અપર જાણે અવિયા પેકુંકપત સિદ્ધાંત. ૧૨
- તે સરોવર અમ્બુન દેખી પામ્યા મન્ય બિહલાસ :
- 'આંહાં માર્જન કરી હિપાસવાનો દામ વિશ્વાવાસ :'
- મુંદર છાયા, પાખ્ય શોભિત, બિનરયા એક રથાન્ય;
- વસ્ત્ર આલુધ ત્યજી જળમાંહાં પેદા અર્થે-રતાન. ૧૪
- એજાખી અમ્બુન, ચરણ જળને ગ્રહ્યા છે તતકાળ;
- આકર્ષી આ રગિઆ તવ ધરમ રૂપ વિશાળ, ૧૫
- માછલી કેચેડ તન ત્યજીને પામી ઉત્તમ અંગ.
- રૂપ મુંદર નિરખતાં અમ્બુન પામ્યા રંગ. ૧૬
- જેઠ પાર્થ આશ્રન્ય પામિઆ, પૂછિજી તેણીવાર :
- 'એ સ્થાપ કેકેના મુખ તણો, ત્રેલોક્યમુંદર નારય. ૧૭
- સ્થાપ-અનુગ્રહ-કથા પૂર્વ તણી કરી, સર્વથા હેન.
- અંગીકાર કીધો ગુડાકેશે જાણી સર્વ સંકેત, ૧૮
- ઉલૂપીએ તે નિરખિજાં, જો એહ અમ્બુન-રૂપ,
- ચિત્રાંગદા એ દેહ ત્યજીને પામી દિવ્ય સ્વરૂપ: ૧૯

અનેક સંઝે નામ્યણી, જ્યમ વાદળ ફરતી ચંદ,
 સોળ કળાઈ જળણે આવી બેટવાને ઇંદુ. ૨૦
 ચરણ ન હમે નીરને, તે શોભા કહી નમ્ય જાય;
 જળણે કંદ્રપ-સેન્ય સાથે નમ્યો અર્જુન પાય. ૨૧
 કર્મજોયન દીર્ઘતા, જ્યમ બાળ શોભે હંધુ;
 કાંત્ય આગળ્ય કનક લાજે, અરુણના મુખવણુ. ૨૨
 રૂપ કહેતાં પાર નાવે; સુધાભરિઓ સિંધુ;
 સહસ્ર કિરણે ઝળહળે જ્યમ શરદ કેરો ઇંદુ. ૨૩
 ઉલૂપીને નિહાળી અર્જુન રીઝ્યા મન્ય.
 અર્જુન ત્યાહારે બોલિઓ : ' માત તાત તાહારાં ધન્ય. ૨૪

વલણુ

' માત તાત તાહારા ધન્ય. ' ઉલૂપીએ પૂર્વ કચેરી ટહી કયા.
 રનેહ આણી યુગમને ત્યાહાં અર્જુન વરિઆ સર્વથા ૩૫
૬૩૦

ઝમક ૧૩ મું-રાગ રામઝી

ખાલણ સંઝ અનેક રે કારણ શાસ્ત્રનાં જણે,
 ગાંધર્વ વિહિવા ત્યાંહાં ક્રોધ રે, વેદના મંત્ર વિખાણે, ૧
 તે સુંદર સરોવર તીર રે ત્યા અર્જુન તણ રાત્ય,
 ત્યાંહાં જન્મથી પ્રાકમ જોહ રે કહી રનેહ સાથે વાત. ૨
 બ્રહ્મક્ષત્રીનો જે સાથ રે નગર પોતાને પડ્યા;
 પછે ગાંડીવ ધરિજિં હાથ્ય રે બાથા યુગમ સંભાળ્યા. ૩
 એમ અર્જુન કહે વચન રે : ' સાંભળો નારી બે, પ્રીન્ય;
 'હું' તો નિસરચો આણે કપે રે, જ્યાત્રા તીરથ રીત્ય. ૪
 'હું' તો બખીને આવું જાહારે ઘેરચ રે, તેડું હું તમને નારી.
 'તાહાં લગે જાઓ પાતાળ રે, સાંભળો તહમ્યો મદાચારી. ૫
 'આપણે પ્રભુ ઈશ્વરેશ રે, વ્યંતન નાયનું કરજ્યો,
 'મન સોંપી શ્રીમહારાજને ચરણે ચિતડું ધરજ્યો. ૬

હાથ—'મનહું રાખતો ચરણ—ચતુર્ભુજ, એ આપણે કુળધર્મ.

'આપણે સખા સહોદર બ્રાતા માતા પિતા પરિશદ, ૭

'પ્રભુનામ—માંડાં જપ તપ તીરથ યત ઉઘાપન લેલે.

'સદા નિરંતર કૃષ્ણભક્તિ ને કૃષ્ણ વિના નવ્ય રહિએ, ૮

'હરિહર નામ તણું કળ એકેવું, સઘળા દોષ મૂકાય.

'ટાળે કર્મ પરાપર કેરાં, કૃષ્ણ સમાન્યે યાય. ૯

'પરમ પ્રીત્ય તો મૂઢને જીવજો, દૂર યકી છો ખસે;

'કેવળ કૃષ્ણભક્તિ હરિ પાખી ખીતે નહિ વિશ્વાસે. ૧૦

'ન્યમ સઘળી નદીનું તીર મળીને સમાય સાગરે એક,

'ત્યમ તજો વિષ્ણુને સવકો દેવતા નહિ કો હરિ પિતરેક. ૧૧

'બ્રહ્મજેજ્યી દેવ પ્રગટે, ન્યમ દીપ અમિયી કીન.

'એક યકી તે સદસ્ય પ્રગટે, પણ તે આચારીન. ૧૨

'મન જડન્યો વિશ્વેશ્વર સાથે, સેવા કરન્યો એકેવી,

'ઈચ્છા જ્ઞાન ધરે બ્રમરીનું, બ્રમરી થાયે તેકેવી. ૧૩

'અદ્વૈતજીવ આપણ સરખા બહુ પેરે ફેરા ફરિયા.

'એકવું મન જડન્યો પ્રભુ મનથં,

ન્યમ કૃષ્ણ સંગ્ય અવતરિયાં. ૧૪

'શ્યામ સજળાન નીલનારાયણ પીતાંબર—પટધારી,

'મણિમય મુગટ રત્ન કુંદનથં ઓથે શીશ્ય મેરારી. ૧૫

'ગદ્ગદ કપોલ વિરાજિત નિલવટે તિલક રેખ રંગાળી.

'શુકરચંદ્ર નાસિકા અહભુત વંક વળો અભિઆળી. ૧૬

'કમળ—દીર્ઘદંડ લોચન સુંદર કૃપાવંત મુખ ભરિયાં.

'રેખા રંગ સદા જયકારી ભક્તિહૃદય હિત હરિયાં. ૧૭

'કુંડળ ચપળ ચતુર્ભુજ શ્રીવજ્ર કૌસ્તભ મણિનો હાર,

'શુભ ચક્ર ને ગદા પદ્મ એ શોભીતા કર ચાર. ૧૮

'વક્ત્રચળ અતિ સદા વિરાજિત, નાભિ કમળને વચ્ચં.

'નિર્મળ પાઓ પવન અંકુશ ને પદ્માંકિત છે ચરણ. ૧૯

- ‘ગરુડાસન’ શોભત’ વનમાળી ઉદારરૂપ સત્ય સ્વામી, . .
 ‘નિશા દિવસ’ એ ધ્યાન રાખિએ, એડેવા અંતર્યામી. ૨૦
 ‘ભજતાં સકળ પદારથ પામે અધિક સુવંધા થાએ.
 ‘લય રાખે નારાયણ સાથે તેડ પરમ પદ પાએ. ૨૧
 ‘કૃપાનાયની ભક્તિ કરતા સુખે દિવસ જશે.
 ‘માહારા જીવનપ્રાણ નરહરિ, મુજને સુખ બહુ: યારો.’ ૨૨
 વળી અનેક વિધિનું જ્ઞાન કશું ને ભક્તિ ભણી સંભળાવી.
 પ્રેમ - પ્રીત્યે આણી કહી સેવા તેડ રુદેમાંહાં આવી, ૨૩
 ગુણકેશનાં વાક્ય સાંભળી મન . અમારાં દુરિયાં.
 અધુરી વાણી કયા કૃષ્ણની પૂરણ રનેડે ભરિયાં. ૨૪

વલણ

- ‘પૂરણ રનેડે ભરિયાં રે, અશ્વમેધવાણી નિર્મળા :
 ‘ત્રેલોક્ય કચેડં તત્ત્વ પામું ભક્તિ જૂદર મોમળ.’ ૨૫

મક ૧૪ મુ—રાગ [એ જ]

- જૈમુન્ય કહે: રાયજી, મુલો, બહને નારી જોહ,
 ઉપદેશ દેજ અશ્વમે, કરો કૃષ્ણમે તેડ. ૧
 દર્પણ નિર્મળ હોએ, તેડ દેખાડે રૂપ.
 ઠાટ અરીસામાંહાં ભરયો, યં દેખે, જૂપ? ૨
 નારી જે રીત્રી ધણું, જળ આન્યાં ચક્ષુ.
 કર જોડીને જયરી, પિઠ સાથે મશ્તુ (૧). ૩
 ‘સ્વામી, પતિવ્રતાને નીમ છે, કંથનું દર્શન,
 ‘ક્રીધા રિના કેયમ લીલિએ, જળ ખીનું અન્ન? ૪
 સુખ દુઃખ, સ્વામી, તમવણું, જાણિએ મોણ રીત્ય? ૫
 ‘તેડેની ત્રિધિ અમને મોડો; જ્યમ બિપજો પ્રીત્ય.’
 પાંચ ખીજ દાદિમ તણું આપિઆં નરદેવ :
 ‘આ વાવી તે વૃક્ષની કરજ્યો તમે સેવ. ૬

- નવ પદ્મવ હોએ નાંહાં લગે તાંહાં કુશળી અંગ,
 'પુત્ર તણું ફળ પામશે, રાખન્યો ભક્તિ રંગ.' ૭
- આગન્યા લેઈ અર્જુન વળ્યા, એકલા થઈ વન.
 પિકરમાંહાં અહમે આવીઆં વું પ્રગટ્યો તન. ૮
- તાત તમારે મારગ કહ્યો : ભગવા ભગવાન;
 તે તુજને અહિ જન્મથી કહી ભક્તિ નિધાન. ૯
- તે સન્નિસાચી આંહાં આવીઆ, જોડેને સારથિ સ્વામ્ય.
 દર્શન કીજે નાથનું, સર્વ સીધાં કામ. ૧૦
- બપૂવાહન કયા સાંભળી છે નમિઓ પાય :
 તે દશને દેખાડિએ, સાંભળો સત્ય, માય. ૧૧
- પછે કુંઞરને તેડી આવીઆં, નાંહાં દાદિમ હોયે.
 પૂજ્યો દીસે તે ઘણું, ફળપત્ર નહિ કોયે. ૧૨
- માનાને ચિંતા થઈ, કુઞ્ખી થયો છે જાળ.
 અર્જુનને રક્ષા કરે, રામી શ્રાગેપાળ. ૧૩
- આગન્યા માગી માતની બપૂવાહન વીર.
 સિદ્ધ મંદિરમાંહાં આવીઓ, નમ્યો સ્થામશરીર. ૧૪
- મુંદર વર મંદિર વિષે વિરાળ્યા છે નાંહ,
 ભક્તરાજ ચરણે નમ્યો દૂપાનાથને તાંક. ૧૫
- ધન્ય એ કુળ પાંડવ તણું, નાંહાં પેહુંદનાથ;
 અર્જુન ધન્ય ધરા મધ્યે, જોડેની હીડે સાથ. ૧૬
- વળી ધર્મરૂપ અર્જુન સદા નારાયણ-અંશ,
 જોડેની માના પ્રગટી યાદવ કેરે વંશ. ૧૭
- સકળ ધર્મ યાદવ થકી આપ્યો ભોમિમાંહ.
 સુર સઘળા અવતરિઆ, મધે વકુંદરાય. ૧૮
- સાધન સર્વ આચરણ જે સર્વ ધર્મનૂ ભૂળ,
 પવિત્રપણું સત્ય પાળવું રે વિવેકી કુળ. ૧૯

તેડેમાં મુસાળ જોડેનું બ્રાતા પરશ્વત્ત,
 તે માંડે વાસે વસે ત્રેલોકચતુ ધર્મ. ૨૦
 દર્શન જઈને પામિએ, આજ માહારં ભાગ્ય;
 સકળ પદારથ સોપિએ, જઈ નમિએ પામ્ય. ૨૧
 એમ કહી જગદીશને કરયા દંડવત આર;
 એકાંતે જઈ તિથિઆ કરવાને વિચાર : ૨૨
 'તાતના મુખ આગળ ચઈ સર્વ સેન્ય સમેત,-
 'હય બાંધી તાંહા યુદ્ધ કરે' રણે આણી હેત. ૨૩
 'તાતજી આનંદ પામશે દેખીને રણુ યુદ્ધ.
 'રણુમાંડે જઈ ફેરવું એકલો આયુદ્ધ. ૨૪

વલ્લભ

'ફેરવું એકલો આયુદ્ધ રે; તાન ચાડે આવિઆ.

'એ યુદ્ધ કંથેઈ કામ માહારં, અપાર ઉત્તમ ભાવિઆ.' ૨૫
 ૩૬૦

ઝમકે ૧૫ મું—રાગ સારિંગ

મંત્રી રાજાએ બોલાવિએ, મુખુદ્ધ આવી દષ્ટે રહ્યો.
 પુરોહિત ને વૃદ્ધ યોદ્ધા ત્યાંહાં બોલાવિએ રે. ૧

સવ્ય સામીને મલણું કીજે, ઉત્તમ પદારથ તાંહાં જઈ દીજે.
 અત્ય વિશેકચે પરશ્વત્ત સતોખાએ ત્યમ કીજિએ રે. ૨

દાણ—પરશ્વત્ત અર્જુન એક એહ સતોખિએ રે વિવેક.

ચંદન શકટ બરાય ઠેસર કૃષ્ણાગર શોભાય. ૩

મુકડચ બરાસ મૃગમદ ત્યાંહાં બરિઆ કનકના રથમાંહ.

ભાયા ધનુષ ખેટક રંગ, બહુ કરવાલ હરસી સંગ. ૪

મુદગર ગદા ચક્ર અપાર, ભાલા સાંઘ ખપૂઆધાર.

બહુ અર્ધચંદ્ર અગનિ—અશ્વ, સીધાં આપવા બહુ શસ્ત્ર. ૫

કુંડળ મુગટ હાર ને ચીર બેડેરખા બહુ, વાગા હીર.

બહુ મણિ રત્ન જડિઆ રથ, જોડી ચપળ હય સ્તમ્ભ. ૬

- ગજ બહુ, અશ્વ નૂતન વર્ણ, જોડેના ચપળ અદ્ભુત ચરણ.
લીધાં સુખાસન બહુ જોય, જાટ જે વૃખજ સુંદર હોય. ૭
- એટલું સખળ શોભિત ભાત્ય આપવા લીધું ભૂપત્ય સાચ્ય.
કાગળ લખ્યું ખીજૂં ધન ભંગાર સોંપરા અર્જુન. ૮
- આનંદ જાપતો બહુ રીત, ચરણે તાનને છે પ્રીત્ય.
તેડી સહસ્ર યોધ મુગ્ધશુ સઘળા મહારથ પરમાણુ. ૯
- પોતે શોભિતો જ્યમ વીર એહેવા સઘળા યોધ શરીર.
વાગા એક અંગે આયુધ યોધ બહુ વિષ્ણુભક્ત શુદ્ધ. ૧૦
- દીસે સર્વ એક જ રૂપ, ચાલ્યો ભેટવા એમ ભૂપ.
રસના નહિ હરિ વિતરેક ત્રિભોવન-સાર નરહરિ એક. ૧૧
- તેણે સમે એમ શોભ્યો રાય, જાણ્યે હંદ્ર હરિ-ધેરથ જાય.
શોભે :જામ્બુવાહન-ગાત્ર જાણે વીર વિરાધ્ય પાત્ર. ૧૨
- અંતરભાવ ભેટણુ કામ આગ્યા સેન્ય જેણે દામ,
સુભટ હિદાર અર્જુન જાંહ બેઠા શિખર સુંદરમાંહ. ૧૩
- સમામાંહાં યોધનો નહિ પાર, સઘળા વિષ્ણુભક્ત અપાર.
એહેવી સભા છે ઝાકમઝોત, 'જય જય' થઈ રહ્યો કલોલ. ૧૪
- જિંચું અતિ આસન દિવ્ય, જેણે મણિ રત્ન જડિયાં ભવ્ય.
બેઠા ત્યાંહાં કિરીટી દેહ, જોડેની કરે સુરનર સેવ. ૧૫
- ચોહોગમાં ચમર દાણે શીરા, ચર્ચા કથા-શ્રીજગદીશ.
હવે આવિઓ નિજપુત્ર, શોભા કાંતિ પરમ પરસૂત્ર. ૧૬
- તે તો મહાવીર પ્રચંદ, જોડેને બહુ સુભટ આપે દંડ.
અર્જુન દેખીતે દંડવત ક્રીધ :
- ‘આજ માહારે મન્ય મનોરથ સિદ્ધય. ૧૭
- રૂપે શોભે જ્યમ મદન, અર્જુન રહ્યા જૂએ વદન.
જોડ્યો જુગમ કુંઅરે પાણ્ય, એણે સમે પાર્થ બોલ્યા વાણ્ય : ૧૮
- ‘તાહારી ઉમ કીન્ત્ય હોય; મુજને સુભટ કેહે સર્વ હોય.
‘મુજને એક કોહોતે મર્મ, નોકે આ સુભટ કેહં કર્મ. ૧૯

બેઠાં 'પાસાં' ગોધ 'સઘળા' રહ્યા 'પાત્રી' ત્રામ.
 હવે / બપૂવાહન મંદિરમાંહે મૂકિઓ નિ.ધાર : ૨૦
 'કેહી' પેરે તાન / સાહામાં રહી કીજે યુદ્ધ ?
 'કેહી' પેરે તાતને તન ગેહેલએ આયુદ્ધ ? ૨૧
 એહેવૂં વિમાસી સેન્ય કીધૂં મંદિરમાંહાં એકાંત્ય :
 'હવે રણમાંહાં તાનથં યુદ્ધ કરવૂં; નાણુવી કશી શ્રાંત્ય ૨૨
 સુભટ સઘળા દ્વારે એહા વિમાસે છે મંન્ય :
 'ભાઈઓ, એ ય ઊપનું, ય બોધ્યા અનુન ?' ૨૩
 જૈસુન્ય કેહે છે : સાંભજો, હરિતનાપુરના બૂપ;
 મંદિરમાંહા, એકાંત્યે સૂતો કુંઅર નિર્મળરૂપ. ૨૪

વલણ

કુંઅર નિર્મળરૂપ રે, હવે ચિંતા અંતરિ બહુ થઈ.
 વિમાસે મનમાંહ રે : 'હવે યુદ્ધ કયમ કરવૂ સહી ?' ૨૫

અમક ૧૭ સુ—રાગ વેલાવળ

પાંડવદળ ચિંતા મંડાણી, બપૂવાહન—બળ બહુ જાણી.
 એહેના રે યુદ્ધ આગળ્ય રોય કો મોડે નહિ. ૧
 ધનુર્ધિદાના જાણે મર્મ, બકિન પ્રજુની, પાતે ધર્મ;
 કેહેનું નહિ એહેવું પ્રાકમ ?

કુપિષ્વરને જૂથએ કયાહાંથી પ્રગટ થન. ૨

હાજી—ચિંતા ઊપની, સર્વ કોય અનુનવદન સપ્તાર્થ જોય. ૩

જોત્યો વૃષકેતતેણી વાર : 'હવે સહ સુભટ યાઓ અવવાર ૩

'સત્ય યાએ વિદ્યાનાનો સેખ, લખિજી કર્મની ને રેખ.' ૪

વાગા ધોર—રાખદ નિચાણ, અદિયું સેન્ય ગોધયં જાણ ૪

સમ્રાટ મગળ જીડી અંગેય આપુધ તીવ્ર ધારના સંગેય. ૫

સંસ્મા ગોધ-મુદના શર; ચાત્યું સેન્ય ન્યમ ધન-પૂર ૫

- પાળા અથ ગજ રથ પ્રોઠ, જોઈ અતુરંગ સધએ દિગ્મુદ.
 રણમાંહે સેન્ય આત્મ તેહ, ન્યમ ધન પ્રલે કચેરો મેહ. ૬
- જોમુખ પ્રણુર કચેરા માદ વાજે બેર ને મુંદર સાદ.
 સંખધન્ય શૃંગ બહુ રણુતૂર; રણ જ વ્યહ રમ્ય બહુ તૂર. ૭
- રણમાંહાં દુંદુભિ વાજે ધોર, અનુન-કુંચર ઉદયો ભોર.
 બંદીજન વડે મુખે કીર્તિ, જીપજે મુદ્ધ ન્યમ પ્રીતિ. ૮
- આગળ્ય રથા માંગળુ ગાએ, ગમ્હય રાજદ મળજા થાએ.
 સત્વર વીર મુદ્ધને કામ્ય, રથા રણુભોમે પરકી કામ. ૯
- દુંદુભિ ધોપ ટ્રન્જે ધરણ્ય, તેડેના નાદ માધવ-વણુ.
 નાદે પક્ષી પામ્યા તાસ, મૂકી ટટક યયા નિરાસ. ૧૦
- વને સાંભરાં રોઝ ને હરણુ ચિત્તરા સુહરે કીધા ચરણુ.
 દૂર જ રજા મૂકી વન; કાપર સમજ કંપે તન. ૧૧
- રણમ દળ-હસ્તિનાપુરધીરા રણ સજ યર્ધ સોડોણી વીસ.
 જૈમુન્ય કેડે : સુણિએ, રાય; તે નિશાલના પડ્યા થાય. ૧૨
- વિજેનના બક્ષુવાહન-નારય, પરમ કલ્યાણી ગુણજંડાર.
 મંદિર ભોમ સાતમી જાંહ, ગોખ જાળિઆ ચિત્રિન તાંહ. ૧૩
- જેકી મખી ચ્યાર સંઘાત્ય મુક્તાહાર પેરોતી હાથ્ય,
 શોભિન કનક કચેરી થાજ બાવન પજે પરમ વિશાજ, ૧૪
- તેહમાંહાં મૂકી મુક્તામૃત, પેરોતી હાર પરમ વિચિત્ર.
 નિશાણુ-ધોપ દ્રુમકે જેહ થાળીથી પડે મુક્તા તેહ. ૧૫
- જેખીને નારી આશ્રન્ય હોય; સખિઓ નિહાજે સર્વ કાય.
 વિજેનના ચિચ્યારે આપ, રુદેમાંકે જીપનો પરિતાપ. ૧૬
- આલી શીત્ર જાહાં ભર્તાર, આવી સેનવાળી હારય.
 નિદ્રા જાણીને નિજ સ્વામ્ય શીઘ્ર જગાડવાને કામ્ય. ૧૭
- ચરણ અંશુહ દીધો પાણ્ય, જોડે સુમટ બોલ્યો વાણુ :
 'કેહોણ, ઉભે-વંચ-વિશુદ્ધ, નિદ્રા તગ્નવી કોણુ બુદ્ધય?' ૧૮

‘દષ્ટે ધરત્ત્વં લાંબ્યા જ્ઞેહ, અન્ધ આયુધ ગજ રથ એહ.

‘કાગળ ધરતો જાતે ચરણુઃ તાનશ્ચ, હં કુન્ધર તમ શરણ્ય. ૨૦

‘શી કુન્ધ લઘુ વર્ષની વાત ? દર્શન આજ પામ્યો તાન.

‘ઉત્પત્તિ ચિત્રાંગદા મુજ માય.’ એમ કહી મુખત નમિઓ પાય. ૨૧

‘મોમાળ ચિત્તગેન્ય દક્ષિધાર, મુન-અર્જુન, ભક્ત-મોરાસ્ય.

‘આજ મેં નિરખિજી તમ મુખ, અંતરિ સખળ પામિઆ મુખ.’ ૨૨

કાંધી પૂર્વ યદ્દા સંભાળ, અર્જુન મળળ ચદિઓ કાળ.

જેમુનિ કેડે : મુજે. રાજન. એડેવે ચરણ્ય નમિઓ તન. ૨૩

મુનને રુદે કાંધો પ્રહાર; નીચો ફેરી કરે નમસ્કાર,

ખીન્તે ચરણ્ય મેડેઓ અંબ, ત્રીજો દબ્યો મુનને રંગ. ૨૪

વલણુ

દબ્યો મુનને રંગ તાહારે; અર્જુન મુખે એડેવું કેડે :

‘મોહારો મુન યુદ્ધમાંહાં મ્યતે તે રણાગ્રમે આવી રેડે.’ ૨૫

ઝમક ૧૬ મુ—રાગ એ જ

જેમુન્ય જોડ્યા : મુલ્ય, કૃપાળ શ્ચ;

દુરબુદ્ધ્ય ગિપજો વિનાશકાળ્ય શ્ચ.

એડેવા કુન્ધર કયાંહાંથી પામેશ્ચ એ બહુવાહ શીશ ન નામે શ્ચ. ૧

હાળ—એડેવા મુનને કયાંહાંથી પામે, સાંભળોને, રાય.

વિનાશ જાહારે ગિપજો ત્યાહારે વિપરીત બુદ્ધિ થાય. ૨

અર્જુન-કુન્ધર બહુવાહન ન તમે કોડોને શીશ;

પોતાથી બળવંત નહિ કે વિના શ્રીમગદીશ. ૩

બહુવાહન કથેગ રુદેમાંડે વસ્થા ત્રિભોવન-તાત.

અર્જુન કથેગ ચગ્જોતો થયો પ્રભુને ધાત. ૪

તે બહુવાહને નંદિજી; પછે પ્રગટ્યો તન કાળ :

‘એમ બાપજ, નવ કીજિએ; આ નિગમે સર્વ બાપળ. ૫

‘એક પ્રહાર ત્યાં ઘટે મુનને; તહમ્યો તાન, હ તન.

‘હં તો જાણીને અંબો નહિ તમ જાણી, જે અર્જુન. ૬

- ‘બીજે પ્રકાર ત્યાં ઘટે મુજને, જે રહું હું મુસાળમાંહાં.’
 ‘વળી સુખટ સહકો દેખતાં આવી નમ્યો તમ પાપ.’ ૭
 ‘ત્રીજી વાર તાં ચરણ મેડેલ્યો એ ત્યાંહાં દારુણ કર્મ.’
 ‘માહારા રુદેમાંહે સદા વસે નાયજી પરિવ્રજ.’ ૮
 ‘એહ પ્રભુને આધાન વગો દેખતાં સર્વ કોપ : -
 ‘આજ અનુર્ન, જાણુજ્યો, હવે મન પૂરણ હોય !’ ૯
 ‘રણુગણ રણઆમણું હું કરું રંગના રાજ.’
 ‘એક દિવસમાંહાં પુદ્ધ કરી દળ મારું દોડોણી સોજ.’ ૧૦
 ‘અન્યથા બીજૂં ચ્યાર દોડોણી કૃષ્ણનું સંધાત્ય.’
 ‘તોવંને કો બીજૂં રહે તો દળે અનુર્ન તાત.’ ૧૧
 ‘તમ સંચે જે જે આવિઆ તે નમે માહારે ચરણ.
 ‘આજ રણ વૃષકેત સાથે સર્વ કોણેનું મરણ.’ ૧૨
 ‘રસના તમારિએ કહ્યું મુજને ‘જે તોડે માહારો પુત્ર.’
 ‘ને માટે પાછો વળું, પણ જાણુજ્યો મૂઠને રાત્ર.’ ૧૩
 ‘હું જાણુતો તો તાત કરી આવું જઈને ચાડ.
 ‘આજ જઈ રણમાંહાં તમ યોધનાં ભાંજું હાડ.’ ૧૪
 ‘આજ તહમ્યો જાણુજ્યે જે કોપ્યા શ્રીભગવાન.
 ‘પ્રકાર કરી વિધિ દેખાઈ દેખતાં રાગનું.’ ૧૫
 ‘એમ કહીને વ્યજ્યો પાછો ક્રોધ ભરિઓ ઘેરય,
 હવે જોજ્યો, કૃષ્ણ દેરા ઉપાસનની પેસન.’ ૧૬
 ‘જન્મેજય કહે : રુપિ, ‘અનુર્ન વરાંધ્યા’ કહ્યું એહ.
 પુત્ર ઉપરે દષ્ટિ ચોરી ગઈ નાંખ્યો રનેહ.’ ૧૭
 ‘અપર કુંચર એહ અનુર્ન સુખટ અતિ ઉદાર,
 ભાગ્યે હોય તો પામિએ ભાગવાન એકેવો ‘કુમાર.’ ૧૮
 ‘બપૂવાહન રીસાવી આવ્યો પોતે મંદિર ખેવ.
 સર્વકો કહે : ‘કાધૂં જૂઠું જાણીતે નરદેવ.’ ૧૯

‘નિદા દગી તમ, વિણમખા ?

સદા હરિચરણ મન આશ્રમ

‘કુખડા નાથ દૂરે પળાય, તમને ગમા કરે વૈડાગા ૧૯

‘મુજ તન આરો છ તમ રોમ,

પામો નાનાવિધિના ભોગ

‘ગ્યા મ। શ્રીગંગીત મગકે છત્ર વૈડાધીર ૨૦

‘તમ ચરણની ગજ ગપ્પ મન્ય, હ તો નહિ તે સમણ-ય.

‘તમને પૂછ થકને દીન, હ હ અગાનના-આરીન ૨૧

‘આમી, ને આગ્રજ દીડુ આગ,

તમને પૂર હ મૂળને લાગ

‘મુખાદા ત્યજ ત્યજ યાગ જૂમિ પડ્યા મે, જૂપાગ ? ૨૨

‘મઠિરે દાર પરાની જોલ આગ્રજ્ય થય, આમી, તે

‘મહા ગુ જે મધળૂ અગ, હ મન્ય રહી પામી ભગ ૨૩

તવ બક્ષવાહન બોળ્યા વાણ

‘મુલે, પ્રેમત ચતુર મુજય ?

મહો ત્યાહો નાણીતો હાથ

‘શી કહ, પ્રેમત, તૂહને વાન ? ૨૪

વણજી

‘વાન તુ ને શી કહ ? તારુણી કુખ થય રુદે ?

વિજેનદા શ્રી માથે બક્ષવાહન એમ વડે ૨૫

અમક ૧૮ મુ—ગગ વન્યાશ્રી મેનાડો

‘જાણજ્યો તારુણી, તલમ્યો મન્ય,

એ વાગા કુકુબિ ગલે અનુન ?

‘જે એ તો અશ્વમેધ-યગન, હય. આગવા મેટેલો વન. ૧

‘પૂઠે મેન્યનો નહિ પાર, આમુધ શરટે બગિઆ ભાર.

મહો મહાગથી વળખડા માથે શ્રીકૃષ્ણ તણા માર. ૨

- ‘પાંડવ હસ્તિનાપુર-ગાય બહુ ભૂપત્ય નમાન્યા પાય,
 ‘શ્રીગોવિંદના કષ્ટયાય, એમાં સુદ્ધ કોણે ન યાય. ૧ કે
 ‘એકેતા મનજ છે રે પ્રતાપ, હરિદશન નિર્મળ આપ.
 ‘ટાળ્યો દુર્ગોધન-સંતાપ, એકેને કૃપા—વિશ્વાત્માપ. ૪
 ‘પાર્યંત્રા સાન્ધિ શ્રીગંગાદીશ રક્ષા કરે અગ્નિ-શીખ્ય,
 ‘ન કરે નાય કહિએ રીમ; દુઃખ બહુ હરયાં વૈકુંઠધીશ. ૫
 ‘તે અગ્નિનં અહમારો તાત, સાંભળ્ય, ચતુર ચ્યંતની, વાત.
 ‘થયા મુહને વચનના આધાત બાણું છું, કંઈ દેહ-નિષાત, ૬
 ‘આંધી મેં તાતનો તોખાર, કાગળે લખી ધન બંડાર,
 ‘સંઝે અંનેક લેઈ ઉપહાર, જે ચરણે કર્યો નમસ્કાર. ૭
 ‘દીકું મેં તાત તંણું રે વદન, તન ઝળહળે કોટિ મદન.
 ‘પાગ્યો રુદે પરમ આનંદ ત્યાંહાં બહુ રંગ કેરા કંઈ. ૮
 ‘સભામાંહાં થોધ બેઠા જોહ, મુજને દંડ આપે તેહ,
 ‘બહુ માહારા તાત કેરો સ્તેહ, મેં દંડવત ધરિઓ દેહ. ૯
 ‘કરી તિરસ્કાર મેડેલ્યો ચરણ, સાંભળ્ય, ગ્રેમના, દુઃખહરણ,
 ‘બીજો મેડેલ્યો ક્રોધ-આવરણ, ત્રીજો દુઃખ થયું જયમ મરણ. ૧૦
 ‘અગ્નિન સંઝ ને દળ બહુઅ,

માહારો પ્રતાપ બાણ્યો સહઅ.

‘અધર્મ તાત બોલ્યા કહુંઅ,

આધાત વચનના કયમ સહઅ ? ૧૧

‘મુજને કહું : ‘નહિ તૂ તન;

સુદ્ધ કરી મત્યો નહિ રણ્ય શેં ન ?’

‘એકેવું બોલિઆ અગ્નિન, તે સાંભળ્યું સહ રાજન. ૧૨

‘વળિઓ સખળ થઈ માનભંગ; કંપે તેણે માહાદું અંગ.

‘દળિઓ તાત સુનનો રંગ, દીકું બેઠા ને કો સંઝ. ૧૩

‘કેયેક અગટ્યું એ કર્મ, હવે છાંડવો સુનનો ધર્મ.

‘જે સુદ્ધ કરે રણમાંહાં પરમ; સાલે વચન મુજને મર્મ.’ ૧૪

એમ કહી બામની ભણી જોય, ચતુરાને તેને આત્માં તોય :

‘અર્જુનરૂપ હરિનું હોય, સ્વામી, સગપણ પખાં કાણુ જોય? ૧૫

‘એ યં જોલ્યા કંચ, ક્રિપાળ? અંગથી વળાવે એ કાળ.

‘કીન્ને માતુલ-પક્ષ સંભાળ; કાં મત્ય ઝોડો છો બાળ્ય? ૧૬

‘એમ ઉપકીર્તિ લોકાલોકચ; ભરચો રેડે આપણું ઘેરય શોક.

‘ભક્તિ શ્રીકૃષ્ણની યાએ દોક; કેંહ મુખ પામી રહી સતોક. ૧૭

‘એમ કહી પુરાનન કેડેવાય; એવડો કાણુ કીવો અન્યાય?

‘પિતા પુત્રને મેડેલે પાય, એ તો મુન્નિત કંચેરો ન્યાય. ૧૮

‘તે માટે કીજિએ કંચમ યુદ્ધ? એમ કંચમ લિપછ છે યુદ્ધ?

‘જે સાહામા રહી મેડેલો આયુદ્ધ,

પક્ષ જે તહમારા છે યુદ્ધ.’ ૧૯

જોલ્યો બાહુવાહન ખેવ, : ‘બાણું દૂં તાનની કરી સેવ,

‘તારુણી, જૂઓ રે કર્મની દેવ, કેડેલો પુત્ર કેડે નરદેવ? ૨૦

‘નહિ મૂદને રે પ્રહાર તણો કલંક,

જૂઓ તહમ્યો વાંક કેરા વંક,

‘દેષ અપરાધ કીવો રંક, હવે યુદ્ધ કરં આડે અંક. ૨૧

‘સાંભળ પરમ ચતુરા, મત્ય

ન્યમ મુજને નમે મરં જૂપત્ય.

‘સમ સંગ્રામ કરં રણ અન્ય, કાં યત્ર તાનની એમ મત્ય? ૨૨

‘બાણુ જે પૂડં રણમાંહાં, નારય,

ન્યમ મહાસમુદ્ર કેગં વારય.

‘મરં યોધ પમાડું હારય, શ્રીભગવાન લાવું દારય. ૨૩

વલણ :

‘શ્રીભગવાન લાવું દારય રે; અર્જુન-અર્થે હરિ આવી રેડે;

‘નામ મુર મુનિ દેખનાં અર્જુન મુજને ‘મુન’ કેડે’ ૨૪

અમક રૂઢ મુ—રાગ કેદારે

- ‘જો અર્જુન ‘મુન’ કેદારે સહી, તો મહારે મુદ્ધ કરૂં નહિ;
 ‘તો રીસ’ થઈ તે તાત માટે મર્વ પરહર’ ર. ૧
- હાળ—‘પરહર’ ક્રોધ તાતજી માટે, નહિ તો કરું સંભામ,
 ‘વચકેન ને અર્જુન કચરો’, રણમાંમાં ફેરું હામ. ૨
- ‘એક કામ્યની, બીજા મુતને મળતાં થાયે રુદેમાંહેં ટાઢું,
 ‘સોળ કળાનું હેજ નેત્રમાંમાં રુદે ભીડતાં ટાળાઢું’ ૩
- ‘પિતાજીને પુત્ર સંમાન્યે નહિ ચદારય’ ક્રોધ,
 ‘ત્રણ લોકમાંમાં તરવ તાતને પુત્ર તણું મુખ હોય. ૪
- ‘તે તાતજી એ નાણું રુદેમાંમાં, એ તાં પ્રગટ્યું પાપ!
 ‘તેડેના પુત્રને કંલક નહિ, જે મારગે ચાલે બીપ. ૫
- ‘પ્રથમ કર્મ જૂઓ અર્જુનનાં, સુજો, કામ્યની માહારી.
 ‘શ્રીભગવાન બક્ષતનાં બેહી. શા માટે ચાલે રહી હારી? ૬
- ‘નરહરિ ભક્તિ માટે નવ્ય બેહા. અર્જુનને શિર કર્મ.
 ‘પરમ વહ્ન, સાંભળ્ય કહું તુજને, પાડવ કચેગ ધર્મ. ૭
- ‘પરમ ચતુર પ્રતિવ્રતા, સાંભળો; એમ કોણે નવ્ય કીધું.
 ‘અકળ વિદ્યા કેરા જે દાતા ગુરુનું પૂરું લીધું. ૮
- ‘દ્રોણાચાર્ય સરખા જેવે મારચા મહા રુષિ વિદ્યાવાન;
 ‘સકળ ધર્મ જેહ મકી પામિએ ગુરુજી તાત સમાન્ય. ૯
- ‘કુંતાજીનો કુઅર મારચો. કર્ણ સરખો ભાઈ;
 ‘પરમ સાધુ થઈ હીડે પાડવ, પણ મોટા અન્યાઈ. ૧૦
- ‘ગંગાજીનો કુઅર મારચો ગાંગેવ સરખા દેવ;
 ‘એ તા વડાહિઓ પાડવ કચરો, સકળ કરી જેવે સેવ. ૧૧
- ‘દુર્યોધન રાત બ્રાત સાથે ‘એ’ તાં સગા પિત્રાઈ.
 ‘એડેના જીવિતને માથે શલ્ય પડો, જે મારચા સમળા ભાઈ. ૧૨

- ‘તાતકર્મ’ કહેતાં ‘હું’ ક્ષાત્રુ. ‘સુણીશ-માહારી માય,
 ‘તે-મુજને, કહે કોડોનો કુંચર, એ તો સમર્થ ન્યાય. ૧૩
 ‘માહારી માતાનો ત્યાગ કરે, એ મેં સત્ય માન્ય આજ.
 ‘એટલા માટે હવે પિતાની કશી કડ’ હ ક્ષાત્રુ.’ ૧૪
 ‘કહે ક્યામ્યની: ‘તે’ કળ્યે ને સતોખાશે ગોવિંદ.
 ‘યુગમ। માતા તત્તારી મદિર ન્યમ, પામે આનંદ, ૧૫
 ‘ત્રણ લોકે નેડેને નય બોલાએ, કર્મ નહિ તેડેને, સ્વામી.
 ‘સવ્યસાચીને, ઘણું હેન કરે છે ઘેરય રત્ની અંત-યામી. ૧૬
 ‘ઉજીપીછ, ને શીઘ્ર, મોકલો; અર્જુન પાસે જાશે.
 ‘તમ બપરિ નેહ કર્મ ગહિ, ને શ્રીહરિ, સતોખાશે’ ૧૭
 ‘કામ્યની, કર્મ નોહે ક્ષત્રીનું, દીન ચર્જ ત્યાંહા જાવું.
 ‘મેહેસો, મન્ય જુએ રે વિમાશી, ક્ષત્રવટ બુવાને બાવું. ૧૮
 ‘માહારી માતાનો કર્મ રેડે નહિ; હ અપરાધી યાજો.
 ‘કલંક રેડે તો માહારે મસ્તકચે, ક્ષત્રીમાંહાં, નમ્ય પૂજાઈ. ૧૯
 ‘વળી સર્વ દેખતાં કહ્યું અર્જુન: ‘માહારો કુંચર હોયે નેહ
 ‘દારુણ યુદ્ધ રણમંડિ, મળે આરી મુજને તેહ.’ ૨૦
 ‘તે માટે યુદ્ધ એડેવું કડ, ને યાએ સર્વનો નાજ.
 ‘રણજુમે અર્જુનને ‘આવી જવાડે અવિનાશ ૨૧
 ‘માંહારે મસ્તકચે પાપ ન બેશે. શ્રીહરિહર ઘેરય આવે.
 ‘કૃપા જુએ સદ્ગેહા જહુવરની, અપાર ઉત્તમ બાવે.’ ૨૨
 ‘વાક્ય સુણીને વળી કામ્યની કુખ પામી મન્ય સજળૂ.
 ‘જયજયકાર’ મદિરમાંહાં યાએ, તેડે હામ્ય યાએ નળજૂ. ૨૩
 ‘હવે નાહી બજ્રવાહન મંદિર આપી અપરિમિત દાન,
 ‘પછે મંદિર એવા જઈ કીધી, આરાધ્યા ભગવાન. ૨૪
 ‘ચંપા ચક્ર અંજે શુભ પ્રાણા, ચરણામૃત, પ્રાચીન,
 ‘સાલિપ્રામ ચિવા શુદ્ધ કહે કીધું હરિ-દર્શન. ૨૫

વલણ

ક્રીધું હરિદશમ રે. આગળ્યે દિવ્ય કર્યો જગદીશ :
'વૃષકેત અર્જુન' રણાગણ્ય હ બેઠનાં છેદ શીશ્ય.' ૨૬

અમક ૨૦ મું-રાગ કિરણાહિલિ

જૈમુન્ય રુખિ કેડે સાબજો; બપ્પુવાહન' વીર'
જન્મ થયો વૈષ્ણવ તે, જડયં મન' સ્યામગરીર. ૧
ગજ રથ તોરંગ સોહામણો, સુખાસન બાંડુ ગાય.
કનક ગત મણિ' હેમનાં મદિરતી શોભાય. ૨
બૂવણ નગ નારી તણા; આપ્યા શણુગાર.
નારી આથે પૂજિઆં દિવ્ય પ્રેમે અપાર. ૩
નિગમ મંત્ર 'મુખે બચસ્યા દિવ્ય આશીર્વાદ.
'બપ્પુવાહન શ્રવણે સુણી પામિઓ ઉદ્ધાદ. ૪
દડવત ક્રીધા નાથને ત્રણ શત ચોવીસ.
'પ્રભુચરણ નવ પ્રેમથ નાખ્યું જૈને શીશ્ય. ૫
સ્તવન કરીને નિરખિજ યથ આપજ્યો, રંગમી
'વાંક માહારો નાહિ વિડવા, તહમ્યો અતરયામી' ૬
પછે બપ્પુવાહન રણ જવા રહ્યો પદન ચઢાવી,
શંખનાદ મુખે પૂરિઓ અશ્વશાળામાહા આવી ૭
મત્રી તાહાં તેડાવિઓ 'યોદ્ધાને તેડો;
'સેન્ય હકારો 'આપણુ, અર્જુન-દળ કેડો.' ૮
ધોર નિશાણે ધાઓ નજ પોતાને કરે દીધો;
સન્નાહ, જોઈ સોહામણો ધાવા અગ્યે લીધો. ૯
કવચ અગ્યે આપે ધણુ; બાંધી કરવાય.
ભાયા બીડયા શોભિતા યૌવન મહારાય. ૧૦
ધનુસ તણો ગણુ જોઈને ટકાવ્ય કીધો ૧૧
'આજ માહારે રણ મન તણો રે મનોગ્ય કીધો. ૧૨

- ‘તાતકર્મ’ કેરેતા’ હું જ્ઞાનુ / સુણુગ માહારી માય,
 ‘તે મુજને કેડે કોડેનો કુઅર, એ તો સમર્થ ન્યાય. ૧૩
- ‘માહારી માતાનો ત્યાગ કરે, એ મે સત્ય માન્યુ આજ
 ‘એટલા માટે હવે પિતાની ઝંશી ઝડ હુ લાજ?’ ૧૪
- ‘કેડે ક્યામ્યની ‘તે કગળ્યો જે સતોખાશે ગોવિંદ
 ‘યુગમ માતા તહારી મદિર ન્યમ પામે આનંદ, ૧૫
- ‘ત્રદ્ય લોકચે જેડેનો જશ બોનાએ, કર્મ નહિ તેડેને, નવામી
 ‘સન્યસાચીને ઘણુ કેન ઝરે છે ધેગ્ય ગ્વી અત યામી ૧૬
- ‘ઉત્પીચ ને શીઘ્ર મોકલો, અર્જુન પાસે જાગે
 ‘તમ ડિપરિ નેહ કર્મ ગ્રહિ, ને શ્રીહરિ સતોખાશે’ ૧૭
- કામ્યની, કર્મ નોડે ક્ષત્રીનુ, દીન થઈ ત્યાહા જાનુ
 ‘મેડેનો, મન્ય જુએ રે વિમાથી ક્ષત્રવટ બનાને જાનુ ૧૮
- ‘માહારી માતાનો કર્મ રેડે નહિ, હુ અપરાધી યાજ
 ‘કવક રેડે તો માહારે મસ્તકચે, ક્ષત્રીમાંહા નવ્ય પૂજાઉ ૧૯
- ‘વર્ણાઅર્થદેખતા જુ અર્જુને ‘માહારો કુઅર હોયે જેહ
 ‘દારુણુ યુદ્ધ રણુમાંડે, મરે આવી મુજને તેહ.’ ૨૦
- ‘તે માટે યુદ્ધ એડેણુ કર જે યાએ સર્વનો નાજ
 ‘વણુજુમે અર્જુનને ‘આવી જીતારે અવિનાશ ૨૧
- ‘માહારે મન્યકચે પાપ ન બેશે શ્રીહરિદર ધેરચ આવે
 ‘કૃપા જુએ સહકો જહુવરની, અપાગ ઉત્તમ બાવે.’ ૨૨
- વાકચ મુણીને વર્ણી કામ્યની કુખ પામી મન્ય સમજુ
 ‘જયજયકાગ મદિરમાંહા યાએ, તેજે હામ્ય યાએ નમજુ. ૨૩
- હવે નાહી બ્રહ્મવાહન મદિર આપી અપરિમિત દાન,
 ‘પછે મદિર એવા જઈ કીધી, આરાધ્યા ભગવાન ૨૪
- ચખ ચક્ર અએ શુભ માગા, ચરણામૃત પ્રાશન.
 સાલિઆમ, શિલા શુદ્ધ કહે કીધુ હરિ-દર્શન. ૨૫

વલણુ

કીધું હરિદશનું મ રે. આગળ્ય દિવ્ય કર્યો જગદીશ : -
 'વૃષકેત, અર્જુન, રણાંગણ હું બેઠાં છું : શીશ્ય.' ૨૬૫

અમક ૨૦ મુ-રાગ કિરણહિલિ

જૈમુન્ય 'રુખિ કેડે: સાંભળો; બપ્પવાહન' વીર
 જન્મ 'થપી વૈષ્ણવ તે; જડ્ય' મન 'શ્યામશરીર.' ૧
 ગજ રથ તોરંગ સોહામણા, સુખાસન બહુ ગાય.
 કનક રત્ન મણિ 'હેમનાં મંદિરની શોભાય. ૨
 બ્રૂણુ નર નારી તણાં; આખ્યા શણુગાર.
 નારી સાથે પૂજિઆં દ્વિજ પ્રેમે અપાર. ૩
 નિગમ મંત્ર મુખે જિયર્યા દ્વિજ આશીર્વાદ.
 બપ્પવાહન શ્રવણે સુણી પામિઓ ઉલ્લાદ. ૪
 દંડવત કીધા નાયને ત્રણ શત ઝ્યોતીસ.
 ડ્રમણ્યરણુ નવ પ્રેમથ નાખ્યું જૈને શીશ્ય. ૫
 રતવન કરીને નિરખિત્ર. યશ આપળ્યો, સ્વામી.
 'વાંક માહારે નાહિ વિકલા, તહમ્યો અંતરયામી' ૬
 પછે બપ્પવાહન રથ જવા રહ્યો વદન ચઢાવી,
 શંખનાદ મુખે પ્રિઓ અશ્વશાળામાંહાં આવી. ૭
 મંત્રી તાંહાં તેડાવિઓ 'યોદ્ધાને તેડો;
 'સેન્ય હકારો આપણું; અર્જુન-દળ ફેડો.' ૮
 ઘોર નિશાણે ધાઓ જઈ પોતાને કરે દીધો;
 સન્નાહ, જોઈ સોહામણો ધરવા અંગે લીધો. ૯
 કવચ અંગે ઓપે ધણું; બાંધી કરવાલ.
 બાથા બીડ્યા શોભિતા ચૌવન મહારાવ. ૧૦
 ધનુસ તણે। ગણુ જોઈને ટંકારવ કીધો ૧૧,
 'આજ માહારે રથ મન તણે રે મનોરથ કીધો. ૧૨

- ' ઈછા માહારે મન્ય 'હની કરવા સંગ્રામ.
 ' આજ તેડેવું દળ આવિગિ', પોડોંચશે મન હામ. ' ૧૨
 રથ મતોહર આણિઓ જોડી ગંગાજળ,
 કેડે ધારક : 'રાયે, સાંજળો, વેગ ચંચળ છે બળ.' ૧૩
 એટલે ચોદા સજ ધર્મ આવ્યા રાજદારય.
 બજવાહન રથ બેસતે 'જય' રાજ અપાર. ૧૪
 અર્ધચંદ્ર નાચો ધણી, હીધાં બહુ આયુદ્ધ.
 શકટ ભરી આગળ્ય ડરયાં તીવ ધારાનાં શુદ્ધ. ૧૫
 ધ્વજ : પતાકા અતિ ધણી, મળળા મજપાળ.
 મદળળા આગળ્ય કચા માહામત્ત મુદાળ. ૧૬
 બંદીજન રાયજી તણું ચરા આગળે બોલે.
 ત્રાસે મંચમતી-ધણી, નહિ કો બળ તોલે. ૧૭
 રથ હંકારી વીર તે ચાચો અતિ પ્રીત્ય :
 'યુદ્ધ કરજ્યો, સુખટો, મહ રણે રડી રીત્ય. ૧૮
 'જોડેવું યુદ્ધ બળિરાયનું કીધું મુગ માયે,
 'જોડેવો બળધર વડ્યો મહાદેવ મંધાતે, ૧૯
 'જોડેવું યુદ્ધ રાખવ તણું, રાક્ષસ-દળ હામિગિ,
 'રણમાંલે સહુ મારિગિ અજકળ નચ્ય ગણિગિ, ૨૦
 'એડેવું યુદ્ધ રણમાંહાં કરો, હીસે મુજ મન.
 'કો કુશળી નચ્ય મેડેવો સાથેથી અજુન.' ૨૧
 એમ કહી સેન્ય હકારિગિ; બહુ વાજિંત્ર પાળે.
 બોમ્મ-કંપ તાહારે ચઓ, હશે દિશામાંહાં ગાળે. ૨૨
 એક કોટિ હાથી બના, એક તેડેનો રગ,
 દસ કોટિ મહિં સોહામણા ગ્ય હયનાં અગ. ૨૩
 પાંચ કોડ ચોદા બના ગોળિના અમવાગ.
 બાર કોડ પાળા બના; એ દળનો પાર. ૨૪

એમ રણાંગણે આવિર્ગાં દળ સગળું મુભટ; .
 બાણે બરણુ સામર તણું દીસે ગેઢેગટ. ૨૫
 શેષનાગ સળકયો તદા, અયની-પડ હાલે. .
 હય રથ ગગ રણ વાઝાલા જે યત્નિ માણે. ૨૬
 રણભોમિ રણિઆમણી, બેતાં મન હીસે.
 સેન્ય ઉભેયાં બે બલાં રંગાળાં દીસે. ૨૭
 નૈમુનિ પકડે : રાપણ, મુણા; શી રોભા કૈકે !
 જ્યમ શંકર ને મુરપતિ, એડેવાં દળ લાડે. ૨૮
 દુઢુભિ કથેરે દ્રુમકે ગિરિશિખર ઢાળાય;
 જહા-ઝાળી બાગી પડે; જન્મેજ્ય રાય. ૨૯
 રુદેવેદારણુ આ પલાં રણુર નિશાણુ;
 જ્યમ કાદવ દોટે કિરણથી દેખીને બાણુ. ૩૦
 તે પડખંદાનાદથી કાપર દૂરે પળિઆ.
 થરે પગ પરકયા રહી, જ્યમ કાદવે કળિઆ. ૩૧
 ધનુમ તણે આકારે વ્યૂહ બાંધુવાહન આવ્યો;
 બાણે મહાપ્રતેના મેઘ જે જળવાદળ લાવ્યો. ૩૨
 બાંધુવાહને રથ ખેડિઓ મહા સેન્યનાં પૂર;
 મહાવાદળથી પ્રગટે જ્યમ શોભે સૂ. ૩૩
 કનક ને રતન ઝવેરથાં સન્નાદ જે જડિઓ,
 બાંધુવાહન શોભે ધણું બલે ઘાટે ધડિઓ. ૩૪
 મુકોનાહાર કંઠે ધરે, મણિ કથેરી જ્યોત્ય;
 પૂરણ કળા જ્યમ ચંદ્રની તારા સંગે ઉઘોત્ય. ૩૫
 નિર્મળ વહન સોહામણું, પ્રણુ કથેરી બક્તિ,
 શિક્ષા શુદ્ધ કંઠે ધરી, બસી વૈષ્ણવ-યુક્તિ. ૩૬
 મુખે 'કૃષ્ણ' વિના બોલે નહિ : કૃપાનાથ તલે છો.
 'લેખ' વિધાનણે જે લખ્યો, કયમ ધારો પાછો ? ૩૭

- ' મુંદરસ્થામ સોહામણા અર્જુન-શુભકારી,
 ' પાંડવના વાહાર સદા; આજ રેડેયું દારી. ૩૮
 ' માન માગું, મહારાજજી, વાંકે નહિ કાંઈ માહારો.
 ' અવગણના તાતે કરી, હું દાસ તહમ્યારો. ૩૯
 ' પાર્યંતે પ્રાણ જાણો તમે, હું તેડેનો જાળ.
 ' ધર્મ વક્ષત તમને; અદા કરીને સંભાળ. ૪૦
 ' વિશ્વપાળક સ્વામી, પ્રભો, વિશ્વતા માનવાન.
 ' માયા તમારી વૈષ્ણવી, તમ વિણ નહિ વાન. ૪૧
 ' વિશ્વ નાણા પોપણ તહમ્યો, સ્વામી, મર્વ સમાન્ય.
 ' ભક્તપાળક તમે, જૂદરા, જુઓ શ્રીમગવાન. ૪૨
 ' અચરાચર વ્યાપક તહમ્યો જાણો, જદુરાઈ.
 ' દષ્ટિ ધરીને વારિએ જે લેએ અન્યાઈ. ૪૩
 ' માકારી માનાજી સાધવી વિષ્ણુમહાને જાણે.
 ' કંઈ ત્યજીને જરથી કયમ પુત્રને આણે? ૪૪
 ' તે માટે જીવર કરો ન્યમ પોડિંચે આસ.
 ' અર્જુન-કુંઝર સવડોને થાએ વિશ્વાસ. ૪૫

વલણ.

- ' આંદે ન્યમ વિશ્વાસ રે, અર્જુન-કુંઝર મૂલને જાણો મદ.
 ' જાણીએકે અન્યની ધર, જે મેન્ય મંજે આન્ય. ૪૬

જમક ૨૧ મું-રાગ મદ્યાર, શ્યાપાદ

મહારથી રથ ત્રયોદશ વ્યારસેન્ય આગન્ય રથ રાખ્યા દારવ.
 તે મધ્યે છે રથ જણવાદન એટલા બેદ પાર્યા રાજનં ૧
 સદસ નાયક દગમોદાં મહારથી,

અર્જુન સંઘે ડા એડેનો નથી.

જાથી દમ રથ નવતા ૨૫, સરખા મોધિ મજિપુર-જૂષ. ૨

- ધ્વજ દ્રરહરે ચગરે અનેક, 'સોવર્ણ' મણિમુક્તા, નહિ છેક.
દંતુશર । અંકુશ । ઝળહળે, ગિરિવત ગાત્ર મહામદ ગણે. ૩
- કરે ગર્જના મુખમાંહાં તેહ, વ્યોમ ધરા-પડ ધૂળે એહ.
આયુધ ભાવા ઝળકે ધાર, રનિગિરણે તેહેનો નહિ ભ્યાર. ૪
- વાળે દુદુભિ ઘેરે ધણું; અગ્નિ દળ નેયું સુત તણું.
ગથ ઉપરે ઊભા થઈ નેતાં દષ્ટિ ભરાણી સહી. ૫
- કોણ મેન્યનું દીસે તેજ, ત્રણ લોક્ય બપ્તવાહન એડે જ.
બહુ દળ હતૂ દુર્યોધન. તેથી અધિક 'આ' કેડે અગ્નિન. ૬
- યૌવનાશ્ચ અનુશાસનવરાય, હંસકેત એમ કહે. મુખમાયઃ
'એ આગળ્ય પ્રાકમ નહિ વીર, સાંભળ્ય, કુંતીનદન ધીર. ૭
- 'સોવર્ણ' મુક્તા મણિ હય બહુ, એડેને દંડ સમર્પે સહ.
'આઘે કીર્તિ' કહી એહ તણી, તે ચાલી આવ્યો તમ ભણી. ૮
- 'અંત્યે જાણિએ બૂઝૂં થાય, નહિ તો શાહાને મેડેયો પાય ?
'હરિ વિણ અવર ન નામે શીશ, ભક્તરાજ મોટો જગદીશ. ૯
- 'આજ અમારી નિશ્ચ હોય જાણો અગ્નિન-સુત મહ કાય.'
જેમુનિ કેડે જન્મેજન્ય, સુણો, યોગ પ્રતાપ કેડે સહ ધણો. ૧૦
- કીર્તિ સાસળે પાર્થ વીર-સુત,
પણ રમતા વાક્ય કેડે નહિ 'પુત્ર.' ૧૧
- વૃષકેત જોડ્યો નુત-કણુ, 'કાકાજી, સહી જાણો મરણુ. ૧૨
- 'પુત્ર તમારા વિણ-પ્રાકમ વિધ્યુભક્ત પાળે, નિજધર્મ,
'સઘળા ભૂપ મનાવ્યા મીન; એ આગળ્ય સર્વ દીસે દીન. ૧૨
- 'સેન્ય સકળ નિહાળો સંગ, કેહે દળનો આ દીરો રગ ?
'કાયક કર્મ-યોગ આ વાગ, જે રણમાંહાં સહ પામે હાગ્ય. ૧૩
- 'માહારે મન્ય ઊપજે, તાન, કીધી તમ્યો અસભવ્ય વાત.
'એહ વાર્તા વર્તી કહી, 'સના વાક્ય કહૂં 'સુત' નહિ. ૧૪

‘એમ કુબાએ શ્રીજીરીર, વાહારે ચરે સ્વામશરીર.

‘નાણે પ્રેમ પીતાંબર જૂઓ, જગ જાણી દાયે શું ખૂઓ.’ ૧૫

અર્જુન કેહે : ‘માંખખ્ય, વૃખકેન, પ્રગટી કાળ ગયો લેખ લેન,

‘મુનમળતે ભુદય થઈ વિખરીન, પુત્ર બસો કૃળમાંહાં આદિત્ય. ૧૬

‘હવે પુત્ર-બુદ્ધ કરવૂં થયું, વાક્ય મળા મહા માંનિધ્ય કલૂ,

‘પિતા પુત્ર સુદ્ધ કરવૂં આજ, ગમની વાત હશે મહારાજ. ૧૭

‘રણમાંહાં કીર્તિ કુંઅરની થાય, મહાદૃષ્ટા તો વેકુંકાપ.

‘બક્ષવાહન આપણુ મળ્ય હરિ; રેડેશે નાથ કૃપા કરી.’ ૧૮

અર્જુન અધિકૃત જીવતી પ્રીત્ય, દીકું દળ યોધ બહુ રીત્ય,

આખ્યંતર અર્જુન પ્રતાપ; પુત્ર જીપરે કયમ કોપે આપ? ૧૯

‘મૂળ વિગંઓ, પ્રગટયો કાળ : હવે ન છૂટે કેહેતાં બાળ,

‘અપવશ એહ લખ્યો મુજ કર્મ, હવે રજો નહિ એકે ધર્મ.’ ૨૦

રાય જન્મેજય થયા દિગ્મુદ, અર્જુન-સગતિ ગરુડાદિ,

પણ બળવત ગગાજનો સ્થાપ, સ્ત્રીહત્યાનુ બેઠું પાપ. ૨૧

અર્જુન-ભુદય ગઈ તેણે કાળ, દોષ ન દેવો શ્રીગોપાળ.

કરશે સુદ્ધ ગદી રણ બેહ, પિતા પુત્રની એક જ દેહ. ૨૨

પિતાપુત્ર જીપરે મેડેશે બાણ, કયમ જિગે કમ્પપમુન બાણ?

પુત્રપિતા પરે મેડેવે ધાય, થાય પ્રલે એવડો અન્યાય. ૨૩

એવડો રજો ધર્મનો લોપ, કાણ પ્રભુને જીવતો કાપ?

મુજે જન્મેજયનું અગ; ગયો મુનત બેહ પાયાં રંગ. ૨૪

વલણ

ગયો મુનતનો રંગ રે, જૈમુનિ રુખિ એમ જાયરે

પિત્રી-પુત્ર રણ વિશે આખ્યા સુદ્ધ કેહેતાં તે કરે! ૨૫

‘કમક રર મું રાગ—કેદાર આરુણી

‘હવે જૈમુનિ કેહે : રામજી, મુણિએ

અર્જુન મિંતા થઈ ધણીએ;

સુત તણી એ શાબા સબળી દીગે ‘સકી રે. ૨૬

- હાજી-શોભા સખળ, કુંઅરતી દેખી કુંતીનંદન તાસે.
ભલી મુક્તિ મુખટ-દેખતાં પ્રથમે, આગ્યો પાસેના: ૨
- ‘પ્રથમે કાળ તણો’ હું પ્રેર્યો મુજને થઈ દુરભુદ્ધ,
‘આહાવા પુત્રને એમ ન કરિએ, રુદે ધરી નહિ શુદ્ધ. ૩
- ‘માહાદે મરણ હોએતો ઉત્તમ, રખે એહેને થાએ ધાત.’
જૈમુનિ રુપિ કેહે છે : જન્મેજય, પછે વસંતે તાત. ૪
- ગુડાકેશ, મન્ય એમ ભમાંશી પછે મુખટને, જોલાવે,
એટલે રથ હાંતી દળ આગળ્ય અગ્નું ન પાસે આવે. ૫
- ‘કૃતબ્રહ્મા ને માત્વિક જાલ્ય અનુમન કૃષ્ણકુમાર,
અનિરુદ્ધ યૌવનાશ્વ રાજ ને સુવેગ બળભંડાર. ૬
- અનુસાલવ નીલધ્વજરાજ હંસકેત શર બળિઆ,
એટલા મોઢા પાર્યાના રથની જોડાનેડે બળિઆ. ૭
- કચેડે ગજ, આગળ્ય રથ સુંદર, તે આગળે રેવંત,
તોહેના મુખે આગળે પાળા, એમ રણ મેન્ય અનત. ૮
- તે આગળે દશરથી સંધાતે અગ્નું નતો રથ જાકે,
સાત પનાકા બિપરે ફરહરે મુક્તા તોરણ લગકે. ૯
- કનક-કમળ રથે જાડિઆ સુંદર, બહુ મણિનાં આચરણ.
રત્નજડિત પેડાં રથ આપે, જાણે રમિનાં કિરણ. ૧૦
- ઉજ્જવળ અંગ તોરગમ કેડાં ચારે જાણે ચંદ્ર,
અગ્નું રથ બિપરે એમ શોભે સુર-આધિપતિ નયમ ઈંદ્ર. ૧૧
- બેહ પાસાં ભાથા અતિ સુંદર, સુંદર ખડ્ગ કટારી.
છત્રીસે આયુધ રથ બિપરે, શોભિત ગાંડીવધારી. ૧૨
- કર્ણ તણો કુંઅર મુખ આગળ, શોભા કહી નવ જય.
જેહેને રથે બેસી હય એકે સ્વામી વૈકુંઠરાય. ૧૩
- સેજ હંત્રિભોવન ‘કેડ’ દીસે, શિવ બ્રહ્માદિકે લાગે.
પ્રભુતેજની કુંતી-કુંઅર રણમાંહાં એમ ત્રિરાજે. ૧૪

જોઈ બ્રહ્મવાહન આનંદ પામ્યો અને । ભરાણું મન, - ।

‘ભાઈઓ, ત્રણ લોકમાંમાં નર હ’ દેખું’

તાન માહારો અર્જુન. ૧૫

‘દષ્ટિ ન દીધી માહારે તાતે; હ’ મોટો દુર્ગાંધ્ય.

‘કોટી યજ્ઞ’ ક્યેર’ કળ પામે, નમે તાનને પામ્ય. ૧૬

‘પુત્રને તાં પિતાદર્શને મકળ’ તીર્થ ને મહાપ્રનાન,

‘માતપિતાની ભક્તિ કરતાં વશ વતે’ ભગવાન. ૧૭

‘ધણા’ દિવસ હ’ દૂરે રહ્યો, મેં પિતાભક્તિ નવ્ય કીધી.

‘એ તાં મુજને પાતક બેઠું, પ્રભુ સિખામણુ દીધી. ૧૮

‘હવે જો મુદ્દ કંઈ નહિ રણમાંમાં

તો કાવચ ભલો ન ભાવું.

‘બાણવિદ્યા દેખાઈ’ માહારી તો તાત નણે ચિત્ત આવું. ૧૯

‘અરે મુમટો, મુદ્દ તાન’ મંદાતે હ’ રોમાંચિત્ત યાજી,

‘મન્ય બાણુ છ’ રાજ ત્યજને મહાવન મહિં નજી. ૨૦

‘પણુ લોકોત્તરમાંમાં અપંગથ થાએ, કહો અનણે તાન.’

‘સાચું જુદું કાચ ન બળે, ચાએ અબળે વાન. ૨૧

‘તાંત વિગંથા’ તો શ’ કહિએ? થાએ ધર્મનો લોપ;

‘નહિ તો રણમાંમાં બાપજી સાહમો કયમ કર’ રહી કાચ? ૨૨

‘એટલા માટે ખોડય ન દેવી; કલંક બિતાઈ શીય.

‘એલ વાનમાંમાં સંતોકામે શ્વામી શ્રીજગતીય. ૨૩

પછે પ્રણામ કરવા નરહરને અંતરિ પામી શોક :

‘કૃપાનાથ, અર્જુન વિરાંસ્યા, હાસ્ય કરે સર્વ લોક. ૨૪

વંચણ

‘હાસ્ય કરે સર્વ લોક, શ્વામી, વિરાંસ્યા અર્જુન ધુણું; ,

‘બ્રહ્મવાહન રથ, યયો બિભો, જ્યેષ્ઠ સુખ અર્જુન તાણું; ૨૫

અમક ૨૩ મું.—રાગે સામેરી

નૈમુન્ય બોઁયાઃ સુણો, રાય, વાણી જી;

કુંઅર દૂખ ઘણું અંતરમાંહાં આણી જી,

તાતજીને કીધો તવ પ્રણામ જી:

‘સુલટને મોકલો સુદને કામ્ય જી,

ઢાળ—‘સુદ તણે અર્થે મોકલો રે, પ્રથમ હોએ જો શર;

પાછી, પાહાની નમ્ય કરે, પગ પરડે સાહામે ઊરચ.

‘રણ વિષે જો વાઓલો, જોડેને અસ્ત્રવિદ્યા હાથ,

‘પેડેલો તેડેને મોકલો, જોડેને ભાયે. બાણની આથ.

‘તેડેવા ચોદને મોકલો. મન પ્રસન્ન પ્રથમે થાય.

‘આજ સુદ દારુણ કરે,

જો માહારી માધવી હોએ માય.

‘તે માટે રણ્યે આવળ્યો, માત તાન જોડેનાં શુદ,

‘માહારા, આપજના વચન માટે કડ દારુણ સુદ.

‘જોડેજી દીડું હોએ સુદ માહારે,

તેડને પૂછીને કરો વિચાર.

‘શસ્ત્રસાધક વિના બીજા મિથ્યા પામે માર.

‘આજ વિદ્યા ન દેખાડું, પછે કીડે કાન્ય?

‘તે માટે મોકલો એડેવો જો રેડે પ્રથમે લાજ.

‘ત્યમ પૂર્ણિમાનો ચંદ્ર શોભે, જો કળા પૂરણ હોય.

‘મરી વિના માખણ ક્યાંહાં રચકી? બળ વિના ચોષા જોય

‘દૂપમાંડે જો ઉઠક હોએ, અદોગૂત્ર પોહોંચે નીર;

‘સરોવર મોટું ઉઠક પાખે, બળ વિના ત્યમ વીર.

‘અજ કરો પાર નાવે, ટળ્યાનો નહિ માગ;

‘માણ્યા વિના રેડે શગ ચર્મ, ત્યાંહાં એક પ્રગટે વાજ

‘ગજયંત્રે કચેરો પાર નાવે, ધરા કોપિતવાન.

‘માદૂલ પ્રગટે, સર્વ ત્રામે, ટળે બળ તન સાન.

- 'મહાવન કંટાર્ગ ખોહણ, તરુ કૂટ્યાં પાન,
 'આકાશને દેખે નહિ ખડ વૃક્ષ સ્વર્ગ' સમાન્ય; ૧૨
 'એક પાવક પ્રગટે એમ દેહે તે વનખંડ;
 'ત્યમ એકે ધાતે સહજ નામે, ને યોદ્ધ હોયે પ્રચંડ. ૧૩
 'અર્ક આગન્ય જોણી રીતે નાહો જાએ અધકાર.
 'તેણી રીતે સેન્ય મધણૂં ખમાડૂં હું દારખ.' ૧૪
 એમ કહી જિના થઈ રથ્ય કરચો તવ પ્રણામ :
 'શીઘ્ર સુભટને મોકલો, આરંભિએ સંમાન. ૧૫
 'યોદ્ધ માદાગ જોઈ રક્ષા, ન્યમ દરજી કેરોં મુખ.
 'સહકો જાણે, પુદ્ગળી પામિએ હવે મુખ.' ૧૬
 કુંતીકુંઘર મુણી શ્રવણે વચન-બાંધવાદન,
 જોઈ મુખ જોતાવિઆ રુકમણીજના તંન. : ૧૭
 'સાત્વિક કૃતજ્ઞના આદે અનેક છે બુળવંન.
 'પ્રથમ તેડેને મોકલો ને રત્ન-આધર્નવંન.' ૧૮
 પ્રધુમન કેડે પાયને : 'અહીં ધટે જોઈ કાંડ.
 'આજ સહકો પુદ કરે, તમ સંઘ આન્ય ને આદી', ૧૯
 'આજ રણમાંકાં રજો દોપી બાંધવાદન કાળ.
 'તમારે ઉપરચ મદા છે, રાખશે દીનદયાળ. ૨૦
 'કમળવન ન્યમ વદન વિકામિતુ ચંદ્રને આકારખ.
 'ધનુર્વિદ્યા અત્રસાધક જાણે ખમાડે દારખ ૨૧
 'બાંધવાદન પરમ વિરાજિત, જોતાં જિપજે રંગ,
 'પરમ વિરાજિત મેન્ય મધણૂં યોધ તેડેવા મધ્ય. ૨૨
 'માદારી માતાજી આગન્યા ને કરે રાખી પાન,
 'માયા સાથે સુખ કરે લધુવાધી જાડ પાન. ૨૩
 'મંજારીને વિદ્યા મધજી રમૂં સુખ તમ દણિ;
 'શોભિત ફેરી ની ચાણૂં, કરે એમ અર્ધિદં. ૨૪

વલણું

‘કરં એમ અરિષ્ટ રણેમાંહાં; રચું માયા હં ઘણી;
‘સંગ્રામ જીતું હં એહ તણેા રણં સેન્યથં મણિપુર-ધણી.’ ૨૫
૫૮૧

અમક ૨૪ મું—રાગ અસાવરી

એણી પેરે જોડ્યા બજ્રવાહનં જી :

‘સંજે પધારો રણ્ય, અનુનં જી,

‘યુદ્ધ દેખાડું તમને દષ્ટે જી, જે અસ્ત્રવિદ્યા નિર્મી સૃષ્ટે જી. ૧

ઢાળ—‘જેહ વિદ્યા અસ્ત્ર કેરી, નિર્મી શ્રીકૃષ્ણરેશ,
‘તે તમને રણ્ય દેખાડું, જે પૂરણ કળા મહેશ.’ ૨

વચન એકેવાં સાંભળીને યુધિષ્ઠિરનો અંધુ

વદન ફેરી નિહાળ્યું મહાસેન્ય-રૂપી સિધુ. ૩

અનુશાલવ એહેવે દાનવ-અધિપતિ ચાલ્યો નામી શીશ્ય :

‘એકેને હં પ્રાજે પમાડું, કૃપા તમ જગદીશ.’ ૪

પોતા કથેઈ સેન્ય સાથે બૃહ રચીને રાય,

સખળ સજ હય રથે બેઠો, ઝિલટ અંગ્ય ન માય. ૫

બહુ યોધ સાથે સૌર કરેતો; ગાત્ર કૂચ રૂપ;

‘તે દેખીને દળ સહિત સાહામેા આગ્યો મણિપુર-ભૂપ ૬

દૈત્યરાયે રથ થકી એકેવે વચન બોલ્યો એહ :

‘પાંડવને દળ સુભટ રાજ, અપર અનુન-દેહ.’ ૭

એકેવું કહીને નવ બાણ મેહેલ્યાં ત્રીવધારા યુદ્ધ.

હવે જોળ્યો, બજ્રવાહન કેઈ ઢેકેવું છે યુદ્ધ. ૮

મંત્ર થં આકર્ષિઆ, તે કરયાં મિથ્યા બાણ.

સહસ મેહેલ્યાં બજ્રવાહને : જોળ્યો, દૈત્ય મુગળ. ૯

આવનાં, જેવાં સહસ તપસેણું, પછે પાંચ મેહેલ્યાં વીર,

નવ બાણ મેહેલ્યાં બજ્રવાહને ધનુર્વિદ્યા-ધીર. ૧૦

૬

- સુવર્ણ-પૂંખાં તીવ્ર અણી તેડેની, સઘ મમારી ધાર,
 અનુશાલવને રથ, ચાર બાણે મારિઆ હય ચાર. ૧૧
 બેહ બાણે ધન્ય તોરણ ચમર છેઘાં રાય,
 એક ધનુસે ભાગ્યે મુગટ કુંડળ છત્રમાં લેઈ જાય. ૧૨
 બાણુનો મેર રથ તેહેને કર્યો છે ચક્રચૂર;
 તવ બજ્રવાહન ગાળિઓ રણ વિષે સળળો થર. ૧૩
 ખીન્ને રથ અનુશાલવ બેશી કરી ક્રોધ અત્યંત
 પાંચ બાણુ મેડેઘ્યાં તીવ્ર, હય રથ મારથિય અંત. ૧૪
 બજ્રવાહનનો રથ ભાંગિઓ, વળી ખીન્ને બેડો ખેવ. ૧૫
 નાગ મુનિવર પિત્રિ સધળા જૂએ અતરિ દેવ. ૧૫
 વળી પાંચ બાણે દેવનો રથ ભાંગિઓ ચાર હયને માથ. ૧૬
 વળી ત્રીન્ને રથ સીધા બેશી કરિ ટંકારવ લાથ. ૧૬
 એમ અન્યોઅન્યે તીવ્ર બાણે યુદ્ધ કર્યું છે પ્રૌઢ;
 યોધ બહુ અવની દળ્યા, બેતાં ચઢએ દિગ્મુદ. ૧૭
 અનેક હય નર કરબ વેશર પાડિજીં ભૂમિ-મધ્ય.
 બાણુના આઘાતથી તેડેને વચની નહિ શુદ્ધ. ૧૮
 વળી બજ્રવાહને બાણુ મેડેઘ્યાં, દૈત્ય મૂર્છા હોય.
 ક્ષણએ રહીને થયો બેડો ચિત્રાંગના-મુન બેય. ૧૯
 દશ બાણુ મેડેઘ્યાં દૈત્ય-અધિપત્ય ક્રોધ કરી તનકાળ;
 એક મુહૂર્ત રથ ભમાવિઓ મણિપુર તણો ને ભૂપાળ. ૨૦
 પછે બજ્રવાહને ન્વરથ થઈ દશ બાણુ મેડેઘ્યાં ક્રોધ.
 પછે મૂર્છા ટાળિઓ દાનવપતિ મહાયોધ. ૨૧
 અનુશાવવ અવનીમાંહાં પડ્યો દેજ મુગટ સાથે બહુઅ.
 જન્મેજય રાય, સાંભળો; નૈમુનિ કેડેઃ ચં કહાઅ? ૨૨
 પછે વદન મહાવિજી, અર્જુન દળમાં બેય.
 એહેવે દૃષ્ટુ કપેશ કુંઘર પ્રહમન તન સન્મુખ હોવઃ ૨૩

‘માતા લાજે ‘મુજ’ તોણી ને આજ ‘નાધૂ’ કોમ્ય. -
 ‘હવે જોજ્યો, ધનજય, કેહેવો કર સંગ્રામ. -૨૪

વણજી

‘કેહેવો કર સંગ્રામ, જોજ્યો, હકાર’ હળ આપણું,
 જોમુનિ કેહે છે : પ્રભુ કેરું સેન્ય સંગે છે ઘણું. ૨૫

ઝમક રથ મું—રાગ સોરઠી

હવે કૃષ્ણકુંઝર ત્યાંહા પરવરે,
 હય ફેરીને રણુ ભાણી મુખ કરે,
 મુગટ છત્રમણિ ધનજય અમર અતિ ફગહરે રે. ૧
 સાથે મેન્ય સુમટ બળિઆ ઘણા,

મહા દારુણ મંગ્રામ જોડે તણા,
 તે તે યોધ બહુ લેઈ ગણાંગણે પરવરે રે. ૨

ઢાળ—બહુ યોધા સાથે રણ્ય પ્રદ્યમન ગર્જિત શખના નાન,
 દુંદુભિધોપ મુખ શરણાઈ રણતૂર નવવા સાદ. ૩

એણી પેરે અશ્વ હકારી ચાલ્યા જ્યમ સધિના રથ-વેગ;
 એક અતરમાહાથી વૃષ્ટિ ડરતા, જોણી રીતે ચાલે મેઘ. ૪

‘શ્રીભગવાન—કુંઝર કેહે : ‘આજળ, ગાંધર્વી કરા તન
 ‘જ્યમ નારાયણુ સમ એ ખીજા જાણે તૂ અર્જુન. ૫

‘અમ્યો સેવક થમને ઢચકે હીંદુ, ખીજા સૂપ નહિ પાર,
 ‘સદા નિરતર કૃષ્ણ સારથિ તેડેનો કર્શો કુમાર.’ ૬

એમ કહીને આણુ સહસ્ર શુક્રપંખ તણાં અતિ ઓપે.
 બલ્લવાહને તે મર્ત નિર્વારયાં અવની—પડમાંહાં રોપે. ૭

અર્જુનકુંઝરે બાણુ દ્રો કરી મકરકેત વધાવ્યો :
 ‘આવોજી શ્રીકૃષ્ણજીના સુત,’ હેતે કરી બોલાવ્યો. ૮

પછે મંહિનાદ કરી બલ્લવાહન હરિ સુવંતે બોલાવે :
 ‘એકેવૂ બુદ્ધ કરો રણુમાંહાં રહી જો માહારે ચિત આવે.’ ૯

૫

- એમ કહી પાંચ બાણ મેહેલિઆં, જોએ પ્રતુમન વીર,
 રથ સારથિ હય ફાણમાં મારયા, બનિએ સ્યામશરીર. ૧૦
- બીજે રથ બેસી મકરધ્વજ રણભૂમે અતિ ગાજે;
 ત્રણ બાણ મેહેલી હય સાથે બજવાહન રથ ભાજે; ૧૧
- ધનુસ તણા ટંકારવ કરતાં સહિનાદના ઘોર.
 સુભટ સુભટ સર્વ યુદ્ધ કરતા યર્ષ રણો મહા જોર. ૧૨
- બજવાહને બંદુ બાણ મેહેલિઆં, વેધ્ય - પ્રતુમન - અંગ
 અયુત બાણ પ્રતુમને મેહેલિઆં, સેન્ય પમોડ્યું ભંગ. ૧૩
- મત્ર ભણી માયો મંઘાતે ગણી મેન્યમાંહાં મૂઝી,
 જોશે બંદુ ખંડ વનમાંહાં, પાવક મૂકયો ફૂકી. ૧૪
- બંદુ હાથી વેધી કુબરથળ હય રથ અવની ઢાલ્યું.
 સાત અંગ વેધે એક બાણે, કાયર દળ મર્યા વાળ્યું; ૧૫
- બજવાહનના મેન્ય મધ્યે એમ ત્યો હાકાકોર,
 ગજ મારી જો કરયા આકળા, તેક કરે મધાર. ૧૬
- નાહું મેન્ય નગરમાંહાં પેહું પાયલ રોમેરોમ,
 બાણ તણી સંખ્યા નચ્ય લાભે, બંદુ દળ પાડ્યું ભોમ્ય. ૧૭
- ધાયલ ગજ રણમાંહાં ફેરિયા, પઠે પડ્યા જો ધરણ્ય,
 બંદુ અસવાર કુલ દળ પાળા. એમ પમોડ્યા મરણ્ય. ૧૮
- કોટિ બાણ બજવાહને મેહેલી કામ તણુ દળ માર્યું.
 ન્યમ મેન્ય બજવાહન કેડ ત્યમ અહીં મર્યા મધાર્યું. ૧૯
- એમ બાણ તણું અત્યંત , વાળળ,
 દીમે નહિ રવિ ગય.
- એમ અન્યોઅન્યે સેન્ય ભડે છે; મેહેલે પગરપેરે ધાવ. ૨૦
- કો કોણેને રણમાંહાં નવ દેખે, વિપરીત થયાં વહન.
 શોણિન કચેરી નદી ચલાવે, મેહેલૂં લુદ્ધ મદન. ૨૧
- શર ફેટલા મર્યાક પોખે, કમલ તેડેના અદિઆં,
 ગજનાં ચક્ષુ બેહ દળ પાસાં, અવનીમાંડે પરિઆં. ૨૨

૧૦. 'બાંધુવાહનમું' આખ્યાન

સાવંકાળ થયો સુદ કરતાં, મુલો, જન્મેજય ૨૧૫,
 કચંનર વ્યંતર ખેચર આવ્યા જાણી રે વિહિવાય. ૨૩
 બહુ જણણી અતો યોગણી, ભૈરવનો નહિ પાર,
 રણમાંકાં બેશી માંસ રુધિરના માંડ્યા તેણે આહાર. ૨૪

વલણ

માંડ્યા તેણે આહાર રે; રાયજી, રણ ગાજી રહ્યું;
 બાંધુવાહન, પ્રધુમનનું રણંગણુ એકેવું થયું. ૨૫

ઝમક રેક મું—રાગે રામચો

સી આણી સમજિઓ બહુ માંસ-અર્થે મ્યજિજી સહ,
 જંભુડ વડે આવી રણમાંકે ભક્ષ કરે રે. ૧
 ઢાળ—ભક્ષ કરે રણમાંકાં ભૈરવ

બહુ માંસ તણા જે આહારી,
 ચોસક બ્યોગણી કોટિ દુષ્ટ, જે છે રજનીયારી. ૨
 કિંતર જહા પિસ્યાય મહા ખેહ ખેચર વ્યંતર જેહ,
 રુધિરપાનથી કુધા સમાવે માસગિહારી દેહ. ૩
 ભક્ષ કરે, 'જમજય' મુખ ખોલે 'પાંડવ ભલે અવતરિઆ.'
 હામ્ય હામ્ય અર્જુન-યુદ્ધમાંકે

એમ સહ રિદા સર્વ કરિઆ. ૪
 પરમ આનંદ અંતરમાંકાં પામ્યા, એક હસે, એક ગાએ,
 એક મુખે કુતકાર કરે, એક વાજિંત્ર વડે વાએ, ૫
 એક એકને દે આલિધન, કરીકરી કરતા જુદાગ,
 એકેના ભૈરવ બડે મેળ્યા છે, તેકેનો નાવે પાર. ૬
 એક ગજનું વડન ઝલીતે ઘાટે વળડે શણાઈ,
 કુલની ઝીવા માંમં વિના એક મુખ વળડે ગાહી. ૭
 તેકેને કો દષ્ટે નવ્ય દેખે, આર્ધુધ અર્ગે નવ્ય વાગે,
 એમ રજા માંસને ભક્ષ કરે, એક એક આગળ માગે. ૮

- ગજકુંભરથગ મન્મુક્તાક્ષગ તેહ કરે આભરણ, ૯
- એક મધ્ય રહી નૃત્ય કરે છે મસ્તક બાંધી ચરણ. ૯
- રુધિર તણી તાંહાં નદી વેહે છે, બહુ ગજ પડિઆ મધ્ય.
- મસ્તક કબંધ તણી નહિ સંખ્યા;
- અંગે બાણ, નહિ શુદ્ધ. ૧૦
- વૈતરણી. સંયમની-મારગમાંહાં મહા નદી છે જેડેવી
- પ્રવ્રમને રણ, એડેવું કીધું, નદી ચલાવી તેડેવી. ૧૧
- સાહામા ધાએ પડ્યા રણમાંડે, વિમાન આન્યાં તેડેને,
- શીઘ્ર અવછસ તેડેને વરે છે, પૂઠે બાણ નહિ જેડેને. ૧૨
- જૈમુનિ કેડે: જન્મેજય રાજ, અંતરિ દેવ અસેજે.
- રણાંગણની વિધિ સઘળી તે સુર સળી દેજે. ૧૩
- એક ત્યાંહાં વીર વિમાને બેઠો, વરે અવશ્યરા આવી;
- નાનાવિધિનાં ખાજે પીજે સેન્ય પરમ મોહાવી. ૧૪
- કબંધ કેટલા યોધ વઢે, એક નાહા નગરમાંહાં જાય.
- એક માંસને ભક્ષ્ય કરે, એક રહ્યા 'રણાંગણ' ગાય. ૧૫
- કિંનર નૃત્ય કરે ને રીઝે, એક યોધ ભરાણા ક્રોધ.
- શ્વમોશ્વાસ ત્યાં એક કરે ને 'એક જળને' માગે યોધ. ૧૬
- અંતરથી સુર સઘળા દેજે, મહા કૌત્યક મન ભાસે.
- કેટલા યાણુધ નાખી છાના રણમાંડેથી નાસે. ૧૭
- મહા મોટા હાથી જે પડિઆ, માંસ રહ્યા જડા ખાઈ.
- ગજના કરંકમાંહાં જગરવા પેદા ન્સુભટ ત્યાંહાં ધાઈ. ૧૮
- એમ કરતાં રણ રજની ચાતે, જનગુણ સથળદાર.
- જાણુક વડે આવી ત્યાંહાં પેદા, તેડેનો કરવા આહાર. ૧૯
- ફેંધું દાર, ત્યાહારે ક્યાંહાં, થઈ નામે?
- કર્યાં નેત્રનાં હરણ.
- માન મેડેવી જગરવા પેદા ત્યાંહાં પામ્યા મરણ. ૨૦

૧૦. બપૂવાહનનું આખ્યાન

એકેવું, યુદ્ધ, થયાં, પ્રદુમનનું, જન્મેજય રાજનં;
 તેણી રીત્યે રણમાંહાં, વઢિઓ ચિત્રાંગદાનો તંન. ૨૧
 રામ રામ બાણે કરી વેધ્યાં; એમ વડયા બે, બળિઆ.
 બપૂવાહનના બાણવાતથી પ્રદુમન મૂર્છાએ ઢળિઆ. ૨૨
 વીની મૂર્છા રળી યુદ્ધ માડ્યું, મહાદારુણ સંગ્રામ.
 પ્રદુમનના બિપરતે અર્થે આવ્યા થોધ તે કામ્ય. ૨૩
 મેધવણું નીલકેત સાત્વિત્રી યૌવનાશ્વ હંસકેત,
 એટલા થોધા ધાર્જિતે આવ્યા યુદ્ધ કરવાને હેત. ૨૪
 પાંચ પાંચ બાણે બપૂવાહને મેઘાં, સહુનાં અગ,
 તે સાથે જો સેન્ય હવું સર્વ તેક પમાડ્યું ભંગ. ૨૫

વલણ

તેહ પમાડ્યું ભંગ રે, દારુણ યુદ્ધ એકેવું થયું.
 જન્મેજય રાયજી આગળે જૈમુન્યે એકેવું કહ્યું. ૨૬/૨૭

અમઃ ૨૭ મું—રાગ ગોડી

જૈમુનિ કુન્નિ કેડેઃ સુણો, મહારાજ,
 કયમ વડ્યો એમ પાંડવ કાળ્ય.
 વિપરીત યુદ્ધ કીધું છે સહી, એકેવું યુદ્ધ પુરાતન નહિ. ૧
 બેહ પાસાં બેહ સેન્યા હણી,
 શોણિન નદી ચવાવી, ઘણી.
 ભાગા હય હાથી રથ કરભ;
 એણી પેરે સેન્ય સધાર્યું સર્વ. ૨
 બપૂવાહને બહુ બાણે કરી, રામ રામ વેધ્યો સુત-હરિ.
 તવ મૂર્છાગત પડિઓ ધરણ્ય, બાણે કરી પામ્યો એ મરણ્ય. ૩
 એકેવે હંસકેત રાજન માંડ્યું યુદ્ધ રણ્ય થૈ સાવધાન,
 મહા સંગ્રામ કર્યો રણે, ઈર્મ, ચિવ જાળધર વઢિઆ હમ. ૪

અગ્નિનસ્તુ જાણીને મન્ય મહા સંગ્રામ કર્યો રાગન, ૧
 અંતરિ દે પોતાના જાળ, દુઃખથી 'રૂપ ધર્યું' મહાકાળ. ૫
 પ્રસાંગનનાં મેડેલે 'બાણ, અનેક 'સુખટના હરિયા પ્રાણ, ૬
 પ્રત્યક્ષતા યુદ્ધથી યુદ્ધ બહુ, સંખ્યા વીર વાહન શી કહું ? ૬
 હસધ્વજ તવ મૂર્છા થયો, સુવેગ સુખટ આવી તવ નજી, ૭
 તેમજ યુદ્ધ માંડ્યું વિપરીત, બાણમોડે ઢાંક્યા આદિત્ય. ૭
 વાદળ થયું બાણનું. એમ, મહા પ્રલેનો માધવ જેમ, ૮
 નહિદો વાગ્યા-ગિણ આયુદ્ધ, એડેવું દારુણ કીધું યુદ્ધ. ૮
 સહસ્ર હણ્યા રથ યોધ સંઘાત્ય, બાણ વિદ્યા સગળી તે હાથ્ય. ૯
 'માઝ' એન્ય બજવાહન તણું અગણિત ગ્ણમાંડાં પડિહા ધણ. ૯
 તવ બજવાહન કોખો વીર, અંતરિ સમરિ સ્થામશરીર. ૧૦
 કોટિશ કોટિ બાણ બહુ હોય, ફોડોગં મેધ તણું ન્યમ તોય. ૧૦
 સુવેગ એન્યા માર્યા બહુ યોધ, એમ ભરાણો અંતરિ કોધ. ૧૧
 તેજ સહસ્ર અવની ઢાળિયા; બહુ મારી પાછા વાળિયા. ૧૧
 એમ અરિષ્ટ કર્યું રણ રાય, સુવેગ મૂર્છાંગન તવ થાય. ૧૨
 જન્મેગય તા આશ્રજ થા; અગ્નિન વૃષકેન જો રથા. ૧૨
 તવ અગ્નિનને ચિંતા થઈ : 'સકળ સેન્ય સંઘાત્યું સહી, ૧૩
 'હવે યુદ્ધય કોણ રચવી આંહાં? સુખટ નહિ કો એન્યમાંડો' ૧૩
 અગ્નિન અંતરિ પામ્યા શોક : 'હાસ્ય થયું હવે લોકાલોક્ય. ૧૪
 'મુગ સુમાન્યે બળિયા નેહ, રણમાંડાં સર્વ નિપાત્યા તેડ. ૧૪
 'સમજ' યુદ્ધ સુવેગે કર્યું. મારી એન્ય ધરા પથાર્યું. ૧૫
 'યોધ નહિ હવે માહારે પાસ; લોકાત્તરમાંડાં થયું ઉપાસ. ૧૫
 અગ્નિન રથો ડોનારિ મુખ, અંતરમાંડી પામ્યા બહુ દુઃખ. ૧૬
 જે જે યોદ્ધ રણંગળે રથા, બળિયા મૃત્યુગમાન્યે થયા. ૧૬
 રણ જેમ બજવાહને મહા, પડ્યા સુખટ દીડા જે બહુ. ૧૭
 નગરમાંડાં મોકલિયા તેડ, ગૌહ પાસાં રણે પડિયા નેહ. ૧૭

૮. અહીં પણ 'માધવ'ને 'મેધ' અર્થ કવિને કર્યો છે.

અનુશાસવ આદિ ને વીર પ્રવૃત્તિન સરખા બંધિયાં ધીર,
 તે તો મોકસિઆ પુરમાંડ, કરે પીંડીગણુ ભાંજે ધાય. ૧૮
 અર્જુન જોઈ થયા દુઃખવંતઃ માહારા મોકદયા સુભટ અનંત;
 'સેન્ય'તણા નાયક બળભરયા, એણે તો પોતાના કરયા.' ૧૯
 'જૈમુન્ય કેડેઃ સુણિએ, ભૂપત્ય, અર્જુન દુઃખ ધરે એમ અત્યઃ
 'અશ્વમેધનું ન થયું કામ, એહ તણો દારુણ સંગ્રામ.' ૨૦
 કેડે જન્મેજયઃ રુષિવર સુણો, એ સંગ્રામ થયો રણ ધણો.
 એ તાં રુષિ, અસંભવ્ય વાત; એમ કો વદિઆ સુત ને તાત? ૨૧
 પૂર્વે બદ્ધ બળિઆ રાજાન ધનુર્વિદ્યારણના સાવધાન,
 તાત-કુંઘર સાથે થઈ શત્રુ એમ સંગ્રામ કર્યો કહીં પુત્ર? ૨૨
 માહારુ રુદે કપારવ હોય, એમ અરિષ્ટ કરે રણે કોય?
 નિગમ શાસ્ત્ર કથેરા કોડો ધર્મ, એમ કોણે કરી કાધૂં કર્મ? ૨૩
 જૈમુનિ કેડેઃ સાંભળ, મહારાજ; કથા કહું તમને હું આજ.
 જ્ઞાપુર ને ઈંદ્ર આપાર વદ્યો તાતશં સખળ કુમાર. ૨૪

વલણ

વદ્યો તાતશં કુમાર રે, તે તમને, ભૂપત્ય, કહું.
 સંગ્રામ એડેના થયા આગે, ત્રેલોક્યે બળે સહ. ૨૫

અમક ૨૮ મું—રાગ રામગ્રી

હવે જૈમુન્ય વાણી એમ, વદ્યાઃ જન્મેજય ભૂપ;
 ઉદીન પાંડવ વંશના પરમ કૃષ્ણસ્વરૂપ. ૧
 યુદ્ધ પુત્રતન સાંભળો તાન-સુતનાં જોડ.
 પિતા પુત્ર રણમૌહાં વદયા, તમને કહું તેહ. ૨
 શ્રીરામવણ્યે યુદ્ધ કર્યું મુત્ર સાથે પ્રોઠ;
 તે યુદ્ધ જોઈ સર્વકે, થઈ રવા દિગમદ. ૩
 લવકુશ રાધવણ તથા દોરુણ સંગ્રામ.
 અને અને મોંઝિને ન તો પ્રતિઆ રાજા

- વાક્ય રુષિનાં સાંભળી ન[કેડે] જન્મેજય રાયઃ
 એહ , કથા સુજને કોડો શ્રીરામ-સંવાય. ૫
- પિના પુત્ર રણુમાંહાં વદયા શ્રીત્રિભોવનધીશઃ,
 કુંઆર સાથે યુદ્ધ કરયં, એવડી શી રીસ? ૬
- એ સુજને માંડી કોડો આપથી આખ્યાન.
 તજ્ય લોક શ્રીરામજી ધર્મરૂપ નિધાન. ૭
- આખ્યાન આલ ઘડી કહ્યું લવકુળનું મુન્ય.
 મંદેદ ભાગો રાયનો, મુખે કેડેના ધન્ય ૮
- હવે જન્મેજય બોલિઆ : રુષિદેવ અપાર,
 ગુડાકેશ રણે થ કરે દેખી સર્વ મંદાગ? ૯
- ‘કૃષ્ણકેત બોલાવિઓ આન્યો વિરાય વીર;
 ‘અમ કુળમાંહાં દીપક તહમ્યો અત્તવિદ્યાના ધીર. ૧૦
- ‘આ રણ બિગરવું નથી, નિશ્ચે ભણે મરણ.
 ‘હં ભણું છું મન વિષે માહારો અંધર કણ. ૧૧
- ‘તુજ માટે મૂઠને આમ છે, કીજે છે યાગ.
 ‘પુત્ર વિના હવ્યનો સડી સુર નન્ય લે ભાગ. ૧૨
- ‘તે માટે, સુત સાંભળો, ધરો રુદે વચન.
 ‘હસ્તિનાપુર આંહાંથી તહમ્યે શાપ્ર જતઓ, તન. ૧૩
- ‘રણ પૂરું નન્ય દીનિએ, રેડે પાંડવ-નામ.
 ‘કોણ કોણ બળિઆ રણે રણા જૂઓ ત મંગામ ૧૪
- ‘દટે ધરી તહને લીડીએ; ત અમાગ પ્રાણ.
 ‘નેત્ર અમારાં ત મહી; સુજો, પુત્ર સુજળ. ૧૫
- ‘તે તો વડબ, કુંતીને. ધણું મનનો અપાર.
 ‘તુજ બિપરે મુજ ઘડી છે પ્રેમ આધાર. ૧૬
- ‘માહારી માનાજી તણાં તું બહને ચક્ષ.
 ‘આવનાં આપો હાથમાંહાં એમ કદીને મુખ્ય. ૧૭

- ‘આ જીવન આપું મુજ તણું, એકેની કરજ્યો રક્ષાય.
 ‘દષ્ટિ આગળે તું ધરી આપ્યો મુજ કર માંહ. ૧૮
 ‘વળી ધર્મરાયને અતિ ઘણો તુજ ઊપરે મોહ.
 ‘વળી દ્રુપદીને વલ્લભ ધણું, મેં કીધો વિછોહ. ૧૯
 ‘કૃષ્ણાંગનનાને તુજ ના વિના વલ્લભ નહિ કાંઈ.
 ‘તેડેને વારંતાં આવિઓ તુજને તેડી આંહી. ૨૦
 ‘વળી કલંક મારે શિર બહુ, કણું સરખો બ્રાત,
 ‘વિશ્ણુબકત મેં મારિઓ, દાતા તુજ તાત. ૨૧
 ‘કાણ કુંઘર મેં એ કર્યું રણમાંડેં કર્મ’?
 ‘દાન લેવા દિજ વૃદ્ધ થઈ ઘેરય ગયા પરશ્રજ. ૨૨
 ‘વળી ઇંદ્ર નયક રણમાંહાં ગયા, લીધું કણું કહને દાન,
 ‘અર્ધ ગિતારિ આપિશિં; ધૂન્યા ભગવાન. ૨૩
 ‘એકેવો સહોદર મુજ તણો, સુત, જોને વિચારી.
 ‘વળિ જીવિતવ્યને ઈછિએ, ભાઈ એકેવાંને મારી. ૨૪
 ‘તું મદિરમાંહાં ન્યાંહાં લગે, ત્યાંહાં નહિ કાંઈ વાંક.
 ‘તુજ પાળે, માહારા પુત્રજ, દામણુ અદ્ભુતો રાંક. ૨૫
 ‘વળી રણમાંડેં તૂ રણો રે, સુભાગી માહારા.
 ‘અગ્નિ વિના ભરમ થઈ રહે, પિત્રિ આ તાહારા. ૨૬
 ‘તે માટે આંહાંથી વળો, જાઓ ઘેરયે, ભાઈ.
 ‘તુજ દીડે રીડે ધણું, તાહારી કુંતા આઈ. ૨૭
 ‘વાક્ય સુણી અગ્નિ તણાં, નેત્રે આવ્યાં નીર,
 ‘ચરણે નમીને ઓલિઓ કણું ફેરો વીર. ૨૮
 ‘ક્ષત્રી હતો રણ થકી પગ પાછો, વાળે,
 ‘સુકિત સઘળાં જન્મનાં એકે ચરણ પ્રવળે. ૨૯
 ‘સ્વામી ત્યજને ને વળે, રણમાંહાંથી ત્રાસે,
 ‘કુંભીપાકે તે પગે, જ્યમલોકે વાસે. ૩૦

- 'લાજે આના તમ તણે, કણું જેહેનું નામ.
 'જન્મ માહારો વૃથા થયો, જે નાવું તમ કામ્ય.' ૩૧
 એમ ડહી રણુમાંહાં પળ્યો, જન્મેજય રાય.
 એન્ય મવાતે શોભિતો, વૃષકેત જે બળિઓ. ૩૨
 રણુમાંહે ચાવી આવિયો, વૃષકેત જે બળિઓ.
 બહુવાહનના વ્યહને રણ્ય ધાર્જને મળિઓ. ૩૩
 સેહનાદ સુખથી કર્યો, એમ બળિઓ ગાજે.
 જણ રહિઆળાં દુંદુભિ રણુતૂર ત્યાંહાં વાજે. ૩૪
 બહુવાહને ડીખાં થઈ કીવો નમરદારઃ
 'વૃષકેત, ભલે આવિઆ, મહા બા-બડાર. ૩૫
 'રમત્ય ઝડરી રણુમાંહાં અમે, હવે મુદ્દ દેખાઈ.
 'ભલે રણુંગણે આવિઆ, મનની હામ પોડોઆઈ. ૩૬
 'નહિ ધત્રી મુગ્ધે કણ, તે તો જેત્યો આજ.
 'હવે રણુમાંહે ગાખત્યો તણ્યો બેહની લાજ.' ૩૭
 એમ દશ બાણથાં વૃષકેત વધાવ્યોઃ
 'વાટ જેતો'તો તમ તણી; ભવે રણુમાંહે આવ્યો.' ૩૮
 વૃષકેતે એહેવે મેહિલિઆં સહમ બાણ પ્રચડ.
 અમ્વાહને તે આવના કીધાં શતખંડ. ૩૯
 હજા બાણ બહુવાહને મેહેલ્યાં તેણી વાર
 ચુકવંખાં ને શોભિતાં, તીવ તેહેની ધાર. ૪૦
 વૃષકેતે નકટકા; કરી પાડ્યાં છે બોમ્ય.
 કોટિશ્ કોટિ ત્યાંહાં મેરેલિઆં નિરમે સુ વ્યોમ. ૪૧
 બહુ દળ તેણે મારિશં, ગજ માગ્યા તોરગ.
 બહુવાહનના મિન્યનું રણ્ય કીધું બંગ. ૪૨
 ચિત્રાંગદા-મુત કોપિઓ; વૃષકેત કયરો રથ
 ચૂરણ જેતામાંહાં કર્યો, તથાં સમરથ. ૪૩

વૃષકેતે રથ ભાંગિઆ બાલુવાહન, કેરો,
 સુંદર રથ હય શોભતા બહુ ફેર અનેરો. ૪૪
 એમ રણમાંડે ભાંગિઆ નવનવા રથ સાથે,
 પછે વીર પાળા થઈ આવ્યા છે એ બાથે. ૪૫
 એક એકને બળ કરી ઊડાવે સાડે,
 દીક્ર મેહેલે જો છે વિખે, વળી ઊપરે પાથે. ૪૬
 એણી પેરે બેઠા આવિઆ, મહા મક્કલ અખાડે,
 એક કોડાણી દતે કરડતા, એક જમિ પાડે. ૪૭
 એક એકને ફેરવી, નાંખે આકાશ,
 એક એકને આઠટે કરવાને નાશ. ૪૮

પલણ

કરવા નાશ ઈછે અન્યોઅન્યે,
 બહુને બળિઆ અતિ ધણું;
 એક એકને રણ વિખે હવે દેખાડે બળ આપણું. ૪૯

ઝમક રહ્યું—રાગ સામેરી

બળિઆ બે મળ્યા પાંડવકુમાર છ,
 રણ દીપે ધણું બળમગાર છ.
 બેઠા એક એકને ખોલે છ,
 ચોધ બળિઆ બહુ બળ સોલે છ. ૧
 હાજી—ભંડાર બે અસ્તવિદ્યા કેના, બહુ લક્ષ્મી બાણ.
 લલુલાધની વિદ્યાને મળે, ધનુર્વિદ્યા—સંધાણ. ૨
 અન્યોઅન્યે પ્રહાર ચૂકે દૂમદૂમે તેડ્યે ધરણ.
 શસ્ત્ર ખોલે અભિનવા, વિપરીત મોડે ચરણ. ૩
 જમુનિ કેહે : તે સુદ ત્યજીને વળી તરથ બેઠા નીરો,
 સહસ્ર આણે ત્યાંહાં સુદ માંડ્યું ધનુર્વિદ્યા-ધીર. ૪

ગજવાહન કેડે વૃષકેતને : 'ધન્ય તું, કર્ણુ કેરા બાળ,
 'યુદ્ધ : જેરી ધાન સગળી દેખિએ રણ કાળ.' ૫
 એમ કહી પાવકાત્ર લણ્ણમાંમાં મેડેલિંગિ અતિ ડ્રાઢ.
 દશે દિશામાંમાં અગ્નિ પ્રગટે, જોઈ યજ્ઞએ દિગ્મુદ્ધ, ૬
 વરુણાત્ર મેડેયાં વૃષકેતે તેડ મિથ્યા કીધ,
 -શલાત્ર એડેવે મંત્રથી બહુ બાણ મૂકી દીધ. ૭
 , પવનાત્ર મેડેલી તેડ માહામાં કરયાં ઢોડો દિગે તેડ.
 નાગાત્ર મેડેયાં ગજવાહને તેડેનો નહિ હેડ. ૮
 વૃષકેત જિપરે આવિઆં, નાગનો થયો અંધકાર;
 ગરુડાત્ર સાહામાં મેડેલિઆં, તેડેનો નાવે પાર. ૯
 આહાર' કીધો નાગનો, બળવંત યુદ્ધના બાણ,
 એમ અન્યોઅન્યે શત્રુ મેડેલે, કરે મિથ્યા બાણ ૧૦
 વૃષકેત કચેરી કાંત્ય શોભે જ્યમ દિનકર જ્યોત્ય,
 અર્જુન કચેરા મેન્મમાંડે યજ્ઞ રથો ઉઘોત્ય. ૧૧
 વૃષકેતે કોપ કરીને મેડેયાં બાણ અમોઢ,
 તીવધારા સમારિઆં તે યજ્ઞને સયોગ. ૧૨
 અનેક મેન્મ મધારિંગિ ગજ અશ્વ પાળા વીર.
 ગજવાહન સાથે સુખટ મારવા ધનુર્વિદ્યાવીર. ૧૩
 એમ ગજવાહન બાણ મેડેલે પ્રલેની જ્યમ વૃષ્ટ,
 યુદ્ધ ધારુએ જો, યજ્ઞ ત્રિલોક્ય મધ્ય અરિષ્ટ. ૧૪
 યુદ્ધ એહેવાં, જોઈએ કરયાં વૃષકેત મણિપુર-ધીશ,
 જોડેવું, યુદ્ધ નરનારાયણથ યુદ્ધ વદિઆ ઈશ. ૧૫
 પાત્ર, દિન સંગ્રામ એહેવો કરયાં છે વૃષકેત;
 ગજવાહનનું દર્શન અમંખ્ય મારયું વાહન રથ મમેન. ૧૬
 અર્જુન મન્ય વિજય થયા : આ અરિષ્ટ મોટું હોય,
 'એણી રીતે ગણાંગણમાં યુદ્ધ ન દીડો કોય. ૧૭

‘ધન્ય કુંઝર કણુના, તું ધન્ય બાંધુવાહન.’ -
 : રથ બપરે બિભા રહીને વિખાણે અમ્હુન. ૧૮
 રણાંગણ સગળ થયું, એમ દરે મારોમારય,
 આયુધ ભાગાં સર્વાનાં, પામી રહ્યા રણ્ય હારય. ૧૯
 રણ્યેત્ર કીધું સવનું, હવે કોપિઓ મળિપુરરાય;
 ગંગાછતો સ્થાપ ફળિઓ, બાણ કરમાંમાં સાહાય. ૨૦
 અર્ધચંદ્ર એકેવે બાણ લીધું બાંધુવાહને હાથ,
 ધનુષ્ય મહા કોવે ધરયું તે કોટિ અગ્નિ સંઘાત્ય. ૨૧
 દશે, દિશામાંમાં બાણથી, તે યમ રહી છે જાળ,
 કણુ-કુંઝરે નલિહી : ‘એહ માહાર’ કાળ. ૨૨
 એમ કરતાં મેહેલિહી : ‘રમરો મુંદરશામ.’
 વૃષકેતે સતવન કીધું ડાબુ આત્માગમ. ૨૩
 કમળ છેલું ‘કૃષ્ણ’ ઢેકેતાં, થયો હાહાકાર,
 અમ્હુન મૂર્છાંગલ થયા, સુત પડતે કણુકુમાર. ૨૪

વલણ

ગણ પડ્યો કણુકુમાર ત્યાહારે હાહાકાર લાંહા થી રહ્યો,
 ત્રાસ સુર નર પામિઆ; નરમેધ રણ્ય નળ્યે થયો. ૨૫

અમક ૩૦ મું—રાગ વેરાડી

નૈમુન્ય કેહે : સાભળિએ, રાય; કુંઝનત અમ્હુન બધું થાય.
 અમ્હુને નળ્યું. ‘હવે આયુશ પૂર્ણ થયો રે.’ ૧
 હાળી—‘હવે આયુશ થયો રણ્ય પૂર્ણ; ‘અમ્હુન’ નામ કેહેવાશે.
 ‘અશ્વમેધનું’ નામ રણ્ય, ઉપકારિતિ ધરામાંમાં થાશે.’ ૨
 નૈમુન્ય કેહે છે જન્મેજયને સુખટ પડ્યા રણ્ય નહારે,
 અમ્હુન-રથ બપરે બેશીને ગર્ધવ જોડ્યો તાહારે. ૩
 શીંચાણે નહારે શબ્દ કર્યો, ત્યાહારે અમ્હુને નળ્યું મરણ્ય. ૪
 (૧) તેરું ત્રાસ પોમ્યા, મન ગટયું; પુત્ર પડ્યો જવ કણુ. ૪

એડેવે શીશ બમાત્રી અંતરિ વૃષકેતનું જોહ,
 અર્જુન દ્વેગ રથ બિપરે આવી પડિજા તેહ. ૫
 સુતનું વસ્ત્ર નિહાળી જોયું, ફેરવિઓ મુખ્ય હાથ :
 'કૃષ્ણ વિષ્ણુ માધવ મધસૂત્ર વામન વેકુંડનાથ, ૬
 'રસના નામ નારાયણ નરસિંહ નરહરિ કૃષ્ણ કૃપાળ,
 'કેશવ કમળાકથ કૃપાનિધિ હરિ ગોવિંદ ગોપાળ, ૭
 'રસના નામ જાપે રાધવનું, વિંધ્યબક્ત છે પૂરો.'
 શાપ મૂંગાના માટે પડિઓ વૃષકેત છે ઘરો. ૮
 અર્જુને શોક ધરચો રણે સખજો ગુણ સધળા સંભારી.
 'હવે મરું કશો ને યુદ્ધ કથ?' હતુ તે સર્વ રથા હારી. ૯
 દિનકેર દેવ થયા છે ઝાંખા, સુર પામ્યા સર્વ ત્રામ.
 જૈમુનિ કેડે છે : હવે અર્જુનના મનની તૂટી આમ. ૧૦
 હવે અર્જુન મનમહિ વિમાસે : 'રથો અધૂરો યાગ.
 'દેવ મુનિવર કેા નવ્ય પામ્યા દક્ષિણા હવ્ય વિભાગ. ૧૧
 'યજ્ઞ તણી ગોખા નવ્ય પામ્યા યુધિષ્ઠિર સગવાની.
 'પ્રભુકરમાડે પુણ્ય ન મૂકય', વેદમંત્ર આરાધી ૧૨
 'નાનાવિધિનાં બ્રુવણ અંબર આયુધ બહુ વાહન;
 'ગાય અવનૃથ-રનાન કરી, નવ્ય સતોખ્યા રાજન. ૧૩
 'દક્ષિણ-યુક્ત ભૂપ નવિ લાવ્યા 'ગંગાજનું નીર,
 'ગાય યુધિષ્ઠિર દુષ્પ્રમુખે વાણી મીઝ્યુ નહિ સરીર. ૧૪
 'વૃષકેત ઠેરી ગાય માહારી, યાગે દુષ્પ્રિયા બાર્હ.
 'યજ્ઞ તણુ ઉપકાર્ય થયું, હવે મનુષ્ય નહિ યજ્ઞગર્હ. ૧૫
 'કુતી માતા અતે દ્રુપદી સુભદ્રા દુષ્પ્ર દોય.
 'માહારે કાણે ભદ્રમી આદે, દુષ્પ્ર પામે સર્વ કેવ. ૧૬
 મહા શોડશાગ્રમહાં અર્જુન મહિયા તણી વાર.
 પછે અધ હકાવ્યા રણમાંહા પાખી દુષ્પ્ર અપાર. ૧૭

બાળવાહન અર્જુન રથ મળિઆ પિતા-પુત્ર અતિ ક્રોધ.
 સેન્ય સકળ સંધારણું રથમાંહાં, મૂર્ખાએ પ્રગિઆ ચોધ. ૧૮
 અર્જુનને પ્રણામ કરી : 'સ્વામી, જૂઓ જરૂર કામ.
 'તહમ્મે જૂ, તું કત્રો હોય તો મહને મળે સંધામ. ૧૯
 'તે-જાણો ને 'પુત્ર' કહું તો અહમ્મે નમ્રું તમ પાય, -
 'નહિ તો અહમ્મે અરની નોડે તહમ્મે રોહો રથમાંહ. ૨૦
 એકેવું કેડેતાં અર્જુન કોપ્યા, બાણ મેકેલિયાં ચાર.
 બાળવાહનનો મારયો સારથિ સંધાતે તોખાર, ૨૧
 દશ બાણે પડે તાત વધાવ્યો, અર્જુન-રથ ભમાવ્યો.
 એ 'હી પાડે બમી જૂતળમાંહાં રથમાંડે' તે આંચો. ૨૨
 અર્જુને ક્રોધ કરીને મેકેલ્યાં ત્રણ બાણ તે એકેવી,
 શુક્રપંખાં ત્રિવ ધાગ કથેરાં 'પવનપુજ-ગાય નેકેવાં. ૨૩
 બાળવાહનનો રથ ભમાવ્યો બાણે કરી આકાશ,
 અશ્વસંહિન ૭ ઘટિકા ભમિઓ ઊગારે અવિનાશ. ૨૪

વલણુ

ઊગારે અવિનાશ રે; પડે રથ જૂતળે આવ્યો તહી
 વળી અર્જુને બાણ મેકે યા, કેકેવું શુદ્ધ કરચું રથ રહી. ૨૫

અમકંઠર મું-રાગ વિરાડી

કેકેવું શુદ્ધ કરચું રથમાંહાં રહી, અર્જુન પીધ્યા મમ. ૧
 બાણે યદ્રી દશ બાણ લીધા કરે, કેલું કરચું પ્રાક મ. ૧
 મત્ર લેણુને ધનુષ ધરિઆ સહસ્ર થયાં તેણીવાર,
 બાણનાં બાણ, સખ્યા નવ્ય લાભે, મૂડતાં પારપાર. ૨
 બાણે કરી નર વાહન વેધ્યા, અંતરમાંડે ઊડાડે,
 બાણે ચઢાવી હય ચય કાથી બાણે કરી ભમાડે. ૩
 હામેરામ્ય 'માનક પુજનના, હીસે બાણે બાણ. ૪
 મારયા યોન બાળવાહન દેરા, હરયા સહના બાણ. ૪

બાણે બાણ વાવે અર્જુનનાં, પાર ન લાભે તેડ.
 સધલે પાવક જગતો દીસે, બિડચું મેન્ય, નહિ હેડ. ૫
 એણી પેરે બહુ દળ અવટાણું, ગાણે ચડિઆ વીર,
 ફેર । અદાન્યું ગગનાંગણમાંડાં, તૂટયાં તેડ ચરી. ૬
 આણ ચાલિઆં નગરી ઊપરચ; સહકો પામ્યું તાસ.
 નાહું સહકો ટોડો દિયથી; બિગરવા નહિ કો આસ. ૭
 એણી પેરે અશ્વનાંદન કાપ્યો, વિદ્યા સર્વ સંભારી.
 અર્જુન-મેન્ય દોડો દો નામે, બાણે કરી મંધારી. ૮
 એક અર્જુન હોથી સંધા તે બધ્યાદનના બાગા,
 રેયથી બાણે જે બિડાડયા, ગિરિવૃક્ષ જે વાગા. ૯
 મહારાણાંગણ એમ થયું છે, જન્મે-ત્ય રાજન,
 પુત્ર સંધાતે ધનુર્વિદ્યાયે વડિઓ એમ અર્જુન. ૧૦
 મુર નર ગાધર્વ મુનિવર જોગી જૂએ મર્વ નરનારી,
 પિતા પુત્ર રણ એકેવા વડિઓ. નાહું મેન્ય મર્વ હારી. ૧૧
 બૃહવાહને બહુ બાણ મેડેવિઆં, પછે જાગાન જોડ,
 અર્ધઅંડ અગ્નિ જે ભરિંગ કરમાંડાં આન્ય તેડ. ૧૨
 ધનુષ્ય વિષે તે બાણ ધર્યું છે પાવક પ્રજાને પ્રોડ.
 મહા ભવાનક દીમે સધળું સર્વ થયુ દિગમદ. ૧૩
 તે દેખાને અર્જુન પ્રત્યા દીડુ પૂરણ રાય,
 ભૂમિકપના મદામયાનિક રાજા અનેરા થાય. ૧૪
 રુષિર તણી ત્યાંડાં જીવિ હવી છે, દિનકર વડિઓ તેજ,
 નરનારી તે માના પિતા કો નાણે મુન પર હેજ. ૧૫
 તેજ ગયું મર્વ સુવર્ણમાંડાંથી, દર્પણે જલ ન રીએ.
 નિવક રાજ એકેગ અનંતમાંડાં; મહકો ભજે જગદીશે. ૧૬
 દિવ આદિ મુર અધર્મો નાશ; આજ થયું કપાંત.
 હાહાકાર થયુ જપ્ય લોકયે; થું, થયું કમજાકાંત. ૧૭

- એડેવું હોતાં બાણ મેડેલિંગ મહાપાવકથાં રીશ.
 ત્રિભોવનનાયક નામ જપતાં છેલ્લું અર્જુન-શીશ્ય. ૧૮
- કાર્તિક સુદિ સોમવાર ને એકાદશીનો દિન,
 પુત્રે પિતાનો નાશ કર્યો છે; મોમ્ય પડ્યા અર્જુન. ૧૯
- જાણે કરી અવિતા આયમિયા, એમ થયું અધકાર.
 બપ્તિસ્માન દેખીને પડિઓ : 'ધિક ધિક મુજ અવતાર.' ૨૦
- શોક ધરી બપ્તિસ્માન પડિઓ રથ લેખરે ન્યાહારે,
 સારથિએ થયે દેવો ત્યાંહાંથી સેવ્ય મંધાતે ત્યાહારે. ૨૧
- કેટલા ત્યાંહાં ન જાણે અર્જુન, કેટલા જાણે તાન,
 બંદીજન આગળે જશ ખોલે, જીત્યાની પડે જાત. ૨૨
- એમ કરતાં સહ આવ્યું નગરમાંહાં, કેટલો થોધ લગ્ય,
 શીઘ્ર જૈને જાણુ કર્યું, જાંહાં બપ્તિસ્માનની માથ : ૨૩
- 'કો અર્જુન પાડ્ય આવ્યોતો, તે ગણમાહે માર્યો.
 હામ્ય હામ્ય તે જય પામ્યો' તો, અમ સુત આગળે હાર્યો. ૨૪

- દાદિમ કેરાં . ટક્ષ ધરીને જોય રે;
 દીર્ઘાં ભરમીભૂત ભવાનિક દોષ રે ૫.
 એટલે આળો કુમાર નાંહાં છે માત રે.
 ‘પુત્ર, કચરે કોણુ . કર્મ? મારયો તે તાત રે. ૬
 ‘કદી’ વેદ પુરાણે વાત, એવડો . અન્ધાય રે.
 મુન ભણી નાખ્યા શંગાર, પડ્યા ભૂમંડિ રે. ૭
 ‘એ . તો નરનારાયણુ જોડય કેડે સર્વ જન રે.’
 ‘પછે’ આત્માં તેણે દારય નાંહાં અર્જુન આંહ રે. ૮
 ‘એકેને’ ઘેરય સુભગ નારય, અર્જુન રે.
 ‘દુદન’ કરંતી નારી . આવી ત્યાંહ રે. ૯
 તાંહાં . નગરનિવાસી લોક . વર્ણાવર્ણ રે,
 અર્જુન જણ્યા તાત પમાડ્યા . મરણુ રે. ૧૦
 અર્જુન કચેરા મુખ સાદામું જોધ બોલે રે.
 ‘એતો’ ત્રણ લોક અમ નાય નહિ કોએ તોલે રે. ૧૧
 ‘વૈરાટ’ કચરે ઘેરય કુડુ રાગન રે,
 ‘માથે’ મહારથી દગ પ્રોઈ હુદે સાવધાન રે. ૧૨
 ‘ગાએ’ હરિ ત્યાહારે નાય નારીનું રૂપ રે.
 ‘જીયા’ મહારથી . યોધ . અકગ્રસ્વરૂપ રે. ૧૩
 પાએ નમી કેડે પુત્ર : ‘મુલો માહારી માતા રે,
 ‘તે’ પાછું નય યાએ ને લખ્યું વિધાતા રે. ૧૪
 ‘અમે’ જનવું રે હવે સાથે, યાય છે વાર રે.
 આણી રુદે બદ્ધ શોક, દુઃખ નહિ પાર રે. ૧૫
 ‘વળી’ દૂપદી મંડપમાંડે’ મેલ્યા બદ્ધ રાય રે,
 ‘ત્યાંહાં’ કાણુ . જ્યંત્ર મહાવેધ જીત્યો કાણુમાંહ રે. ૧૬
 ‘ત્યાંહાં’ જય પામી, માહારા નાય, દૂપદીને વરિઆ રે.
 ‘તમય’ મુદે; ચક્રા ને જોધ, તેડેનાં આયુ હરિઆં રે. ૧૭

'વળિઆં છ રણ પાવક હોય દેહનને કામ્ય ર.
 'આંડવદાહ તે દેવ છત્યા સંગ્રામ ર.' ૧૮
 અગર ચંદનનાં તેજ કાઢ્યાં તેણી વાર ર,
 કાઢી દીવીની જ્યોત્ય, તેડેનો નહિ પાર ર. ૧૯
 સર્વ એન્ય સંધાતે રાય, અરણ્યમાંહાં જૂએ ર. ૨૦
 અનુન-અરણ્ય નારી પડીને રૂએ ર: ૨૦
 'પુત્ર કેરૂં? કાણ કર્મ? મારયો તાહારો તાત ર.
 'ત્રેલોક્યમાંહે એક ચાલી ગઈ વાત ર. ૨૧

હાજ—'ચાલી તાત ત્રેલોક્ય મધે, એ કર્મ નન્ય કરિએ.
 'આ ખેર તણા અંગાર, કુંઝર અમારે ધરિએ. ૨૨
 'શં મુખ આગળે રયો આવી દુષ્ટકર્મ દોષથી જાને.
 'તાત તણો તે નાશ કરીને બહુ દુઃખ દીધું માને.' ૨૩
 કુંડળ મુગટ સહિત મુખ નિરખ્યું, મૂક્યો મુખે નિઃશ્વાસ,
 ચિત્રાંગદા કહે: 'ચિતા રચાવો, પુત્ર, રહી અમ પાસ. ૨૪
 'જાન્યુસ્ય પાવક તે માંહાં પ્રગટે તેડેની પૂરણ વ્યાજ;
 'યુગમ જ્ઞાતા તમ તાત સમાએ એડેવી રચો વિશાળ.' ૨૫
 વાક્ય સુણી બપ્તિવાહેન ત્યાહારે કૂળ્યું સર્વ શરીર:
 'હું ચિતા પ્રવેશ કરે તમ આગળે.' નયણે ચાંચ્યાં નીર. ૨૬
 'હસ્તિનાપુરમાંહાં જાણુ હશે; આંહાં આવે વૈકુંઠરાય
 'ગરુડય ચઢી ભીમએન્ય સંધાતે અને કૃતાજી માય. ૨૭
 'કેહી પેરે હું મુખ દેખાડું? કરૂં અપરિમિત પાપ.
 'એટલા પાપે યુદ્ધ કરીને કાણે રણ્ય મારયો બાપ? ૨૮
 'પાપૂં મરણુ, કેએ નવ્ય જીવે; એ તાં જોડે વેદ.
 'લાગી અગ્નિ અંગ માહારામાંહાં; કરો કંઈ હવે બેઠું? ૨૯
 'આટલા માટે મહો ચિતોમાંહાં બાળૂં માહાર તન;
 'જીએ તેહ બળે પાવક વિણુ, એડેવો તાત અનુન.' ૩૦

એમ કહીને ચિતા રચાવી નિશાંમાંડે તે પ્રૌઢ
 રવિ, બિગમતે રથમાંડાં આવે સ્વામી ગરુડારૂઢ. ૩૧
 પ્રૌઢ, ચિતા ગદ્ડ કાણે અણાવી કીધી - તેણી વાર
 કેડે ઉલ્ખી: 'યાઓ સાંમના, કહ' તે મુણે, કુમાર, ૩૨
 'એક ઉપાય કહ'. મુન તમને: ને ઉપાય કરીને આણે,
 'નીંકરથી નેણી રીતે જાગે, એમ અમૃત જીવના જાણે. ૩૩
 'પાતાળમાંડે માહારા તાનજીને ધેરય સંજીવન મણિ નામ,
 'તેડેના સ્પર્શથી અમૃત જીવે, ને જર્જ લાવે આમ. ૩૪

વલણ

'ને જર્જ લાવે આમ રે, તેડેની વિધિ સધળી, કહ.

'તે સંજીવન આહાં લાવવો. મૃત, અતુલ પ્રાક્રમ તુજ લાહ.' ૩૫

૮. ઝમઃ ૩૩ મુ-રાગ આસાવરી

એણી પેરે બોલે ઉલ્ખી વાણી જ:

નાથજીને જીવડો સંજીવન આણી રે.

'સકળ ક્ષણીનો ને ક્ષણીરાયજી, મણિ સંજીવન બહારમાંડે જ. ૧

દાળ—'બંડારે મણિગ્ન વિવિધ પેરનાં ભરયા ક્ષણીરાય દ્વારય,

'તે બપરે મણિ ઝગહળે મહાતેજનો અંબાર. ૨

'અમૃત કેરા કળય ભરિઆ, ને મૂએ આણે પ્રાણ;

'સહસ્રધા અગ્ય અર્શથી તે જડે સર્વ સંધાણ. ૩

'ગરુડ કેરા ભય થકી પદે પદે અહિને મરણ.

'સર્પ મળી મર્વ એકલા ગયા શંકરજીને શરણ. ૪

'મહાદેવ ગદ્ડ પેરે પૂજિઆ, મહાબક્તિ બદ્ધ સ્તુતિ કીધી.

'તાનમાન મુધાંગ નેત્ર વરદાન શંકરે ગત્ય દીધી. ૫

'સ્વામી, ગરુડ:કેરા ભય થકી અમે રજા પામી ત્રાસ.

'દાન જીવન આપિએ, તમ ચરણની અમ આસ. ૬

'કૃપા કરીને સંજીવન મણિ આપિએ; મહાદેવ.

૭. 'મરણ પામે પ્રાણ આપી જીવડયા તેડેને એવ. ૭

- ‘આનંદ પામી લારિઆ, ગર્જના થઈ નાગસોદય
‘તે દિવસનો વ્યાધિ ભય મરણનો ટળિઓ શોઠ. ૮
- ‘તે માટે મર્વ નાગ કેરો પ્રાણદાતા એક,
‘સજીવનને રેડે વીંગી, પગમ તેથ નેહ ૯
- ‘તે માટે ઋષમ આપશે મણિ સર્પનો આધાર?
‘એક એકરી રિખધર ઘણુ મહાનાગ બળભંડાર ૧૦
- બપ્પવાહન બીને ચરણ નમિઓ
‘લાવૂ મણિ જૈ, માન
‘નામે તો મહા યુદ્ધ ડરી લેઉ જનાડવાને તાન ૧૧
- કેડે અલખી ‘કેડી પેરે નાગશં યુદ્ધ થાય?
‘તે બળિઆ બળવત ઘણુ, રિખ ભગ્યા છે તનમાય ૧૨
- બપ્પવાહન મોલિઓ ‘તે કોણ એકેના નાગ,
‘યુદ્ધ ડરના ન્ણાગણ રેડે ભરી સાહામા પાગ? ૧૩
- માત કેડે ‘પુત્ર, તે તો નથી દીપ ગપ,
‘એક એ થી મહાપ્રાક્રમી, રિખ ભર્યા તેહ સ્વરૂપ ૧૪
- ‘જા કળીના કેટના, કેટનાને છે વીશ,
‘ચચરીગ ફણીના અદિ ઘણા, ફણી સહિત ઝળકે તીશ ૧૫
- ‘ચાળીગ ફણીના ફૂફે, પચાસ ફણીના હોય,
‘સાઠ એશી નેજી ફણી તે તા છે મર્વ કોય ૧૬
- ‘શન હી મણિ એક જિપરે, બસે ફણી બે જાણ્ય
‘ત્રણમે ફણીને ત્રણ જિપરે મહા વિખની ખાણ્ય ૧૭
- ‘આરમે ફણી અતિ મનોહર, પાચમેહે ફણી પ્રયડ
‘છસે ફણી સાનમેહેના બાળી કરે શત ખડ ૧૮
- ‘આપ્ત ફણીના ઉમ્મ વિખધર નવસે કે રિખ નહિ પાર,
‘સહસ્ર ફણી શેન નાગને એ ફણી તલ્લા રિગ્તાર ૧૯
- ‘વિખ ભર્યા પૂરણ હજાહજ, મુખ યકી ચાને ન્વાળ,
‘ત્રેનોડયને પ્રતે કરે, પુત્ર, સર્વ એકેવા વ્યાળ ૨૦

'રજાંગણમાંડાં' યુદ્ધ કરતાં કોણું જીતે શર?
 'ગરલ મેડેસે સુખ થકી' તે તથાં આસે પૂર. ૨૧
 'એક ફણીની સુખમ જિહ્વા, જળહને તેડેની ધાર.
 'મેધધટા મહાપ્રસેમાંડાં' જ્યમ વિઘ્નના જાતકાર. ૨૨
 'ગિરિ ડિગડે ગગન સમૂળા, ફૂતકાર' મેડેસે લક્ષ.
 'યુદ્ધ વિષે માતુલ નમારા રૂપ' ધરતા રક્ષ. ૨૩
 'પ્રસે કરે અત્યંત વિષધર, વિષે જાગે સદ્ધ.
 'તેટલા માટે, પુત્ર માહારા, એ તથાં યુદ્ધ અરિષ્ઠ. ૨૪

વલણું

'અરિષ્ઠ યુદ્ધ એક તથાં જાણો, દુરથ રહી વિખતે વમે.
 'કદાચ ધરીને ડંક દે તો તેડેના કુળને નિર્ગમે. ૨૫

અમકે ૩૪ મુ—રાગ કેદારે

'હવે નાગ તથાં સુણિએ નામ,
 મહા વિષધર દર્શન આમ.

'કામ્ય ને એ આપણે આવે નહિ એ. ૧
 દાણ—'કામ્યે આપણે' કોયે ન આવે
 નાગ સર્વ વિષ ભરિઆ,

'કોવે ક્રોધ જ્યે છે કાયા, મહા ક્રોધમાર્ગે દરિઆ. ૨

'પ્રથમ' વૃધ ધૈરાજી નામ ને કરોટક. ફણી કુલ,

'પુણ્ડિક નાગ, પાંચુકિ, રત્નકંબલ,

પુષ્પદંતી નહિ તુલ્ય. ૩

'પદ્મક નાગ, રત્નપાળ, મહાપદ્મક, દેનિક નાગ મણિમુત,

'સંખપાળ, સંખચૂડ, દંતી, હમ, કંકોલ વિષ અદ્ભુત. ૪

'કાળિનાગ, કુલ્લનાગ, તદ્વચક, 'દેનિક' નાગ કદેર.

'જલ્ધન નાગ, કાવકૂટ, વિપૂચક, હયાનિક, અધેર. ૫

- ‘ખંભેર નાગ, ગન્ધ, ગોનક નાગ તે
 દુરોષ્ટિ નાગ જે કહિએ,
 ‘અમિકળા, કુટ્યિ, કુટલાવ,
 જેડેને વિખતો પાત્ર ન લહિએ. ૬
- ‘અહિધન નાગ, વ્યતોન નાગ, અતિધ્યગન/નાગ પ્રૌઢ,
 ‘તુલ્ય તાલિ, પહાતેજ નાગ,
 જેડેને નેઈ થયએ દિગ્મુદ ૭
- ‘તતોન નાગને મેષરણુ નાગ, ધૂધૂર નાગ ગળવત,
 ‘ભખાલિ નાગ તે ધૂમ હળાહળ વિખતી આણે અત. ૮
- ‘પવન-ઝઝેડ, હૌહા- નાગ તે શ્વેત જૂજૂ જે ઢાહાવે
 ‘પાન-પખાળ ગજસન્ય હળાહળ
 નાગ નેડ ડા એ ન આવે ૯
- ‘મિચિત્ર-બાનુ, ભારકર નાગ,
 હરિ નાગ, રુદ્ર નાગ બળધારી.
 ‘ભૈરવ નાગ, ગંગાત નાગ જ્રમ નાગ વિખધારી ૧૦
- ‘અન્તેપાળ, અગારક મણિપર સારિંગ, શીત સોહાગ
 ‘ચદ્રકાંતિ, મણિગ્રીવા, મહારણી, મહિમાશિક હરિ નાગ ૧૧
- ‘અપ્પનાગ, મુગીએન્ય, જેમ હેમે નાગ, હતોગ
 ‘દેવકાંતિ, હરિચપક, ઝાળી, મહાગરલ વિરોળ ૧૨
- ‘એ તા મણિધરમાડે મહામોટા પરિવારનો નાકે છેક,
 ‘એડેને વશ કરવા અવતરિઆ વનિતામુત છે એક ૧૩
- ‘એ અધળા કુળ નાગના મધ્યે શેષનાગ ધરા એકો નાવે,
 ‘જેડેને રણુગળ બિપત્યે મેઝ મહાગિરિ ઢાહાવે ૧૪
- તે પરમ પાખલે મેખના પ્રથમીન મહાણુ,
 ‘આપ નુળ પગવત, સાત સાગર, મુનિવર હરે વિખાણુ ૧૫

'ધંતૂર ફલ ને આકાર મેર પરવન નાણ્યેં ધરિજી છત્ર. .
 'દેવલોકનો વાસ ચિખર પરે, વળી ત્રણ લોક વિચિત્ર. ૧૬
 'કૂર્મ-પૃષ્ઠિ જીપરે છે, આસન, શેષ દેવસદા મોહાગે,
 'પરમ ઉઘોત તેજ પ્રભુ કે, એકેવો નહિ કો નાગ. ૧૭
 'ઉદગમન-કાંતિ પય ધેનુ તાણું; *

ન્યમ ચક્ર કાંતિવન તેજ. *

'ફણી ફલિત મણિ આકે સુંદર, દીઠે જીમજો હેજ. ૧૮
 'નામ જ્યે કરુણાનિધિ કેશવ કરુણાવંત કૃપાળ, -
 'મુખ ઘટી નાન અનાદુત વાજો, આસન રમ્ય વિશાળ. ૧૯
 'મધ્યે મુખને શોભા મનોહર, ફરતી ફણી, નહિ પાર,
 'જે સહસ્ર ગિરવા જય જોલે એક શ્રીચિન્માધાર. ૨૦
 'કુ જોપે સુંદર ભુજ શોભિત, હરિનાના હરિનામ,
 'ભજન કરે પરમેશ્વર કેર્યું રાત્ર દિવમ એ કામ. ૨૧
 'એક ગરુડાસનનું કેડે, જોત્યેર આંટા હોય.
 'જોડોત્યેર એણી પેરે ગૂછળ વાળી જોડા સુંદર જોય. ૨૨
 'એકેવું તાનવું ૩૫ ગિરજે; તે કપશે રક્ષાય.
 'પ્રભુ તેજથી તેજ પ્રગટે, જોય. એક જ કેડેવાય. ૨૩
 'બીજા વિષધર જે કો કેડે છે સેવદેવના મંગી.
 'તે જાણે તો મણિને નાપે -સદા કોથ ગદ્ગદ અંગી. ૨૪
 'અર્ચુન શ્રીનારાયણ-વસ્ત્રાભ તાન કૃપા બહેં કરશે.
 'માહારા તાનને આપણ વાહાવાં, દુખ મુદેમાહાં ધરશે. ૨૫

વલણ

'દુખ મુદેમાહાં ધરશે રે, મંજીવન આપશે સરી.
 ઉલ્લપિએ એમ પુત્ર. આગળે જીવ્યા કેરી ત્રિપ્ય કહી. ૩૯

ઝમકે ઉપ મું—રાગ સામગ્રી

- કેડે ઉલૂપી સાભળ્ય, તને જ,
એ મણિ આંચે જવે અર્જુન જ.
- ‘પુડગિક મોડલૂ માહારો ભઈ જ,
તાત માહારા કને જશે ધાર્જ જ. ૧
- હાળ—‘ધાર્જને જશે માહારા તાત પાસે, સગશે મધળૂ કામ
‘શેષ દેવ આગરે જે કેડેને, થયો જે સગ્રામ ૨
- ‘તે માટે પુડગિક જાતા મોકલૂ દ તાહ,
‘સ જીવનને લાવશે માહારા તાત મદિગમાય ૩
- ‘એમ કહી પુડગિક તેડિએ. અને ‘આપિઆ શણુગાર
‘રણુ ગીત્ય કહીને ચમર્પજ્યો, ‘માહારો તાત જેણે હાર્ય ૪
- ‘આ કથા સધળી જે કેડે, જાહા નાગનો ગજન,
‘સ જીવન શમ્યા લાવિએ દીગિએ જીવનજાન ૫
- ‘શીઘ્ર થઈને કામ કરીને, જૂઝ્યનત બંધવ વીર,
‘જેણે રીત્યે વૃષકેત અર્જુન જવે મહા ગણુધીર. ૬
- પુડગિક એકે સાભળીને નાચ્ય બોલ્યો એહ,
‘હવે કહી પેરે. રાખશ વિણુશશે અર્જુનદેહ. ૭
- ‘પાતાળ ભૂતો દિવ્ય થારો આવતા મણિ હાથ,
‘આનના કોહોને નહિ ગમે, મરણુ જીવન જેડેને આથ ૮
- ‘મત્યુ—દેહ વિણુશે એહ તણી, અર્જો કોણુ રચવી જુદ્ય,
‘અર્જુનને વૃષકેત કેરી કાયા રેડે જ્યમ શુદ્ધ ૯
- એકેવુ વિમાશી પુડગિક નાગે ડક અગ્યે દીધ,
કાયા સધળી વિંખ ભરીને નિધટ એકેવી કીધ. ૧૦
- ‘વિંખ ચક્રી વિણુસે નહિ મહામનોહર એ ગાત્ર,
‘વૃષકેત અર્જુન આંશ હરિના શિરામણિ જે પાત્ર ૧૧
- ‘હવે સગ્યમાચી તણી એ નિધટ મેડેશે કાય,
‘અર્જુન કેરી ધરામાહે ઉગ્ર કીર્ત્ય બોનાય. ૧૨

- પ્રજ્ઞામ કીધો બેડેન્યને : 'બાપ, લાવું જઈ મોણિ આગ,
'અર્જુન ને વૃષકેત બએ, સરે સઘળાં 'કાળ.' ૧૩
- આત્મા મારી ચાલિઓ બેડેન્યને. નામી શીશ :
'ઉપાય આપણ કીજિએ, રાખશે શ્રીજગદીશ. ૧૪
- 'ભગવાનજી બચહરણ દવામી, વિશ્વપાળક દેવ,
'કુઃખ હરે આવી નાયજી, જીવાડશે, પ્રજા એવ. ૧૫
- 'સદાકાળ હરિ અળગા નહિ, દેવાધિદેવેશ,
'અર્જુનને જીવાડશે; કુઃખ આણશે માં દેશ.' ૧૬
- પ્રથમનજ પુંડરિક, ચાલ્યો, તાંહાં શમી વૃક્ષ અનેક,
ગંભીર તાળપત્રે ફરી, તેહ તણો નાવે છેડ. ૧૭
- રિતગમાહે ચંપા કેરાં વૃક્ષનો તહિ, પાર,
સુતળમહિં ચદન કેસર અગર નામે; હેંકાર. ૧૮
- અનેક રચના નિરખતો જો પોકોતો, પાનાળ,
શેવનાગ કેરી સભાયે આન્યો, જોહાં અનેક બેઠા છે વ્યાળ. ૧૯
- શણુગાર મેહુઆ ઉલૂપીના અને નમિઓ ચરણ :
'યુદ્ધ કરતુ અશ્વવાહન સાથે, હવુ અર્જુન મરણ. ૨૦
- 'વૃષકેત કર્ણના કુચર સાથે પડ્યો 'દ્રુમ, જ્યામાત્ર,
'શ્રીકૃષ્ણ જોડેના સારથિ, ત્રેલોક્ય અર્જુન પાત્ર. ૨૧
- 'હસ્તિનાપુરમાંહાં યુધિઠિરને કરાવે હરિ ન્યાગ,
'ગોત્રપાતક ઠાળવા સુર આપે હવ્યવિભાગ.' ૨૨
- શેવનાગ એહવું સાંભળીને પામિઆ છે ત્રાસ;
પુત્રીના શણુગાર દેખી મૂકિઓ નિશ્વાસ. ૨૩
- પુંડરિક કેહે છે : 'સંજીવનને આપિએ, મહારાજ,
'અર્જુનને જ્યમ, પ્રાણ આપે, સરે સઘળાં 'કાળ.' ૨૪
- શેવનાગ કેહે સહએ નાગને : 'સાંભળો સહ એ વચન,
'અપર ખીજ બાણિએ ભગવાન ત્યમ અર્જુન. ૨૫

‘સુભદ્રા જડેને કિંકરી આપી વૈકુંઠનાથ,
 ‘પ્રાણજીવન દ્રુપદી, હરિ હૃદિ અર્જુન સાધ્ય.’ ૨૬
 ‘સૌભાગ્ય આપો, ઉલ્પીને, કીજે પર-ઉપકાર,
 ‘સંજીવન લેજ સવકો, હવે કરો અર્જુન-વાહાર. ૨૭
 ‘એ ત્યાં મણિને આપવો અર્જુન કેરે કામ્ય; ૨૮
 ‘વૃષકેત અર્જુન જીવ્યા પૂઠે આણી મેહેલો કામ્ય.’ ૨૮
 ધત્રાષ્ટર એહેલૂં સાંભળીને વાક્ય જોત્યો એમ :
 ‘મૃત્યુલોકમાંડે મણિ ગયો તે ધેરવ આવે કચેમ?’ ૨૯
 ‘અર્જુન તો જીવ્યા પછી મણિ નાપે કોય, રાગન;
 ‘ત્યાંહાં થકી લાવે કાણુ જઈ નાગ મહા સાવધાન?’ ૩૦
 શેયનાગ કેડે : ‘ધત્રાષ્ટર, સાંભળ્ય, આપવો મણિ આજ,
 ‘વૈકુંઠનાથ જાણુતે રહેશે નહિ તમ લાજ. ૩૧
 ‘સંજીવનશ્રં અમૃત આપો, માર્ય જીવે જન્મમ’,
 ‘અલ્પી ચિત્રાંગદાનો શોક જાજે ત્યંમ.’ ૩૨
 તે વાક્ય સુણી ધત્રાષ્ટર નાગે ગ્રેરી સર્વ સઘાત્ય-
 ‘આપણે મણિ આપવો પુંડરિક કચેરે હાથ્ય.’ ૩૩
 શેયનાગ કચેરાં વચન મિથ્યા કરી સહકો જાય.
 પુંડરિક તાંહાં પાછો વળ્યો; મણિ નાપિઓ કરમાંવ. ૩૪
 સંજીવન નવ્ય પ્રાપ્તિઓ તવ ત્રૂટી મનની આસ.
 રણભોમે આવી મેહેન્ય પાસે મૂકિઓ નિશ્વાસ. ૩૫

વલણ

મૂકિઓ નિશ્વાસ આવી : ‘સંજીવન આપ્યો નહિ.
 ‘ધત્રાષ્ટર સઘળા નાગ સાથે રહ્યો છે તેડેને મહી. ૩૬
 ૬૧૨

અમકે ઉડ મુ-રોગ કેદારો

- ગેનાગે રે કહ્યું બહુ, મુખ્ય છાંડીતે વળેડો સહુ;
'બહુ ને બળ રે, ધૃતારા નાગરુ રે. ૧
- હાળ—'બહુ બળ દીડું ધૃતારા નાગરુ; સંજીવનને નાલે.
'નાગ મકળ યમા એકલા, એથા બળ નવ્ય થાલે.' ૨
- પુંડરિક કથેસાં વાક્ય સાંભળી હરિમુન ચડિઓ ક્રોધ;
'નાગલોક જેને સંપાર.' તેડા અપળા યોધ. ૩
- સેન્ય તણી સંખ્યા નવિ લાભે, પ્રભુમન ક્રોધ ન માય.
રોમ ઉત્તર્યા વીરે વીરનાં; અપળા વ્યાકુળ થાય. ૪
- બહુવાકન 'બહુ ક્રોધ કરીને' નમ્યો માનાતે ચરણ:
'ધૃતારા આઘે નાગ મકળને જે પમાડુ મરણ. ૫
- 'મહાપ્રભ મહિને જે લાવું કરી નાગને પ્રાણે.
'નાગ પુંડરિક તણે નાકારો શીર્ય કોડોવાડો વાજે.' ૬
- સેન્ય હકારણે ત્યાંહાં અમંખ્યાન: 'હવડાં જે મહિ લારું;
'પ્રલે કરીને નાગલોકનો હેવામાર્ગમંદા આવે.' ૭
- કુકુભિ કથેગ ઘેર હવા છે, દળ ચાંદિયું બહુ રીન્ય.
હવના ચરણ થઈ રજ ચાકી, ઢાંકેથી તેવ આલિય. ૮
- પ્રભુમન ને બહુવાકન કાચ્યા, મૂક્યાં બાણ કરાળ.
માન કરીને સેન્યદાગું પોડેના જે પાનાળ. ૯
- કુકુભિ કથરા ઘોષ સાંભળી અલિદળ મહિને અસંખ્ય
'કરે' કેવાડેલ, 'મારો મારો' એમ સંજાં બોલે મુખ્ય. ૧૦
- અનેક હવ રથ સેન્ય મળી બહુ વિષધર વિષે ભગણા
સેન્ય લેઈને સાદામા ધણિઆ પુદ્ધ કરવા અપગણા. ૧૧
- એમ અંબોઅંબ્ય સેન્ય અંબ્ય બહુ, તેડેનો નાવે પાર.
શીસ અંબોઅંબ્ય સૂચી વ્યૂહ રચીને કરતા મારોમાર. ૧૨

- ધત્રાષ્ટર આદે, સધળા કુળના મહા દણીરાજે રાજ
સત્તાહ પેહેરી આપુધ મળળા આન્યા યુદ્ધને કાન્ય. ૧૩
- ખડગ ગદા તોમર ને દરશી હળ મૂસળ ને ચર્મ,
ત્રિચળ સાંગ્ય કુંત ને બાવા, અર્ધચંદ્રના મર્મ. ૧૪
- પ્રચંડ ગાત્ર ગરજ મુખે મેહેલે, ન્યમ પાવકની ઝાળ.
આપુધ અગણિત, પાર ન આવે; જાળ્યે પ્રગટયા કાળ. ૧૫
- મહાસંગ્રામ નાગનો એહેલો, ઢોલ ન મોડે ત્યાંહ.
બાળવાહન ને પ્રથમન કચેરયું મારયું હળ રણુમાંહાં. ૧૬
- મહા રણુગણ ઘેર લૂં છે; એમ વડચો રણ્ય કામ.
જે સાહામા દણી રણ્ય મંડાણા તેહેના ફેડયા હામ. ૧૭
- પછે બ વાહન તે સમજો કોખો, મેડેલ્યું પાવકનું બાણ;
નાગસૌકમા અગ્નિ પ્રગટયો, હરિઆ મહુના પ્રાણ. ૧૮
- મેનાસ બાણ મેહેલીતે, તેડેનાં, મધ ચોપડયા અંગ;
પછે કીડીનાં બાણ મેડેલિઆં, વળગી તેડેને અંગ્ય. ૧૯
- નકુળ તણાં પછે બાણ ઘણાં ને મથર નાવે છેહ,
સમજી કચેરાં બાણ મેડેલિઆં, ગરુડ સંખ્યા દેહ. ૨૦
- પડ્યો બંગ, દળ સધળું નાહું, કરયું કેટલું ભક્ષ.
શેખનાગ આન્યા, રણુમાંહે ધત્રાષ્ટરને દેડે મુખ્ય : ૨૧
- ‘દુષ્ટકર્મ, મણિ આપ્ય શીઘ્ર; કા રે કરે, અરિષ્ટ ?’
‘અર્જુન કચેરા સખા કૃષ્ણજી નવી રચે તે સુષ્ટિ.’ ૨૨
- પછે સજીવન આપ્યો તતક્ષણ. ધત્રાષ્ટર નમિઓ પાય.
અમૃત છાતી સેન્ય જગાડયું; વળ્યો નિશાણે ધાય. ૨૩
- બાળવાહન ને પ્રથમન વળિઆ; ધત્રાષ્ટર પોડોતા ઘેરચ,
પોતા કચેરા પુત્ર બોલાવ્યા : ‘હવે રચો એક પેરચ. ૨૪

વલણુ

‘હવે રચો એક પેરચ રણુમાંહાં, વૃષ્ણકેત અર્જુન શીસ્વ હરો.

‘જેણી પેરે નવ્ય જીવે રે, અગોચર સ્થાનિક ધરો.’ ૨૫

૬૩૭

અમક ૨૭ મું—[રાગ એ જ], ચોપૈ

- ધનાદર કેડે : 'સુન, માંભળો મહી,
જેણી પેરે 'અર્જુન' જીવે નહિ,
'જયમ મણિ આવે ઘેરય આપણે,
નહિ તો રેડેશે અર્જુન તણે.' ૧
- વાકય મુણી આળ્યા રણમાંદ, વૃષકેન અર્જુન-શીખ્ય જાદ;
મરતક હરી ચાલ્યા બે વીર, કાદવ છીપચ્યાં સાગર તીર. ૨
- હવે બધૂવાહન પ્રવૃમન આવિઆ, સંજીવન મણિને લાવિઆ.
શીશ્ય ન દીર્ઘ તેજુ દારય : 'હવે કરવો અહીં કવણ પ્રકાર?' ૩
- જૈમુનિ કેડે : જન જન્ય, મુણો; ગોક થયો શીશ્ય કન્ટે પણો.
મહાચિંતામાંહાં મળિહો બહુ, નારી પુત્ર સુભટ દળ સહ ૪
- એણી પેરે ગત્ર દિવમ્ : 'યથા સાન,
હસ્તિનાપુર કેા ન જાણે વાન.
સાંભળ મત્ય, જનમેજય રાય, મહા અરિષ્ટ હવં પુરમાંહ. ૫
- કપોત શબ્દ તણા નહિ પાર, ઉલૂક તણા સ્વરે દારોદારય,
પામી ત્રાસ ઘેતુ મર્વ રહી, એક જાગર્ય આણે નહિ. ૬
- 'કાકે કુલાહલ કરના વણુ; હેત ગયું 'સુ' માના તણુ.
કંથ કામ્યતી છોડયા સ્નેહ; દીન દામણી સદની દેહ. ૭
- વેદરુચા દિગ વિસ્મરણ ચઠ,
ક્રિયા ધર્મહુદિ મઘળી ગઢ.
રુધિરવૃષ્ટિ તવ થઈ આકાશ,
મિથ્યા શોક, કેા ન ગમે પામ. ૮
- સહને નિદ્રા ગઈ તવ ચર્ય,
વિપરીત વાકય જોડ્યા એમ મુખ્ય.
વખ થયું કુતીને રાત્યે, ઝગઝી તન'જગી પરજાત્ય. ૯

શ્રીભગવાન આગત્ય જર્ઠ કલૂઃ

‘વિપરીત સ્વપ્ન નિશામાંહાં થયું.

‘રુધિર વાઘ્યમાંહાં નાજન કરી, નીલ વસ્ત્ર અંગ્ય મુગ્ધ ધરી, ૧૦

‘કઠે કલ્પેરા કેરા હાર, કરબ બપરે થઈ અસવાર,

‘દક્ષિણ ચાલી કરચું રુદન; સ્વામી, કુશળ નહિ અર્જુન.’ ૧૧

એમ કહીતે પેડિઆં ધરવય, યથા રોમાંચિત અશરણુશરણ.

એટલે ધર્મરાય આવિઆ, વૈકુંઠપતિ બોલાવિઆ : ૧૨

‘આજ નિશા સ્વપ્ન મુગ્ધ થયું.’ શ્રી ભગવાન આગળે કલૂં.

‘સેન્યા દર્ભ તણી મુગ્ધ હોય, દીઠૂં દોડો દિશે ભરિંચિ’ તોય. ૧૩

‘નાગૂં અંગ વિના બે પાણ્ય,

ઉલ્ક તણી મુખ્ય જોડ્યો વાણ્ય.

‘પામ્યો ત્રાસ, મુગ્ધ નિદ્રા ગઈ,

સ્વામી, નિત્રે ‘અર્જુન નહિ.’ ૧૪

થયા કપારવ સામળવાન, વિનતામુત તેડ્યો ભગવાન.

મહા શોક પ્રગટ્યો જગદીશ, અર્જુન વૃષકેન વિણુ-શીશ. ૧૫

વાહન બપરે બેઠા નાથ, તેડી સગ્ય યશોદા માત.

દેવકીજી કુંતી, રુદ્રમણી તેડી ચાલ્યા ત્રિભોવન-ધણી. ૧૬

નકુળ મહેદેવ વૃકોદર વીર ચાલ્યા દુઃખ બહુ ધરી શરીર,

મનવેગી ને દેહેતાં વાર મણિપુર આવ્યા વિશ્વાધાર. ૧૭

મહા રણાગણ દીઠૂ તદા, ભીમસેન ચાલ્યો ઝડી ગદા.

કાષ્ઠો મુખે સહિનાદ કરાળ,

જાણ્યે પ્રગટ્યો કૃતાંત જ કાળ. ૧૮

વાહનથી બિતરિઆ દેવ, રણમાહા ભીમ અતો જર્ઠ ખેવ :

‘વીર, સાસતા થાઓ લગાર; જોઈ કરીશે અર્જુન વાકાર.’ ૧૯

ધણી અર્જુનને પાસે ગયા, નાથ જોઈ મૂર્છાગત્ય થયા.

ભીમ કુંતી દુઃખ કલૂ ન જાય, નકુળ મહેદેવ ને યશોદા માય. ૨૦

જૈમુનિ કેહે : કહિએ શું કથી? અર્જુન જોડે બીજો શોક નથી.

પછે બોલિયા મુંદરસ્યામ : ‘આ રણ કાઢું કેડેનું કામ?’ ૨૧

નારી યુગમ અર્જુનની જોહ, નમી પ્રભુને આવી તેહ.

હવે રુદ્રમણી-સુત પ્રથમન આવી નમિઓ જગજીવન. ૨૨

બજ્રવાહનને બાંહે ગ્રહી, પ્રભુને ચરણ નમાવ્યો સહી :

‘આમ્સવ્યસાચી કચેરો પુત્ર, વચન-જીવથી રણ યયો શત્રુ.’ ૨૩

કથા આણથી મોંપી તેહ, પિતા પુત્ર મુદ્દ કાઢું બેહ.

મણિ. મંજીવન દષ્ટે ધર્યો : ‘મુદ્દ કરી નાગ લોકેથી હર્યો. ૨૪

વસણ

‘મુદ્દ કાઢું નાગલોકે, સંજીવન લાવ્યા જઈ.’

શ્રીકૃષ્ણ આગળે આણથી સર્વ કથા માંડીને કહી. ૨૫

અમક ૩૮ મું—રાગ કેશાખ

જૈમુનિબોલ્યા : મુણ, રાજન જી.

‘બજ્રવાહન બળ્યો સુત-અર્જુન જી.

અંગ અતિ બિદ્રશ્યું કુંતામાય જી;

અર્જુન સરખો પરમ શોભાય જી. ૧

દાળ—અર્જુન સરખો નિરખિઓ. બીમમેન્યને દુઃખ હોય.

આંહી કુંઅર દેખી બ્રાત દેખી રાતે લોચને રાય. ૨

એડેવે ઉલૂપી ચિત્રાંગદા જ કુંઅર નમિઓ ચરણ :

‘માહારા તાતજીને જીવાડિએ, વૃષકેત, અશરણુશરણુ.’ ૩

બીમમેન્ય કુંતી દેવકી કેહે : ‘હવે થાઓ વાહાર.

‘વૃષકેત-અર્જુન-શીશ્ય આણો, પ્રાણના આધાર.’ ૪

બજ્રવાહન કેહે : ‘હવે કૃપા કીજો; નાથ, આણો નેહ.

‘અર્જુન કરી સનકાજ એક જાણો દેહ.’ ૫

સ્તુતિ કાધી ગોવિંદજીની. પછે ધરિંગી ધ્યાન.

અર્જુનને જીવાડવાને, ઉત્તરસ્યા ભગવાન. ૬

- અંજલિમાંડાં ઉદક લેઈને બોલિઆ પરબલ :
 * આજ લગે જ્ઞાનચારય હોયે, વેગળાં સર્વ કર્મ, ૭
- ‘વૃષકેત-અનુન-શીશ્ય-હરતા તેડેનાં શીશ્ય પડને તાંદ.
 ‘બહને વદન મોહામણાં ખેવ માંડાં આવળ્યો આંદ.’ ૮
- કેહેતાં મસ્તક આવિઆં; બે નાગનાં પડિઆં શીશ્ય.
 પછે સંજીવન કરચ ગ્રહી જાલા યયા જગદીશ. ૯
- વૃષકેત અનુન-શીશ્ય બહને ‘કળધે’ મેડે-યાં’ ખેવ,
 ‘મણિ તણા તાંડાં સ્પર્શથી જીવના કીધા દેવ. ૧૦
- વૃષકેત પ્રથમે જાણિઓ મંગ્રામ કરતો ધર;
 ‘અયુત યોધા દષ્ટિ આગળે કર્યા જેતાં ચૂર; ૧૧
- પછે અનુન યયા બેઠા ધનુષ ગ્રહીને હાથ્ય,
 એહેવે નિરખ્યાં’ દેવગ્રી કુંતા યશોદા માત. ૧૨
- ‘ભીમસેન્ય બધવ શ્રીહરિ નિરખિઆ લઘુ બે વીર.
 પછે રીઝી પંચજન પૂરિઓ સ્વામશરીર. ૧૩
- ઈંદ્ર કુંદુભિ, અમર સહ દેવાંગના જયકાર;
 પુષ્પ કચેરી વૃષ્ટિ કીધી : ‘જયો વિશ્વાધાર.’ ૧૪
- ત્યાંહાં અનુનને શીડી મળ્યા ભગવાનજી ભયહરણ.
 પ્રભુએ આણી પ્રાણ આપ્યા, ગિથ્યા કીધૂં મરણ. ૧૫
- કુંતાજી દેવગ્રીજીને ચરણ મસ્તક દીધ,
 યશોદાજીના પાઓ વંદા, પ્રભુ કડુણા કીધ. ૧૬
- ભીમસેન્ય ભલ ભીડી મળ્યા, તેહેને નયણે નીર ન માય.
 નકુળ ને સેહેદેવ મસ્તક ધર્યા અનુન પાય. ૧૭
- સેન્ય રીઝ્યું સર્વકો; બાદ યોધ પડિઆ જેઠ,
 અમૃત છાંડી સંજીવન મણિથી કર્યા બેઠા તેઠ. ૧૮
- સેન્ય સઘળું થયું બેઠું, વર્તિજા કડવાણ.
 ‘અમર આશિશ્ય જિયર્યા, કરે કૃષ્ણચરિત્ર વિખાણ. ૧૯

‘જયો જયો શ્રીહરિ’ રણ વટે આશિસ્ત્ર સદ્ગત.
 દેવ મુનિવર નગર સજ્જન નર નારી મળિત્રિ બહુઆ. ૨૦
 પાર્થને આવી વધાવે નગર કચેરી નાચ્ય.
 કર પ્રહી કૃષ્ણ-કુંઝર મેળ્યો, પ્રેમનો નહિ પાર. ૨૧
 ઉત્તુપી ચિત્રાંગદા બે નમ્યાં અર્જુન-ચરણ :
 ‘કૃપા કીધી પુત્ર ગિરે, નાય, રાખો શરણ.’ ૨૨
 પછે કુંડુભિ વિવિધ ચેચનાં વાગિયાં રણ્ય પ્રોદ,
 રથ એકચે સન્ધસાચી બેય ગદુડાડ. ૨૩
 નગરમાંડે આવિયા સર્વ થોધ મેન્ય સમેત,
 બજ્રવાહન મંદિર જિતયા, બહુ પુત્ર ગિરે હેત. ૨૪
 વણણ

બહુ પુત્ર ગિરે હેત રે; એમ હરજી-મુત કાહાનડ વટે
 ભગવાન મંદિર આવતે અર્જુન સુખ પામ્યા રૂટે. ૨૫
 ૬૮૭

અમકે ૩૮ મું—રાગ ધન્યાશ્રી

પ્રબુજ પધાગ્યા મંદિરમાંહ જી.

સહકેને સુખ ધણ કહું ન જાય જી. ૧

દાળ—ધણ સુખ સહને થયું; બજ્રવાહનને આનંદ.

ઉત્તુપી ચિત્રાંગદાને રંગ કચેરા કંદ. ૨

અનેક નિધિ મેવા કરી, મન્ય ભાવ ભક્તિ વિગેક,

અર્જુન આનંદ પામિયા; મન્ય દેવ નાચ્યો રણ. ૩

ગિદંડ-ગાદી, વિશાલ-ભાળ, શ્રીકૃષ્ણભક્તિ મન્ય,

અશ્વમાધક ધનુર્વિદ્યા દેખી બગવંત તન. ૪

જોયનમાંડે મુદા ભરિયાં શ્રીકૃષ્ણ અર્જુન બેય :

‘ભાગ્ય પૂરણ થકી, અર્જુન, પુત્ર આદાવા દોષ.’ ૫

ભક્ત બોજન નાનાવિધિનાં સંતોષ્યા મહારાજ,

બજ્રવાહનને મન્ય હરણ મોટા; સચાં મન્યાં કાજ. ૬

- અનેક મણિ, માણિક ધણાં, ઢેકેનાં નાવે પાર,
કનકમૂરણ, અનેકવિધિના આપિઆ ' ગણગાર. ૭
- પટકુળ આયુધ અભિનવાં ભંડારમાંહાં ધન જ્વેહ,
તોરગ ગજ રથ સુખાસન રનેકે સમખૂં તેહ. ૮
- પંચ રાત્રી રાખી રવજતને મેવા કરી બહુ ભાત્ય.
પતારથ ઉત્તમ હતા તે સમખ્યા હરિ-હાત્ય. ૯
- શ્રીકૃષ્ણ ઢેકે છે બીમને : 'તહમ્મે નકુળ ને મેડેદેવ,
' પરિવાર સધળો ધન લેઈ હરિનાપુર જાઓ ખેવ. ૧૦
- ' હલપી ચિત્રાંગદા અનુન તાળી નિજ નાચ્ય,
' માનાઇ, કુંતી સંધાતે તેડી જાઓ દાચ્ય. ૧૧
- ' આંહાં ચક્રી રાજ આવશે તેડેનાં બહુ પાકંમ.
' એટલા માટે આથે જાડાં.' બોલિઆ પરિશ્રમ. ૧૨
- બીમ સર્વ પરિવાર તેડી આનંદભેર્યશાં જાય.
' જૈ ધર્મને સંતોષજ્યો.' વાળિઆં પ્રેમે માય. ૧૩
- પછે હય ગંગાજળ આણિઓ પૂજિઓ વિવિધ્ય પ્રકાર;
પત્ર બાંધી મેડેલિઓ તાંહાં વસતો તોપાર. ૧૪
- મેન્ય સધળું સગ ચર્મ, સગ્ય સાંચર્યા બળેવંત.
બાલકાવલિ ચગ્લે નમિઓ, પામિઓ હગ્મ અનંત. ૧૫
- સેન્યમાંહાં અગ્રેશ થકને સાંચર્યો છે વીગ.
સવ્યમાચી રથે બેઠા પ્રભુ શ્યામશરીર. ૧૬
- અનેક વિધિના વાળિંત્ર વાળે, ઘોર શબ્દ નિશાણ.
બાંદીજત બેહ પાસાંથી કરે સોમવંશ-વિખાણ. ૧૭
- જ્યકાર આગળે ચર્મ રહ્યો, દળઘટા કંચેરો ઘોખ.
તે કુતોહલ જોવા મળ્યા આકાશ મુર અહિ-લોક. ૧૮
- અતુરાંગ દળ શોભે ઘણું, બહુ ધ્વજના ઝાંતકાર.
ગજપૂથ અંબાડી સુખાસન ઘંટા-ઓજ્ય ઝણકાર. ૧૯

- વાગ્ગિત્ર વાળે વિવિધ પેરચનાં; ઉત્તરે દળઅંગ.
 ૮ મુખટ રેવંત ફેરવે, નવનવા જોહ તોરંગ. ૨૦
 સખાહ આપે અનેક આયુધ, ચઢ્યાં દળ બહુ રીસ.
 ૯ દિગપાળ દસ, પાતાળના મર્વ નાગ થયા બધીસ. ૨૧
 જૈમુનિ કેડે : સુજો, રાયજી; દળ મુખટનો નહિ હેડ.
 ૧૦ તોરંગ આગળ્ય દકાશ્યો, બ્રહ્મવન જોડેની દેડ. ૨૨
 રતનપુર એક આવશે *મયૂરધ્વજ જાંદાનો બૂપ,
 તામ્રધ્વજ મદા સુધ કરશે, કુંઆર મુંદગપ. ૨૩
 આખ્યાન મંપૂરણ થયું બ્રહ્મવાહન કેડે, રાય.
 હવે મયૂરધ્વજની ભક્તિ કરો સખજા છે મહિમાય. ૨૪
 હવે હરજી-મુત હરિચરણની કહે : ગુરુકૃપા પંચધ,
 ગાન રીત્યે મહાભારથ તણો કણો સમંધ. ૨૫
 શ્લોક નવમેહે મનોહર જીપરથ થયા પંચાસ.
 કાહાનજી કરા રુદેમાંડે સ્યામસુંદર વાસ. ૨૬

વલણ

સ્યામસુંદર રુદેમાંડે ભક્તિથી આવે હરિ.
 કાહાનજી કેડે : કૃપાસાગર નાય કરુણા મુજ કરી. ૨૭
 ૧૦૧૪

૧૧. લવકુશનું આખ્યાન

અમક ૧ છું—રાગ કેદારી

- દશરથનંદન શ્રીરામ, મહાઅધ્યાત્મ એ નિર્મળ નામ.
સકળ કામ પૂરણ મનોહર કૃષ્ણ પૂરો મન તણાં રે. ૧
- હોળ—મન તણાં મનોરથ પૂરે શ્રીરામનામ પાવન.
રાધવ-ચરણે જેકેનું ચિત્ત બાંધ્યું, સુકિત તેકેનાં ધન્ય. ૨
- પાવનનામ પરાવર ત્રિભોવન અમળ રામ ઉદ્યોત,
કાટિકરૂપ કળિમળ-ભવહરતા વિશ્વવંદન રવિઓત્ય, ૩
- પુરાણપુરુષ પુરુષોત્તમ ઉત્તમ કૃપાકરણ કરુણાળ,
જાનકી-રુદે-રંજન રાતણ-રિપુ બિહંડ બાહુ વિશાળ, ૪
- સુનિવર ધ્યાન, સર્વ સુખ સુરિજન, સાધુ ભક્તિ રનેલ દાતા,
બ્રહ્મા રુદ્ર સુરરાજ ધરાવર આઘ સર્વ સુખકર્તા, ૫
- : ઉચ્ચ-પ્રતાપ રામ શ્રીરાધવ રામચંદ્ર રઘુવંશી,
જગત-મર્ગજાળ્યોનિ સદાજય અમર મુનિ વદે દેવ-અંશી. ૬
- રામચરણ ચિત્ત સદા સમર્પે, રામચરિત્ર-ગુણ ગાય,
પ્રથમ શ્રીદામોદર યુરણ દયાકરણ નિધિ ધ્યાય, ૭
- મહાભારથ-અધિભેદપર્વણિ જૈમુનિ રુષિ-સંવાદ.
જન્મેજય રાય કથા સાંભળી પામ્યા પરમ ઉલ્લાસ. ૮

તેહ કયાના શ્રવણ માત્રથી પામર થાએ પાવન,
 શ્રીરાધવજી અને જનકી લવકુશ મુંદર તન, ૯
 તેહ કયાનું કહું સર્વ કારણ; જૈમુનિ વાણી બોલે.
 હવે બજ્રવાહન કેરું યુદ્ધ બહુ; નહિ કેા તેડેને તોલે. ૧૦
 હવે અર્જુન કેરા યોધ અતુલબળ મહા પ્રાક્રમ બળધારી,
 બજ્રવાહનના યુદ્ધમાંહાં, પડિઆ શસ્ત્ર-બાણ-બળહારી. ૧૧
 પછે નરદેવ િચિના બહુ પામ્યા; વલ્યો હાહાકાર.
 સેન્ય પડ્યું યુદ્ધ કરતાં રણમાંહાં, તેડેનો નાંવે પાર. ૧૨
 કુંતીનંદન સર્વ; નિહાળી મૂક્યો મુખે નિઃશ્વાસ :
 'હવે અશ્વમેધ થાએ કોણ રીત્યે? દૂરી મનની આસ. ૧૩
 'યૌવનાશ્વ અનુશાલવચ્ચાદે કૃતબ્રહ્માદિક દળિઆ,
 મેઘવણું હંસધ્વજ સરખા પોદ્ય મેદની મળિઆ. ૧૪
 દષ્ટ ધરીને સર્વ નિહાળી વૃષકેત-સુખ જ્ઞેય,
 એડેવું સાંભળી જનમેજયરાએ મહાવિજયમની હોય. ૧૫
 જૈમુનિ, રુષિ સંઘાતે બોલ્યા જનમેજય ભૂપાળ :
 પિતા પુત્ર કેડું યુદ્ધ રણમાંહાં એડેવું કૈંહી કરાળ? ૧૬
 એમ પૂર્વે કેા પિતા પુત્ર વદિઆ, એડેવું સુણિજે કાહાને?
 બજ્રવાહન ને અર્જુન યુદ્ધ નહિ કેા એહ સમાને. ૧૭
 અહીં નરદેવ સદા હરિનું અંગ અને અહીં બજ્રવાહન,
 ભક્ત પ્રજુનો, ચિત્ત ચરણે, અંગ શ્રીભગવાન. ૧૮
 એમ સંત્રામ હવેા કહી રુષિવર, પિતા પુત્રનું યુદ્ધ?
 રણમાંહાં યોધ પડ્યા બહુ માર્યા વિના થઈ આયુદ્ધ. ૧૯
 વાક્ય સુણીને રુષિવર બોલ્યા : સાંભળિએ, ભૂપત્ય.
 એક વૃત્રાશુર ને ઈંદ્ર વદ્યા રણ; પિતાપુત્ર રણ સત્ય. ૨૦
 શ્રીરાધવજી લવકુશ વદિઆ દારુણ એ સંત્રામ,
 બરન શત્રુન લક્ષમણ. રાવણ રણ છડ્યા હનુમાન. ૨૧

રાય પરિહિત કેગ કુંઞર, પાવન અતિ હિદાર,
 રાધવજી સંધાતે લવકુશ વદિઆ અતિ અપાર. ૨૨
 વાક્ય સુણીને, જૂપતિ જોડ્યા : રુખિવર કોડોને એહ;
 પુત્ર સંધાતે રાધવજી વદિઆ, મોટો એહ સદેહ. ૨૩.
 ત્રિભોવનનાયક ગેા દેવથાં જે અવતરિઆ અવતી,
 એ મુજને વિસ્તારી કોડો જી, કયા હવે લવકુશતી ૨૪

વલણ

વિસ્તારી મુજને કોડો, રુખિ; યુદ્ધ રાધવ મુત તણું.
 કુંઞરે જીપરે તાનજીને સદા હેા હોએ ધણું. ૨૫
 એમ કહીને જન્મેજન્ય રુખિ ચરણે જઈ સ્તેડે નમે,
 ઝમક પેડેલામાંડે પાવન રામનામે કુઃખ સમે. ૨૬

ઝમક ર જી—રાગ ગોડી, ચોપૈ

હવે જૈમુનિ રુખિ જોડ્યા વાણ.

કથા સાંભળવા સંગપાણ્ય;

નિર્મળ વંશ પ્રભાકર હોય, પાવન સદાકાળ સર્વ કોય. ૧
 પાવન અદ્ભુત કોશલ દેશ, પાવન મરન્યો નગરનિવેશ.
 દશરથ રાય ચૌદમે નારથ, ત્રણ સપરાણી પ્રેમ અપાર. ૨
 પુત્રેષ્ટિ રાય કીષો યાગ. પામ્યા સુર સહ હવ્યવિભાગ,
 અંતરિ શિવ બ્રહ્મા સુર રહ્યા, પ્રજુ પધારયા આણી મયા. ૩
 દેવે સ્તવન પ્રભુનું કર્યું, ત્રિભોવનનાયક એમ જિયર્યુ :
 ‘અવતાર ધક જૂમિ સહી, તહમ્યો પ્રગડો રીજ વાનર થઈ.’ ૪
 એડેવે રુખિ રૂગ મંત્રે આવાહન,

ધરિજી ધાવક રૂપ નિધાન,

દશરથને વર આપી તાંહ પ્રભુએ તેજ ધર્યું તેમાંહ. ૫
 પૂરણ બ્રહ્મતેજ ઝમકળે, દશરથને વર આપી વળે,
 અગ્નિ સમાણ પાવકરૂપ, તવ કૌશલ્યા તેડી જૂપ : ૬

ઠેકું મધાતે વળી પ્રાગા. ભાગ યુગ્મ બેંચળી.
 સુચિપણે તાંહાં મત્તર થઇ બે ચર-ભાગ કર્યાં તાંહાં ગ્હી. ૭
 ઠોથવ્યા ઠેકું બેહુ તણી કરે મૌમિત્રી મેવા ઘણી,
 મુખ આગળ્ય આવી રતેહ બળી,

ભાગ અકચેકો આપ્યો મળી. ૮

ત્રણ મળીને પ્રાપ્ત્યા ચ્યાર. સૌમિત્રી તવ યુગ્મ અપાર.
 ગર્ભ પ્રમળ્યા પૂરણ માસ, પુષ્પવૃષ્ટિ હોયે આકાશ. ૯
 કૌશલ્યાના રાધવ હોય, ભાગ તેડેના લક્ષમણ બેય.
 બરન ભાગના ચત્રૂધન તે ત્યમ રતેહ ધરના તન. ૧૦
 ચતુર વ્યોહ એહ ચ્યાહારે ઉપ, તેમાંહાં રાધવ સુકળસ્વરૂપ.
 કાંત્ય જગલજે જ્યમ આદિત્ય. પ્રેમ અહિત આપ્યો ઉપવીત. ૧૧
 વિદ્યા સકળ ભણ્યા એડે ઘણી,

હાથ શસ્ત્ર બાણ તેહ તણી.

પંનર વરમ તણા યયા બાળ, ગાત્ર મનોહર બાહુ વિશાળ. ૧૨

વિશ્વામિત્ર તત્ત જાણી ગયા; બ્રાત્ર રામ ચાલ્યા બહુ મયા.

પ્રથમ તાડકા દુષ્ટ રાક્ષસી મારી રામ આવી જ્યમ ધક્કી. ૧૩

યત કરાવ્યા. રુષિના જાણ, એક બાણ મેડેલુ સગ થઈ,

એક અયુન રાક્ષસ-સંધાર, રુષિને જાણ આપ્યો તેણી વાર. ૧૪

રુષિ માથે જાઈ કીધું કામ, ગોતમ, નારી ધરાવ્યું નામ,

જાતક તણે મંડપે રઘુનાથ ત્રાંજક બાણું ડાળે હાથ. ૧૫

રાજ મળ્યા તે સ્વાશ રજા, રાવણાદિક ઘણું રુષિઆ યયા.

સીતા મંચે વળ્યા મહારાજ. પરશુરામની ટાળી લાળ્ય ૧૬

પુરી અજ્યોહા દશરથ-હાર, બલીજન બોલે જ્યકાર.

રાયે સમર્પિ રાધવ રાજ્ય, અપર માતાને પ્રગટી દાજ. ૧૭

ચૈત્ર વરસ ઠેકું-વચન રાવવ નારી બંધવશું વન.

કીધું રાવણુ ગીતાહરણુ માનુષ મારીચ્ય પમાડ્યો મરણ. ૧૮

સુગ્રીવ કપિ ક્રીધો તવ મિત્ર

પવનગત સંઝ્ય પરમ પવિત્ર.

વાલ્ય મારિઓ બાંધી તીર, પવંત તારયા સ્યામસરીર. ૧૯

મેન્યધટા કપિ; લંકારાય કરી યુદ્ધ પાડયા જૂમાંહ.

રાવણ કુંભકરણ બળવંત રણ છતીને આણ્યા અંત. ૨૦

રાન્ય વિભીષણ આપ્યું રામ, સીતામન પેડિંગ્યાડી લામ.

જયજયકાર મીનાની સંઝ્ય, પુષ્પધિમાને બેઠા શ્રીરંગ. ૨૧

રામેશ્વર વેલુકાલિંગ ઈશ હનમંતેશ્વર શ્રીનગદીશ,

થાપી ઈશ પૂજી પ્રભુ વળ્યા, અગરન રુખિને રનેહે મળ્યા. ૨૨

પાઓ અંતર્ગત ફેરે મળ્યા, તાપ અંતરના સઘળા ટળ્યા.

પુરી અન્યોધ્યા આન્યા નાય, આવી ચરણ નમ્યા લઘુ બ્રાત. ૨૩

સર્વ પ્રગ્નના પૂરી કામ માતાચરણ મૂહારયા રામ.

સર્વ દુઃખ ને. છાંડયો શોક; સુખી થયા તવ લોકાલોક. ૨૪

વલણ

સુખી થયા તવ લોકાલોકચ રે.

રાન્યછત્ર રાઘવે શિર ધર્યું,

જમક બીજે સ્વજન માતા પ્રજા બાંધવ દુઃખ હર્યું. ૨૫

જમક ૩ જુ'—રાગ રામઘી

રાન્યતે સિંહાસન બેઠા રામ, જોહેનું સદા પાવન નામ.

ચારે મળી મુંદર બ્રાત બિર્બિનું કાર્ય કીધું તાત. ૧

પરમ સંતોષીને સઘળી માત, ચાલે કૌશલ્યાને પૂજી વાત.

હવે ઠોઠો રાન્યની શોભાય. રામજી અતુલ છે તે કાય. ૨

ત્રણે બાંધવ વહે પાય, ચાલે રામજીની આગ્ન્યાય,

દર્શન પામે વણીવણું, કરુણાએ સકળ દુક્તિ હરણ. ૩

જૂમાંહે ટળ્યું સર્વ અરિષ્ટ, બ્યાધિ જોહ નિર્મા સષ્ટ.

જોહેને અણુમાત્ર નહિ કષ્ટ, સહુને દયા, નહિ કો દુષ્ટ. ૪

- વાધ્યું પ્રગ્ન કુંડે તેજ, કંથે કામ્યની બાળક હેજ.
 ભક્તિ શ્રીરાધવછની બાણે જ,
 પૂજે દિવ ધેનુ સુતા બાણેજ. ૫
- ધેરચ ધેરચ ધિવેક ધર્મ આચાર.
 નિર્મળ વર્ણાવર્ણ અપાર.
 સાધવી સર્વ અવનીમાંકાં નારચ, તવ ભક્તિ નિજ ભર્તર. ૬
- નરને એક જ નારી હોય, બીજી ભોગ-અર્થ નાણે હોય.
 યૌવન સદા પૂરણુ જોય, જરા ને મરણુ શોક ન હોય. ૭
- નહિ કોયે વાંજ ને દુઃખ શોક, ધન ને ધાન્ય પૂરણુ લોક.
 બાવન નાણાં કોટી કોટી રોક, નહિ કો હાહોંદુત, મંત્રોક. ૮
- અકાળે કો મરે નહિ બાળ. રામજી રામ્ય શુભ પ્રતિપાળ,
 જે ન્યમ અવતરય તે ત્યમ કાળ.
 કોડોને રોગ નહિ વિન્દાળ. ૯
- કંદર્પ કલાપૂરણુ નારચ; નર સર્વ તેજનો અંબાર.
 વાહન વિના નહિ કો દાર; ધેરચ ધેરચ પનોતા પરિવાર. ૧૦
- કોડોને તન ક્રોધ નાવે રીશ, બાર કોય ન જીપાડે શીશ્ય.
 દર્શન આવે ન્યમ મુર-અંશ, એકેનું રામ્ય વંકુદધીશ. ૧૧
- માગ્યા પૂરણુ વરશે મેહ. મુખી સર્વ પશુ કેરી દેહ.
 પક્ષીને પરમ્પેરે અતિ રમેહ. યૌવન વનસ્પતિ અદ્ભુદેહ. ૧૨
- લીલી જારમાસી ધરણ્ય. નૌતન અંકુર આલે તરણુ.
 મુખણી વેનુ મુંદર ચરણુ, પૂરણુ કુચ કેરાં ભરણુ. ૧૩
- સૂક્ત વનસ્પતિ નહિ પાન; સુખે ચરી આવે ધેનુ રાન;
 સઘળાની કાંતિ રૂપ સમાન્ય; પયને પૂરે રૂપનિધાન. ૧૪
- કો મુખ્ય બાંધ્ય ન લેહે બેદ, કોડોને પરમ્પેરે નહિ ખેદ.
 બ્રાહ્મણ શાશ્વ ભણતા વેદ; મુણતાં હરખ આલે ગ્વેદ. ૧૫
- ધેરચ ધેરચ પ્રભુ કેરી ભક્તિ,
 આવશ્ય અગિડોન બહી મુક્તિ.
 હાત્રીને અસ્ત્રવિદ્રા એ હક્ત, વાંકે સામે ધણે મુક્તિ. ૧૬

છૂનકીડા કે જાળે નહિ વાન, કીર્તન-કથા શ્રીરમનાથ.
 કે જળચારી ન કરે વાત, પૂજે ઘેરય માન ને તાન. ૧૭
 રામરાત્ર્ય કે દુઃખી નવ્ય થાય. કીધા જ્ઞાન પશીના ન્યાય,
 કેહેવા કે રાજદારે ન જાય; ઘંટ એક જાંબો ચોટી માંડ, ૧૮
 તેહેમાંમાં 'શિવ' શબ્દ સુણતાં દેવ આવે રામજી તાંમાં ખેવ,
 દુખમાં ટાળે અવશ્યમેવ. નગરી વાસ સહ તેવતેવ. ૧૯
 એકેયું જગહળે છે રાત્ર્ય, સર્વ પ્રજાનાં પૂરે કાગ.
 કાહોને કે દુઃખ તણી નહિ જાળ,

૧૧૧૧ પૂરે કામધેનુ નાહાનું જાળ. ૨૦
 બહુર ધરાએ પૂરણ હોય, વાવે એકવાર ક્ષિતિ સર્વકોય,
 કરસણ રંગ જોઈ મનમોહ, રૂરીકરી ધાન્ય પૂરણ જોય. ૨૧
 સોમો ભાગ સર્વ આપે રાય,

ઘેરય ઘેરય જોછવમાં દિન જાય.
 સરોવર ભર્યાં રેડે જળમાંડ; નદીમાંડિં પાછાં નીર ન થાય. ૨૨
 સર્વ ધાતુમાંમાં વાધ્યાં તેજ; દર્શન દીઠે જીવજો હેજ.
 [અહ] તારા તેજના અંબાર, નિશાએ ચર્ચ રેડે જાનકાર. ૨૩

વસણ

યષ્ઠ રણ જાનકાર અવની. રાત્ર્ય એમ રાધવ તણું;
 જૈમુનિ કેહે છે : રાયજી, જળ શોકો રાધવનું ધણું. ૨૪

અમક ૪ થું—રાગ રામગી

શોભા રાત્ર્યની સગળ વિરાજે જી,
 સર્વ પ્રજાનાં પૂર્યાં કાળે જી.

પ્રજા સર્વ સુંખાણી થઈ જી, જૂતળે એક કીર્તિ રહી જી. ૧

હાળ—પ્રજાનાં મન કામ પૂરે શ્રીરામદેવ કૃપાળ,
 સાધુજનની સદાકાળિ કરે નાથ સંભાળ. ૨

ઝમક પ મું રાગ—આસાવરી

- એહેવી સભા રાધવ તણી, વૈકુંઠની લીલા ઘણી,
ત્રેલોક્ય ઘણી લીલા દેખાડે અતિ આપણી રે. ૧
- દાળ—આપણી લીલાયે નાથ વિરાજે, સુણ, જન્મેજય નય.
જન ચમર, બંદીજન આગળે યથા બોલે મુખમાંહ. ૨
- વાજિંત્ર બહુ વાજે જયકારી, મહામાંગમ્ય અનિ દીમે.
શ્રીરાધવની સભા નિરખતાં સર્વ તણાં મન દીમે. ૩
- નિશા સમે અંજનિનો કુચર યોદા ચ્યાર સમેન,
ફરે નગરમાંહાં, જોડ મુણે તે રામને કેડે સડેન. ૪
- એણી પેરે બહુ નાન્ય વિરાજે. મહા મુખના જાએ દિન.
શ્રીરાધવની ભક્તિ કરે ભલ્લ સીતાજી પાવન. ૫
- કોશલ્યા કેડે સૌમિત્રી કરે તેડેની ભક્તિ;
વાયુ વ્યંજન અતિ ચરણ તળાંસે, એદ જનકીજીની શુક્તિ. ૬
- દાસી દાસ તણી પેરે મીતા સાસુની કરે એવા,
જ્યમ જનકી ત્યમ રાધવજી ભક્તિ કરે તાંહાં એહેવા. ૭
- સેવા કરે સેવકની રીત્યે ભરત શત્રુધનભાઈ.
લક્ષ્મણ જાણે : 'માન પિતા મુજ કેવળ 'વૈકુંઠરાઈ.' ૮
- ચ્યારે બાંધવ મેદ સખજ, તે કેડેનાં નાવે પાર,
એણી પેરે રાધવના ધરમાંહાં વર્તે જય શુભકાર. ૯
- સહજે વલ્લભ સખજ જનકી રાધવજી પરે એદ,
દાસી દાસ લગે જન સહજો દિન દિન ચડતે રનેદ. ૧૦
- દેશ સર્વમાંહાં નગર મધ્યે, સીતાની કીર્તિ બોલાણી,
મુધાક્ષેત્રમાંહાં મુધાભાગણી રાધવને ઘેરય રાણી. ૧૧
- પ્રાણુ થકી સીતાને વાદાવી; સીતા જોઈ મન હરખે;
પ્રાતસમે ગ્રેમે જીડીને વડુચરનું મુખ નિરખે. ૧૨
- જનકીજીના પગે વંદીને લક્ષ્મણ પગલું માડે,
ભરત શત્રુધન એણી રીતે ભક્તિ થકી નન્ય છોડે. ૧૩

- એમ કરતાં દિન મહા સુખમાંહ એમ ચાલ્યા પ્રીત્ય;
 રાઘવજીને રનેહ ઘણો, બહુ પતિપ્રતાની રીત્ય. ૧૪
- હવે જનકીને ગર્ભ પ્રગટયો, તન વાધ્યું અતિ તેજ;
 એટલા મહે શ્રીરાઘવજી સખળ, ધરના દેજ. ૧૫
- વેદવિદ્યાગતિ ન્દક્ષા બાંધી; ગર્ભતેજ સુખ હોય.
 નગર તણી નારી સર્વ આવી જનકીનું સુખ જોય. ૧૬
- જે કો અવી વદન નિહાળે તે, સુખ અંતરિ પામે;
 જ્વેતાં દુઃખ જાએ સ્વકળ દેહના; તાપ અંતરના વામે. ૧૭
- જેમુનિ રહે : જન્મેજય ભૂપત્યે, ગર્ભ ઊપજે જાહારે,
 નારી સર્વની એક જ ગતિ : કાંઈ ઈછા ઊપજે ત્યાહારે. ૧૮
- કો જાણે : શશુમાર અતિનરા; કો જાણે : કાંઈ ખાદ્યું;
 કો જાણે : કથા કીર્તન સુણિએ; કો જાણે : જાન્ય નાજી. ૧૯
- કો જાણે : આ મંદિર ત્યજીને બીજે કીજે વાસ;
 કો આગળ્ય ત્યાંહાં કહિ નહિ, અતરિ થાય ઉદાસ. ૨૦
- હવે જનકીજીને ઈછા ઊપની. 'કુસુમ ચંદન બહુ લીજે;
 'તીર્થમાંહાં જઈ મુનિવર કેરી પૂજા પ્રીત્યે કીજે. ૨૧
- 'રાઘવને કહ્યા વિના તે વંનમાંહાં કથમ જૂતાય?
 'મર્યાદા ચૂકી રાઘવજીની કેહી પેરચ કેહેવાયે?' ૨૨
- અંતરમાંહિ અગળ આવડે, તન સૂકાએ લોહી,
 રુખિવર કેરી પૂજા કરવા પરમ જનકી મોહી. ૨૩
- એક સમે રઘુનાથે દીડી, તેજ ઘટય કાંતિ વદન :
 'લાડ કોડ પૂડ સર્વ તાહારાં; કોણ ઈછા છે મન્ય? ૨૪

વસણ

'કોણ ઈછા છે મન્ય રે, તમે જનકી, મુજને કોડો.

'ઈછા અંતરિ ઊપની તે શા માટે અજે સહો?' ૨૫

- વૈકુંઠઅધિપતિ સર્વાહિત સુખ આપિજી મહારાજ,
 ૧. પરમ વક્ષભ જ્ઞાનપ્રી જયકરણુ રાખી લાજ. ૩
 વળી ઘણા દિને દુઃખ ભોગવ્યું મહા દારુણ સેવી વનં,
 ૨. એટલા માટે જ્ઞાનપ્રીશ્ચં બાંધ્યું રામજીનું મન. ૪
 પરમ ચતુરા પરમ રેહી પરમ નિર્મળ ગાત્ર,
 ૩. ત્રેલોક્ય કેરું તત્ત્વ નારી જ્ઞાનપ્રી નિજ પાત્ર. ૫
 ક્ષણમાત્ર અજગા નવ્ય રેહે જ્ઞાનપ્રી-જીવનપ્રાણ,
 ૪. આચરણુ લક્ષણુ રૂપરંગ મનહરણુ ચિંતની જાણ. ૬
 રામજીને જ્ઞાનપ્રીજીનું નિરખતાં નિજ સુખ,
 ૫. મેડેલા-મન અતિ પ્રેમપૂરણુ, એવડું નહિ સુખ. ૭
 એમ પરરૂપેરે નિરખતાં નેત્રે સુધા ચાલે ધાગ,
 ૬. જ્ઞાનપ્રીને તે વિના અન્યથા નહિ કાંય આહાર. ૮
 હવે શોભા રાગ્યની બહુ વિરાજિત જુમાંહ,
 ૭. આનંદ અંતરિ સર્વને ત્રેલોક્ય જય જય યાપ. ૯
 ચતુરાંગ દળ અતિ દિવ્ય ગજ હય રથ જ્યોષ સુજાત,
 ૮. આક્રતાં દીસે દળઘટા બહુરંગ નાનામાત્ર. ૧૦
 હવે સમાની રચના સગળ રામજી ધન્ય આસન,
 ૯. બહુ બેસે જાગિઆ સગળ ક્ષત્રી, યૌવને ભગિ માં તન. ૧૧
 બેઠું પંદે પૂરા ધનુર્વિદ્યા અસ્ત્ર સઘળાં લાથ,
 ૧૦. મન ધીરજ્ય નારી એકશ્ચ, આગન્યાએ માન ને તાન. ૧૨
 તોરંગ ખેડી સગળ જાણે, ચાલે સાગરનીર,
 ૧૧. પાવક અંગ્ય બેઠે નહિ, બહુવિદ્યાએ પૂરા વીર. ૧૩
 જાંણવંત આદે રીઝ ભડ મહા બેસે રીઝ-સંગોહ,
 ૧૨. તેડેને અંગ્ય અન્ધ બેઠે નહિ, નખધાન જાણે હાંદ. ૧૪
 સંગ્રામમાંહાં તે આગબે કે રણ રેડે નહિ ધર,
 ૧૩. વદન વાકે રીઝ એદેવા; ધરદરી રણુ જિર. ૧૫

સુગ્રીવ આદિ, અંગદ, સરખા દ્વિવિદ મુખેણ તાર,
 નળ નીલ ને હનુમાન સરખા મહા બળમંદાર, ૧૨
 કપિસેન્ય જોતાં પાર નાવે; અંગ મુખ વિકરાળ,
 ગિરિ સમૂળા, લેઈ દે, દે, ગગનમંડળ કાળ ૧૩
 લલુલાધરી બાહુ ધાન બળે, ધરા ન થંભે ચરણ.
 બેસે એડેવા સભાએ આવી મનનવાં તન વણ. ૧૮
 લંદ-અધિપતિ વિભીષણ્ય રાક્ષસા બળવંત,
 રામની આગં-માએ ચાસે મંત્ર સાધન-વંત. ૧૯
 સુભટ દળ, એમ સભામાંકે દીસે પરમ સોહાગ.
 શંકરનું દળ, રોગ નહિ, કેડે તણો ન પડે પાગ. ૨૦
 નારદ તૂંબર વસિષ્ઠ ને વામદેવ વિશ્વામિત્ર,
 દત્ત દુર્વાસા રુષિ ભૃગુ ભારદ્વાજ પવિત્ર, ૨૧
 પુલસ્ત્ય પુલહો અચરવણ ગૌતમ ને ગાવદેવ,
 અત્રિ કર્કમ ઉદાલક વજ્ર, બ્યંદરદા અમહેવ, ૨૨
 ઔતિથ્ય માતંગ મરીચ્ય દરણ્ય પરાસુર પિષ્પલાદ,
 સગનરિ રૈબ્ય ને આંગિરસ, જોકેને, સકળ વિદ્યા સાધ્ય, ૨૩
 યાગવલ મૈત્રેય માકુંડસ લોમસ ને હારીન,
 શુક્રાચાર્ય કૌંડોડ મહામુનિ બળહળે તપ ઉપવીન, ૨૪
 આશ્વલાય ને ધર્મ બ્રેકેસ્પતિ અષ્ટાવક મુનેશ,
 રામજીની સભાએ ચર્ચા ધર્મના ઉપદેશ. ૨૫

વલણ

ધર્મના ઉપદેશ ચર્ચા નિગમ કરી થી રહી,
 રામજીનું રાજ્ય એડેવું રુષિ, નેમુન્યે એમ કહી. ૨૬
 ૨૨

અમકે ૬ કું—રાગ આશાઉરી

- કરુણા બહુ કીધી સ્વામી, જનકાત્મજ જાણા મુખ પામી,
 'મન્ય ઊપનો અતિ આનંદે 'શીય' નામી રાધવચ્ચં વદે.' ૧
- હાજી—રાધવચ્ચં વદે જનકી : 'ઈછા થઈ મુજ, નાય :
 ' રુખિવરને વનમાંહાં જઈ પૂજું જાહાં હોયે અંજુજ સઘાત્ય, ૨
 ' ઈછા, સ્વામી, મુહને પૂરો; હું ચરણકમળની દાસી.
 ' પૂજ્યા રુખિવર કરુણા આણી વદે મંત્ર મુખે આશી.' ૩
- રાધવચ્ચં મનમાંહાં વિમાસે : 'વન જનકી જાશે,
 ' બ્રાહ્મણ કરી ' પૂજા' કરવાં દિવસ એકે' એ યાશે. ૪
 ' પરમ સાધવીનું' મોડોટું મુખ, 'મહે ખર્યો કયમ જાયે ?
 ' એક ઘડી સીતાજી પામે મંદિર કયમ રહેવાયે ! ૫
 ' ઉત્તમ ધર્મ તમારો, પ્રેમદા, જોડેએ કો શુભ દિન,
 ' વાજાંજર પટકુળ કમંડળ - મોકલિએ તમ વંન.' ૬
- એકેવું મુણી સીતા મુખ પામી, અને ચર્ચ તવ રાત્ર,
 નિશાચર્યા જોવા નીસરિઆ મધ્ય રાત્રે રધુનાય. ૭.
 મહાનુભાવ નીતિ નમ્ય મૂકે, જોયી ચાલે ધર્મ.
 જૈમુનિ કેડે : જન્મે જય, જુપતિ. જોડેને જાણિજો કર્મ. ૮
 પરિચટ એક નગરનો વાસી તેડ તણી કહાં ધેરચ.
 એક પુત્ર એ માન વધૂ છે ત્રણ જણાં તેડેને ધેરચ. ૯
 કાણ વચનથી વહજી કાણાં સાસુ ધણીયું સમગાં,
 દિન આખો ધેરચ મૂકે રણાં ને મનાવનાં યાયે અવગાં. ૧૦
 નિશાસમે રીસાવીને નારી મંદિર આપણે જાય.
 ક્રોધ કરીને ચૌદામાડે તેડેને કંચ કચેડે ધાય. ૧૧
 મધ્ય નિશા ને શેરિએ અંધારું, જોયા સમગ અવામ.
 આગળથી તે ત્રાહી કામ્મની, અંતરિ પામી ત્રાસ. ૧૨
 કોયે ન દેખે લમ રાધવચ્ચ આગળ્ય રહીને ન્યાહાજો.
 પ્યાર મુખદશ અંજનીકુંઘર પરિચટને સંભાજો. ૧૩

- મહી ધસીને દરેકે કામ્યની, પરિચટ-મુખે એમ બાળે ;
 ' પૌતાનું ઘર તણ ચાલી તેડેને નર હોય તે નવ્ય રાળે. ' ૧૪
- ' નો હોય , દસરથનો કુંઝાર, રેડેને , રુદેશ જાણી,
 ' ઘણા કાળ રહી રાવણને ઘેરથ, આગ કરયાં પટરાણી. ' ૧૫
- ' સીતા પાળે કાંઈ નવ્ય દેખે; મુખે જાણે છે, નારી. '
 તે સંધાતે' ચુલુ કમકથાં, જીમુએ બાંતિ નિવારી. ' ૧૬
- ' જે પર-ઘેરથ નિશા રહી નારી, જે પરમ માધવી હોય,
 ' તો નરનું જે નામ, ધરાવે, તેડેને ન રાળે , કોય. ' ૧૭
- વાક્ય સુણીને વળી પરિચટણી, જોઈ ઘેરથ આવ્યા રામ :
 ' ઉપકિર્તિ' માહારી નગરમાંહાં પ્રજા જોણે છે આમ. ' ૧૮
- શ્રીરાધવજીએ અપજશ મુણિયો, તાપ , પ્રગટ્યો તંન :
 ' હવે જનકોની કોણ માવા ? ત્યાગ કરૂં હ વન. ' ૧૯
- ' સીતાને અભિવાજ્ય થયો છે પૂજને રુખિદેવ;
 ' તે માટે લક્ષ્મણ મંધાતે વન મોકલું એવ. ' ૨૦
- એમ અંતરમાંહાં તાપ પ્રગટ્યો, તજ્યા કર્યો વિચાર :
 ' પૂજા સામગ્રી સંધાતે ગ્રેહ વન મોઝારથ. ' ૨૧
- લક્ષ્મણ વીર જોલાવ્યા તનસણ, પાપ નમ્યા તવ આવી.
 ' રથ જોડી વનમાંડે સંધાવો, મીના સગ્ય જોલાવી. ' ૨૨
- ' નાનાવિધ ઉપહાર સંધાતે રુખિની , પૂજા કરશે.
 ' ડંડ કંમડળ મૃગ વાધજર જીવણ અગ્યે ધરશે. ' ૨૩
- ' પૂજા કરીને રુખિવર કચેરી સતોખાયે ન્યેમ,
 ' અનેક ચંદન બહુ પુષ્પ કૃપ્લાગર મેડેકે એમ. ' ૨૪

વલણ

- ' કૃપ્લાગર મેડેકે એમ રે ન્યેમ સીતા મુખ પામે ઘણું.
 ' એણી પેરે તે પાસે રહીને સ્વાગલ્ય કરન્યો રુખિ તણું. ' ૨૫

અમક ૭ મું—[રાગ એ જ]

- 'હવે બાંધવ, કહું તે સાંભળ્ય; રખે કરો વિચાર;
 'દિન પૂન્યા પછી' મૂકલ્યો એહ વનમાંહાં નારય. ૧
 'મન માયા ધરવી નહિ. સીતાનો' કરવો ભાગ;
 'મૂકીને અશ્વ હંકારલ્યો' જ્યમ ચાલે પાગ. ૨
 'કરી રખે નિરખો તલ્લે, મન માયા આણી;
 'કોહોનું' સાંભળવું નહિ મન્ય સીતા' જાણી. ૩
 'અપજ્ઞશ' મ્યે' શ્રવણે / મુણે; લોકમાંડે' બોલાય;
 'જે' પરધર રહી કામ્યની તે તો શી ધરમાંય? ૪
 'પરિઅટે' દુહુવી કામ્યની તે કેડે બિગણો.
 'ચૌટામાંહાં' આવી મળ્યો તેડ સાસ બરાણો. ૫
 'તે નારીશું' એમ વલો: એ તો તે નોડે રામ,
 'સીતા' પરે પટરાગ્યણી હું ન કડું કામ. ૬
 'લોકનો' અપજ્ઞસ દોહલો વું માજળે, બ્રાતા
 'આપણા ભાગ્યમાંડે' લખ્યું એ જાણો વિધાતા. ૭
 'લોકનું' બોલ્યું, નાથજી, શું ધગે રુદેમાંહાં?
 'સીતાએ' દુખ ભાગ્યનું આપણું સંગે વનમાંહાં. ૮
 'પરમ સાધવી' મન્ય વશી તો તો બાંધી પાળ્ય.
 'રાવણુ-લીલા' બહુ હતી તેડેનું જોયું ગળ્ય. ૯
 'આરિ' ખણિ પાવક ભરી કીધી ધૂત-ધાર,
 'તેડેમાં' પેશી નીમરી, પરમ સાધવી નારય. ૧૦
 'તો સ્વામી સન્મુખ' ચયા, કરુણા કરી જોયું.
 'મુર નર મુનિવર' સર્વકો દેખી મન મોજું. ૧૧
 'પાવકે' પેસીને નીસરી, નબ્બ છરી નારી.
 'મૂખને' બોલ્યે તલ્લે કોણ વાન વિચારી? ૧૨
 'હું' જાણું છું માધવી, જીજ્ઞે વું જાણે.
 'લોકનો' અપજ્ઞસ દોહલો; કાં વું માયા આણે? ૧૩

- ‘માના હોયે પોતા તણી જૂડી ખાંડય બોલાય,
‘તેડેને તજને અજંગા રેડે, એ તો સમિત્ય ન્યાય. ૧૪
- ‘તાતજી દાંકણ આપણા, અપજસ થાયે દેડેને.
‘બાન, ‘મૂઘી નચ્ય રાખિએ મંદિર માંહાં તેડેને. ૧૫
- ‘ત્યાગ કીજે ગુરુદેવનો ઉપકીર્તિ યાતે,
‘આપણી દેહને મુકિએ અપજસ બોવાતે. ૧૬
- ‘આજ સમે એહ જાણ્યો, તૂટ્યું મુજ મન.
‘દેડેડીને મેડેલતે જાંહાં દારુણ વન. ૧૭
- ‘દેરી ન કેડેશો, લક્ષમણા, તું તો માહારો બાઈ.
‘ધર્મ ન ચાલે કો ધરા, જાંહાં જૂપ અન્યાઈ. ૧૮
- ‘તે માટે સીતાને તજ્યો દારુણ વન જાંહ.
‘કેડે આગળે કેહેવું નહિ, રાખવું મનમાંહ.’ ૧૯
- લક્ષમણ કેડે: “માહારા નાયજી, એહ દારુણ કર્મ.
‘વનમાંહાં સીતા મેડેલતે નચ્ય રજો કો ધર્મ. ૨૦
- ‘અંતરમાંહાં દુઃખ પ્રગટ્યું, બહુ પામ્યા શોક:
‘નીચા કુળના દામણા નચ્ય રાખવા લોક.’ ૨૧
- અગ્નિ અંતરમાંહાં પ્રગટ્યો એમ લક્ષમણ વીર.
પાવક તેહ સમે નહિ, બહુ પીતાં નીર. ૨૨
- આગન્યા શ્રીરધુનાથની નચ્ય થાએ ભંગ.
એકેવું સુણી બિડી ગયા દડતા કરી અંગ. ૨૩
- પ્રાતસમે રથ લાવિઆ સીતાને દ્વારય:
‘ભૂપણુ જ્યો બહુ ભાત્યનાં ચંદન ને ઉપહાર. ૨૪

વલણુ

‘પૂજા સામગ્રી ઘણી રે જે ઈછા હોય તે લીજિએ.
‘માહારી માતાજી, મન કોડ પૂરો; વિપ્ર પૂજા કીજિએ.’

અમક ૮ મુ-સંગ વિરોધી

- મુદર રથ અપાર રે, મોડા આર રગાગા
ધમકે ધૂધગમાગ રે, ઝણક ચગ ધૂન્ય માગા ૧
- ફરફરે ધન્ય અપાર રે, તોરણ મુકાઠા ચેરા
, પડા, ચમગ નિવોતિ રે મણિમય ફરે અનેરા ૨
- રથની શોભા અનેક રે ખેસરાને હામ્ય સુખામ્ય
લીધા અનેક ઉપકાર રે જાનખીનૂ હીરથૂ મન ૩
- શેભિત ધરી રાણગાગ રે સુખ બહુ અતગિ પામે
, તેડેનૂ ત્રિભોવન તેજ ન માય રે રાવવ ગૃહે નિરમે સાહામે, ૪
- જ્યમ મોગ કળાનો ચદ રે સુખ બહુ મોહની ભરિંગ
નેત્ર જાગળની રેખ રે, તિલક કુમ્ભનૂ કરિંગ ૫
- ઝળહળતો ઝોડ્યો ઘાટ રે તેજથી ટળે અધમાર
'માહારાનાથજીને પગમ ધ્યાણુરે જ્ય જ્ય રામજીને હારથ' ૬
- માસુ મૈશન્યાને પાય રે જોયૂ સુખ મસ્તક નામી
દ્વિજપૂજન જાગી વન્ય રે, અગન્યા આપી મુજ સ્વામી' ૭
- 'કેકે મુમિત્રી મુજલ રે, નમ્યા જૈ સહકોને પાયે
'પૂતે જૈ રખિદેવ રે બા, મુનવતી થાયે ૮
- હાથી—'થાએ મુનવતી રખિનર પૂજ, યુગ્મ સાનન્થો બાગ
જૂએ નારી મહકો મીનાને મુદર નેત્ર વિગાગ ૯
- ત્રિભોવન-પાવન ગથને પામે પરમ સાધવી આવી
સદા નિરતર કુશળ રામને સન્મુખે રજા વધારી ૧૦
- લક્ષમણ કેકે જોસો રથ ઉપરથ અશ્વ હંકારી જૈએ
'એ ગત્ય માયા ફેરી મેડેનો સત્વરમા થ 'થએ' ૧૧
- પીજણિએ પાય માડીને જોય રથ ઉપરે જાહારે
અશ્વ આથડયા શબ્દ કરી લક્ષમણજી કપ્યા ત્યાહારે ૧૨
- શ્યાન શબ્દ મુખે કરે અનેગ મક ફૂર મુંખ જોલે
રથ હામ્યા ઘેતુ પોંકારે સીંહ લયાનિક તોને ૧૩

- વીરે અશ્વ હકાર્યા તનસણ, દુષ્ટ શુકનની રીત્ય.
મહા ભયાનિક માદામા પ્રગટ્યા બધુ રુદ્રમાંહાં આનિત્ય. ૧૪
- લક્ષ્મણ દુષ્ટ શુકનને જોઈ અંતરિ પામ્યા ત્રામ.
દાર રુદ્રમાંહાં, તેને ભર્યા જળ, મનની તૂટી આસ. ૧૫
- જેદ ન જાણે શુકન જનકી, પ્રેમભરી છે નારયઃ
'લક્ષ્મણ રથ ખેડે નેહ બેગી; આ સુખનો નહિ પાર.' ૧૬
- ગણપત્ય ભરવ સાદાણુ બ્રૂજરી દુર્ગા બોલે 'દુષ્ટ.
સીતાજી કેડે 'રથ હાકો.' ન ગમે એકે અરિષ્ટ. ૧૭
- નાનારિધિ ઉપકાર સંઘાતે, સરથો પૂરી માન.
અનેક ફળ, બહુ ભાત્ય અનોપમ, આ દીધા તવ હાથ. ૧૮
- પછે આશ્રમે રુષિપરતે પોડોનાં, પૂજ્યા બધુ તપવાન.
દંડ કમંડળ માળા બૂપણુ આપ્યા પરમનિધાન. ૧૯
- લક્ષ્મણ વીર મુખે નવ્ય બોલે, અંતરિ દુઃખ ન ગીય.
પછે જનકી સુખ પામીને નમ્યાં મહો રુષિ-પાપ. ૨૦
- આશિસ્થ લીધી સર્ રજિની, ધણિઆ પામી સુખ,
રથે ગેશીને લક્ષ્મણ કેડે જોયું નિહાળી મુખ. ૨૧
- વદન નિગૂળતા મુખ નવ્ય દીમે; સીતા જોઈ બોલાવે.
એહેવે અશ્વ હકાર્યા વીરે, દારુણ વનમાંહાં આવે. ૨૨
- કેડે જનકી 'અશ્વ ઝડોજી, નિગૂળો બિવટ વાટ;
'વિપરીત ધોર આગળે વન આવ્યું; દેરશો બહુ બિચાર.' ૨૩
- મુખે ન બોલે, અશ્વ હકાર્યો હામ અગોચર એક.
દૂર ગયા. બૂલવણી વનમાંહાં, કેા મારગ નહિ છેક. ૨૪

વંદણ

કોઈ માગ્ય નહિ છેક રે. હવે એકેવાં વનમાંહાં જો રહ્યાં :
'મોહારી માતાજી, બિતરો હેયં. અશ્વ ફેરવું.' કર અલ્યા. ૨૫

ઝમકે ૯ મું-રાગ-વિરાડી

કહે : જૈમુનિ રુખિ:રાયજી, મુણે;

સીતા ન જાણે છળ રાધવ તણે.

જનકી શબ્દ સુણીને ત્યાંહાં જનરિઆં રથથી વનમાંહાં. ૧

કંઠાળી વૃક્ષ જાણીને ખરાં, ફેરવ્યો રથ જનકી રણાં પરાં.

રથે ખેસવા આવે ફરી. તવ લક્ષમણે વાણી જીયરી: ૨

‘માહારી જીમ જિપડે કયમ, માત ?’

ત્યાગ કરયાં તહમ્યે! શ્રીશ્ચનાય.’

તાતા કરી હાંકયા તોખાર; આદ્યા અશ્વ, ન લાગી વાર. ૩

જનકીને શોક જિપનો મન્ય: ‘વાંક વિના શેં મેડેલો વન?’

‘હસું કરે મુજ દીવ્યર સહી.’ રથ ઓળવે રાખ્યો જઈ: ૪

‘કાણુ કર્મ મેં કાધું એક? ધિક ધિક પડે મુજ દેહ.

‘પરમ સાધવીનિર્મળ સતી, વાંક વિના મેડેલી ગુણવતી. ૫

‘હવે રાજ્ય શું? સર્વ સુખ ગયું; સતી જાતે કાંઈ નવ્ય રહ્યું.

‘કાણુ રીતે લાવ્યા ધરમાંહાં? એડેવી સતી કયમ મેડેલે ત્યાંહાં? ૬

લક્ષમણુ જાડું ભરાણો શોક: ‘ગયો ધર્મ અમ લોકાલોક.

‘સીતા જાતે સર્વસ્ત ગયું. આચાર ધર્મ કે કાંઈ નવ્ય રહ્યું.’ ૭

લક્ષમણુને ખોડાવે સીત; દેખે નહિ, ‘મન્ય થઈ બયબીત્ય.

રથ ન દીસે વીર તોરંગ, કંધૂં તવ મીતાનું અંગ. ૮

સ્વર-મયર પોકારે ધણું. દુર્લભ મુખ થયું લક્ષમણુ તણું.

ચોસડી ‘કર્મ’ ગઈ મુંદરી. વળી રથાનિક આવી વન ફરી: ૯

‘લક્ષમણુ વીર ફરી આવશે; મુંદર રથ ખેડી લાવશે.’

એમ ચોસડ વાર ફરી તારુણી,

આમ ઝૂડી તવ રાધવ તણી. ૧૦

પછે વનમાંહાં મૂકી નિઃશ્વાસ દોડો દિશે નાશે, ઝૂડી આસ.

રામના ગુણ સંભારી મન્ય, પછે કર્યું તવ મેહા રુદન. ૧૧

- વળી ભય પામીને વન્ય ઊભય; ધરા તો કંપે ધરે જાહાં પાય.
થરથર ધ્રુવે કંપિત હોય. ચિત્તભ્રમની પેરે નબ્બ દીસે કોય. ૧૨
- અર્ધજોળ વિસમાર્ધ ભોમ્બ; કાંટા બેઠે રોમે રોમ્બ.
કંથારચ કૌઅન્ધ કણ્ઠજ કકોળ, કણ્ઠી કેરડા કાંકલજોળ, ૧૩
- કડૂ કર્મળી કોડી કબોર, કાઠુંબરી, કચડિઆતી કેર,
અરણી એખરા આક આંગલી, ઊંબર એડ્ડઆ તંગલી, ૧૪
- અંધેડી આંગ બહુ એડે રામણી, અરલયા ને આંગલી અણી.
બેડેડી બોરડી ગાઓળ બહુ, બાંખી બોવ બાણી સહ. ૧૫
- સાગ સરલ ને શીશવી, સગુઓ શમડી કાટે નવી,
ગૂગળી ગૂંદ ગોરડી અપાર, તાડ વિકળા તણા છે બહાર. ૧૬
- લીંબ ખાખરા બેર ખજૂર, થોડોર ગોખર કાટે પૂર.
વનમાંહાં તરુવર ગગન સમાન્ધ, પવન થકી તેડેનાં વાળે પાન. ૧૭
- મહાભયાનિક દીસે તેહ, કંપે જાનકી કચેરી દેહ.
વનનાં પક્ષી બોલે ઘણાં, શબ્દ અનેરા છે તેહ તણા. ૧૮
- કપોત કૂકડ બેરવ બીત્ય ગૂહડ શબ્દ ભયાનક રીત્ય,
કાંકે કુલાહલ જાંબુક બહુ, સૂઅર શબ્દ કરે મળી સહ. ૧૯
- સામર રોઝ ઝરખ ચિત્તરા, બોલે બહુ સાદે તેતરાં.
નકુળ ન્યાહાર ને થોડો ધૂવલે, ફણીધર કણી માંડીને વુએ, ૨૦
- વીછી ચીતળો અજગર રાદ, વિખના ભરચા છે પડચા સાપ,
વિકટવદન બહુ પક્ષી હોય, જેડેનું નામ ન જાણે કોય. ૨૧
- વનમાંહાં પક્ષી હેતા કાળ, કરપ સરિખા જાણ્યે કાળ.
નારી એકલી જપતી 'રામ,' જિહવા થકી ન મૂકે નામ. ૨૨
- ભય પામે તો કોડોને કેડે ? કે નહિ જે એડેને પાસે રેડે.
ત્રિભોવન-મોહન દીસે તેજ, બીજો રવિ ધરામાંડે દેજ. ૨૩
- જૂમાંહાં શબ્દ હવા તેણી વાર, રવિ જાંબ કિરણ અધકાર,
તારુણી તત્ત્વ ત્રિભોવન એક, નારી નહિ કેા સીના વિતરેક. ૨૪

વલ્લભ

સાધવી નિર્મળ નારી પાવન, પરમ સ્વપુરા તે સંકી.

સુધા નેત્ર ને મધુર વાણી ત્રણ ભોવન એકેવી નહિ. ૨૫

અંક ૧૦ મું—રાગ સાંભરી

જેમુનિ એમ વગા : મુન, રાગનંદ,

જનકીને રામનું અતર ધ્યાન ૭. ૧

હાજી—અંતરમાંકે ધ્યાન ધરનાં મહાવન જિનનય,

સુદૃઢ ટળી સર્વ અર્જની, વિપરીત ગત્ય તવ ચાય. ૨

ભયત્રન યજ્ઞ છે તોરુંથો ગિર નહિ તેડેની ચક્ષ.

‘રઘુવંશી’ ‘રાઘવ’ ‘લક્ષ્મણા’ જનકી જપનાં મુખ્ય : ૩

‘નિર્મળ નાયે હું કરી, લોકમાંકાં યજ્ઞ ઉપકાર્ત્ત્ય.

‘ગુણ ગાયા માહારી દેહના, પતિવ્રતા કરી રીત્ય. ૪

‘શોભા દહ શી નાયની? મુજ તાત કેરે દારય,

‘કોણ રીતે ત્રંગક ભાંજ્યુ? ‘જય’ શબ્દનો નહિ પાર. ૫

‘ખર દુખરને ને ત્રિખર મારયા : કોણ રીત્યે, નોંધ

‘મુજ અર્થે સાગર પાંજ્ય બાધી કોણ ગત્ય. રઘુનાથ? ૬

‘કપિ રીઝના દળ સાંભળ્યાં જ્યેમ કરી જાણે સુદ?

‘રણ અંગ્રામ તે પરિ કેરાચો વિના સર્વ આયુદ્ધ. ૭

‘આધીન એક કપિ રામના દળમાંકાં અર્જનીમુન બાળ,

‘ભરમ લોકો કરી વન ‘ભાંજ્યુ’ કરી બાહુ વિશાળ. ૮

‘કુલકરેણુ રાવણુ રાક્ષસા મુજ અર્થે મારયા તેડ,

‘ક્ષણુ માત્રમાંકે ચ યજ્ઞ? માહારા નાયથ ત્રંગી ગેહ. ૯

‘ભૂલી-જમાંકી હું પ્રેમમાંકાં ગોરી કરી ત્રંગીકથ,

‘અપગધ જોયા નહિ તહમ્મોઃ માહારી ભક્તિ કીધી ફોક. ૧૦

‘કામ્યની દોષે ભરી, તહમ્મો સદા રૂપ દયાળ,

‘મુખ જોઈ હોંડે કથનુ તેડેની કીજે, નાય, સાંભાળ. ૧૧

જૈમુન્ય કેહે : મુણે, રાય; વાત્મીક ને રુખિદેવ,
વિદાયે પૂરા મહા તપી જાણે પ્રભુની સેવ, ૨૫

વલ્લખ

જાણે પ્રભુની સેવ રે, તેડેને આશ્રમ વિષે જાણે બહુ.
તેડેના વિદ્યાર્થી વન મધ્યે આન્યા જાનકી પાસે સહ. ૨૬

અમક ૧૧ મુ—રાગ વેરાડી

હવે જૈમુનિ કેહે : મુણે, રાય; જાણે વન્ય મીના માતા,
જાનંદાં પડિઆં છે અવનીમાડે, રચી કોણુ શુદ્ધય વિધાના. ૧
દારુણ વન, નાદિ પાન મૂર્ધા, તાંદાં સગળ કંટાળ,
જાનંદાં જોઈએ તાંદાં એક એકથ સગળ આંટાન્ય. ૨
તે વન પડવ હોય પવ ભરી ડાંગો 'ઝૂંજે,
પવન તણે તે પ્રહારે નમી તે જૂંમિમાડે આવે. ૩
નીલા રે અંકુર તણુ ભરયા બહુ જૂતગમાંદ,
મેવ વિના સર્વ બોમ્ય રસાગી, જળ વિના તે ધાય ૪
સારિકા કોટિલ દેલ્ય મધુરા બોલે મોર,
પક્ષી મુજ્જ રસાગ કરે સુખરૂપી મોર. ૫
પરિમલ કુમુદ અનેક પવન પડવનથી લાવે
વિષ નિદાજે વન સગળ મન્ય આનંદ ભાવે. ૬
જોતાં આન્યાં તાંદાં ત્રિભોવનતત્ત્વ મોહન નારી,
જાંન દગાથ રંગ જોય રુદેથ વાન વિચ્ચાગી. ૭
જોઈ જોઈને બોલાવી તેહ, ન જોલે ન હિતર આપે.
રામને સોધ્યાં નેત્ર; બયાનિક સગળ અંતર કાપે. ૮
લ્લમ - ઘેડેલી કો હોય. ન જાણે વાન વિચ્ચાર,
વિષે વિચ્ચાર્ય મન્ય : એડેને દુઃખનો નાદિ પાર. ૯
પાનાં તો નન્ય પીએ નીર, જૂખ તરશે સુકાળી;
ધાયા ગુરુ બજી તેહ માયા બહુ અંતર આણી. ૧૦

- મહાશક્તિ કે એક દશે રામા નળનું રૂપ,
 કે દીદાળી હોયે ઘડાળી, તેલ તણું રે રવરૂપ. ૧૧
- એહેવી ન દીડી કાય ત્રિભોવનું તેલ વનમાંડાં કયાંય,
 'ઝોળખશે ગુરુદેવ' કરી રૂપિ બળી રે જીવનય. ૧૨
- આખ્યા નિજ આશ્રમ વાઙ્મીક જાંડાં તપધારી :
 'અમે સમિધ્ય લેવા ગયા વન, કૃપાનિધિ, દીડી નારી. ૧૩
- 'દીનપણું બાકું દેલ, ત્રિખાએ સૂક્યું વદન,
 'મહા કયાવંત ને કળા કોટિ જ્યેમ મદન. ૧૪
- 'ગુરુ પધારો લાંડાં, નિદાળો નારીને આવી,
 'અમથું નવ્ય જોલે તેલ, જોલે તમથું જોવાવી.' ૧૫
- વાઙ્મીક ગુરુદેવ આખ્યા વનમાંડેં ધાઈ;
 નવપલ્લવ સર્વ વન જોઈને દષ્ટિ બરાઈ. ૧૬
- મહા કિપાળ દયાળ સીતા જોઈ મન્ય ત્રિમાઁ :
 'આ એકલું થું રત્ન કે નદિ કે એહેને પાસે ! ૧૭
- 'કે ઈશ્વરી માયા હોય; દશે લક્ષ્મીનું અંગ.
 'દીડી છે મહા દુઃખવંત.' રજા મન્ય પામી અંગ : ૧૮
- 'અરે માતા, કોણ શક્તિ દયા કરી જુઓ, દેખાવ.
 'તમ અંતર્ય દુઃખ અમોઘ, કોડો મુજ માદારી માવ. ૧૯
- 'માત તાત બતૌર, વરો તમ કીડે દેશ ?
 'એકલાં આ વનમાંડેં કરશે કોણ કામ્ય પ્રવેશ ? ૨૦
- 'તમ પ્રતાપથી સર્વ વન ફુટ જમિ થઈ એ રમાળી.
 'તદ્દમ્યો રવેચ્છયા ધરો અવતાર, થું કરી કોણે પાળી ? ૨૧
- 'આ મન દીસે તેજ, સુતા, દુઃખ એથી ટળશે.
 'જોહેનો થયો છે વિજયેગ, ગુમાગી સુતથી 'મળશે. ૨૨
- 'ગામ દામ કૃષ્ણ નામ ? કેડો પુત્રી બતૌર ?
 'આ વનમાંડેં નદિ કોણે મારગ, નદિ 'સુદાર. ૨૩

‘તે વનમાંહે’ પાઓ માંડી જાંહા, પુત્રી, કૃત્તિયાં,
 ‘સૂકાં’ હતાં જે વૃક્ષ તે તે નવપત્નવ કરિયા. ૨૪
 વલણ

‘નવપત્નવ વને થયું સપ્તજૂં. આશ્રમ એ મૂહનિ થયું.
 ‘પુત્રી, માહારે આશ્રમ આવો.’ રુષિ વાત્સીકે એમ કહ્યું : ૨૫
 રૂઝ

અમક ૧૨ મું- રાગ માર

વાત્સીકે રુષિ એમ બોલે;

- પવિત્ર નહિ કે તેડેના તપને તોલે. ૧
- દાળ—પવિત્ર નહિ કે વાત્સીકે તોલે, ગોટા તપવાન રે.
 જનકી કેરી કરી પ્રશંસ્યા, વિદ્યા ન્હા નિધિ ધામ રે. ૨
- નિર્મળે મુખ દીકું રુષિવરનું, જનકી કેડે ‘સુજોડ તાત;
 ‘આપનકાળ વિશે નહિ કેડેના માત પિતા ને જ્ઞાન. ૩
- ‘જેડેવું રે કર્મ કર્યું હોયે, રુષિવર, તે ને પામે ભોગ.
 ‘એ કર્મ દેહ પ્રગટ્યાને અર્થે માતપિતા-સયોગ. ૪
- ‘દારણુ નહિ કાંઈ માત પિતાનું, જેડેવું જેડેને કર્મ,
 ‘તે તે જીવ ભોગતી છૂટે, એ તાં અમૃતિ-ધર્મ. ૫
- ‘સા નિરંતર જીવ એકલો, બીજે નહિ તેડેને કાવ.
 ‘નર નારીને માત પિતા સુત કર્મે કર્મ, એ કોવ. ૬
- ‘તે માટે રુષિજી, ય પૂજો માતપિતાનું નામ?
 ‘કર્મ થકી અવતાર ધર્યું તાનજી, આ કર્મનું ઠામ. ૭
- ‘દીન દામણી હું છું અજગા મૃતે ઉદાસી જાણો.
 ‘વળી એટલું ઉત્તમ કર્મ અમારે, તાન, કૃપા તમો આજો. ૮
- વાક્ય સુણીને રુષિવર, ત્યાહારે પ્રજુ થયા રૂઝવાત્ય.
 ‘વિદ્યાથી માહારે જે આશ્રમ, એવા કરે બહુમાત્ય. ૯
- ‘બાઈ, તાહાગ મુખની ગોખા એડેરી વ્તેઈ રોમાચિન થાગ.
 ‘તૂ તો પરમ માહારી પુત્રી; જોડો, તેડી જાગ. ૧૦

- ‘ પુત્રી, ત્યાગ કરી મુહુને જાઓ, જાહારે દેખો કાંઈ બેઠ.
 ‘ અધોરાત્રિ માહારે આશ્રમ સુણિ શાસ્ત્ર અર્થ ધૂન્ય-વેદ. ૧૧
 ‘ પવિત્ર ઘણું છે આશ્રમ માહારે તમસા કેરી તીર.
 ‘ જુદા લગા શીતળ છે જાયા; હામ્ય હામ્ય સરતીર. ૧૨
 ‘ કુસુમ જુદાનો પાર ન લાભે, મારુત મધુરા વાય,
 ‘ પ્રેમ ભર્યાં પક્ષી બહુ બોલે, મુખતાં આનંદ થાય. ૧૩
 ‘ પ્રેમ તણાં જળ સદા નિરંતર અંતરમાંદાંથી આવે,
 ‘ સદા બોમિ સઘળી નવપક્ષય, અપાર ઉત્તમ બાવે. ૧૪
 ‘ મૃગ સાંભર ને દરણુ ચિત્તરા લેવુ વાધ નહિ પાર,
 ‘ દ્રેષ ધરે નહિ કો કેડે સાથે, રેડે એક વન દાર. ૧૫
 ‘ કુસુમ ફળે ફૂલી બહુ ડાળ્યો, દીઠે થાયે ઉદાસ,
 ‘ અગ્નિકોત્ર ને આવસથ, તે હવ્ય તણા ગંધવાસ. ૧૬
 ‘ મોટા તપધારી રુષિ આવે, પામે તે દર્શન,
 ‘ હું જાણું છું : શુદ્ધતા સુખથી મોટું સુખ તે વન. ૧૭
 ‘ ફેટલાં પત્ર તે વનનાં એડેવાં, મધુર તેડેના સ્વાદ.
 ‘ ફેટલાં ફળ ખાતાં અંતરમાંદાં પરમ થાએ ઉદલાદ. ૧૮
 ‘ વળી નાનાવિધિના ખાતે પીતે બહુ હામ્યહામ્યથી આવે,
 ‘ આશ્રમ ઘણા રુષિને જાણી લગી શૌર બહુ લાવે. ૧૯
 ‘ તે મારે, પુત્રી, તમ્મો આવો, દષ્ટિ આગળે રેડેજો,
 ‘ સુખ કુઃખ જેડેલું હોય માહારે, બાઈ, તમે તે સેડેજો. ૨૦
 વાક્ય સાંભળી બિડી જનકી આનંદ અંતરિ પામી,
 રુષિવર કચેરે આશ્રમ આવી જવની અંતરજનમી. ૨૧
 આશ્રમ દેખી અંતરમંડિ પરમ જિવની પ્રીત્ય;
 સુખ પામ્યાં તાંદાં સખળ જનકી માના-તાતની રીત્ય. ૨૨
 દષ્ટિ ધરે તાંદાં સુનિવર સખળ ફરી ફરી નિહાળે મુખ,
 ‘ છ, છ ’ કરતાં વદન સૂકાયે, પરમ પામિએ સુખ. ૨૩

જૈમુનિ કેડે : જન્મેજન રાગ, સીતાનું મન હરિજિં;
 રુપિજના ઘરમાંહાં જલ્દી સીતા, મુખે કરી મનમ રિતિ. ૨૪
 નેડેવું મુખ રાવવના ઘરમાંહાં, તેડેવું પામી નારી;
 જલ કરીને પાળે ગર્ભને સઘળું દુઃખ નિવારી. ૨૫

વલણ

દુઃખ નિવારી સર્વ દેહનું અંતરમાંહાં હરિઆં ઘણું,
 ભેદ કાંઈ દેખે નહિ, સર્વ કો જાણ્યું આપણું. ૩૦૩

ઝંમક ૧૩ મું—રાગ દેશાખ

હવે રાયજી વાળી રે એમ વદા રુપિ જમુનિ સાથે: ૧
 સીતાજી વન મેડેલિઆં, કરચું શું રઘુનાથે? ૧
 જનકસુતાને નબ્બ ઘટે; એ તો થયું વિપરીત્ય,
 વનમાંકેં એમ ત્યજ્યા તણી ન હોએ મીન. ૨
 અંતરમાંહાં શ્રીરામજી જાણે નિર્મળ નારી,
 પરમપરાયણ પોતા તણી, તેડેની પ્રીત્ય વીસારી. ૩
 જનક તણા મંડપ મધે કુણ જૂપતિ મળિઆ? ૪
 સીતાને મન્ય આન્યા નહિ, તે તે હારી વળિઆ. ૪
 બાર ત્રંબકમાંકેં જલ્દી થયો, મહા શક્તિની દષ્ટિ,
 તાંહાં રાવણે જાળ ચાલ્યું નહિ : એહેવો કોણું સૃષ્ટિ? ૫
 રાવવ અર્થે ટળવળી, થોડે જાણે ન્યમ મીન.
 રામ વિના થેરચ આપને જલ્દી હતાં દીન. ૬
 દશરથનંદન આવતે સીતાનું મન હરિજિં.
 જૂપત્ય સહ કો દેખતાં અરિષ્ટ જાળ હરિજિં. ૭
 તે રાયવ જાણે રૂટે લક્ષ્મીજીનું રૂપ
 પગલે પગલે નિધિ ભરિઆ લેતાં તેડેનું સ્વરૂપ. ૮
 વગા રાવણ સીતાને હરી ગયો નેડેને જલ્દી પરિવાર.
 આયુશ હરચો મુખ તાં, કરચો સર્વ સંહાર. ૯

- કપિ રીઝનાં સેન્ય ચલાવિઆં, સીતાની પ્રીત્ય.
રાક્ષસ સર્વ નિવાનિઆ, સ્વામી, કુણુ રીત્ય? ૧૦
- મંદોદરી તેડેની કાન્યની વિભીષણને આલી.
મૂળ છેલ્લું રાવણુ તણું, જે જનકી વાહાલી. ૧૧
- સાગરે પરવત તારિઆ જોડેને કારણુ રામ,
સે નારી કયમ મેહેલિએ? કોણુ કીધું કામ? ૧૨
- ત્રેલોક્યમાંહાં એક માધવી પરિચ્છટની વાતે
પૂરણુ માસે પ્રેમુદા મૂકી રઘુનાથે. ૧૩
- અમળાનો અવગુણ હોએ ઘણો તોફે નાણુવી, રીસ.
ત્રેલોક્યમુંદર રામજી કાકાવે જગદીશ. ૧૪
- વાક્ય મુણી રાજ તણું રુખિવર એમ બોલે:
લેખ વિધાતાનો લખ્યો, ન હોય કર્મને તોલે. ૧૫
- હરિચંદ્ર તારાલોચની, જુઓ તેડેના ધર્મ.
માંડવને સુલીકશી; સવિતાને કર્મ; ૧૬
- એક અંગ રવિ વેડેરિજી; કચહીં દાદગ હૂતા?
ચંદ્રકળા માસે પડે એહ કર્મ વ્યગૂતા. ૧૭
- પવન અસિ યમ ઈંદ્રને કર્મ શંકર રાવ.
કર્મનાં પ્રેર્યાં જનકી મેહેલ્યાં વનમાંય. ૧૮
- હવે રુખિને મંદિરે જનકીને સુખને નહિ પાગ.
ગર્ભવતી ઈછા ધરે તે તો પામે આહાર. ૧૯
- ગર્ભમાસ પૂરણુ થયા, તન તેજ ન માય.
આશ્રમ્ય રુખિવર છે નહિ, એડેવે પ્રસવ થાય. ૨૦
- વાદ્મીક એડેવે આવિઆ કુશ કરમાંહાં લેઈ,
પુત્રનું વદન નિહાળિજી, રજા અભિષેક દેઈ. ૨૧
- એડેવે ખીજે સુત આવિએ મુખ્ય બોલતો વાણી;
નામ સુંદર તેડેનું 'લવ' ધર્યું રુખિ બહુ મયા આણી. ૨૨

તનકર્મથી અનુક્રમે સધળા મંરકાર.
 એણી પેરે મોઢા થયા શોભે યુગ કુમાર. ૨૩
 નવ વરસે તેડેને આપિઆં પ્રેમે ઉપરીન.
 નિમમને શાસ્ત્ર બજાવિઆ, અસ્ત્રવિદ્યાની રીતવ. ૨૪
 ધનુર્વિદ્યા અસ્ત્ર બાણ જે મન્ત્રવિદ્યા માધી,
 આપ્યાં ધનુષ્ય સોદામણાં દિગ્વ્ય બાયા બાંધી. ૨૫

વલણ

બાંધી બાયા ધનુસ આપી શિર જીપેરે કર ધારી :
 ‘અજિતવાન રણમાંહાં હજ્યો;’ એમ રુખિએ વાળી જિયરી. ૨૬
 રૂપવાનને સગળ બગિઆ આ વિદ્યા બજાતાં આવડે.
 કો અંશ છે સુરેશનું મહાનુભાવની દષ્ટે ચડે. ૨૭
 ૩૩૦

અમક ૧૪ સુ—[રાગ એજ]

દૈતુનિ એમ વદા : મુણિએ, રાય રે;
 કુંઅર દેખીને મુખી થઈ માય રે, ૧

હાળ—મુખ પામી માતા કુંઅર દેખી રાધવ સરખા રંગ,
 અપર બીજા દેખિયે, ઝગહજે તેડેલાં અંગ, ૨
 ‘કુસ’ નામ સુંદર જોઈ બાતા, ‘લવ’ નામ લઘુતા હોય,
 દીર્ઘબાદુ વિશાળ ભાગ, જન્મદયા, નાવે કોય. ૩
 વાસ્તીક દેખી કુંઅરને આનંદ પામે મન્ય
 આખેટ-અર્થે બ્રાત બહને નિત્ય જાએ વંન્ ૪
 મૃગચર્મ ઓઢણે પેડેરણે, કાક-પીછ ચોટી શીશ.
 દશને એડેવા દેખિએ જ્યમ પરમ વૈકુંઠધીશ. ૫
 કનક લાજે કાંત્ય આગળ. બૂપણ. ભાયા બાણ.
 દિનદિન પ્રત્યે તનકળા વાંચે સખળ જ્યોધ સુગળ. ૬
 આગન્યા પાજે માનની, તે નિત્યે પૂજે ચરણ;
 કર જોડી નીચા થઈ નમે શોભિતા એક જ વર્ણ. ૭

- આગન્યાકારી ગુપ્તિ નણા બહુભાવ્ય કરતા ભક્તિ.
 અહોરાત્રિ મેવા કરે સખળી, ક્ષત્રી કચેરી યુક્તિ. ૮
- ફળપત્ર લાવે વન થકી, જોડેના રવાદ સખળ અપાર.
 ગુપ્તિ આગળ્ય જૈને સંમપે ત્રપ્ય કરી આપ્યું આહાર. ૯
- મધુરી વાણી મુખે બોલે ગમે સહને ન્યમ.
 મુખ જોઇને હીડે માતનું અતિ સ્નેહ ઊપજે ત્યમ. ૧૦
- ગજ વાધ શિંધ ગ્રહી વન થકી અરણ્ય નમાવે માત;
 તેડેને દીન કરી વન મધ્ય મેડેલે, એડેવા મુત-રઘુનાથ. ૧૧
- અસ્ત્રબાણ મધુ બહુ ધાત-વિદ્યા સખળ શુદ્ધ્ય પ્રાદ્યમ.
 ગુપ્તિ તણી મેવા શસ્ત્ર-વદીના સર્વ જાણે ધર્મ. ૧૨
- હવે સીતાજી જાણે મન વિષે : 'માહારો નાથ દેખે તંન,
 'કુંઅર એ પોતા તણા નિરખી કીમે મન્ય. ૧૩
- 'માહારા તાતને ઘેરય રામ લક્ષ્મણ આન્યા જોણાં રીત્ય,
 'તેડેવા કુંઅરને દેખિએ, નિરખતાં ઊપજે પ્રીત્ય. ૧૪
- 'ભાઈઓ, કેહી રીત્યે પિતા સુતને થાશે કયમ મેળાપ?
 'એ કહવાં દીડે એજામે લવકુશ તણો એ બાપ? ૧૫
- 'મન તૂટ્યું માહારા નાથનું મુજ દીન ઊપરે જોહ,
 'પણ કુંઅરને અવિરોધતાં ઊપજે નવલો સ્નેહ. ૧૬
- 'અથ ગજ રથ સુખાસન પટકુળ બૂપણ હોય,
 'રઘુનાથજીને બાળકે દાટે ન દીડું કોય. ૧૭
- 'બાળક એ નથી જાણતા : અહમ્યો અયોધ્યાના ભૂપ.
 'બાર વરસ બાળકપણે ચાલ્યા, નવ્ય દીડું રાઘવરૂપ. ૧૮
- એમ કરતાં વરસ દ્વાદશ વડી ગયાં ગુપ્તિદારય.
 વાઙ્મીક ગુપ્તિ બહુ કરી રાખે દષ્ટિમાંડે કુમાર. ૧૯
- ગુપ્તિને મંદિર સીતાએ આણે કલો ક્ષત્રીનો વંશ.
 વાઙ્મીક જાણે સૂર્યને કુળિ સૂર્ય કચેરો અંશ. ૨૦

શતકોટિ રામાયણ તણે વાત્મીકે કીચે અંધ;
 લવકુશ કુંઅરને બણાવ્યા તે કથા સકળ સમંધ. ૨૧
 રુષિનારી રુષિવર મવકે બદ્ધમાત્ય ધરતા હેત.
 રીનાછને સુખ અતિ વણ પોતાના પુત્ર સમેત. ૨૨
 એ કથા તાં અહીં રહી; સુણો, જન્મેજન્ય રાજન;
 હવે અયોધ્યામાંહાં શં થયું, જનન્યકી મેહેલાં વન્ય? ૨૩
 જાહારે વીર લક્ષ્મણ આવિઆ વન્ય મેહેલી સીતા સુજાણ,
 દિવસમાંહે અયોધ્યામાંહે આથમ્યા જાણે બાણ. ૨૪
 રામજીને દુઃખ ગપનું, રહ્યા અંતરિ પામી ત્રાસ.
 લક્ષ્મણે આવી મંદિરમાંહે મૂકિએ નિઃશ્વાસ. ૨૫

વલણ

મૂકિએ નિઃશ્વાસ જાહારે, કૃતાહલ સખળો થયો,
 નર નારી બાળક રાજ સુણતાં પ્રેમ સહકોનો ગયો. ૨૬

અમક ૧૫ મું—રાગ અસાવરી

નગર મધે જે વમે સહ તેજ ને દુઃખ ધરિજા બહુ;
 'સીતા નારી ત્યજી રાધવનિએ શં કર્યું કે?' ૧
 ઠાળ—'સીતા નારી ત્યજી વન મૂકી, શં છીધું રાપવરાજ?'
 'પરમ સાધવી એ ગુણવંતી; કાણ કર્યું એ કાજ?' ૨
 એમ નગરમાંહાં મેહોર થયો છે. દુઃખી બહુ વણાવણું.
 જનન્યકી નારી જાણે છે સહકો મંભારી આચરણ. ૩
 પરસ્પરે સહકો એમ કેહે છે: 'મેહોટા થયો અન્યાય.'
 જન્મેજન્ય જૂપતિ, અવિધારો; સહને શોક ન માય. ૪
 હોહાકાર થયો નગરીમાંહાં; સહકો અપતા માંડી.
 આહાર ઉદક નર નારી અર્બક રથાં સર્વ માયા છાંડી. ૫
 એમ કરતાં દિન ઘણા ચાલિઆ; પ્રેમ નારીના પ્રોદ;
 મંભારી જનકોના ગુણને રાધવ થયા દિગ્મુદ. ૬

- મધ્યનિશાયે નિદ્રા છાંડી અને વિચારી જોયું :
 'રાવણ કુંભકરણ બ્રહ્મરાક્ષસ તેડેનું કુળ સર્વ જોયું; ૭
 'એ પાતક મુજને બહુ બહુ; સહ નિર્મળ; કેડે રામ.
 'પ્રજ્ઞમાંહે' શો જશ બોલાયે? એડેનાં કર્યાં મેં કામ. ૮
 'એણે પાપે પરમ સાધવી કરો' યથા વિછોડ,
 'જે નારીના સુત પ્રસન્નાનેા અંતરિ હતા મોહ. ૯
 'દારુણ વનમાંહે' તેડું તંજ, 'જેહ અર્થે લીધું પાપ.'
 એડેનું વિમાસી રાધવજીનું ચરચર કૂળે આપ. ૧૦
 એડેનું વિમાસી પ્રાંસમે હવે સખા રચી રેઘુદેવ;
 વસિષ્ઠ વામદેવ ગર્ગ ગાવવ ઔતિથ્ય તેડાવ્યા તે જેવ. ૧૧
 ઉપમુનિ રૈક્ય ઉદાલક મુનિવર, અંગિરસ કર્ણવ આવ્યા,
 કૌંડિન્ય લોમસ બહુ રુખિ સાથે રાધવજીએ બોલાવ્યા. ૧૨
 પ્રજ્ઞ પ્રેમ સંઘાતે સહકો ચરણે નામ્યું શીશ્ય :
 'સ્વામી, પાતક જોણી રીતે જાએ, કોહો, મોટા જગદીશ. ૧૩
 'લંકાપુર બ્રહ્મરાક્ષસ માર્યા, તે પાતક કયમ જાય,
 'સહકો મળી માયા બહુ આણી તેડેનો કોહો ઉપાય.' ૧૪
 એડેનું સુગોને તાપમ કેહે છે. 'ગરથ-સુત, અવિધારો;
 'રામ તણે નામે દહે પાતક, સધળી ક્રાંત નિવારો. ૧૫
 'જો પ્રજ્ઞમાંહે' ધર્મ કરી દેખાડો, અશ્વમેધ તો કીજો;
 'લોકમાંહે' કીર્તિ વાધશે, આશિશ્ય રુખિની લીજો' ૧૬
 'સ્વામી, સકળ પદારથ પૂરણ કૃપા તમારી એ, મુન્ય.
 'એહ વાત તાં મેં આદ્ય રચી.' રુખિવર બો.યા મન્ય : ૧૭
 'અર્ધાંગના વિણ કેહી પેરે જીપજો? કેણી પેરે થાયે ન્યાગ?
 'બ્રાહ્મણ વરુણ થાયે કેણ રીતે? સુર કયમ એડે વિભાગ?' ૧૮
 'મોવાળું કયેરી કરો ભામ્યની ભાત આણી, શ્રીરામ.
 'અર્ધાંગ્ય તેડેને રાખી કરો અશ્વમેધનું કામ.' ૧૯

- વાક્ય મુણી આંધવ જોલાઆ : ‘હયમેધાદિક જોલ,
 ‘દામ્યદામ્યથી દિજ તેડાવો, યજ્ઞ આરંભો તેડ.’ ૨૦
 સરથોને તટે મંડપ રચિઓ, સ્થાન પ્રવાળી કરા;
 હીરા રત્ન કુંદન મણિ નવલાં જડિઆં ભૂમિ અતેરાં. ૨૧
 બ્રાહ્મણ વરચા સજામાંકેં યુક્તિ બહુ પદારથ આણી;
 આરંભ અશ્વમેધનો કીધો, વેદધૂનિ બહુ આણી. ૨૨
 અર્ધાંગે નારી તવ આણી, અશ્વ પૂજિઓ પ્રીત;
 લિલાટપટ લખી પત્ર આંધિજોં તે મેકેલ્યો ભણી રીલ. ૨૩
 દીક્ષા લેધ રાધવજી બેઠા મૃગ-અર્ધ મૃગ-મૃગ,
 ભૂમિ-એ-ન્ય જાતસર્પ, મુખે મુન્ય, માળ-મુદ્રા અંગ્ય. ૨૪

વલણ

માળા રાખી સંગ્ય રે, અંતન વિશ્વેશ્વર તણું.
 શાસ્ત્રવળે વેદચર્યા, ધ્યાન નરહરિનું ધણું. ૨૫
 ૩૮૧

જમકે ૨૬ મું—રાગ પ્રભાતી

- હમરક્ષાથે શત્રૂનં, પ્રેર્યો સુમિત્રી-નંન.
 ત્રણ દોહિણી દળ સંઘાતે થોદા સર્વ સાંચરે રે. ૧
 દાળ—ત્રણ દોહિણી સેન્યા સાથે શત્રૂનં રક્ષાકારી.
 યૌવનવંત થોધ સર્વ ચરા દાતા દિવ્ય આચારી. ૨
 અનુરાંગ દળ પરમ વિરાગિત, આયુધ ભરિયા વીર,
 સન્નાહ રત્ન-જડિત બહુ ઝળકે, જોડેનાં મન રણધીર. ૩
 હલ્લુવેહલ્લુવે દળ આલે છે, થોધ સુખાળા જન્ય;
 નર વાહન ગજ અશ્વ કરમ રથ, આનંદ મારગ્ય થાવ. ૪
 અનેક નદી, મહાવન, પાટણ, પર્વત, નવલા દેશ,
 વિગમ બોમિમાંકાં હય ફરિઓ, જાંકાં કોડોનો નહિ પ્રવેશ. ૫

- જે જે રાય આવે મારગમાંહાં, પત્ર નિહાળી જૂએ;
દશરથનંદનનો હય જાગી અશ્વ ન જાંધે કેએ. ૬
- બળ કરી જે જાંધે તોરંગ, તાંહાં યુદ્ધ કરી મૂકાવે.
એણી પેરે ચતુરાંગ સેન્યશ મારગ્ય આસ્યા આવે. ૭
- જૈમુન્ય કેડે; જન્મેજય જૂપત્ય; વાસ્ત્મીક રુપિ જેહ,
વરુણ તણો ઘેરય યજ જગ્ગ્યો અહુ રુપિ સાથે તેહ. ૮
- જેહ બંધવ કુશ તાંહાં પધારયા, લવ આશ્રમે છે એક,
બીજા વિપ્ર તણા અહુ બાળક તેડેનો કહું વિવેક. ૯
- અહુ નારી રુપિ તણી મંદિરમાંહાં જનકી કેરે પાસે.
રામચરિત્ર રુપિછૂનું પ્રાધૂં તેડેને સહ અભ્યાસે. ૧૦
- પરમ આનંદ અંતેરમાંહાં ઉપજે રામ તણા ગુણ ગાતાં,
માર્ગન ભોજન શયન એકહાં, રામ તણે રંગે રાતાં. ૧૧
- એણે સમે લવ કેડે : 'માનાછ, આગન્યા મુજને દીજે,
'નાનાત્રિધિનાં કુળ લાવૂં, રુપિનારી દષ્ટે કીજે.' ૧૨
- ખડું જાંધી ઉભેયાં શોભિત ધનુસ મહીને નમિઓ,
સોળ કળાનો ચંદ્ર અપર જ્યમ, તાપ માનાનો શમિઓ. ૧૩
- આપી આગન્યા, વનમાંહાં આસ્યો, દિગ્ગ બાળક અહુ સાથે,
યુદ્ધ કરવાના મારગ જાણે; બાણવિદ્યા બહુ હાથે. ૧૪
- આશ્રમ થકી ઉત્તરની પાસાં રમતા જાએ બાળ.
આગળ્ય વન વિરાજિત આબૂં, તરુવર વન વિશાળ. ૧૫
- કેહ કર્મદી આંખા અહુભુત બીલી કણસ અખોડ,
જયકુળ અદરી નિશાણી દાદિમ દ્રાખ ખપોડ, ૧૬
- ખેર ખારેક ખજૂર નારંગી લીમજ હરડે પાન,
અણાસ જિંઘર આંબ્યઉ તંબલ, ફાલસાં પરમ નિધાન, ૧૭
- ખોરસલી ફોફળા આમલી લવંગ એલચી લીંબૂ,
ગૂંદ ગોરડિયા સૂકડચ સમગ્ર અગર અરલૂઆ જાંબૂ, ૧૮

નિમ્બોદ-શાખા પરમ વિરાગિત, નાગિયેરીના તદિ પાર,
 ક્રુમ-મૂલ્યું વન સધણું બેડેકે, કદગીવન અપાર. ૧૯
 શાખાશાખ શીતળ છે છાયા, પુષ્પ તળા મકરંદ.
 હવ રમતો તે વનમાંમાં આપ્યો, પાખ્યો છે આનંદ. ૨૦
 એર્યે સમે ત્યાંમાં નૃત્ય કરતો રાધવતો હવ આપ્યો,
 ઉત્તરવળ-કાંતિ અનોપમ શોભા, તે વેનાં મન ભાવ્યો. ૨૧
 વાંચી પત્ર વાંધિયો તનદાબુ કેળી તણે રથંબ્ય,
 ચતુરંગિણી સેન્ય દીડી, કરચું યુદ્ધ આરંભ. ૨૨
 શત્રુધન સંધાને આપ્યો, બાળક દીમે દિવ્ય.
 કાંત્ય ઝગદગે રવિના સરખી, ગદ્ય સરિના ભવ્ય. ૨૩
 ‘મેડેશ્ય રે વાન્ય માદારો, કાં બાંધ્યો, કાં ખૂટયો તુજ કાળ ?’
 એડેયું કેડેનાં બાળક કોખો, મરનકે બિડી જાળ. ૨૪
 યુદ્ધ કરવાને સગળ મદગજો, ગિર્દ રોમ અંબ્ય ચાય;
 અન્ન યુદ્ધ ઉપરે નમ્રમ કોપી બરે પંચાયણ પાય, ૨૫

વલણ

બરે પંચાયણ પાય રે, એણી પેરે રણમાંમાં જઈ રહ્યો.
 ધનુષ-ટંકારવ કરવા, હવે યુદ્ધ કરવા સત્વર થયો. ૨૬
 ૨૫ પંચાયણ=પંચાનના સિંદ

ઝમક ૧૭ મું—રાગ સામેરી

તૈમુનિ બોલ્યા: મુણ, રાગનંદ; યુદ્ધ કરવાને મુત સાવ ધાનંદ.
 જનકમુતા—મુત શોભિત—અંગ છ.

દળમધ્ય આપ્યો પામી રંગ છ. ૨૭ ૧

દાળ—રંગ પામી રહ્યો સન્મુખ, પ્રસન્ન-મુખ જગતંત.
 મનમાંમાં કરી એમ કલ્પના: ‘દળ સર્વનો આણું અંત.’ ૨
 પાંચ બાણ પ્રથમે મેડેલિઆં રણરીત્તનો નમરકાર,
 દશ બાણ મેડેલિયાં મંત્રથ: ‘દળ કંઈ તમ સંહાર.’ ૩

- પછે શત્રુવને બહુ બાણ મેડેલાં જોઈ રણની રીત્ય,
એડેવે સીતા-મુન-બાણથી દીસે નહિ આદિસ. ૪
- શત્રુવને તે બુદ્ધ જોઈને સખળ આશ્રજ હોય :
'લઘુવય વિખે બાણવિદ્યા રણ્ય ન જાણે કાય.' ૫
- 'એકલો એમ જો કરે રણ્ય, જાણે થોધ અનેક.
'મહામંત્ર સાધી બાણ મૂકે તેડેનો નાવે છેક. ૬
- 'યુદ્ધ કરતાં એમ વાધે જાણે. સાગર-ખરણ;
'આંકી' સેન્ય બાણ-સંખ્યા નહિ; સર્વને જાણે તરણ. ૭
- 'લઘુલાતવી તાં આણી કરે દળ-મુખિ જાળભંડાર.
'દામ્યદામ્યે એડેવો દેખિએ, ન્યમ વિઘતના જાનકાર.' ૮
- જળ બહુ શત્રુવન તણું તે મારિગે રણમધ્ય.
બાણના આગાતથી ટળી સધળી, એ શુદ્ધય. ૯
- શત્રુવને તાંહાં સુખટ સહકો નિહાળ્યા રણ દષ્ટિ;
એડેવે બુદ્ધ બાણ મેડેલિગે, ક્રીધૂં સખળ અરિષ્ટ. ૧૦
- પછે શત્રુવન ક્રોધ કરી આવગ્યો છે અદ્ભુત :
'હવે 'પિત્રિ લોકના એકેન દેખાડું દત.' ૧૧
- એમ કહી ત્રણ બાણ મેડેલાં : 'જોજો, લવ, તુ જોડ.'
એડેવે એક બાણ મધ્યથી આવતાં છેઘાં તેડ. ૧૨
- પાંચ બાણ મેડેલાં લવે રહી, રથ ભાંજિએ હવ સામ્ય;
સારથિ મારયો શત્રુવનો, અથ જોડેને હાથ. ૧૩
- બીજો રથે તે સુખટ જોડો, બાણ દથ કરચ લીધ,
મુવણપ ખાં મત્રશ્ન લવ પરે મૂકી દીધ. ૧૪
- અર્ધ લાંગાં, 'અર્ધ' તવ જોડિયાં છે તનમાંડ;
પછે લવ તણાં બાણ બેઘાં શત્રુવનની કાય. ૧૫
- એમ રણગણમાંહાં બુદ્ધ હવૂં છે; જ-મેજ્ય ભૂપાળ;
પછે મૂર્છાંગત ગયો પેદેલી તેડ કરે બાળ. ૧૬

વિષ્ણુ ડેરા મુન હતા તે જોઈને પામ્યા ત્રાસ.
 વાદ્યોએ મોં આપિઆ મુખે મૂકતા નિઃશ્વાસ. ૧૭
 એડેવે મંદિરે આપિઆ કુચ જોઈ ગાંધવ પ્રોહ,
 બાગક ખૂંચારવ કરતા જોઈ થયા દિગ્ભ્રમઃ ૧૮
 ‘માંમતા થઈ મુજને કોણે, માહારો કુસળ છે લવ જાન ?
 ‘એક ઘાતે સહસ્ર જીવે, જનપ્રી જેકેની માત.’ ૧૯
 એડેવે બાગક ભોલિઓ : ‘કુસળ, ‘મુલ્હિઓ, વીર,
 ‘અશ્વમેધનો દય આપિયો, દળ અતુલ, રણના ધીર; ૨૦
 ‘તેકેન’ પત્ર વાંચી લવે ગાંધ્યો, કાપો સગળ સંગ્રામ,
 ‘અનેક જાગિઆ નિપાસા રણ રચી તેજો હામ્ય. ૨૧
 ‘પામી મૂર્ખા, વીર પડિઓ, જાણે વેધનું અંગ;
 ‘અદ્ભુતો જોઈને તારાં થકા ત્રાણ, મન્ય પામ્યા ભંગ. ૨૨
 ‘અહમ્મો તમને જાણુ કરવા કરતા આન્યા રુદન,
 ‘હવે વીરા, ચરો વાહાર; શીઘ્ર કરો જતન.’ ૨૩
 કવચ ધરૂં મૃગયર્મન, દિવ્ય ભાષા બીડ્યા એવ,
 ધનુષ-ટંકારવ કર્યો તે નાદ મુલ્હિઓ દેવ. ૨૪

વસણ

નાદ મુલ્હિઓ દેવ રે; એમ ધનુસ-ટંકારવ કર્યો,
 માતાએ કુંકુમ-તિલક કીધું, પડે રણમાં પરવર્યો કુંકુમ

જમક ૧૮ મું—રાગ કેદારો અંદોલ,

સુખગ સીતાજી-તન હિંદુ આણીને મન્ય :
 ‘ગાંધવ પુદ્ગલાં મૂર્ખા કવચ થયો એ ? ૧
 ‘સહસ્ર એકે ઘાતે જીવે, સાધવી માતાજી સીન;
 ‘તેકેનો જાન્યો જ્યમ આદિત્ય,
 બીલ્ય થઈને રણપથી નવ્ય વળે એ. ૨

- ‘એકલો ચિંતવી ધાએ, ને બિપર બંધવ યાએ,
 ‘રખે લાજે સીતા માએ, એકેને એત્રમે દળ ને આવટું એ.’ ૩
- રણમાંડે આપ્યો છે ધાર્ધ, બાંધવ પાસે ઉગ્ગધ.
 મળળ ઉદ્દેગ ભરાઈ, એકેજેને ચાપ-ટંકાર કરચો એ. ૪
- આણ વાગાં તે સંભાળે, મુખને આવીને ન્યાહાળે;
 જોઈ લઘુતાને પાળે, પાસે:બેસી અંગમુખે કર ફેરવે એ. ૫
- બંધવ બીકચો છે વીર, શોભિતાં બહને શરીર,
 એકરૂપે યુદ્ધ ધીર, યુગમ સંહિનાદે કરી પરવરે એ. ૬
- તીવ્ર યુદ્ધ જાણે મર્મ, સાધક મંત્રના કર્મ;
 અતુલ તેડેનાં પ્રાક્તમ, જોલાવી શર ધનુસમાંડાં પૂરિઆં એ. ૭.
- હાળ—હવે પૂરિઆં રણે જાણુ, ધનુસે કરચું ને સંધાણુ.
 તવ શત્રુધને નિરખ્યાં ગાત્ર : ‘પ્રભુ, એ કાણ નિર્મ્યાં પાત્ર?’ ૮
- સાહામો સુભટ દળ ભંડાર આપ્યા વ્યૂહ રચી તેણી વાર.
 માંડિઆં યુદ્ધ મહા પ્રૌઢ, દેખી જાણુ થેએ દિગમૂટ. ૯
- જોધ શત્રુધનના જોઈ, જોતાં પાર ન આવે તેહ;
 જાણુ અનેક મૂકે થર, જ્યમ ધન મેધ વાદળ-પૂર. ૧૦
- કુશ લવ સગળ બાહુ પ્રચંડ સઘળાં જાણુ કરે શતખંડ,
 કુશ લવ મેડેલે છે તે જાણુ, હરે રણ સુભટ કેરા પ્રાણુ. ૧૧
- બાહુ અંધકાર જાણુ થાય, રવિખિંજ વાદળની પેરે છયાવ,
 થઈ જૂજુવા જુદા કરે વીર, શોભિત કાંતિ સ્યામ શરીર. ૧૨
- કોપ્યો શત્રુધન માહંત, મોકલ્યો મંત્રી એ બળવંત;
 ‘નગ’ એડેવું નામ તેડેનું હોય, ૧૩
- બીજો ‘કાળજિત’ બળિઓ હોય. ૧૩
- માંડયાં વિવિધ્ય પેરચનાં યુદ્ધ, મૂકે અનેક પેરે આયુદ્ધ.
 વાળે વાળિંત્ર નવલી રીત; નાસે કાયર થઈ ભયભીત્ય. ૧૪
- તેણે સમે લવ ભરાણો ક્રોધ, મારચો નગ નામે મંત્રી યોધ.
 તેણે સમે દળમાંડાં પડ્યો ત્રાસ. નાહા સુભટ, ત્રી આસ. ૧૫

મારૂં સખળ સેન્ય નાવે પાર, કીધો કાળજિતનો સંધાર.
અહને મારિઆ બળરૂપ, કોપ્યો શત્રૂધન તવ ભૂપ. ૧૬
શી કહું યુદ્ધ રચ્યાની વાત? કંઈ લવને દેખે બાત.
યુદ્ધ માંહાં જૂજીવા પડ્યા બધુ,

જેણી પેરે નાવ આપ્યાં સિંધુ. ૧૭
નગ ન્યમ પડ્યો અવ્યનીમાંડે, લવનું ચાપ ભાંગ્ય ત્યાંહે.
લીધું અર્ધ ભાગ ધનુસનું હાથ્ય, માંડ્યું યુદ્ધ સુભટ સંધાત્ય. ૧૮
એકેવે એક અયુત યોધા સુજાત્ય, મેકેલે બાણ નાનાભાત્ય.
તવ લવ ચાલિઓ આકાશ, કંટકો ધનુસનો છે પાસ. ૧૯
યોધા અયુત કોપે હાથ્ય, મેકેલે બાણ સુભટ સંધાત્ય.
ફેરાં મેઘનાં ન્યમ હોય, એમ લવ ગગન ચાલે તોય. ૨૦
લઘુલાધવી ગત્યના મર્મ, લવ તાંહાં કરે અંતરિ અંમ.
પવન-આધારે ચાલે ચરણ, સધળા જોધા ઢાળ્યા ધરણ. ૨૧
ત્યાંહાં દશ સહસ્ર નામી વીર ઢાળ્યા ધરાએ વીધીને શરીર.
તેમાંડે પ્રચંડ યોધા જોહ, રણ દળગ્રાહી તેહ. ૨૨
હવે તે સુભટનાં કોડો નામ, જેકેનાં અગ્રણ ગતિ સંગ્રામ.
એક રુધિરાક્ષિ, બીજો મુગંન, ત્રીજો ચત્રોમ બળિહા તંન, ૨૩
ચોથો શત્રુ, પાંચમો દંમ, છઠો કાળદર્શન ન્યમ,
અનિલ સાનમો નામિક, નદિ જેકેને રણ્ય વિખે મૃત્યુ-બીડીક, ૨૪
સૈંહિઅજિત આમ્યો. બલભરણ

રણમાંડા મરણ જાણે તરૂપ્ય,
નવમ્યો સમિત્યક તે પ્રૌઢ, દશમ્યો સુકેની ગતિ ગૂઢ, ૨૫

વલણ

સુકેની ગતિ ગૂઢ રે, પ્રૌઢ એ યોદ્ધા રણા,
અંતરમાંડે લવ સંધાતે યુદ્ધ કરવા સત્વર. ૨૫૮ $\frac{૩૬૬}{૨૫૮}$

અમર ૧૯ મું—રાગ રામગ્રી અઢાલ

- કુશે ગદુ મેન્વ મેન્વ, પડ્યું ધરા ગાળે બેઘું,
 ક્ષત્રવટ રીત્યે હેઘું, જોદ્ ગજ રથની સંખ્યા નહિ એ. ૧
- કુશ સાહામો શત્રૂનાં, એક સો સામંત તંન;
 સહસ્રનાં હરીલે મન, એકેરા થોદા રણ પાઓ પરડિઆ રે. ૨
- દાળ—કુશ શત્રૂનનું સુદ, મટી અજ બાણ આયુદ્ધ,
 મહાયુદ્ધ કેરા બાણ, ગાળે કરી હથથો અતિ બાણ. ૩
- હવે અહીં લગ તણી દહં સુક્રિ; કુશગી ધનુર્વિદ્યા સુક્રિ.
 દશ મહારથી કથમ અતાય! તેડેને ધનુસ છે કરમાંહ. ૪
- આસન ધર્યું પ્રેમ અપાર, સવિતા ઉપાસ્યા તેણી વારઃ
 ‘મહા મન્ય કર્મ, સાખી દે, ધનુસને, નાથ આપો, ખેવ. ૫
- ‘શ્રીભારકર સૂર્ય રવિ આદિત્ય અર્ક દિવાકર ટાળો બ્રહ્મ.
 ‘તરણિ તિગ્મતેજ ને બાન, પૂયા શ્રીગ્યોતિ પરમનિધાન, ૬
- ‘કરણી પ્રભાકર માનંદ, દલિઅર અગ્નિ-રૂપ પ્રચંદ,
 ‘વેગી સુવર્ણરેત ને મોમ, વરુણ પ્રવાસી શોભિતવર્ણ, ૭
- ‘વિશ્વકપ હસ્ત પદ્મ અપાર, જળહર પૂજ્ય, કીજો સાર.
 ‘હં તો ધનુસ વિના કરગરું તમને, દયા કરીને આસો અમને. ૮
- ‘નિલ દેવ પ્રભુ તરિતક તેજ, અર્ચિ નીકલંક સામિક હેજ,
 ‘ત્વષ્ટા ભૂરચશ્રવા સર્વભદ્ર, રાયપ્રકાશિત વમ ને ધંદ, ૯
- ‘લગ વિવરવાન મહાબળમયુ,
 બિચિશ્રવા ધી હરિદશ મુખ્ય,
 ‘શ્રીહરિ મહારકંદ યમુનેશ, કરુણા કરો, દેવદેવેશ. ૧૦
- ‘સદા અનાથ-દેહ-કૃપાળ, કીજો સેવકની સંભાળ.
 ‘માહારી માતા પૂજો પ્રીત્ય, સધળે તેજ તમ, આદિત્ય. ૧૧
- ‘નહિ કે દેવ તમ સમાન, ત્રેલોક્ય-તત્ત્વ તમ્યો, ભગવાન.
 સાંભળી સ્તુતિ તણાં વચન અંતરિ પામિઆ રે આનંદ. ૧૨

ધનુષ તાંહાં મોકલ્યું મૂરરાંજ; લવને પ્રસન્ન થયા મહારાજ.

અંતરિ વદ્યા 'જય' આશીશ,

ધનુષ તાંહાં 'ધર્યું' નામી, શીસ્થ. ૧૩

ધરા જીપરે ધરિઆ પાઓઃ હવે દશ યોધ, સત્વર યાઓ.'

એમ કહી બાણ દશ તાંહાં એવ લવે રહી મૂક્યાં અશ્વમેવ. ૧૪

લાંઘ્યાં મુખટ કેરે તંન : 'જેજે, લવ, મનાવં તુજ મંન,

મેહેડ્યાં પાંચ બાણ પચાસ, લવે તે તો બેઠાડ્યાં આક્રાશ. ૧૫

મુખટે મેહેડ્યાં બાણ અમોઘ.

આંહીં લવ તણાં બાણ, સંન્યોગ.

એમ રહી કર્યું યુદ્ધ કરાજ, રણમાંડેં વાધિઓ છે બાજ. ૧૬

તે દશવીશ મારયા જાંહ, પટે બટુ ગાળિઓ મુખમાંહ.

એણી પેરે કીધું સેન્ય સંધાર, નાહા યોધ દેખી તે માર. ૧૭

તવ રઘુનાથ કેરો જાત મેહેડ્યાં બાણ સહસ્રા સંધાત્ય,

દારુણ લવ તણે સંગ્રામ, સઘળું સેન્ય નિપાત્યું રામ. ૧૮

શત્રૂધન મેહેડે કોધે જોહ, મિથ્યા બાણ કરતા તેહ.

રણમાંહાં સીતા-સુત બળવંત બાધા સેન્યનો આણ્યો અંત. ૧૯

શત્રૂ ને બાણ મેહેડ્યાં મર્મ, કીધા બેદ બટુ પ્રાકંભ.

કુશ આગળે પામી હારથ રણે મૂર્છા હતી તેણી વાર. ૨૦

શત્રૂધન દબ્યા ભૂતળમાંહ, કેટલા ધાયલ નાહા તાંહ.

દીડું રણ ભયાનિક બીત્ય, તવ જાંખા થયા આદિત્ય. ૨૧

કેટલા યોદ્ધા જાંહાં રઘુનાથ, ઘાએલ ચરણ અંગને હાય;

કેહે શ્રીરામજીને વચન : 'યુદ્ધ કરી દબ્યા શત્રૂધન. ૨૨

'આરઆર વરસના બે બાજ, મહાયુદ્ધ રણાંગણના કાજ;

'તેણે તે બાંધિઓ રેવંત, આણ્યો સેન્ય સવનો અંત. ૨૩

'તેકેને બગ તણો નહિ પાર, વિદ્યાએ તેજના અંબાર;

'સાધક બાણ વિદ્યા-બણ, દીસે ન્યમ રામરૂપ પ્રમાણ. ૨૪

વલણ

‘શ્રીરામસરખા રૂપ બહને, પ્રાક્રમી બળિઆ બહુ;
‘રાત્રુવનનું’ મેન્ય સર્વે રણંગણે મારયું સહ.’ ૪૮૩

અમક ૨૦ મું—રાગ મારૂં, ચોપાઈ

મહામંડપ રચિઓ છે નાંહ,

રામ બેઠા છે યજ્ઞશાળામાંહ.

સખા મનોહર બેઠી રી, ભણે નિગમ દ્વિજ બહુ ચાતુરી. ૧

દીક્ષા લેઈ બેઠા શ્રીરામ, અશ્વમેધનું કરવા કામ.

પુદ્ધ કરચનિા સુણ્યો ખૂંખાર, ને બાળકે બાંધ્યો તોખાર. ૨

બાણવિદ્યાના કુશળી બહુ, તેણે સેન્ય અવટાડયું સહ.

શબ્દ સુણી રાધવજી દેવ લઘુ બાધવ બોલાવ્યા બેવ. ૩

લક્ષ્મણ બહુ ચઢાવી રીસ રાધવચરણે નામિહી શીશ :

‘અરિસૂદનને, છતે જોહ, ત્રણ લોકમાં નહિ બગિઓ તેહ. ૪

‘મુજને’ મોટું આશ્રન્ય થાય,

રાત્રુવન કયમ છત્યો નય?’

‘માવજી કેહે : ‘લક્ષ્મણ બ્રાત, મોટી એહ અસંભવ્ય વાત. ૫

‘માર વરસના બાળક હોય,

કયમ છતી સન્નાહ સર્વ કોય?

‘માત તાત તેકેને પૂછો જઈ, એને છવતા લાવો મહી. ૬

‘સર્વ સેન્ય સભાળી આજ, નાઓ હકારી, આવે કાજ.

‘તે બાળકને પૂછી બેઠ, પછે બાણવ્યો અંતરિ જેદ.’ ૭

રાત્રવ ધણું થયા વિગ્ર, લક્ષ્મણ વીર ચત્રાવ્યા શીધ,

તાંહાં ચોદા સઘળા સજ થયા,

રીઝ કપિ રાક્ષસ સગે ગયા. ૮

શસ્ત્ર ધરી જે જાણે હાર્ય, તે આજ્ય લક્ષ્મણ સંઘાત્ય.

‘ગજ રથ સંખ્યા નહિ અસવાર, વાહન કરમ વૃષભ નહિ માર.’ ૯

મૃગ રોઝ મીંઢાના રથ ઘણા, પાર ન લાભે પાળા તણા.
આણુધ ભરી ચકટ તાંહાં બધું,

એણી પેરે સેન્ય ચાલિગં મહ. ૧૦

કુંકુભિ વાગાં ગદુ ઘેર, હથ ને થોધ તણા બધુ સોર.

બિડી છેહ ગગનમાંહાં ગઈ;

રવિ છયાથે વાદળની પેરે થઈ. ૧૧

સેન્ય તણું મુજને કોડો માન, જૈમુનિને પૂઠે રામન;

માન કોડો, ચલિગં જેટલું, લક્ષમણ સાથે છે એટલું. ૧૨

છયાહારી જ્યોત્સ્ના તણું વન એક, તેડેમાં વૃક્ષનો નાવે છેક.

બધુ ખઃ ઝાડી થઈ વજ્યાં, એક એકથું આવી મળ્યાં. ૧૩

તે અવટાણું સહ પગનજે, જોતાં એક સળી નવ્ય મજે.

એક સમુદ્રગામ્ધની નદીપ્રવાહ, મહાપૂર ચાલે તે માંહ. ૧૪

પ્રથમે નાવ બધુ સગ કરી કેટલું દળ એમ ગયું બિતરી.

કેટલા પાએ જીનરિયા નીર, બીજા કાદવે ચાલ્યા વીર. ૧૫

ચોથે નદી ચૂકાણી સહી, બિડી રણ ગગને ગઈ.

જે તુછ-ખાણિઆ નદીસંજોગ, તેહ તણા અર્ધ ટાળ્યો ભોગ. ૧૬

એમ દળ આપ્યું રણમાંડે તેહ, પ્રલેકાળનો જાણે મેહ.

લવકુશ મુખજ જુએ છે વાટ અંતરમાંદા કરતા બિચાટઃ ૧૭

‘એહ મુખટનો લીજે પાર; પછે ગ્રહીને વણિએ તોખાર.

‘જોઈએ જો કેડે એહ તણે, મારો આવે જો બળ ઘણે. ૧૮

‘એ થોહની’ જોઈએ પેચ, પછે નિર્મે થઈ વણિએ ઘેર.’

એટલે બધુ દળ દીડું વીર, ખૂટે નહિ ન્યમ સાગરનીર. ૧૯

હથિયો લધુ અંધવ કુશ તણા : ‘આંહાનો પ્રનાપ દીસે ઘણા.’

એડેવે દળ આવી રણ્ય રહ્યું, હુહ કરવાને સત્વર થયું. ૨૦

કરીસંદનાદ ધસ્યા તાંહાં થઈ, રણ દેખી લક્ષમણ થયા દુખી :

‘આ સંગ્રામ નવ્ય દીડો અમ્યો, અરે બાળ, કોડોના છો તમ્યો? ૨૧

- ‘માતા પિતા કેરું શું નામ ? રેકેવા તણા મહને કોડો હામ.
 ‘ધનુર્વિદ્યા કોણ પાસે ભણી ? સરખી કાંત્ય બંધવ જે તણી.’ ૨૨
 દર્પિ ધરી નિરખ્યા જે બ્રાત, ‘સરખી કાંત્યરૂપ-રઘુનાથ.’
 લક્ષ્મણ વીર વિચારે મન્ય : ‘સીતાજીના નોકે તન ! ૨૩
 ‘દ્વાદશ વરસ થયાં પરિપૂર્ણ, કોએ શ્રીસૂર્યવંશ-આચરણ.
 લક્ષ્મણ સાથે બોલ્યા બાળ : ‘માનપિતા મૃત માયાળગ. ૨૪
 ‘તેહનું નામ કલે શં યાય ? અમે રહું દુખિઆશ્રમભાંય.
 ‘અમ્યો તોરંગ ન મૂકું આજ, યુદ્ધ વિના સરશે નહિ કાજ. ૨૫

વલણું.

‘અમ્યો તોરંગ ન મૂકું આજ રે, કીજે બળ પ્રાક્રમ તણું.
 અઘ્નવિદ્યા તણા સાધક, સેન્ય સંગ આવ્યું ધણું. ૨૬

ઝમક રર મું—રાગ કેદારે.

- કુશ લવ વાણી એમ વદે : ‘મુભટ, જૂઓ સહકો રુદે.
 ‘આવટે ને’ દળ સઘળું એ તમ તણું રે. ૧
 ‘કલ્હ’ અમારું ચિત્ત ધરો; શા માટે મહકો મરો ?
 ‘જીગેરો જે ઘેસ્ય મન ધરો. ન્યમ આવ્યા તમ પરવરો રે. ૨
 દ્વાલ—‘પરવરો આંહાંથી ન્યમ આવ્યા, નહિતર માસ્યા નશો;
 ‘વળા ફરી અવતાર ધરીને આવડા કહિએં થાશે ? ૩
 ‘એ લવ કુશ બ્રાત તમ્યો નન્ય જાણ્યા,
 આ જૂઓ સેન્ય સર્વ માહાઈ.
 ‘એક લવ કેરા બાણ આગળે એ તાં સર્વકો હારય ? ૪
 ‘માત અહમ્મારી, પરમ સાધવી, તેકેને કયમ લખવું ?
 ‘ગુરુને માથે ગાળ જેસારું, બાણાવળિ કયેમ કાઢાવું ? ૫
 ‘અમ્યો ગુરુને મોકે અબ્યાશ્યું, ધનુર્વિદ્યા જે સાધી,
 ‘તો ઘોડોં ઝહીને યુદ્ધ કરિએં સાહામા કાઢડા બાંધી. ૬
 ‘વળા બળિઆ યજ્ઞ પૂજતા. કોણ માત ને તાત ?
 ‘એકવારકો’ હય છોડાવો, પછે કરીશે વાત. ૭

એમ કહી બાણ મેહેલિયાં : 'જેજે, લલમણુ એલ.'
 મહામુભટે તાંહાં પરિઆં શબ્દ મુણીને તેક. ૮
 એમ અન્વય-અન્વે પ્રથમ મેહેલ્યાં બાણે બાણુ અનેક,
 યોધ સર્વ સાથે સુદ કરતા સુદગા ભાગ છેક. ૯
 અન્વય-બાણુ લલમણે સાંધિઆં, કીધું સુદ મહાપ્રોદ;
 અંતરમાંહાં લલકુશ ચર્મને 'તે થયા દિગ્મુદ. ૧૦
 નરનારાયણુ ને શંકરજી સુદ કીધું જે ભાનિ,
 કુશ લેવ લલમણુ વદયા ઘણું, સુદ દિન ને રાતિ, ૧૧
 ત્રણ દિવસનો અંતર-આગળે પતપૂરજો દિન.
 રાત્રિ દિવસ સંગ્રામ કરી બહુ કીધું એન્વ પતન. ૧૨
 અવની-પડ ઊપરે રહીને મારે માર આકાશ,
 એણી પેરે જી લલમણુનું તે સર્વ પમાડયું નાશ. ૧૩
 હાહાકાર થયો રણમાંહે, કપિ રીઝે બહુ ગણિઆ;
 ઘાએલ ચર્મને એહેવા નાહા કેા કોને નવ્ય ગણિઆ. ૧૪
 કેટલા યોધ પોકારે રણમાંહાં, કેટલા માગે નીર;
 કેટલાને એમ બાણે વેધ્યા, જે દમિ નહિ શરીર. ૧૫
 શોણિત તણી નદી એમ ચાલી, કેવેનાં નાદે પાર;
 લલમણુ વીર ગયા મૂર્છાંગતિ, કીલો બાળકે માર. ૧૬
 એદેવું રણમાંહા કુદ લવું છે, લલકુશનો સંગ્રામ,
 કરી સંહનાદ રજા છે ઊભા, એદેવા મુન-ચીરામ. ૧૭
 આંહી રાધવજી ગીધિ નવ્ય પામ્યા, ધરિકાં દુષ્પ અનંત:
 'બાઈઓ, સીધ કેહેવા કેા નાઓ, આપ્યો સર્વનો અંત' ૧૮
 'યમ તણા દિન તણ એ રજા છે, કેણુ કરીશે મન્વ!
 'બાઈઓ, એ બાળક કેહેનાં સર્વ સેન્વા મારી સત્વ.' ૧૯
 ભરત વીરને કેહે રામજી : 'એ બાળક કેણુ બહિઆ!
 'ચતુર ને લલમણુ સરખા તેહેમને નવ્ય ગણિઆ. ૨૦

‘ગર્ભતેજ પૂરણ, દીકિંતો, જોયો તે નોંદે જાગ!
 ‘કાં રે અંધકાર સહજે દેખો છો, કરતા નથી સંભાળ! ૨૧
 ‘આર આર વરસ તણા ખે જાગક કરે મુદ્ધ કચમ એમ ?
 ‘આપણું મેન્ય સકળ રણ્ય પાડ્યું, એકેને કુદાગી લેમ.’ ૨૨
 એકેવે સમે ત્યાંહાં થયો ખૂંઆરવ : ‘લદમણ દળિયા ધરણ,
 ‘મારચ’ મેન્ય પડ્યું. જૂતળમાંહાં, ને કે : આલે ધરણ્ય.’ ૨૩
 શબ્દ સુણી રાઘવજી તાહારે મુક્યો મુખે નિઃશ્વાસ :
 ‘અરે ભરત, હવે અશ્વમેધની પૂરણ તૂટી આસ... ૨૪
 વલણુ : ‘

‘આસ રેકેજો ભરતથી આજન, શીઘ્ર થઈ જાઓ તદ્દમે.

‘એ જોળકનું પ્રાક્રમ મુણીને આશ્રન્ય ગાંડું પામ્યા અમે.’ ૨૫

જમક ૨૨ મું—રાગ [એ જ]

ભરતને રાઘવજી એમ કહે : ‘જેજો, તે જાગક ક્યાંહાં રેકે.
 ‘લેકે’ તે મુદ્ધની ગદિ જાણે ગતિ કચમ એવડી રે ? ૧
 ઢાળ—એવડી ગતિ જાણે ને જાગક તે કાણ કરણ—૩૫ ?
 ‘દેવે જલ મુનિ રાક્ષસ રાગ કાણ નગરના શૂપ ?’ ૨
 એણે સમે મુઝીવ ને અંગદ નજ નીલ ને મુણેણ,
 ભરત સંધાતે કપિદળ કેરી અંતરિ આહી શ્રેણિ. ૩
 રાક્ષસ રીછ હતૂં ને કહે તે મુદ્ધ—કામે ધાએ.
 શ્રીરાઘવની લેઈ આગન્યા ભરત વીર રણે જાએ. ૪
 તાતા કરીને અશ્વ હકારયા, નૈ પોકોત રણે એવ,
 તે મુદ્ધ જેવાતે અંતરમાંહાં આગ્યા છે સર્વ દેવ. ૫
 વેગજેશ્વ દળ દીડું જાગકે અને થયા સાવધાન,
 ધનુસ—ટંકારવ કરી રણ જિભા જાગક રૂપ—નિધાન. ૬
 વેગજેથી ભરત અવિસોદયા સ્યામ વણું ધન—અંગ,
 એકેવી, કાંત્ય જાગકે ખે એકેવી જ્યમ કાંચગી વિતા મુજંગ્ય. ૭

રવિનાં કિરણ સરખાં અંગે આપે, દીસે છે જનજૂલ્ય.
ભરત કેડે છે : 'ભાઈઓ મેં દીડો નહિ આ તુલ્ય.' ૮
શેષિત ભાથા મહા શર ભરિયા,

રણ જીત્યું તાંહાં હાય લેઈ.

ધનુસ-ટંકારવ સત્તર, જોડેવા રણા ભાથે કર દેઈ. ૯
રણ કીધું તે નયણે નિરખ્યું 'યોના કેરા ભાઈ,
તાના અશ્વ કરી કુશ સાહામા રણમાંહાં આત્મા ધાઈ. ૧૦

'ભરતનું' દર્શન જોડેવા લકમણ જોડેવા ચત્રવંન,
ત્રણે રૂપ સમાને દીસે! કુશ લવ માન્યું મંન. ૧૧

પૂછે ભરત : 'કોડો રે મુભેટો, મહાપ્રાક્રમ-અળધારી,
'ધનુર્વિઘ્ના કોણ પાસે બહિઆ? સેન્ય સકળ ગત્તું હારી! ૧૨

'કોણ માતા, કોણ તાત તાહારે, કોણ રહેવા કેરા દેશ?
'પ્રાક્રમનો અયાસ ન લાગે બેઠ તણે તન્ય લેશ! ૧૩

'અરે બાળકો, માતા કોણ કહિએ? કેડેના જનમ્યા વીર?
'બાણ અમારાં અંગ ન બેઠે એડેવા નિઘટ શરીર!' ૧૪

વાક્ય સુણીને બાળક બોલ્યા : 'પરમ સાધવી માયુ,
'તેહ તણા આ આશિસ્થ-વચનથી શત્રુ ન લાગે ધાય. ૧૫

'વાસ્તીક રુષિ મહા-તપધારી, તેડેના બહુઆ જાણો.
'હય બાંધ્યો છૂટે તે કરન્યો; રમે માયા મન્ય આજો. ૧૬

'જો જાણો કુશળી રહિએ તો જાણો તદ્દમારે ઘેરય.
'નહિનો લકમણ ચત્રવંન કરી હવડાં યાશે પેરય.' ૧૭

મનમાંહાં ભરતે ઝિમ વિમાર્યું : 'સવળે યાએ ઉપકીર્તિ,
'એહ સંગાતે યુદ્ધ કરવું તે હંચ છોડવા રીતય.' ૧૮

અગદ કેદે : 'ત્રીગધવ કેરા જાણે એહ કુમાર,
'યુદ્ધ કીધા પાળે નચ્ય આપે એ આપણો તોખાર. ૧૯

'રાધવ સેરખી કાંત્ય જગદગે, રાધવ સરખા યરા;

'સર્વ' યોધ રણમાંહાં પાડ્યા, વિજાએ નહિ અધૂરા.' ૨૦

- ભરતે ધનુષ-ટંકારવ ક્રીધો, બાણ ધરયાં દસ હાથે;
લવકુશ ઊપરે તેહ ચત્રાન્યાં, અહીં કુશે મેહંત્યાં દસ સાથે. ૨૧
- ભાંજો બાણ મધ્યથી શૂરા, કો કોને નવ્ય વાજો.
બાણ તણી બહુ વૃષ્ટિ કરે; મુખે શંખ તણી પેરે ગાજો. ૨૨
- અત્ર બાણ બહુભાત્ય મેહંતી યુદ્ધ કરે એમ બળિયા.
અહીં ભરતની પાસાં યોદ્ધા રીછ કપિ નર મળિયા. ૨૩
- તે સહકો રણે યુદ્ધ કરે છે; તાંહાં નવરો નહિ કાય.
લવકુશના કર કરે બાણે અધકાર રણ હોય. ૨૪
- ગજ પડયા, બહુ અશ્વ અસેખે, પડિયા છે બહુ યોધ.
સીતાજીના કુંઞર રણમાંહાં એમ વટે રણ્ય કોધ. ૨૫
- દારુણ યુદ્ધ વિપરીત્ય હવું છે, ભરત બાણ અતિ મર્મ;
મંત્ર બહુ લાઘવગતિ આણી એમ કરે પ્રાક્રમ. ૨૬
- ભરત વિચારે અંતરમાંહે : 'એહેને કાય ન જીતિ,
'રાધવજીના કુંઞર નિશ્ચે, એકેની માના સીત. ૨૭
- 'આવડ્યું પ્રાક્રમ કાય ન જાણે; ધન્ય રુખિ એ વાત્મીક !
'કાણે' રીત્યની વિદ્યા બણાવી, કોહોની ન લાગે બીકીક,' ૨૮
- મુરનર મુનિવર યુદ્ધ જ્ઞેધને સહકો આશ્રજ્ય પામે.
પ્રાક્રમ ભરત વીર નવ્ય ચાલ્યું રણ્ય આવીને સાહમે. ૨૯
- રીછ-કપિ-દળ સર્વ મારિજી, ભરત હજ્યા છે ધરણ.
મહા સંગ્રામ હવો રણ્ય એવો જે કર્યા કેટલે ચરણ. ૩૦

વલણ

કર્યા . કેટલે ચરણ રે, રવિ જાંખા તવ યર્ધ રહ્યા.
જેમુનિ કેહે છે : એણે સમે રણ્ય ભરત મૂર્છાંગતિ ગયા. ૩૧

સુભટ નાહા રણ્ય થકી, જે રામજીને સીધી કહી.

નિઃશ્વાસ રામે મેહેલિઓ; અંતર ચિંતા બહુ થઈ. ૩૨

ઝંમક રૂ મું—રાગ ભૂપાળ

- રાધવજીએ રે 'અંબજી, હિલ્લ' યયાં અંબ્ય રામ :
 'ત્રૈલોક્ય કે બળિઓ નહિ, ભરતને પાડે જે બોમ્બ. ૧
- 'મહત શોકનો યજ આરખિઓ, અંતર પ્રગટયો તાપ.
 'વાંક વિના ત્યજી જાનકી, તેડેનું પ્રગટયું પાપ. ૨
- 'લક્ષ્મણ સરખાં રે રણ દગ્યા, જાન શત્રુધન વીર;
 'ભરત મુખે નમ્ય ચાલિડો રે, નિવટ જેડેનું શરીર. ૩
- 'એન્ય સકળને રે શં થયું? ચોદા રે મહુ ખળવંત.
 'એન્ય વિના બેઠું જાળકે આરયો શ સર્વ અંત!' ૪
- 'વસિષ્ઠ ગુરુજી બોલાવિઆ, વિદ્યા ધણી વામદેવ :
 'હિતમ મહર્ષ તમ્યો બાબો; જાણું માહારે રણ ખેવ.' ૫
- દીક્ષા ત્યજીને રામજી ધર્યા; રણ દીડા સખજી તોરંગ.
 વીર વિભીષણ, અંજનનો સુત છે હનુમંત સંખ. ૬
- પાંચસેડેં યોધ મંડ્ય હતા અંગરખા શ્રીરામ,
 કવચ આયુધ ધરી સાંચર્યા જીવા રણસંગ્રામ. ૭
- તાતા અશ્વ લકારિઆ, રણમાંદાં આવ્યા રણરાય.
 સઘળું રે એન્ય સંભાળિજી, પૂર દીડા રે ધાવ. ૮
- ભરત ને શત્રુધન નિરખિઆ, વીર લક્ષ્મણ નાંદ :
 'આમ રણ જા મારિજી; મુખરને મોઢો, છે ક્યાંદ?' ૯
- રણ અશ્વ લખી નિહાળિઆ, મારી કરખું ચકચર.
 નહિએ નથાણું તે નિરખિજી રુધિરનું વૂડું જે પૂર. ૧૦
- જેનાં દિશે - દિશે રણ - તજ ચિંતા જાપતી પ્રાણ.
 જાણું રણ જીત્યું રે નિરખિજી, રામજી યવા રે દિગમદ. ૧૧
- એજી સુમે રે બંધવ આગિઆ, રામને કર્યો પ્રભામ.
 રણ મનોહર જગદજે, નિર્મળ દીડા રે રયામ. ૧૨

કળા રે કાંતિ મુખ રોલ ઊપજે, દેખી પરમ ઉદાર; .
 લવકુશને કેડે : 'ભાઈજી, કહીં આહાવું રે ન દીઠું તેજ. ૧૩
 'નિરખતાં મુખ રોલ ઊપજે, દેખી પરમ ઉદાર;
 'નેત્રમાંહાં કરુણા રે બહુ ભરી, કૃપા તણો નહિ પાર. ૧૪
 'માતાજીના મુખ સરિખૂં વદન એકેનું દીમે કયાજી.
 'ભાઈજી, તમ્યો સાંસતા થઈ પ્રાણિએ કપ સંભાળ.' ૧૫
 રાધવળિએ બહુને નિરખિયા સગળ જોભિન કાંતવ.
 મનમાંહાં જાણ્યું કૃપાનાથજી : 'સીતા-કુંઝર સિદ્ધાંત.' ૧૬
 ચરણથી વદન નિહાળિત્રી જાનકીના સરખૂં રૂપ;
 મનહૂં ભરાણુ છે નિરખનાં; જોડ્યા ત્રિભોવન-ભૂપ: ૧૭
 'અરે મુભટો, મુજને કોડો, કોણ છે તમારી રે માય ?'
 "કોણ રુખિને આશ્રમ રોડો!
 કોણ કહને ભણ્યા રે વિદ્યાય ? ૧૮

વલણ

'કીડે સ્થાનિક ભણ્યા વિદ્યા ? કોણ રુખિને મહેરોડો ?
 'આગન્યા છે તમ માતની, જે મુજ આગળે સાચું ન કોડો ?' ૧૯

ઝમકે ૨૪ મું—રાગ દશાખ

એમ લવકુશ જોડ્યા વચન રે : 'વાહ્મીક નામે મુનિજન રે,
 'મહા તેડેનો સદા પાવન રે, દેવવૃક્ષ વિરાગિત વન રે. ૧
 'તેડેની પુત્રી તણા અહમ્યો તન રે,
 મહા નિર્મળ જોડેનું મન રે.
 'જોડેથી ધર્મ સકળ ઉત્પન્ન રે,
 જોડેના સત્યથી શામે છે દિન રે. ૨
 'વાહ્મીકે વિદ્યા અમ દીધી રે,
 રુખિમંત્રે કાયા નુકસાન કીધી રે.
 'રુખિ આયુષ આપિયાં પ્રોત રે
 ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦ ૧૦૧ ૧૦૨ ૧૦૩ ૧૦૪ ૧૦૫ ૧૦૬ ૧૦૭ ૧૦૮ ૧૦૯ ૧૧૦ ૧૧૧ ૧૧૨ ૧૧૩ ૧૧૪ ૧૧૫ ૧૧૬ ૧૧૭ ૧૧૮ ૧૧૯ ૧૨૦ ૧૨૧ ૧૨૨ ૧૨૩ ૧૨૪ ૧૨૫ ૧૨૬ ૧૨૭ ૧૨૮ ૧૨૯ ૧૩૦ ૧૩૧ ૧૩૨ ૧૩૩ ૧૩૪ ૧૩૫ ૧૩૬ ૧૩૭ ૧૩૮ ૧૩૯ ૧૪૦ ૧૪૧ ૧૪૨ ૧૪૩ ૧૪૪ ૧૪૫ ૧૪૬ ૧૪૭ ૧૪૮ ૧૪૯ ૧૫૦ ૧૫૧ ૧૫૨ ૧૫૩ ૧૫૪ ૧૫૫ ૧૫૬ ૧૫૭ ૧૫૮ ૧૫૯ ૧૬૦ ૧૬૧ ૧૬૨ ૧૬૩ ૧૬૪ ૧૬૫ ૧૬૬ ૧૬૭ ૧૬૮ ૧૬૯ ૧૭૦ ૧૭૧ ૧૭૨ ૧૭૩ ૧૭૪ ૧૭૫ ૧૭૬ ૧૭૭ ૧૭૮ ૧૭૯ ૧૮૦ ૧૮૧ ૧૮૨ ૧૮૩ ૧૮૪ ૧૮૫ ૧૮૬ ૧૮૭ ૧૮૮ ૧૮૯ ૧૯૦ ૧૯૧ ૧૯૨ ૧૯૩ ૧૯૪ ૧૯૫ ૧૯૬ ૧૯૭ ૧૯૮ ૧૯૯ ૨૦૦ ૨૦૧ ૨૦૨ ૨૦૩ ૨૦૪ ૨૦૫ ૨૦૬ ૨૦૭ ૨૦૮ ૨૦૯ ૨૧૦ ૨૧૧ ૨૧૨ ૨૧૩ ૨૧૪ ૨૧૫ ૨૧૬ ૨૧૭ ૨૧૮ ૨૧૯ ૨૨૦ ૨૨૧ ૨૨૨ ૨૨૩ ૨૨૪ ૨૨૫ ૨૨૬ ૨૨૭ ૨૨૮ ૨૨૯ ૨૩૦ ૨૩૧ ૨૩૨ ૨૩૩ ૨૩૪ ૨૩૫ ૨૩૬ ૨૩૭ ૨૩૮ ૨૩૯ ૨૪૦ ૨૪૧ ૨૪૨ ૨૪૩ ૨૪૪ ૨૪૫ ૨૪૬ ૨૪૭ ૨૪૮ ૨૪૯ ૨૫૦ ૨૫૧ ૨૫૨ ૨૫૩ ૨૫૪ ૨૫૫ ૨૫૬ ૨૫૭ ૨૫૮ ૨૫૯ ૨૬૦ ૨૬૧ ૨૬૨ ૨૬૩ ૨૬૪ ૨૬૫ ૨૬૬ ૨૬૭ ૨૬૮ ૨૬૯ ૨૭૦ ૨૭૧ ૨૭૨ ૨૭૩ ૨૭૪ ૨૭૫ ૨૭૬ ૨૭૭ ૨૭૮ ૨૭૯ ૨૮૦ ૨૮૧ ૨૮૨ ૨૮૩ ૨૮૪ ૨૮૫ ૨૮૬ ૨૮૭ ૨૮૮ ૨૮૯ ૨૯૦ ૨૯૧ ૨૯૨ ૨૯૩ ૨૯૪ ૨૯૫ ૨૯૬ ૨૯૭ ૨૯૮ ૨૯૯ ૩૦૦ ૩૦૧ ૩૦૨ ૩૦૩ ૩૦૪ ૩૦૫ ૩૦૬ ૩૦૭ ૩૦૮ ૩૦૯ ૩૧૦ ૩૧૧ ૩૧૨ ૩૧૩ ૩૧૪ ૩૧૫ ૩૧૬ ૩૧૭ ૩૧૮ ૩૧૯ ૩૨૦ ૩૨૧ ૩૨૨ ૩૨૩ ૩૨૪ ૩૨૫ ૩૨૬ ૩૨૭ ૩૨૮ ૩૨૯ ૩૩૦ ૩૩૧ ૩૩૨ ૩૩૩ ૩૩૪ ૩૩૫ ૩૩૬ ૩૩૭ ૩૩૮ ૩૩૯ ૩૪૦ ૩૪૧ ૩૪૨ ૩૪૩ ૩૪૪ ૩૪૫ ૩૪૬ ૩૪૭ ૩૪૮ ૩૪૯ ૩૫૦ ૩૫૧ ૩૫૨ ૩૫૩ ૩૫૪ ૩૫૫ ૩૫૬ ૩૫૭ ૩૫૮ ૩૫૯ ૩૬૦ ૩૬૧ ૩૬૨ ૩૬૩ ૩૬૪ ૩૬૫ ૩૬૬ ૩૬૭ ૩૬૮ ૩૬૯ ૩૭૦ ૩૭૧ ૩૭૨ ૩૭૩ ૩૭૪ ૩૭૫ ૩૭૬ ૩૭૭ ૩૭૮ ૩૭૯ ૩૮૦ ૩૮૧ ૩૮૨ ૩૮૩ ૩૮૪ ૩૮૫ ૩૮૬ ૩૮૭ ૩૮૮ ૩૮૯ ૩૯૦ ૩૯૧ ૩૯૨ ૩૯૩ ૩૯૪ ૩૯૫ ૩૯૬ ૩૯૭ ૩૯૮ ૩૯૯ ૪૦૦ ૪૦૧ ૪૦૨ ૪૦૩ ૪૦૪ ૪૦૫ ૪૦૬ ૪૦૭ ૪૦૮ ૪૦૯ ૪૧૦ ૪૧૧ ૪૧૨ ૪૧૩ ૪૧૪ ૪૧૫ ૪૧૬ ૪૧૭ ૪૧૮ ૪૧૯ ૪૨૦ ૪૨૧ ૪૨૨ ૪૨૩ ૪૨૪ ૪૨૫ ૪૨૬ ૪૨૭ ૪૨૮ ૪૨૯ ૪૩૦ ૪૩૧ ૪૩૨ ૪૩૩ ૪૩૪ ૪૩૫ ૪૩૬ ૪૩૭ ૪૩૮ ૪૩૯ ૪૪૦ ૪૪૧ ૪૪૨ ૪૪૩ ૪૪૪ ૪૪૫ ૪૪૬ ૪૪૭ ૪૪૮ ૪૪૯ ૪૫૦ ૪૫૧ ૪૫૨ ૪૫૩ ૪૫૪ ૪૫૫ ૪૫૬ ૪૫૭ ૪૫૮ ૪૫૯ ૪૬૦ ૪૬૧ ૪૬૨ ૪૬૩ ૪૬૪ ૪૬૫ ૪૬૬ ૪૬૭ ૪૬૮ ૪૬૯ ૪૭૦ ૪૭૧ ૪૭૨ ૪૭૩ ૪૭૪ ૪૭૫ ૪૭૬ ૪૭૭ ૪૭૮ ૪૭૯ ૪૮૦ ૪૮૧ ૪૮૨ ૪૮૩ ૪૮૪ ૪૮૫ ૪૮૬ ૪૮૭ ૪૮૮ ૪૮૯ ૪૯૦ ૪૯૧ ૪૯૨ ૪૯૩ ૪૯૪ ૪૯૫ ૪૯૬ ૪૯૭ ૪૯૮ ૪૯૯ ૫૦૦ ૫૦૧ ૫૦૨ ૫૦૩ ૫૦૪ ૫૦૫ ૫૦૬ ૫૦૭ ૫૦૮ ૫૦૯ ૫૧૦ ૫૧૧ ૫૧૨ ૫૧૩ ૫૧૪ ૫૧૫ ૫૧૬ ૫૧૭ ૫૧૮ ૫૧૯ ૫૨૦ ૫૨૧ ૫૨૨ ૫૨૩ ૫૨૪ ૫૨૫ ૫૨૬ ૫૨૭ ૫૨૮ ૫૨૯ ૫૩૦ ૫૩૧ ૫૩૨ ૫૩૩ ૫૩૪ ૫૩૫ ૫૩૬ ૫૩૭ ૫૩૮ ૫૩૯ ૫૪૦ ૫૪૧ ૫૪૨ ૫૪૩ ૫૪૪ ૫૪૫ ૫૪૬ ૫૪૭ ૫૪૮ ૫૪૯ ૫૫૦ ૫૫૧ ૫૫૨ ૫૫૩ ૫૫૪ ૫૫૫ ૫૫૬ ૫૫૭ ૫૫૮ ૫૫૯ ૫૬૦ ૫૬૧ ૫૬૨ ૫૬૩ ૫૬૪ ૫૬૫ ૫૬૬ ૫૬૭ ૫૬૮ ૫૬૯ ૫૭૦ ૫૭૧ ૫૭૨ ૫૭૩ ૫૭૪ ૫૭૫ ૫૭૬ ૫૭૭ ૫૭૮ ૫૭૯ ૫૮૦ ૫૮૧ ૫૮૨ ૫૮૩ ૫૮૪ ૫૮૫ ૫૮૬ ૫૮૭ ૫૮૮ ૫૮૯ ૫૯૦ ૫૯૧ ૫૯૨ ૫૯૩ ૫૯૪ ૫૯૫ ૫૯૬ ૫૯૭ ૫૯૮ ૫૯૯ ૬૦૦ ૬૦૧ ૬૦૨ ૬૦૩ ૬૦૪ ૬૦૫ ૬૦૬ ૬૦૭ ૬૦૮ ૬૦૯ ૬૧૦ ૬૧૧ ૬૧૨ ૬૧૩ ૬૧૪ ૬૧૫ ૬૧૬ ૬૧૭ ૬૧૮ ૬૧૯ ૬૨૦ ૬૨૧ ૬૨૨ ૬૨૩ ૬૨૪ ૬૨૫ ૬૨૬ ૬૨૭ ૬૨૮ ૬૨૯ ૬૩૦ ૬૩૧ ૬૩૨ ૬૩૩ ૬૩૪ ૬૩૫ ૬૩૬ ૬૩૭ ૬૩૮ ૬૩૯ ૬૪૦ ૬૪૧ ૬૪૨ ૬૪૩ ૬૪૪ ૬૪૫ ૬૪૬ ૬૪૭ ૬૪૮ ૬૪૯ ૬૫૦ ૬૫૧ ૬૫૨ ૬૫૩ ૬૫૪ ૬૫૫ ૬૫૬ ૬૫૭ ૬૫૮ ૬૫૯ ૬૬૦ ૬૬૧ ૬૬૨ ૬૬૩ ૬૬૪ ૬૬૫ ૬૬૬ ૬૬૭ ૬૬૮ ૬૬૯ ૬૭૦ ૬૭૧ ૬૭૨ ૬૭૩ ૬૭૪ ૬૭૫ ૬૭૬ ૬૭૭ ૬૭૮ ૬૭૯ ૬૮૦ ૬૮૧ ૬૮૨ ૬૮૩ ૬૮૪ ૬૮૫ ૬૮૬ ૬૮૭ ૬૮૮ ૬૮૯ ૬૯૦ ૬૯૧ ૬૯૨ ૬૯૩ ૬૯૪ ૬૯૫ ૬૯૬ ૬૯૭ ૬૯૮ ૬૯૯ ૭૦૦ ૭૦૧ ૭૦૨ ૭૦૩ ૭૦૪ ૭૦૫ ૭૦૬ ૭૦૭ ૭૦૮ ૭૦૯ ૭૧૦ ૭૧૧ ૭૧૨ ૭૧૩ ૭૧૪ ૭૧૫ ૭૧૬ ૭૧૭ ૭૧૮ ૭૧૯ ૭૨૦ ૭૨૧ ૭૨૨ ૭૨૩ ૭૨૪ ૭૨૫ ૭૨૬ ૭૨૭ ૭૨૮ ૭૨૯ ૭૩૦ ૭૩૧ ૭૩૨ ૭૩૩ ૭૩૪ ૭૩૫ ૭૩૬ ૭૩૭ ૭૩૮ ૭૩૯ ૭૪૦ ૭૪૧ ૭૪૨ ૭૪૩ ૭૪૪ ૭૪૫ ૭૪૬ ૭૪૭ ૭૪૮ ૭૪૯ ૭૫૦ ૭૫૧ ૭૫૨ ૭૫૩ ૭૫૪ ૭૫૫ ૭૫૬ ૭૫૭ ૭૫૮ ૭૫૯ ૭૬૦ ૭૬૧ ૭૬૨ ૭૬૩ ૭૬૪ ૭૬૫ ૭૬૬ ૭૬૭ ૭૬૮ ૭૬૯ ૭૭૦ ૭૭૧ ૭૭૨ ૭૭૩ ૭૭૪ ૭૭૫ ૭૭૬ ૭૭૭ ૭૭૮ ૭૭૯ ૭૮૦ ૭૮૧ ૭૮૨ ૭૮૩ ૭૮૪ ૭૮૫ ૭૮૬ ૭૮૭ ૭૮૮ ૭૮૯ ૭૯૦ ૭૯૧ ૭૯૨ ૭૯૩ ૭૯૪ ૭૯૫ ૭૯૬ ૭૯૭ ૭૯૮ ૭૯૯ ૮૦૦ ૮૦૧ ૮૦૨ ૮૦૩ ૮૦૪ ૮૦૫ ૮૦૬ ૮૦૭ ૮૦૮ ૮૦૯ ૮૧૦ ૮૧૧ ૮૧૨ ૮૧૩ ૮૧૪ ૮૧૫ ૮૧૬ ૮૧૭ ૮૧૮ ૮૧૯ ૮૨૦ ૮૨૧ ૮૨૨ ૮૨૩ ૮૨૪ ૮૨૫ ૮૨૬ ૮૨૭ ૮૨૮ ૮૨૯ ૮૩૦ ૮૩૧ ૮૩૨ ૮૩૩ ૮૩૪ ૮૩૫ ૮૩૬ ૮૩૭ ૮૩૮ ૮૩૯ ૮૪૦ ૮૪૧ ૮૪૨ ૮૪૩ ૮૪૪ ૮૪૫ ૮૪૬ ૮૪૭ ૮૪૮ ૮૪૯ ૮૫૦ ૮૫૧ ૮૫૨ ૮૫૩ ૮૫૪ ૮૫૫ ૮૫૬ ૮૫૭ ૮૫૮ ૮૫૯ ૮૬૦ ૮૬૧ ૮૬૨ ૮૬૩ ૮૬૪ ૮૬૫ ૮૬૬ ૮૬૭ ૮૬૮ ૮૬૯ ૮૭૦ ૮૭૧ ૮૭૨ ૮૭૩ ૮૭૪ ૮૭૫ ૮૭૬ ૮૭૭ ૮૭૮ ૮૭૯ ૮૮૦ ૮૮૧ ૮૮૨ ૮૮૩ ૮૮૪ ૮૮૫ ૮૮૬ ૮૮૭ ૮૮૮ ૮૮૯ ૮૯૦ ૮૯૧ ૮૯૨ ૮૯૩ ૮૯૪ ૮૯૫ ૮૯૬ ૮૯૭ ૮૯૮ ૮૯૯ ૯૦૦ ૯૦૧ ૯૦૨ ૯૦૩ ૯૦૪ ૯૦૫ ૯૦૬ ૯૦૭ ૯૦૮ ૯૦૯ ૯૧૦ ૯૧૧ ૯૧૨ ૯૧૩ ૯૧૪ ૯૧૫ ૯૧૬ ૯૧૭ ૯૧૮ ૯૧૯ ૯૨૦ ૯૨૧ ૯૨૨ ૯૨૩ ૯૨૪ ૯૨૫ ૯૨૬ ૯૨૭ ૯૨૮ ૯૨૯ ૯૩૦ ૯૩૧ ૯૩૨ ૯૩૩ ૯૩૪ ૯૩૫ ૯૩૬ ૯૩૭ ૯૩૮ ૯૩૯ ૯૪૦ ૯૪૧ ૯૪૨ ૯૪૩ ૯૪૪ ૯૪૫ ૯૪૬ ૯૪૭ ૯૪૮ ૯૪૯ ૯૫૦ ૯૫૧ ૯૫૨ ૯૫૩ ૯૫૪ ૯૫૫ ૯૫૬ ૯૫૭ ૯૫૮ ૯૫૯ ૯૬૦ ૯૬૧ ૯૬૨ ૯૬૩ ૯૬૪ ૯૬૫ ૯૬૬ ૯૬૭ ૯૬૮ ૯૬૯ ૯૭૦ ૯૭૧ ૯૭૨ ૯૭૩ ૯૭૪ ૯૭૫ ૯૭૬ ૯૭૭ ૯૭૮ ૯૭૯ ૯૮૦ ૯૮૧ ૯૮૨ ૯૮૩ ૯૮૪ ૯૮૫ ૯૮૬ ૯૮૭ ૯૮૮ ૯૮૯ ૯૯૦ ૯૯૧ ૯૯૨ ૯૯૩ ૯૯૪ ૯૯૫ ૯૯૬ ૯૯૭ ૯૯૮ ૯૯૯ ૧૦૦૦

- ‘ માહારી માતા કેડે ત્યમ ચાલું રે,
પ્રાણ સૂધી માગે તેડેને ચાલું રે.
‘ કેહેનું આપું અહમ્યે નવ્ય હીજો રે,
પૂજી દિગ્ગતી સેવા કીજો રે. ૪
‘ વિદ્યા કેહોને અહમ્યો ન ભણાવું રે,
હવ્ય વિપ્રને હાથે હોમાવું રે.
‘ માતા આગન્યા અસ્ત્રને અહિએ રે,
રુખિ-આગન્યા યુદ્ધગત્ય લહિએ રે. ૫
‘ અમ્યો ગોત્ર ને કુળ નવ્ય જાણું રે,
માહારી માતા-વચન ચિત્ત ચાણું રે.
‘ માતા કેડે તે પાણિએ ધર્મ રે,
નવ્ય જાણું ક્ષત્રી-દિગ્ગ-કર્મ રે. ૬
‘ માહારી માતાનું દીધું આચરણ રે,
મત્ય જાણિએ રણમાંડે તરણ રે.
‘ અમ્યો બાંધ્યો રેવંત છોડવો રે,
મોહોટા યોધ મેન્યાપતિ કાઢવો રે. ૭
મુણી રામજી તેડેની વાણી રે,
કરુણા બદ્ધ અંતરિ આણી રે :
‘ સુત વેદેહીના હોય રે, ન્યાહાળો મક્કળ લક્ષણ વાણી [સોય] રે. ૮
એહેની જોડચ જ મળી કોય ન આવેરે,
ગતિ વાણી વચન મન્ય ભાવે રે.
શર સુખટ ને નિર્મળ દીક્ષા રે, રામદષ્ટે પ્રાક્રમી જોડા રે : ૯
‘ સુભદ્રા, હય આપો અમ્યારો રે;
અશ્વ બાંધીને ઊપરે રજા મારો રે.
‘ એવડો કાં કરો અન્યાય રે ? સુખ નહિ ઊપજો તમ માય રે. ૧૦
હાળ—‘ સુખ પાંમશે નહિ જનેના તમ સાંભજો ને. વીર.
‘ તે માટે એ અશ્વ આપો, સુખટ રણના ધીર. ૧૧

- તે વચન સુણી બળભરે બોલ્યા : ‘મુણે પરમ ક્રિપાળ,
‘તહમ્મે કોહો તે કયમ કરે’? અમ રમે બલો બાળ ! ૧૨
- ‘યુદ્ધ કરી જીતો રણાંગણુ તો મેહેલિએ તોખાર.
‘અશ્વ એમ નથી આપવો, એ વિના-પામ્યે માર. ૧૩
- ‘તે માટે તમે યુદ્ધ કરો. મન પ્રગલ સાથે આજ.
‘બાળક બાણી રણાંગણુમાંહાં રાખશે માં લાજ.’ ૧૪
- એમ કહી યુદ્ધ માંડિજી, શર ધનુસ પૂરયાં વીર;
એકે બાણે આવતાં છેદિયાં શ્રીગદીશ. ૧૫
- વિભીષણ હનુમાન અંગદ દિવિદ કૂચ ગાવ. ૧૬
- કુશે બહુ સંગ્રામ માંડયાં, બલજીતો નથી એ તાત;
બાણ મૂકે, મંત્રચં રણુ જીતવા નિધાત. ૧૭
- પછે પિતા પુત્રે યુદ્ધ માંડ્યું રણાંગણુમાંહાં એવ.
શ્રીરામનો સંગ્રામ જોવા અંતરિ આગ્યા દેવ. ૧૮
- પર્વત લાવે સમૂળા ગ્રહી મારવા બળવંત,
કપિ અંતરમાંહાં કરે, જોડેની જુદિ અનંત. ૧૯
- બાણ-મારવા પડે પર્વત, ધરા થઈ શતખંડ.
લઘુ વેશે મોહાસ્ત્ર-સાધક અબળ બાહુ જિહંડ. ૨૦
- અરે તે તો મારવા કપિ દોદિશે પડિયા, બાણે વેધી દેહ,
મહા સુભટ બળિયા એન્યાના અતિ શર કાઢાવે તેહ. ૨૧
- રઘુનાથ સાથે યુદ્ધ કરે છે જોડે બાંધવ એમ,
વનખંડમાંહાં પાવક પવને પ્રગટ્યો હોએ જેમ. ૨૨
- બાણ જીપરે બાણુ મેહેલે કરી મુખે સૈંદનાદ,
જેણી રીતે સિંધુ સાગર ભરણુના લેના વાદ. ૨૩
- આડાંઅવળા નાથજી રણુમધ્ય મેહેલે બાણુ.
મન્ય બાણે : ‘કુઅર માહારા પ્રાક્રમી પરમાણુ.’ ૨૪

વલણુ

પ્રાક્રમી પરમાણુ રે, દેખી યુદ્ધ રણુમાંહાં બહુ થયું,
સેન્ય આગ્યું રામ સાથે સહકો મૂર્છાંગીત થયું. ૨૫

‘ઝમક ર૭ મું—રાગ દેશાખ રામઘી

નરવે દ્વિવિદ અંગદ સર્વ રાક્ષસ રણ્ય પડિઆ વીર રે.
 અંજનીનો : કુંઆર આંહાં અંજિઆ શર ધીર. ૧
 તે મહા રણુમાંહાં પડ્યા શુદ્ધ નહિ લવલેશ.
 સર્વ યોધનાં અંગમાંહાં લવ-ગાણુ પ્રવેશ. ૨
 પછે લધુ જાંધવ ધરી આવિઓ, જોઈ જાતા જાંહ;
 - સુદ માંડ્યું શ્રીરામથાં, ગર્જતા મુખ માંહ. ૩
 નારુણ, સુદ રણુમાંહાં હવું, રથ કયા ક્રિપાળ.
 રાધવ પામે આવિઆ : મુખ જોવાને જાળ. ૪
 ત્રિભુવનનાયક નિરખના, બહને ધરી મન્ય :
 ‘આપજો તાન આવો ઘટે કેપ પરમ પાવન. ૫
 લવ કેડે’ છે એમ કૃષ પ્રત્યે : ‘રામછ દયાવંત;
 ‘મન માથે સુદ નમ્ય કરૂં, નહિ તો આણુન અંત. ૬
 ધનુષ ગયવનું નિરખિજં, બાયાના બેઠ,
 ‘આપણુ જીપરે નાણિયો રાવવનિએ બેઠ. ૭
 ‘નિર્મળ માતા આપણી જોડવૂ નિર્મળ મુખ,
 ‘ત્યમ રાધવને નિરખનાં, જીપજો અતિમુખ. ૮
 ‘ભાઈઓ, માતાને દેખાડવા વીજો શણુગાર.’
 મુગટ કુંડળ મણિ બહેરખા કટિ સૂત્ર ને હાર, ૯
 શણુગાર ચારે વીરના, લીધાં આયુદ્ધ,
 સારિંગ ધનુમ મોહામણું બાયામાંહાં શર શુદ્ધ. ૧૦.
 રથ જીપરે મહ ભરૂં સાથે છે હનુમાન,
 બીન્ને અંગ ત્યાંહાં ઝહી ચાલ્યા સારધાન ૧૧
 ગંગાજળ આગળે કરી, જાંહાં બેઠાં માન,
 શણુગાર આગળે નાંખિઆ બ્રહ્મણુ—રઘુનાય. ૧૨

- રથ ગંગાજળા, 'જે કપિ જઈ ધરિઆ ફટ,
ત્રાસ સીતાજી પામિઆં : 'શં કરચું રે અરિષ્ટ?' ૧૩
નેત્ર કરચાં તે નિરખનાં : 'કોણ કીધું કર્મ?'
'સવિતા કેરા વંશનો આજ ટળ્યો ધર્મ.' ૧૪
સીતાજી મૂર્છા દબ્યાં; નેત્રે ચાલે તોય :
'આજ કુંઅર, કર્પાન તે મુજ પૂરણ હોય,' ૧૫
રુખિપત્ની સઘળી મળી, રુખિ આગ્યા સહ,
પરશંશ્યા કરી સીતાને પાખલે બદ્ધ. ૧૬
એકેવે વાકમીક આવિઆ, મન્ય વિશ્રમ થઈ :
'કાં રે બાઈ, ચિતા ધરે?' રુખિએ વાણી કઢી. ૧૭
પરશી એડી વરી : 'મુજને કેહે વાત.'
'બાપજી કુંઅરે જો કરચ' લક્ષ્મણ ને રઘુનાથ. ૧૮
'પાવન રાઘવજી મદા, જૂઓ વાત વિચારી.
'બાપજી, નિશ્ચે જાણજો, હુ તો તેકેની નાની. ૧૯
'કુશ લવ કુંઅર રામના, માહારા, તાતજી, જાણો.
'જેહ પ્રજાની કીર્તિને અહોરાત્રિ વિખાણો.' ૨૦
વાક્ય સુણીને લવ કુશ તદા પડિઆ છે ધરણ્ય :
'માહારી માતાજી, અહમ્મે કોણ કરચ' રણુમાહાં આચરણ? ૨૧
'આડાંઅવળાં મેહેલિયાં રણુમાહે બાણુ
'અમ જીપરે ધાતને નબ્બ કરચ' મંધાણુ. ૨૨
'અમે મનમાહે ત્યાંહાં ધરચું કાંઈ કારણુ હોય.
'ત્રેલોકચમાહે સમરથ નહિ જીતે રામને કોય.' ૨૩
અંજનીસુત હનુમાનને કર કેરવ્યો માતા,
તવ ભાડી એઠા થયો. લખ્યો લેખ વિધાતા. ૧૪

વલણુ

લખ્યો લેખ વિધાતા જાણો; સુગમ કપિ ચરણે નમ્યા,
જનકીનું વંદન નિરખે, તાપ અંતરના શમ્યા. ૨૫
૬૩૫

ઝમક ૨૬ મું—રાગ વન્યાશ્રી

મહા દુઃખ મીનાએ આણિગે, વાદમીકે તે જાણિગે :
 'શ્રીરાવવજી તણી રે ધરુણી સહી એ. ૧
 'એહેનો ગોક ત્યજવિએ; શેવનાગનું અમિત લાવિએ;
 'બોલાવિએ રાધવ-દળને 'જયજય' કરી રે' ૨

દાણ—એમ કહીને રુષિવર તાહારે પાતાળથી અમૃત લાવ્યાઃ
 સીતા મંતોખી લવ કુશ તેડી વાનર સહિત સધાવ્યા. ૩
 વેગવંત રણુમાંહે આવિઆ અશ્વ સંધાતે લેઈ;
 પડચૂં મેન્ય સર્વ એહૂં ક્રીધૂં અમૃત-અભિષેક દેઈ. ૪
 રાધવ લક્ષ્મણ ભરત શત્રુઘ્ન વીની મૂર્છા ને ગ્રીધૂં;
 મુખ આગળ વામીક રુષિ લવકુશ-કુંઅર દીધા. ૫
 અભિષેક દીધો અમૃત કરો, મેન્ય પડચૂં રણુય જોઈ,
 વામીક કરી કરુણાથી મેન્ય જોઈય સર્વ તેહ. ૬
 બાળક બે રામજીને દષ્ટે રુષિ ધરે કરચ લેઈ:
 'કૃપાનાથ, આ પુત્ર તહારા; માતા એની વૈદેહી. ૭
 'પવિત્ર આશ્રમ કર્યો અભારો, પાવન ક્રીધૂં વંત,
 'ભાગ્ય અભારે એહ લખ્યા'તા તે મક્ષણ થયા ઝિન. ૮
 'ધનુર્વિદ્યા ને વેદશાસ્ત્રગતિ નિર્ભળ રામ-અરિત્ર,
 'બાણવિદ્યા તણા બે કુશળી દાના પરમ પવિત્ર' ૯
 ભરત શત્રુઘ્ન-લક્ષ્મણ આવિઆ, કુશ લવ ત્યાંદાં નિરખે.
 રાધવજિએ રુદ્રેમાંદાં બીડ્યા, મહા મુખ પામીને હરખે. ૧૦
 અશ્વમેધ-હય દષ્ટે ધરિઓ, ગરબે નમ્યા ધર્મ દીન :
 'મહા અપરાધ, તાનજી, ક્રીધી, અહો થયા આધીન' ૧૧
 રાધવજી કેડે ; 'કર્મ એ જાણ્યું' તેહેનું થોડું પાપ.
 વાક્ય સુણી આણંદ પામિઆ તવ રાધવજી બીધા. ૧૨

- પુષ્પવૃષ્ટિ અમરે તાંહા દીધી; વત્યો જયજયકાર.
 રીઝ કપિ-દળ સદ્ગેહા રીઝણું દેખી મુખદ કુમાર. ૧૩
- રાધવજી આંહાં આસન માંડી રુખિવર પૂજ્યા પ્રીત્ય,
 દુઃકુન્દિ કેરા ઘોષ હવા, રણ પરમ હરખની રીત્ય : ૧૪
- ‘પ્રજા અભારી, રુખિવર, પાળી ઘણા દિવસ તહમ્યો, નાય;
 ‘હવે માહારે ઘેરજ, કૃપા કરો, સ્વામી, તેડી રુખિનો સાથ.’ ૧૫
- રાધવજી રુખિચરણ નમિઆ અને થયો ઘેઘાટ,
 મહા પરિતાપ અંતરમાં હતો, ટળિઆ સર્વ ઊઝાડ. ૧૬
- ભરત શત્રૂઘન લક્ષ્મણ મુખ ત્તેઈ પુત્રને બાડીને મળિઆ,
 અંતરમાંહાં ઉદ્ધાસ પામિઆ, તાપ રુદેના ટળિઆ. ૧૭
- લક્ષ્મણા-વીર અંજનીકુંઝર, મોકલિઆ મહારાજ :
 ‘પરમ સાધવીને તેડી આવે, રુખિવર રાખી લાજ. ૧૮
- ‘ધન્ય એ વાઘીક તપધારી, કૃપા ઘણી અમ કીધી,
 ‘જે આગક, પુત્રી ઠરી પાળી સીતા ની અમ દીધી.’ ૧૯
- લક્ષ્મણ તે હનુમાન ચાલિઆ, હરજિ ભરપાં છે ચક્ષુ,
 ઈદ્ર આવે અંતરમાંહાં રહ સુર ‘જયજય’ જોલે મુખ્ય. ૨૦
- એ રથ મનોહર, મોઘ કેટલા લક્ષ્મણ સંગે જાય,
 આંહી સેન્ય હથ લેઈને વળિઆ સુત સાથે રઘુરાવ. ૨૧
- વાલ્મીક લક્ષ્મણ સંધાને આવ્યા નિજ આશ્રમ,
 જનકસુતાને દડવત કીચા, સદા રૂપ અતિ રમ્ય. ૨૨
- પાઓ-તળે મુરતક ધરી રહ્યા, નેત્રથી ચાલે નીર :
 ‘કોણો, થયા સન્મુખ રામજી મૂઠને; અતરિ, લક્ષ્મણ વીર.’ ૨૩
- એકેવું કેટલાં જનકીને રુદે થયો શોક અનંત:
 ‘કયમ વિછાહ સદ્ગં, માહારા નાયજી ?

વલણ

‘વિહાલ કયમ સહ’ રામજનો? તમારો તો શં કહ’?

‘ગર્ભ માટે પ્રાણ ન ગયા, બાણજ્યો ઝાણી પેરે મહ.’ ૩૫
૧૬૦

ઝમક ૨૭ મું—રાગ મેવાડો ધન્યાશ્રી

લક્ષ્મણ અંજની—સુન ત્યાંડ, બહુ સુતિવચન કેરે મુખમાંડ :

‘જોજો સમે ને લખ્યું દોષે જાંડ,

ફરતો પામે જ્યમ વૃક્ષ છાંડ, ૧

‘એ કમનો નાવે પાર, તેકેનો કરવો કશો વિચાર?

‘કેલી પેરે ત્યજી રામ હિંદાર, ને કરે વિશ્વ કેરી સાર? ૨

‘મેં કયમ મેડેલી વન જવાય?

કહીં કોય મુતે ત્યજી છે માયફ

‘દુઃખ નમથી અધિક્કં થાય, રામજને રુદ્ધ શોક ન માય. ૩

‘કોય આગળે દુઃખ ન કેરેવાય; આ અશ્વમેધ શોકે થાય.

‘આવોજી તમારા ઘરમાંડ; એ ફળ પામ્યા રાઘવરાય. ૪

‘આજ થકી હટે પામ્યા મુર, સઘળાં પાય થયાં ચક્રચૂર,

‘આત્યાં દુઃખ તણાં બહુ પૂર, ને સાંભળે ન ફાટે ગિર. ૫

‘દુઃખના વહી ગયા ને દિન, એકે નવ્ય ધરવૂ તે મન્ય.

‘લીલે થત કેરું પુણ્ય. દેશે અભિષેક સર્વ મુનિજન. ૬

એમ કહી વીર નભિઆ ચરણ રુખિ સર્વ થાએ વર્ણાવણ.

ધરિઆ મેન્ય બહુ હિંસાસ; ધરી આવીઆ સર્વ પાસ. ૭

રુખિમક તણી નારી જોહ, તેડી કુકુંબ સાથે તેહ.

દિન સહ સાથ આણી રનેહ, જોડેની સત પાવન દેહ. ૮

રુખિ વાત્મીક તેડી તાત, સઘળો સાધુજન સંઘાન;

લક્ષ્મણ જેન તણી કેરે વાત, શીઘ્ર થઈ રથ્ય એડાં માન. ૯

વાહન સવકોને દીધ : ‘આજ માહારે મન્ય મનોરથ સિદ્ધય.

‘કરુણા રુખિવરે કીધ, તયફળ ભાગ્યથી અમ દીધ. ૧૦

- એમ સર્વ સુખાળું કીધું આપ, આવ્યા અયોદ્યાપુરી સત્ય,
 જનકીની સદા નિર્મળ મત્ય, રીઝ્યા ત્રણ ભુવન-ભૂપત્ય. ૧૧
- ધાર્મ સાહામા આવ્યા લોક, સહને ટળ્યો સઘજોઅ શોક,
 સીતાજી વિના સર્વ રોક, ન જાણે લવ કુશ બેને લોક. ૧૨
- નગરે વાધિહા બહુ તેજ, સાસુ-રામને બહુ હેજ,
 બાળક રામજીના એહે જ, છતાં મુમટ રામજીના સેજ્ય. ૧૩
- નારી સર્વ મુખને જોય, દેખી પરમ આશ્ચર્ય હોય.
 સુખિઆ વળું થયા સર્વ લોક રામજી વદને દેખી મોહ. ૧૪
- મંડપમાં હાં થયો બહુ રંગ, દેખી પાવન નિર્મળ અંગ;
 લવ કુશ રામને રહ્યા સંગ, સઘળાં તો હુખ પામ્યાં ભંગ. ૧૫
- શોભ્યું શ્રીરામજીનું રાજ્યધાન; માન્યની મધુર સ્વરશં ગાન.
 વાળે રમિક વાલ નિધાન; ગાંધર્વ અવછરા લેતી તાન. ૧૬
- આત્મજી ભણે મધુરો વેદ; એક ન્યાયશાસ્ત્રના કેડે બેદ,
 કાયશં ન કરે ત્યાંહાં ખેદ, પરિમલ પુષ્પશં સ્વેદ, ૧૭
- નમિઆ કુશલ્યાજીને પાગ્ય. 'આજથી પરમ ઉદયુ' જાગ્ય.
 'બાઈ, સુત-કંથનાં મુખ માગ્ય; હવે પુણ્ય ફળ લીજો વાગ્ય.' ૧૮
- અમરે કીધી પુષ્પની વૃષ્ટિ, ટળિંગીં સકળ જીવ-અરિષ્ટ.
 ભાંગાં જનકીનાં કષ્ટ, વાગી ગર્જના બહુ સૃષ્ટ. ૧૯
- એણી પેરે થયો પૂરણ પાગ, પામ્યા દેવ હર્ષાવભાગ.
 મંડપે વિપ્રને નહિ માગ, કીધા પૂર્ણ પૂજીને પાગ, ૨૦
- આપી આગન્યા સર્વ ભૂપ, વાધાં સર્વને અતિરૂપ.
 આપી કીધાં દિવ્ય સ્વરૂપ, બાંધી જયપતાકા-જૂપ. ૨૧
- આપી સર્વઠાહોને દાન, કીધું અવભૂથ તાંહાં રનાન.
 શોભિત રામનું રાજધાન, સીતા સંગે પરમ નિધાન, ૨૨
- રાજ્ય તાંહાં વરસ સહસ્ર અગ્યાર,
 સર્વને રાજ્યમાંહાં સુખ સાર.
 પરમ આનંદના નહિ પાર, એહેવા રામજીના કુમાર. ૨૩

જૈમુન્ય કેડેઃ સુષિએ, રાય, એ પિતા પુત્ર-યુદ્ધ સંવાય.

એ લવકુશ તણી રે કથાય, એ આખ્યાન પૂરણ, રાય. ૨૪

વલણ

લવકુશ તણું આખ્યાન પૂરણ, હરજીમુત વાણી વદે.

ભક્તાવતસલ પ્રભુજી, તમે સદાકાળ રેહેજ્યો રુદે. ૨૫
૬૮૫

ઝમક ૨૮ મું—રાગ ધન્યાશ્રી

લવકુશ કેડે એ આખ્યાન જી,

યુદ્ધ સુત-તાતનું કર્યું, રાગન જી.

હવે પાંડવની કથા છે એક જી,

યુદ્ધ પુરાતન રામજીનું તેલ જી. ૧

ઢાળ—એડેવું યુદ્ધ શ્રીરામજીનું કુંઝર સાથે કીધ,

જનકી અર્ધાંજ્ય શોભિત રાજ્ય કરીં એમ લીધ. ૨

એમ રામ લવકુશ જે વડયા, તે સુર નર જાણે વાત.

એણી રીતે બહુવાહન વડયા સુત અર્જુન તાન. ૩

‘જય’ શબ્દ રણમાંડેં થયો, ભગવાન આન્યા તાંહ.

પંચરાત્રિ રાખી કરી સેવા મનોહર પુરમાંહ. ૪

ભીમએન્ય સધજો માય વાળ્યો દસ્તિનાપુર નાય,

ભગવાનજી સાંપ્રત્ય થયા અર્જુન ફેરે માર્ય. ૫

તોરંગ પૂજી એડેલિએ ધરી નાનાવિધ શણગાર.

સેન્ય સધળું મંજ્ય આપ્યું; થયો જેજેકાર. ૬

નિશાણ દ્રમકયાં ત્રિવિધ્ય પેરનાં, સાથે શીઝગીસ.

સર્વ સેન્ય લેઈ આગળ્ય થયો પુર તણો તાંદાં ધીગ. ૭

અતુરાંગ દગ કેડે થયું; તોરંગ આપ્યો ગેર.

યોધ વોહેન મર્વ દગ સાંચર્યું છે ચોડો કેર. ૮

૮. રોર=રોરડો, કેડો, માર્ગ. ‘રોર’ એવી જોડણી પણ પ્રચલિતેલી

આ પદેલાં મળી છે. બન્ને અર્થ ‘માર્ગ’ થાય છે.

તાંહાં યદી રેવંત નૈ રણી નાંહાં મધુરધ્વજનો દેશ;
આનંદ કરતો અશ્વ-પાંડવ કર્યો તાંહાં પ્રવેશ. ૯

આખ્યાન એહ પૂરણ ચર્ચ, પદ હસે આગાસ હોય,
ઝમક આઠાવીસ પૂરણ બાંધિયાં પદ નૈય. ૧૦

હરજીમુત કાહાનડ વદે : પદબંધ એહ રસાળ;
ભક્તજનની સદાકાળે કરુણા કરો ક્રિપાળ. ૧૧

વલણ

કરુણા કરો, ક્રિપાળ સ્વામી, સદા કેળે મુખ ધણ.
જેહેને નાથજનું નામ વલણ, તે પ્રભુને પોના તણ. ૧૨

૧૨. મયૂરદેવજનું આખ્યાન

ઝમકે વૈ હું—રાગે રામચી

શ્રીદામોદરચરણ-પ્રતાપ છ, જેડેને નામે ટળે ત્રપ તાપ છ.
પ્રથમે પ્રભુને પાએ શિર નામું છ

સકળ પદારથ જેણે માંગું છ. ૧

હાળ—સકળ પદારથ પામિએ નામથી વિશ્વાધાર.

વિશ્વપાળક, વિશ્વકર્તા વિશ્વનો આધાર. ૨

ત્રેલોક્યસુંદર, એક સ્વામી તત્ત્વ નામ ગોવિંદ,

સુખકરણ શ્રીહરિ સર્વદા, સુખરૂપ રાજ આનંદ. ૩

સર્વવ્યાપક સર્વમાંહાં અગણા નહિ લવલેય,

ભરપૂર બુદ્ધર ઉપાસકને મળે શ્રીકૃષ્ણરેય. ૪

તે નાથને ચરણે નમાવું સદા કાળે શાસ્ત્ર.

તીવ્ર બુદ્ધિદાયક સદા દુઃખહરણ શ્રીજગદીશ. ૫

લક્ષ્મીપતિ મહારાજજીને જે સદા કાળે ધ્યાય,

વાહિત મનના મનોરથ, અભિનવાં ફળને પાપ, ૬

હવે મયૂરદેવજ આખ્યાન સુંદર કથા કહું રસાળ,

સાંભળતાં અધ-ઝાધ ત્રામે, પવિત્ર થાએ આખ્યાન. ૭.

- મણિપુરથી હય મેહેલિયો, પૂજિઓ અંગ્યોઅંગ્ય.
 પત્ર, નિલવટે ઝળહળે, ચતુરાંગ દળ છે સગ્ય. ૮
- અર્જુન કેરા કુંચર સાથે સેન્યમાંહાં અગ્રેશ.
 અર્જુન કેરી કૃપા કરવા સાથે દેવદેવેશ. ૧૯
- ક્યોહો પાસાંથી દળ સાંચરે અને મધ્યે રથ અર્જુન.
 ચોદ્ધ અર્ધ રીઝી રહ્યા ને સાથે જગજીવન. ૧૦
- વાજિંત્ર વાળે વિવિધ્ય પેરચનાં, ધરાતળ દ્રુમકાર.
 શેપનાગ આસન ઉદ્રંધ્યા; એમ સેન્યનો બધું ભાર. ૧૧
- આયુધ શોભે, કવચ શોભે, શોભિતા વીર વીર.
 આલતાં દળ દેખિએ જ્યમ માગર લેહેરી નીર. ૧૨
- જમુન્ય કહે : તે સેન્ય દેખી પરદળ પામે ત્રાસ;
 અરિયથ કોટિ કોટિ નાસે મૂકતા નિઃશ્વાસ. ૧૩
- હવે રેરં : ગયો ચાત્રી, જાંહાં મધુરધ્વજનું રાજ્ય,
 તેણે યદુ આરંભિયો, મેહેલે ગંગાજળ વાજ્ય. ૧૪
- જહેવો રે હય પાંડવ તણે દેખિએ તેહેવી રીત્ય;
 શોભા જોતાં અશ્વની ગોપજો સહુને પ્રીત્ય. ૧૫
- તોરંગ તેહેવો આવિએ ચાલતો સુંદર વાટ.
 તામ્રધ્વજનું સેન્ય પૂડે, ધર્મ રહ્યો ઘેઘાટ. ૧૬
- સાહામત્તાહામાં તોરંગ જે એમ મળ્યા મારગમાંહ,
 એક એકને આગ્રણ કરીને પછે ગ્રીવાયે સાહાય. ૧૭
- કૂતકાર મુખમાંહે કરીને કીધા પ્રધારે પ્રહાર.
 જમરિએ કુડે ફરે બળભર્યા જે તોખાર. ૧૮
- ચરણ બેઠ્ઠે જોભા ધર્મ કરે ઉરરથળ મુખે ઘાત.
 દત્તે કરડી ચરણ મેહેલે, ધરાએ થાએ નિપાત. ૧૯
- દારુણ યુદ્ધ હયવર કરે, રજ સખળ ઊડે તાંહ.
 અન્યોઅન્યે વળગતા તે પડ્યા અવ્યનીમાંહ. ૨૦

'નિશ્વાસ યદ્ધને ધરાનળમાંહાં પડ્યા એ રેવંત;
 એટલે આત્મે તામ્રધવજ; તે કેડે સેન્ય અનંત: ૨૧
 'ભાષ્યો, અશ્વ કેહેનો આવિઓ? યુદ્ધ કરીને ડગિઆધરણ.
 'એહને પત્ર નિલવડે ઝળહળે; અશ્વ મેધનો એક વણ. ૨૨
 'પત્ર લાવો એહ તણ. કેણે વાન્ય મેહેલ્યો એહ ?
 'અશ્વમેધની ઈલા કરે; અમને ન બલે તે. ૨૩
 પત્ર જોતાં પરમ સુખ જીવનું અંતરમાંડે પ્રીત.
 વાંચતાં જીપરે લખ્યા છે, માંડે દીડા છે ગરુડાડ. ૨૪

વંચણ ૩.

દીડા ગરુડાડ, જોનાં આનંદ અંતરમાંહાં ધણે.
 અશ્વન પાંડવ નિગખિયા; એ થોડો છે ચંદુવર તણે. ૨૫

અમક ૨ જુ.—રાગ ગાડી, ચોપાદ

પત્ર વાંચી અંતરિ પ્રેમ : 'હસ્તિનાપુર પાંડવ ઘેરય ક્ષેમ,
 'પાંડુના પુત્ર યુધિષ્ઠિર રાય, જેહેને કૃષ્ણ તણી દૂર્ધ માય. ૧
 'પાય સુભટ મહા બળિઆ' જ્ઞાન,
 તેહેમાં અશ્વન વેદવિખ્યાત.
 'તેહેને ગોત્રકંઠનન પાનક શીશ્ય, યજ્ઞ કરાવે શ્રીજગતીય. ૨
 'અશ્વમેધ આરંભ્યો ઘેરય, યૌવનાશ્વ ગાય જીયો પેરય.
 'તેહેનો અશ્વ યજ્ઞમાંહાં વરયો, વેળા અનુચાલવ પ્રાજે કરયો. ૩
 'નીતિવજ્ર સંધાતે લીધ. મહાયુદ્ધ સુરય મુધ-વા કીધ.
 'તેહેનો તાન સમજ હંસકેત, સાથે લીધો સેન્ય સમેત. ૪
 'મહાયુદ્ધ રાક્ષસને પુરે કરી,

તાંમાંથી મણિપુર આત્યો તુરી.

'બજ્રવાહન અશ્વનનો તન. યુદ્ધ કરી સમજ મનાયું મન. ૫૦

૨૨. 'અશ્વમેધનો' રાજા લખેલો છે, જેમાં 'મેધનો' ન અલગ ટીક છે.

- ‘તે બળિઆ સાથે આવિયા, સેન્યધટા સાથે લાવિઆ. -
- ‘યાદવ-દળ કૃતબલ્લા હોય, યુદ્ધમાંહાં જોડેને ન જીતે કાય. ૬
- ‘પ્રદુમન લક્ષ્મીના સુત સહી, તેડેની જોડે રણ્ય કો નહિ. ૭
- ‘અનિરુદ્ધ, વૃષકેત સુતકર્ણ, માયાવી સાથે મેઘવર્ણ. ૭
- ‘એટલા ધનુર્વિઘ્નાના બાણ, સંધાતે શ્રીસારિંગપાણ. ૮
- પત્ર વાંચી રણિઆત્ય જ થયો; તાપ રુદેનો સધજો ગયો : ૮
- ‘પાંડવ પાસે ત્રિભોવનધણી, જોડેની ભક્તિ તાત-ઘેરય ધણી. ૯
- ‘શ્રીહરિચરણકમળના દાસ, અમ ઘેરય નામ તણો વિશ્વાસ. ૯
- ‘એહ તોરંગમ બાંધો આજ; દર્શન કીજે શ્રીમહારાજ. ૧૦
- ‘પ્રભુને નહિ કો તમ સમાન્ય; અમ ઘેરય વશવતી ભગવાન. ૧૦
- ‘સાવધાન, મુબટો, યાઓ તમ્યો;
- અર્જુનશ યુદ્ધ કરવું અહમ્યો.
- ‘કર્ણ તણો મેં સુણિઓ બાળ, બીજા અમ મેવકે ભૂપાળ. ૧૧
- કુંડુભિ ઘોર વજાડી રહ્યો, યુદ્ધ કરવાને સત્વર થયો.
- એહેવે દળ અર્જુનનું ધણું, બહુ પ્રાક્રમ બળ છે તેહ તણું, ૧૨
- આવ્યું રણમાંહાં હરિ સધાત્ય, રથ સવાર શોભે બહુ ભાત્ય.
- તામ્રધ્વજે ગ્રહ્યો તોખાર; રણમાંહાં સેન્ય મળ્યાં તેણી વાર. ૧૩
- અર્જુન કેહે : ‘શ્રીયદુનદન, કેણુ દેશ પુર એ રાજન ?
- ‘શોભા અનેક સેન્યની હોય; આ દળ રંગ ન દોહો કાય. ૧૪
- ‘માતાઅશ્વ, રથના બહુ રગ; માતા ગજ, ચોદ્ધ બલ્લ સંગ.’
- શ્રીભગવાન કેહે : ‘કહું એહ, એહેને વિષ્ણુભક્તશ્ચ રતેહ. ૧૫
- ‘નામ રતનપુર નગરી સહી; હરિ વિષ્ણુ મુખે કો બોલે નહિ.
- ‘મયૂરધ્વજ ભૂપતિ મહાભક્ત, મન તે હરિશ્ચ આશક્ત. ૧૬
- ‘મહાભક્ત તેડેનું રાજધાન, બલિધ્વજ તેડેનો પરધાન. ૧૭
- ‘કુમોદવતી નારીનું નામ, નિર્મળ ભક્તિ ભણી એહ કામ. ૧૭
- ‘તામ્રધ્વજ આ સુત બળવંત, દારુણુ યુદ્ધ આણે અરિઅંત. ૧૮
- ‘ભક્ત નિર્મળ તેહ જ ખરો; વિશ્વાધારશ્ચ નન્ય રેહે પરો. ૧૮

- ‘અધિક કણ્થિં દાનેશ્વરી; વળી માહાગ પ્રાણ;’ કહે શ્રીહરિ.
 ‘એહશું બળ ન ચાલે તહમ્મે; એહેને ધેર્ય વશવર્તી અહમ્મે. ૧૯
 ‘પિતા-પુત્ર હરિચંદ ધેર્ય ત્યંમ, મધુરધ્વજ તામ્રધ્વજ ત્યંમ.
 ‘તારાસોચની અરખી નારચ, કુસુદવતી મહાણુભંડાર. ૨૦
 ‘પિતા-પુત્ર-નારી ચિત્ત એક, તેહેનો, પાર્ય, શો કહૂ વિવેક ?
 ‘ધર્માધર્મ એહેનો દેશ, પાપ તણો કહી નહિ લવલેશ. ૨૧
 ‘રતનપુર તે ગ્લમે પુગી, વિષ્ણુભક્તિ તેહેમાં બહુ ભરી.
 ‘ધેર્ય ધેર્ય હરિનું નામ, ખીન્નું કાય ન જાણે કામ. ૨૨
 ‘જે ઊગરશે રૂપ એહ, તણે તો તેડી, જગે એહેને આંગણે.
 ‘એહેની દેખાડું ભક્તિ તૂહેને; કાંઈ કામ કરવું મૂંહેને. ૨૩
 ‘મધુરકેન મોટો મહારાજ; દૂધું નહિ પણ તાહાઈ કાજ.
 ‘હવે એહેની ભક્તિ શી હું કહું ? એહેના પુરમાહાં વામે રહ. ૨૪
 ‘શ્રીવિષ્ણુમકન ધણા પુરમાંહ, એહેની જેડે કાય ન ચાય.
 ‘વળી ધનુર્વિદ્યા એહેના ઘર તણી, શ્રીમદારુદ્ર યજ્ઞી તે ધણી. ૨૫

૧૧૭૭

‘ધનુર્વિદ્યા ધણી જાણે રે, એહેને કો જીતે નહિ.’
 અર્જુન માવે કૃષ્ણરૂપ ભક્તિ તામ્રધ્વજની કહી. ૨૬

ભ્રમક ૩ જું—રાગ કેદારો, તાલ પડતાળો

હવે અર્જુન જળના ચોદા હો જોહ,

આપી આગન્યા ગૂંચ ચાલા હો તેહ.

જોહેને સંગ્રામ કર્યા પર મ્નેહ,

માધક મનવિદ્યાએ જોહેની દેહ ૧

તાંહાં પ્રભુમન તેડીને પ્રેર્યા નાથે:

‘વ્યંહ રચી જાઓ મુખટ જે સાથે.

શ્રીવિદ્યા તામ્રધ્વજ હાથે; નોડે ઊડળ ભરો જે બાથે. ૨

પ્રદુમન શીશ્ય નામી રણ્ય વળિઆ;

વ્યહ રચી યોધ સરખા મળિઆ.
હધુલાધવ ગતિ ને જૂંધે વળિઆ,

અસ્થધાતે નવ્ય જાએ કોહોના કળિઆ. ૩

કમળઆકારે રચી વ્યહ એડેવી, ફરતી ચંદ્રતાણા બિંબ નેડેવી.

તામ્રધ્વજસાહામો આચ્યો વીર, નેહ તણૂં મનં સદા ગંભીર. ૪

તામ્રધ્વજે બાણ મેડેશ્યાં તેણી વાર:

‘નેજે કૃષ્ણકુંઘર, નમસ્કાર.’

વળી પ્રદુમન બહુ બાણને ફાંકે, કરી સિંહના મુખે બહુ ફાંકે. ૫

કેહે તામ્રધ્વજ સુણો : ‘કુળ-યુદ્ધ;

તોડે એ તો યાદવકુળનું રે યુદ્ધ.

‘એ તો શ્રીકૃષ્ણબક્ત મુજ તાત,

યુદ્ધ કીધાની દેખાડું રે વાત.’ ૬

ત્રણ્ય બાણ મૂક્યાં બળધારી, હય :ય સારથિને રહ્યો મારી.

પછે પ્રદુમન બહુ પાચ્યો ખંદ, બાણ મૂક્યાં બહુ બેદાબેદ; ૭

કીધું રે દારુણ યુદ્ધ બિદંડ, અસ્થ બાણ બહુ મેડેલી પ્રચંડ.

બહુ હય હસતી ને રથ ભાગા,

સેન્ય પડ્યાં બાણ પૂરણ લાગાં. ૮

જૈમુનિ કેહે મુણિએ, રાજન,

પણ વ્યદ્ય રણ્યે ત્યાંહાં પ્રદુમન.

બાણે વેધ્યો અવનીમાંડેં ફળિઓ,

અનિરુદ્ધ બાણ મૂકી રણ્ય મળિઓ. ૯

તામ્રધ્વજનું બહુ દળ મારય;

બાણનોડે રથમહિન સંધારય.

પાંચ પાંચ રથ ભાંગા યુદ્ધમાંહાં,

બાણ સમાતે બેઠાં બહને તનમાંહાં. ૧૦

અનિરુદ્ધને મૂર્છા થઈ જાહેરે.

રણે બહુવાહન આવ્યો તાહારે,
ગરહર વ્યૂહ રચી મન્ય જાણી,

આપ સમાન્ય સુખદ સર્વ જાણી : ૧૧

‘જેએ યુદ્ધ, મયૂરધ્વજના પુત્ર,

સાધક બાણ દેખાડું ‘અભ્યુત્તર.

‘યુદ્ધ કરી તાહારે’ મનાવું મન,

તો જાણે કુંઝર આવ્યો અર્જુન ૧૨

‘સાવધાન, રથ સાહામે રે’ લાવ્યો,

યુદ્ધ કરવાની રીતે રે આવ્યો.

‘હું’ બહુવાહન મણિપુરધીર,

ચરણ-ઉપાસક શ્રીજગદીશ.’ ૧૩

તાત્રધ્વજ કેહે : ‘ધિકં અવતાર !’

રણ્યે આવ્યો યં પિતાનો માર ?

‘તાન સમાન્યે પદારથ કોય, માનપિત્રા ત્રિવેણીનું’ તોય. ૧૪

‘રામજિએ નાનવચન શિર ધરિડી,

ચૌદ વરચ મુખ પાછું ન કરિડી.

‘ધન્ય ધરમાંગદ શિર જેણે આપ્યું,

તાનવચન રાહિતસે યાપ્યું. ૧૫

‘તાન વચન જેહ નમ્ય પામે,

માન જન્મનું તે મુક્તિ બાળે.

‘તાનબકિત કરે જન જેહ, દંડનો વૈભવ પામે તેહ. ૧૬

‘પિતાબકિત પુણ્યનો નહિ છેક,

પામે તે ચર્ગના ભોગ અનેક.

‘તાનની બકિત જેણે રે અબ્યાસી.

તે યથા વિશ્વલોકના રે વામી. ૧૭

‘તાતને કષ્ટ પમાડ્યાં રે જોણે, યમનાં રૂપ ધર્યાં સુત તેણે.
 ‘સંયમની રથા યઈ ઉદાસી,
 મહા નરક મધ્ય તેડેના રે વાસી. ૧૮

મળ મૂત્ર પુરિય તેડેને દુર્લભ આહાર,
 તે ક્યાંહાં છૂટે રે વિનાનો મારી’
 જાણવાહન કેહે: ‘એ સત્ય ધર્મ;
 માહારા ભાગ્યમાંહાં લખિજાં એ કર્મ. ૧૯

‘કો સમે પુત્ર અપરાધે મારાય, તાતની કૃપાથી કર્મ મૂકાય.
 ‘કૃપા કરે મૂઢને માહારો રે તાત,
 પ્રભુએ પાપ દાખૂં; સુધય, જાત. ૨૦

‘રુદેથકો દાઘ સઘળો એ છાંડી, ક્ષતવટ જૂઓ દણે માંડી.
 ‘સાચું રે તે કેડેનાં દુઃખ નય્ય હોય;
 તાત સમાન્યે પદારથ [ન] કોય. ૨૧

‘ભક્તરાજ તુજને હું જાણું, ધર્મવાદીમાંહેં પ્રથમ વિખાણું.
 ‘દાનેશ્વરીમાંહેં ઉપનામ, રણુતો કાળ મહાસંગ્રામ.’ ૨૨
 તવ તામ્રધ્વજ હઃખી બોલે.

કો બેદય, જાણવાહન, નહિ તમ તોલે.
 પછે જિભા યઈ નામ્યું શીશ્ય; મૂઢને ભક્ત મળ્યા જગદીય. ૨૩
 સુર નર ગણ-ગાંધવ મુનિ જોય,

દુંદુભિ તાદ હઘ અનાહુત હોય.
 શંખતણી ધૂન્ય મુખ થઈ વાળે, સાહામા આવે વીરવિરાળે. ૨૪

વસાણું

વીર વિરાળે માહામા આવી, કેડેવા પુદ્ધ બળિઆ કરે.
 જૈમુનિ કેડે છે કયા મુંદરુ જન્મેજય શ્રવણે ધરે. ૨૫

અમક ૪ થુ-રાગ કેહારો

‘હવે દળ આગળ્ય રથ અશ્વવાહન,
એમ બોલ્યો ચિત્રાંગદનો તન :

‘આ યુદ્ધ નિરજે કેવળ બ્રહ્મ, તે માટે રે કરજ્યો શ્રમ. ૧

‘શ્રીનારાયણને મન્ય આવે, રજે કેડેવા યુદ્ધમાંહાં ઢાહાવે!’

એહેવાં વચન મુણી આનંદ પામી

રથો અશ્વવાહનને ગિરથ નામી : ૨

‘મૂઢને’ અંતરમાંહાં દુઃખ બહુ થાતું,

ગત્ય દિવસ તે તો નવ્ય જાતું.

‘માદારી ધાનવિદ્યા કેડેને દેખાડું’

યુદ્ધની રે હામ કચમ પોડોંચાડું? ૩

‘મેં’ તને સુણ્યો સગળ, બાઈ,

હવે યુદ્ધ આરંભો ધનુર્મે સાહી.’

તાંહાં પ્રમન્ન વદન, મન રંગાણાં,

‘બાથે’ ભરયાં છે પૂરણ બાણાં. ૪

અંતરિ કેડેને કેડેથં નહિ બેદ,

ક્રીધા ધનુર્મ-રંકારવનાં બેદ.

તાહાં અશ્વવાહનનાં બાણ તણય, શુક્રપંખાં ગોભિન-વર્ણ; ૫

તેણે બાણે કરી રથ ફેરિઓ,

અર્ધ ન્યોજન લગે રથ ઘેરિઓ.

ફરી રણમાંહાં રથ લાવિઓ.

બાણ મહી અશ્વવાહન બોલાવિઓ. ૬

બાણ તણય મૂકી મ્હી બેધ, અમિવર્ણ સરખાં હોય.

ત્રીન ધાગ તે અણી શુદ્ધ, મૂએ અશ્વવાહન આ યુદ્ધ. ૭

‘બેહએ’ મારયા ચાર રથ સમરથ. ત્રીજે બાણે ભાગો રથ.

વળી રથ બેડો બીજે નહીં, પાંચ બાણ મેડેલાં સત્વર થઈ. ૮

- હાળ—પાંચ બાણ બજ્રવાહને મેહેલ્યાં, સુવર્ણપંખાં ને કરાળ. ૧
- તામ્રધ્વજનો રથ ભગિ, વળી પ્રગટી પાવક-ઝાળ. ૬
- કેટલાં યોધ 'તેણે' કરી 'દાધા' રણયથી દોહો દિશે નાસે.
બીજા સુભટ સુભટની સાથે વદતા ને બજ્રવાહનની પાસે. ૧૦
- પાળો પાળાશં, રથનો રથશં, અસવારે અસવાર,
ગજ સાથે ગજ જઈ ભડે છે, ચૈ રણ મારોમારથ. ૧૧
- પછે બજ્રવાહને સર્પ તણાં તાંહાં મૂક્યાં બાણ અનેક,
મહા કણ્ણીધર દીસે દળમાંહાં, તેડેનો નાવે છેક. ૧૨
- તામ્રધ્વજે ગરુડાત્મ મેહેલિયાં, ક્રીધા સર્પ તે ભક્ષ.
વળી તામ્રધ્વજે પર્વતાત્મ મેહેલિજીં, સહકો નિરખે ચક્ષ. ૧૩
- વજ્ર તણાં બહુ બાણ મેહેલી બજ્રવાહને છેઘાં તેહ.
તે યુદ્ધ જોતાં સુર નર મુનિજન સર્વ પામિઆ રનેહ. ૧૪
- બજ્રવાહને વ્યાધ્રાત્મ મેહેલિયાં પંચાયણ બહુ પ્રૌઢ,
તામ્રધ્વજે સેંહાત્મ મેહેલિયાં, તે જોઈ ઈએ દિગ્મુદ. ૧૫
- વળી તામ્રધ્વજે બાણ મેહેલિયા, પાવક અગ્નિ અમોઘ,
દશે દિશામાંહાં પાવક પ્રગટ્યો મહા વિદ્યુત સંજોગ. ૧૬
- બજ્રવાહને મેધાત્મ મેહેલિયાં, વાદળ છાલો ભાણ;
પ્રલેકાળનો મેઘ જથાવત, એમ કરે છે બાણ. ૧૭
- બાણે બાણ નિવારણ ક્રીધા, બહુવિધિ વાન્નિત્ર વાજે.
તે દ્રુમકારના નાદ થઈ પડછંદા દોહો દિશે ગાજે. ૧૮
- અગણિત બાણ સહસ્ર મેહેલ્યા અન્નુન કેરા તંન;
બહુ, તામ્રધ્વજ કેરા મારથી પામ્યું સેન્ય પંચન. ૧૯
- એણી પેરે ચોદા બહુ ભડિઆ, આણે બાણ ન દીસે.
કાયર રણયથી દોહો દિશે નાહા, સુભટ તણાં મન હીમે. ૨૦.
- પરંચા પાગ ન કરે કો પાછા, એહ ક્ષત્રીની રીત્ય.
બજ્રવાહનના રણમાંહિં એમ મેન્ય વદ્યાં બે પ્રીત્ય. ૨૧

શોણિત તણી તાંહાં નદી ચાલી, સુખટ પડ્યા એમ ધાએ.
 વાહનની સંખ્યા નવ્ય લાભે, તાપ્યું રુધિરપ્રવાહે. ૨૨
 કર્યું સંહાર થકી રણ અધિકૂં, બહુવાહને સુદ્ધ કીધું.
 અનેક યોધ ગજ અશ્વ તણું તે રણ પૂરું લીધું. ૨૩

વલણ

સખળ રણ ધાતે કરીને બાજવાદન મૂછાં ડબ્યા.
 વૃષકેત અગિઓ સહી ધણા યોધ સંધાતે લેઈ પડ્યા. ૨૪
 ૬૭૭

કંઈક પ મું-રાગ અસાવરી

કર્ણકુંઝર ત્યાંહ રણમાંહાં આવ્યો છ;
 બહુ જાગિઆ ધણા સંધાતે લાવ્યો છ;

તામ્રધ્વજ ત્યાંહ આવી બોલાવ્યો છ;

કર્ણકુંઝર ત્યાંહ જાણે વધાવ્યો છ. ૧

હાજી-જાણે વધાવ્યો કર્ણકુંઝર આવતે ગણમાંડા.

વૃષકેતે જાણ મેહેલ્યાં ગરત તેણે છયાલો. ૨

ધણે કાળે વિરહી ધર બણી મારણે આવે ન્યમ,

તામ્રધ્વજ વૃષકેત સાહામો, આવિઓ રણ્ય ત્યમ. ૩

કૃતધ્વજા યાદવ સાત્વિકી અનુશાવવ યૌવનાથ,

નીલધ્વજ મેધવર્ણ મોહા આવિઓ મર્ષ પાર. ૪

ચૂક રમી વૃષકેત માથે ધનુસને આકારથ.

મહારથી આવી રણા, રથ ગાખ્યા હારોહારથ. ૫

તામ્રધ્વજના મહારથી અતિગથી હતા જોહ,

શકટને આકારે આવ્યા, ચૂક રમીને તેક. ૬

સાહામમાહામા હવે સુખટ વરિઆ લેઈ સમાન્યે વીર.

સૈંહનાદ કેરા થોપ ચાલે, માનક સર્વ યરીર. ૭

એક એક સાથે સાદ કરી તે માંડિઆ સંગ્રામ.

ખડગ મુગર કરશી અકુશ મેહેલતા તેણે દામ્ય. ૮

- કુંત બાલા કોવાડા ગ્રહી ગદા મેડેલે મર્મ; ત્રિશળ તીક્ષણ હાથનાળ્યો, કરે બહુ ગતિ શ્રમ. ૯
- નાળ્યો સાથે શસ્ત્ર સધળાં, મંત્રના બહુ ભેદ; દારુણ યુદ્ધ રણમાંહાં કરે બહુ અંતર પામી ખેદ. ૧૦
- સન્નાહ ત્રે, અગન્ય જોડે બાણને આધાત. યુદ્ધ વિષે યોધ બહુ પડિઆ, ગજ અશ્વ યાએ નિપાત. ૧૧
- રથ ભાંજે તે ગગન્ય જોડે, ધરા કંપિતવાન; અશ્વન આશ્રજ પામિઆ; ભેદ ઉદ્વેગ ભગવાન. ૧૨
- બાણ ચાલે કર થઈ, જાણે વિદ્યુતના ઝાતકાર; રુધિર જોડે અગ્યથી, જાણે વૃષા કરી ધાર. ૧૩
- વૃષકેત તામ્રધ્વજ કેરું યુદ્ધ હવું એમ અરિષ્ઠ; દરો દિશથી બાણ ચાલે, પ્રતેની ન્યમ વૃષ્ટિ. ૧૪
- સૂર્ય તાંહાં ઝાંખા થયા, રંગ અગન્ય કેરો વર્ણ. વટાળ જોડે પવનથી, ભોમ્બે કંપિત હોએ રણ્ય. ૧૫
- કર્ણકુંઞ્ચર તામ્રધ્વજ એમ વઢે બે સમરથ. ત્રણસે રથ હય અનુક્રમે ભાંગા, થયો મહા અનરથ. ૧૬
- શત બાણ મેડેશ્યાં કર્ણકુંઞ્ચરે; જુએ શ્રીઅવિનાશ. તામ્રધ્વજનો રથ જોડાડી થંભિએ આકાશ. ૧૭
- પોતાને પ્રાક્રમ કરી રથ લાવ્યા અવ્યતીમાંહ. વૃષકેતને અશ્વ પ્રેરી ખડ્ગ મેડેલે ધાય. ૧૮
- મૂર્છાઈ વૃષકેતને; ખેડો થયો બળવંત; તામ્રધ્વજને સાંગ્ય મેડેલી આણવા રણ-અંત. ૧૯
- મૂર્છા થઈ મેદની પડિઓ, જોડો કરી હેંહનાદ; ત્રણ બાણ મેડેશ્યાં કર્ણસુન્ને : 'વળી લેજો વાદ'. ૨૦
- મૂર્છા થઈ અવ્યતી દળ્યો, દળ પમાડ્યું સર્વ ભગ. મહારથી અવતની પડ્યા, શર બેઠાં અગોઅગ્ય. ૨૧

પાંચ કૃષ્ણાગ્નિ આવીયા, મુખે પૂરીને પંચગન.
 આવીને વદન નિહાળિતી, 'વૃષઠેતૂં ધન્ય ધન્ય.' ૨૨
 તામ્રધ્વજે 'બોલાવિઓ : 'બળવંત કુંઝર ચર,
 'બલો વાધો રણગંભીરમાં, સેન્ય કીધું ચૂર.' ૨૩
 એ પાંડુ-કુંઝર નામ અગ્નિ રણ પ્રગટ્યો કાળ.
 'પાથ' કરી બાણ નાણે અગ્નિ કેરી કાળ. ૨૪

વલણ

અગ્નિ કેરી કાળ નાણે, બાણ સવ્યસાચો સહી.
 તામ્રધ્વજને હરીને શ્રીકૃષ્ણદેવે વાણી કહી. ૨૫

અમક ૬ કું—રાગ સામેરી

ઐણી પેરે બોલ્યો મધુરધ્વજ-તંન જ,
 નીચો ધર્મ નમ્યો જગજીવંન જ :

'ભલે પધાર્યા રણ અગ્નિ જ;

યુદ્ધ દેખાડું, મનાવું મંન જ. ૧

કાળ—'મનાવું મન યુદ્ધ વિષે, તમ્યો ભલે આપ્યા આજ.

'કૃપા અમ મોટી કરી; હવે સરચાં સાળાં કાળ. ૨

'અશ્વમેધ આરંભ્યો અહમે તે યયો પૂરણ ન્યાગ.

'પુણ્ય પ્રગટ થયું, સ્વામી, જે તહમે ભરિઆ પાગ. ૩

'જગનયાજન ત્યાંહાં લગે, નથી પામિઓ નાંહાં ભક્તિ.

'નન ઉઘાપન શું કરે, નાંહાં કૃષ્ણ સેવા-મુક્તિ? ૪

'શ્રીકૃષ્ણ કરા નામંથી અધ કોટિ દૂરે પળાયે.

'હૃદેમાંહે જેહેને શ્યામમુંદર તે શાહાને, તીરથ નાહે? ૫

'અનેક તપ, દેહનાં દમન, બલુ કરે ધૂમર-પાન,

'શાહાને કાળે દેહ દમે જેહેને ભક્તિ-શ્રીભગવાન? ૬

- ‘મે’ સાંભળ્યું તું : હેત ધણું ભગવાન પાંડવ-ધૈર્ય. ૭
- ‘નાથજી, કરુણા કરે તો આ યજ્ઞની કાણ પેન્ચ ?’ ૭
- ‘હવે અર્જુન, જુઓ તહમ્મે ભગવાનજીની પ્રીત્ય, ૮
- ‘આજ તુજને દેખાડું હગ્નિકૃતિ કેરી નીત્ય. ૮
- ‘સ્નેહ ધરે તમને નાથજી, તે માટે હય છોડાય, ૯
- ‘બાણવિદ્યા તમારી આંહાં થકી નવિ મેહેલાય. ૯
- ‘તમ કૃપાનિધિ બુદ્ધય આપશે, પરપંચ રચશે દેવ, ૧૦
- ‘તે પ્રભુ હય મેહેલાવશે, જેહની ઘરમાંહાં સેવ. ૧૦
- એમ કહી દશ બાણ લીધાં ધનુસ પૂરી લીધાં, ૧૧
- ગુડાકેશે બ્યોહો બાણે તેહ કટકા કીધ. ૧૧
- શન બાણ મેહેલ્યાં અર્જુને, વળી તામ્રધ્વજે તાંહાં સહસ્ર, ૧૨
- લક્ષધા કોટાનકોટિ અર્જુન મેહેલિયાં શરઅસ્ત્ર. ૧૨
- ‘સેન્ય કોહોણી સો સંઘાતે તામ્રધ્વજ-દળ પ્રોદ. ૧૩
- તે બાણ બેઠાં સહસ્ર અંગે, જેઈ થઈએ દિગ્મુદ. ૧૩
- પડે તામ્રધ્વજ એકેવો વદ્યો, ન્યમ રેણુ સંખ્યા હોય, ૧૪
- બાણ એકેવાં ચલાવ્યા બેઠિયાં ણ સર્વ કાય, ૧૪
- ઉભેઈ જે સેન્યને બાણ બેઠાં એમ, ૧૫
- શ્યાદુડીને સિસોળિયાં અંગમાંહાં પૂરણ જેમ. ૧૫
- ગુડાકેશે બાણ ખટ મુકિયાં તેણી વાર, ૧૬
- તામ્રધ્વજનો રથ ગિડાડ્યો તાંહાંથી ન્યોજન ચાર. ૧૬
- સાંસતો થઈ રથ લાવિઓ વળી કરતો દારુણ બુદ્ધ; ૧૭
- અર્જુન કરા યોધ. નાદા નાખતાં આબુદ્ધ. ૧૭
- કુલાહલ સંગળો થયો; એમ રચ્યો રણ વિપરીત્ય. ૧૮
- બાણધારાં સંગળ દેખી થયો અર્જુન, બીત્ય. ૧૮
- પાંચ દિનને પાંચ રણમાંહાં એમ થઈ છે રાત્ય, ૧૯
- વણુપ શો બુદ્ધનો કર ? રણ રચ્ય છે બદ્ધમાત્ય. ૧૯

પહે સાત બાણે અશ્વુનનો રથ . ઊડાડ્યો અવનીમધ્ય.
 પાંચ મોક્ષન લગે ચાલ્યો, મંત્રની એમ શુદ્ધ. ૨૦
 એહેવે રણુ રજની યર્ષ, વજ્યો મયુરકેતનો તંન,
 અશ્વ બે આગળ્ય કરી, ઉદ્ધર્ય સખળું મંન : ૨૧
 માહારા તાનને તોરંગ સમર્પી નહૂં જને ચરણ.
 સંભ્રામ જીયો પાંડવનો સાંનિધ્ય ' અશરણુશરણુ.' ૨૨
 હવે રથ ફેરી આઘ્યા દળમાંદાં, અશ્વુન શ્રીભગવાન.
 પ્રણુ કેડે છે પારથ સાથે : 'હવે ચાલ્યો સાવધાન. ૨૩
 'તોરંગ લેખને એહ વજ્યો, હવે ઉપાય કીજે, જ્ઞાન,
 'ચગિત્ર તુજને દેખાડું' ધેરથ એહેને જે તાન. ૨૪

વસણ

'ધેરથ એહેનાં માન તાન રે, વળી ભક્તિ શ્રીનરહરિ તણી.
 'અશ્વુન, વિપ્રનો વેથ ધરેઓઃ દેખાડું તમ ગિધિ ધણી. ૨૫

ઝમકે ૭ મું—રાગ શ્રીરાગ, તાલ પડતાળો

તામ્રવજ રણુથી વજ્યો બે હયવર લેઈ :
 'તાનને ચરણુ જે નમૂં મુખ આગળે દેઈઃ
 આનંદો ધેરથ આવિઓ જીતી અશ્વુન.
 તે માટે અનિ 'ઊડાડ્યું' અંતરમાંદાં મંન. ૧
 નિશા ગર્ભ, મૂર ઊગતે પુરમાંકે આઘ્યો.
 ગંગાજળ બે 'શોભિતા' તાન આગળ લાઘ્યો. ૨
 હયવરને દષ્ટે ધરી નંચ્યો તાનને પાએ :
 'રણુ જીતીને આદિઓ' એમ કુંઅર ઊછાય. ૩
 મયુરકેત જેઈ બોલિઓ : 'મુંદર તોખાર
 'આ શુદ્ધ ગંગાજળ કેડે. તણાં? રૂપનો નંદિ પાર. ૪
 આધાન દીને શસ્ત્રનાઃ કહીં સંભ્રામ જીવો?
 'કેડે કુંઅર, કાણુ જૂપનો તેં ઘોડો લીવો?' ૫

- તાત્રધ્વજે જૈ તાતને પાએ નામ્મું શીશ :
 ' પાંડવનો હય, રાયજી, જોહેને ઘેચ્ય જગદીશ. ૬
 ' કૃષ્ણાનુન રણ મધે જીતિઓ સંગ્રામ.
 ' સેન્ય સકળ પ્રાજે કરી હય લાવ્યો આમ. ૭
 ' શ્રીધુનંદન, સારથિ કરી રણ્ય પ્રાજે,
 ' તાંહાં શોભા ઘણી પામિઓ તમ કુંઅર વિરાજે.' ૮
 વચન, સુણીને રાયજી પામ્યા મન ત્રાસ;
 કરમાંડેથી માળા પડી; મૂક્યો નિશ્વાસ : ૯
 ' અરે કુંઅર, શું કર્યું તેં દારુણ કર્મ ?
 ' શસ્ત્ર કેહી પેરે મેહેલિએ જાહાં શ્રીપરબ્રહ્મ ? ૧૦
 ' વૈકુંઠનાયક નાયજી દુર્લભ મહારાજ;
 ' દ્વલ્વી પ્રભુને આવિઓ, કોણ કીધું કાજ ? ૧૧
 ' યદુવરને કયમ પામિએ, કીજે કોટિ ઉપાય ?
 ' દુર્લભ જો રુપિ દેવને; દમતાં તપે કાય. ૧૨
 ' આ યજ્ઞ જજીને પામિએ સ્વામી ભગવાન.
 ' દીક્ષા લઈ બેઠા અહમ્મે, અંતરિ હરિધ્યાન. ૧૩
 ' કોણ કુંઅર, કીધું તમે એહ તાં આચરણ ચરણ ?
 ' અશ્વમેધ મિથ્યા કર્યો, દ્વલ્વી અશરણુશરણુ. ૧૪
 ' જા રે માહારી દખેથો; ધિક્ક પુજ દર્શન.
 ' જૈમુનિ કેડે : દુઃખ પામિઓ તાંહાં બધું રાજન. ૧૫
 માનભંગ સમજો થયો તાત્રધ્વજ વીર :
 ' દારુણ કર્મ મેં તાહાં કર્યું, દ્વલ્બ્યા સ્વામશરીર.' ૧૬
 તાત્રધ્વજ મન્ય દુઃખ ધરી ધરમાંડે જૈ બેઠો :
 ' અમે કારણ્ય શું કર્યું ? ' ચિંતામાંડે પેઠો. ૧૭
 ગુડકેશ પ્રભુ આવિઆ, રણ્ય વીની રાત્ય,
 ચોધ સંભાળ્યા સર્વકો ' અનુન પરભાત્ય ૧૮

તાંહાં સૂધ્ય ઠેહોને દીસે નહિ, નહિ હયવર રૂપ, ૧
 સાહામું દળ નન્ય દેખિએ તામધ્વજ બૂપ. ૧૯
 અર્જુન ઠેડે : 'કૃપાનાથજી, તોરંગ લેઈ વળિઓ. ૨૦
 'પ્રાકંભ કોણે ચા'યુ નહિ; એવડો કયમ બળિઓ?' ૨૦
 કૃષ્ણ ઠેડે અર્જુન પ્રત્યે : 'એ છે હરિના દાસ. ૨૧
 'એહેના પુરમાં કૃષ્ણનો સદા કાળ છે વામ. ૨૧
 'વશવતી ભગવાનજી, તેણે મિદ્ધિ થાય/ ૨૨
 'કૃપાનં નામ કથા-હરિ ઘેસ્ય ઘેસ્ય મેવાય. ૨૨
 'અર્જુન, ભક્તિ એકેની ધણી દેખાડું, તમને. ૨૩
 'વશ્ય કરીને નગરી મધ્યે રહ્યા છે મહુ અમને.' ૨૩
 અર્જુન ઠેડે 'કૃપાનાથજી, દેખાડો ભક્તિ; ૨૪
 'કેહેવા ધર્મ દાનેશ્વરી, કેહેવી છે યુક્તિ.' ૨૪
 નાગયજ્ઞ આગળ થયા, અર્જુન છે સંધાતે. ૨૫
 મલિન વન્ધ ઓઢિઆ, નન્ય દેખે કો રાતે. ૨૫
 એક જમ્ય રંગની જતે પેદા પુરમાંડે; ૨૬
 વિપ્રને મંદિરે આવિઆ પેહેવા વૈકુંઠરાયે. ૨૬
 સેવાવિધિ સુત નારને શીખવિ નિજ એહી. ૨૭
 જોઈને આપ્તા માયસ્યા, દીગી વિધ્યુમે દેહી. ૨૭
 તાહાંથી શ્રીકૃણાથજી કાત્રીને દારય, ૨૮
 હરિ વિષ્ણુ મુખ્ય જોલે નહિ સુત નર ને નાસ્ય. ૨૮
 વેશ્ય તણે મંદિરે ગયા તાહા દીનદયાળ; ૨૯
 હરિકીર્તન ને હરિ, કથા જોઈ વળ્યા કૃપાળ. ૨૯
 શદ્ર તણે મંદિરે ગયા, દેખાડે દેવ; ૩૦
 અર્જુન આનંદ પ્રાપ્તિઆ દેખી હરિ-મેવ, ૩૦
 સૂતધાર-મંદિરે ગયા જોયો અર્જુન; ૩૧
 હરિ વિષ્ણુ મુખે જોલે નહિ, વળ્યા જંગમન. ૩૧

- પ્રભપતિ-મંદિરે ગયા, હરિભક્તિ દેખાડી;
કીર્તન બોલે નાથનું ભલું નામ ભરવાડી. ૩૨
- તંતુકાર-મંદિરે ગયા, શ્રીત્રિભોવન-ધીરા;
તેહેને મંદિર સર્વકો બોલે જગદીશ: ૩૩
- કંસકાર-ઘેરે આવિઆ શ્રીત્રિભોવન-તાન;
કૃષ્ણકથા નિષ્ણ અન્યકો ન કરે ઘેરે વાત. ૩૪
- સોડોકારને ઘેરે યજ્ઞ જાંઠાં સોવણુંકાર,
અનુનથાં એટલે કરચા જાંઠાં વિશ્વાધાર. ૩૫
- છાના નગરીમાંઠાં ફરે, મધ્ય રજની હોય,
છાના હેરીને જૂએ સર્વ વૈષ્ણવ કોય. ૩૬
- પુષ્પકાર-ઘેરે આવિઆ જોવા યદુરાઈ,
કંથ આગળે નારી રહી કરમાંઠાં જળ સાહી: ૩૭
- કૃપાનાથજી શ્રીહરિ ધરિઆ અવતાર,
મીન કૃમે વારાહજી તેહેનો કરચો વિસ્તાર. ૩૮
- શ્રીનરસેંહ વામન સદા પરશુરામ શ્રીરામ,
શ્રીનરહરિ પુષ્પદેવ જે કલંકી કોણ કામ? ૩૯
- અતુકમે મુજને કોડો જે રૂપ ચોવીસ.
બાહાર તેહેને દેખે નહિ, અનુન જગદીશ. ૪૦
- મંદિર ડાપરે ચઢચા ન્યમ કો એ ન જાણે,
કામકળાને જે ત્યજી કાણ ભક્તિ વિખાણે. ૪૧
- નળિઆં પાછાં તાંઠાં કરી જાલાંતરિ નિરખે;
નવયોવન જે નિરખિઆં; હરિ અનુન હરખે. ૪૨
- નારી મીની હરિ-નામથાં ન્યમ લખી ચિત્રામ.
ચલણ વલણ ગતિ તોંઠાં દળી, બીમી તેણે દામ્ય. ૪૩
- અવતાર જે જે નાથજી ધાર્યાની રીત્ય,
કથા સર્વ માંડી કરી; એહને અતિ પ્રીત્ય. ૪૪

- અર્ચુન જોઈ રીઝ્યા ઘણું : 'ધન્ય એહ નરેશ.
 વિપ્રજાત વમે મહ, નહિ પાપ પ્રવેશ.' ૪૫
 એમ કેડેનાં સર્વ હરિકૃષ્ણ હવે પ્રાતઃકાળ :
 'હવે અર્ચુન, આવો તમે, નિરખો જૂપાળ.' ૪૬
 છાનાં ઘર મૂકી પડ્યા દિગ્ગજાં ધરી રૂપ,
 તિલક કમડાળ ડંડ તાંહાં ધરી ત્રિભોવન-ઝમ. ૪૭

વણણ

- ધરી આભણ-વેશ એડેવા રાગદારે તે પડ્યા.
 જૈમુનિ કેડે છે : રાએછ, હવે કાણ રીત્યે જૈ મળ્યા. ૪૮

અમક ૮ મું—રાગ દેશાખ

- વિપ્ર ચાલી આવિઆ રે, સભામાંહાં જોડા જાંહા રાજાન.
 કાલ્ય તેડેતી ઝળહજે રે, ઘટિકા ચ્યાર ચડ્યો છે દિન. ૧
 અર્ચુન વિદ્યાથી રે, ગુરુછ ત્રિભોવનનાયક દેવ,
 અંગ તાંહાં ઝળહજે રે, આવ્યા રાગસભા મધ્યે જેવ. ૨
 જો કર જોડિઆ રે, રાયને આશીર્વાદ તાંહાં, દીધ.
 જૂપતિ કેડે : 'તલે રે કૃપાનિધિ અમ મોટા કીધ. ૩
 'મેં નવ્ય નામિજિ' રે, સ્વામીછ, પ્રથમે તમને શીસ્ય.
 'શિર નામ્યા વિના રે. સ્વામીછ, કા દીધી આશીસ્ય ? ૪

દેશી ફેર, તાલ પડતાલો

- 'શિર નામ્યું રે નાથ, વિરાંસ્યા. દીનદયાળ.
 'નમસ્કાર વિના રે આશીર્વાદ દીજિએ તો કયમ ક્રિપાળ ? ૫
 'જન્મનું મુક્તિ જાએ રે, વદે એમ વેડ પુરાણ,
 'વળી નિગમ ને શાસ્ત્ર અનેક દીસો બહુ ધર્મના જાણ.' ૬
 એડેવા ધ્યન સુપ્તીને દિગ્ગ બોલિઆ;

'મયૂરધ્વજ, કહું મહિમાવ.

- 'એ તો નારાયણનાં રૂપ જૂપત્ય ત્રીજી ગાય. ૭

‘દિગ્ગજે પેહેમેા નમસ્કાર, ભૂપ-ધન્ય આશીર્વાદ,
‘તે માટે પ્રથમે રે હોએ,’ રાયજી, તેહનું નહિ બાધ. ૮
‘વળી રાજા વિગ્ર હોએ નોહો, મન તેડેનું રે કામ્ય,
‘અહમ્મે દીધો જે આશીર્વાદ, ભૂપત્ય, છે તમ શું રે કામ. ૯

વલણુ.

‘કામ ભૂપતિ, તમ સંવાતે, આશીર્વાદ દીધો અહમ્મે.
‘યજ્ઞ કેરા, કામમાંહે’ દીધ્યા લઈ બેઠા તમ્મે. ૧૦

ઝમક ૯ મું—રાગ [એ જ]

હવે રાયજી તાંહાં ઊભા થયા, કીધા ડંડવન ચ્યાર;
કર જોડીને સ્તવન કરે : ‘પુણ્યમેા નહિ પાર. ૧
‘કૃપાનાથ, ભલે આવિઆ, કીધા પવિત્ર આજ,
‘યજ્ઞ માહારો પૂરણ થયો, સરેશાં સધળાં કાજ. ૨
‘દીન જાણીને દયા કરી, ધન્ય આજનો દિન.
‘અહમ્મે અપૂર્વ પામિઆ, સ્વામી, દર્શન. ૩
‘આહાવી સુંદર કાંતિ મોહામણી નહિ ત્રિભોવનમાંહ,
‘નેત્ર ત્યાવંત દેખિએ;’ કહી નમિએ પાય. ૪
‘આસન સુંદર માંડિઆં, બેઠા ભગવાન,
અતિ આદર ભડું ભાત્યશું પૂજે રાજન, ૫
કુસુમ હાર કંઠે ધરેયા, કૃણાગરતા ધૂપ,
વળી દંડવત ભૂપે પાંચ કરચા જોઈ દિગ્ગજ. ૬
જોવાને સહકો મળ્યા. રાયનું બહુ ભાગ્ય,
આ યજ્ઞ તણું જળ પામિઆ; સહ નમિજી પાગ્ય. ૭
પછે ભૂપત્ય એમ ઊચરચા : ‘કાંઈ માગોજી, સ્વામ્ય.
‘જોહ પદારથ મન વિખે હું આવું તે કામ્ય.’ ૮
— વાક્ય સુણી મુખ્ય હરિ વદા : ‘સાંભજે, નિજ ભાત,
‘દાન લેવા અમ્મે આવિઆ; છે વસમી વાત. ૯

- 'મારૂં પૂઠે, રાયજી, રમે ભણેા રે નાકાર !
 'તમે દાતેશ્વરી સાંભળ્યા, તો આવ્યા દારય. - ૧૦
 'આ યત યજ્ઞો છે તે યજ્ઞ : કામ અધિક્ક' હોય.
 'આ મંડપે રુપિ મોટા વરયા રે મદ્દેા જ્ઞેય. ૧૧
 'અહમ્મે વિદિવાતા, રાયજી, વર સાથે આંદ,
 'આનંદ કરતા આવિઆ સીમ તાહારી માંદ. ૧૨
 'પંચાયણ એક પ્રગટ્યો, ધણો 'મારયો' સાથ;
 'એમ કરતા વર આવિઓ, રાય. તેડેને દાથ. ૧૩
 'વાધ તણી સ્તુતિ બહુ કરી તેડેનો 'કહ' બેઠ,
 'અમને આદરય' કણ' મન મેડેવીને બેઠ. ૧૪
 'તમ આગળે વર જિગરે 'તે કોડોજી રીન્ય,
 'અંમે તમને આપિએ ધરી અંતર પ્રીત્ય. ૧૫
 'પંચાયણ તે જિયરયો : તમને કહ મર્મ.
 'તેણે માગ્યું તે આપવું જો ન્યમ રહે તમ ધર્મ. ૧૬
 'દક્ષિણાત્મ અંગ રાગ તણું વેહેરી અર્ધ' શરીર,
 'મુજને આશીને આપિએ, જિગરે વર વીર. ૧૭
 'વળી અમને તેણે કયં : વામ પાસું જોહ,
 'કામ્ય માહારે આવે નહિ, લાવશે માં તેડ. ૧૮
 'અહો સાજું વાધય' કર્યું તો મર મુકાય,
 'તે માટે અંગ આપિએ, દાતેશ્વરી, રાય. ૧૯
 'એ જાન્યવાને આવિઆ, રાય, તાહારે પાસ'
 'એમ કહીને બેઠા - યયા રવામી અવિનાય : ૨૦
 'જો આપે તો અતિ બહુ, નાથે તો બળ કાંઈ?
 'કીંઈ કરે તાહારા અંગની તો આવ્યા આહિ. ૨૧
 મૂપતિ કેડે : 'બેસો તમે; તમ આપૂ દાન,
 વર મૂકાએ તે કરન્યો, સુખ પામે જાન. ૨૨

- ‘દિન આઈ ક્ષત્રી ધરે પોતાનું,’ અંગ.
 ‘પ્રાણને આપે માગતાં દેહનો કરી ભંગ. ૨૩
 ‘બ્રાહ્મણ-કામે નિર્મિત્યા ક્ષત્રીના પ્રાણ.
 ‘બ્રાહ્મણ-કામે નિર્મિત્યા મૃત્યુવાં સ નાણ. ૨૪
 ‘ધન દારા મુત પ્રાણ તે દિન કરે કાન્ય;
 ‘ઈછા હોય તો લીજિએ એ ઉપરે મુજ રાન્ય. ૨૫
 ‘સ્વામીજી, ભણે આવિઆ, લીજે મહારાજ,
 ‘ભાગ્ય માહારા અર્ધ અંગનું આવે તમ કાન્ય.’ ૨૬
 આસન ફેરી બેસારિઆ. ‘સ્વતિ બ્રહ્મિએ, દેવ.
 ‘વેંકેરી આપું અંગ મુજ તણું તમને હું, ખંચ. ૨૭
 ‘સ્વામી, ઈછા માહારે મન્ય હતી: આન્યા શ્રીગોવિંદ,
 ‘દર્શન નાથનૂ પામવા પામતો આનંદ. ૨૮
 ‘સુતે માહારે ધણુ દુહાવિઆ સ્વામી દીનોદરણ;
 ‘તે જાણે ઈછા હતી, ઠેને ગ્રહ ચરણ. ૨૯
 ‘ત્રિભોવનનાયક નાથજી તે સદા ક્રિપાળ,
 ‘ભક્તના જોય દેખે નહિ; કરે નાથ સભાળ. ૩૦
 ‘નામ તણે આધારે જે રહે વિશ્વ મોજારચ,
 ‘તેડે તણી, કરુણા કરે સ્વામી દેવ મોરારચ. ૩૧
 ‘તમ દર્શને હરિ પાનિએ; તમ્યે શ્રીગંગદીશ.’
 મયૂરકેત ચરણે તંદા જઈ નાન્ય શીશ્ય. ૩૨
 સભા સર્વ બેઠી હતી તેડું પામી ત્રામ.
 સન્મુખ થઈ બેસા હરિ; ઘોડેની મનની આસ ૩૩
 વર્ણવણું નગર મધ્યે દુષ્પ પામ્યું સહઅ.
 મંડપ મધ્યે આવિજાં નેવાને ગદઅ. ૩૪
 કમોદવતી તે સાંભળી પામી અંતરિ દુષ્પ,
 ધશી કંથને ચરણે નથી ઊતારીને મુખ : ૩૫

- 'સ્વામી, નારી કંથ બહને અગ્ની એક અંગ પ્રમાણ,
 'અર્ધઅંગ નારી સદા; પૃથો મોટા વનણ. ૩૬
 'કામ્યની હોય તે કંથથી અગ્ની નવ્ય થાય,
 'કામ્યની હોય તે કંથની બધુ કરે સેવાય. ૩૭
 'દેવહતિ કદંમ તણી જૂઓને કોણ દાસ.
 'અનમ્યાએ સેવા કરી રહી અગ્નિને પાસ. ૩૮
 'સાંડલિએ સેવા કરી પ્રાણ આપ્યા કંથ.
 'રેણુકા અંગ આડું ધર્યું, ચાલી ધમને પંથ. ૩૯
 'દમયંતી વન્ય સાંયરી સાથે નગરાગન,
 'અપવ્ય મેહેલી વન્ય મધ્યે, નવ્ય તુટ્યું મન. ૪૦
 'તારાસોયની કંથની બધુ કરી સેવાય.
 'વેદેહી રામસેવકી ચાલી વનમાંય. ૪૧
 'તે મા' હું સેવકી વીસારો તમ કાંય ?
 'અર્ધ અંગ મૂહને આપિએ, દિવના કરમાંય.' ૪૨

વલણ

- 'આપો, કૃપાનાય, મુગને, તમારી દામી સદા.
 'પંચાયણ મૂહને દેખશે તે શિદિ બધુ પામી મુદા. ૪૩

ઝમકે ૧૦ મુ—રાગ કેદારે, મા'હુ :

- પરમ સાધવી ગુણવંતી એણી પેરે બોલી સતી :
 'સેવકી કુમુદવતી. તમ ચરણની રે. ૧

- દાળ—'ચરણકમળની દાસ સદા હું અર્ધ અગ્નિ તે નારી.'
 એણે સમે તામ્રખળ આપ્યો : 'આ તાતજી, કાંત્ય તમારી. ૨
 'માહાઈ અંગ આપું જે દિવને; પિતાપુત્ર એકરૂપ,
 'પંચાયણને-અથે, તાતજી, નિમ્ન પુત્ર-સ્વરૂપ. ૩

- ‘હું જાણુતો’તો અંતરમાંહે : ધન્ય કુંઅર રોહિદાસ,
 ‘પિનાભકિત જેણે બહુ કીધી; અંતરમાંહાં તેનો વાસ. ૪
- ‘હું જાણુતો’તો : ધન્ય રાધવજી; આજા પાણી તાત,
 ‘ચૌદ વરસ રહ્યા વનફળ-આહારી, ધન્ય લક્ષ્મણ એ બ્રાત. ૫
- ‘હું જાણુતો’તો : ધન્ય ધર્માંગદ પિતા-વચન, કોણ કીધું,
 ‘કર જેહીને ઊભો રહ્યો, અંગ પ્રાણ લગે શિર-દીધું. ૬
- ‘હું જાણુતો’તો : કુશકેતનો તન ધન્ય કુંઅર ધન્યકેત,
 ‘તાત-આજા શિર ધરી વન ચાલ્યો સ્ત્રી સમેતઃ ૭.
- ‘હું જાણુતો’તો : ધન્ય એ ગાંગેય, ભક્ત પિતાનો જે હોય,
 ‘અનેક પુત્ર હયા છે આગે, એકેની જેડે નહિ કોય. ૮
- ‘તાતને અર્થે તન્યું રાન્યસુખ, તથા નારી ને સંતાન;
 ‘દીમરતનયા માતા કીધી, ઘેરય શંતુન રાજન. ૯
- ‘તે માટે તાત, આ અંગ તમારું આપો, વિપ્ર લેકને સધાવે,
 ‘આહાર આપે જ તે વાધને. એ વરને મૂકાવે.’ ૧૦
- એમ કહીને ચરણ નમિઓ : ‘શીઘ્ર તાતજી દીજો’
 એણે સમે નારાયણ બોલ્યા : ‘અહમે માત પુત્ર નચ્ય લીજો. ૧૧
- ‘વળી વાઘે અગને એમ કહ્યું’તું : અર્ધ મધુરધ્વજ-અંગ,
 ‘બીજું માહારે કાન્ય ન આવે, રમે લાવતા સંગ્ય ! ૧૨
- ‘વળી વાઘે એમ કહ્યું છે : માતાપુત્ર જે થઈને કરવત તાણે,
 ‘પાછા વળીને તમ્હે આવળ્યો, જે કોય નેત્રમાંહે જળ આણે. ૧૩
- ‘એટલાનું આપ્યું નચ્ય લીજો, જે આપે કરમાં રોઈ,
 ‘તેહ તણું તાં દાન ન લીજો, જે આપે મોહો જોઈ. ૧૪
- ‘કીર્તિ બોલાવાને જે આપે તેડેનું મિથ્યા દાન.
 ‘કૃપણ તણું આપ્યું નચ્ય લેવું; વિપ્રને ધરવું રાન. ૧૫
- ‘અભિમાનીનું દાન ન લેવું; કોઘે આપે જેહ,
 ‘કોહોનું અપાળ્યું જે તાં આપે, દાન ન લેવું તેહ. ૧૬

'તેભાંડે અતિ આદર સાથે જો, બ્રૂપતિ, મૂહને આણે.
 'તો રાજાજી, શીઘ્ર આપિએ, નહિ તો વાંદે જો દાણે?' ૧૭
 રાજા કેડે છે: 'હા સ્વામીજી, અંગ આપું છું તમને,
 'બલે પધારવા કૃપાનાયજી સનાથ કરવા 'અમને.' ૧૮
 અલિધ્વજ મંત્રી બોલાવ્યો: 'જુગમ રથ'બ જોડોડાવો,
 'તીવધાર તંતા શુદ્ધ કેડે કરવત શીઘ્ર અણાવો.' ૧૯
 'નિધટ બંધ કરી મૂહને બાધો, 'કરવત મેડેજો 'એડેવું',
 'પુત્ર કામ્યનોના કુર્મા એડેતાં જુગમ ભાગ થાયે તેડેવું.' ૨૦
 એહેવો સોર થયો નગરીમાંહાં, 'વણીવણી સર્વ ધાયે :
 'દાનમાંડે અંગ અર્ધ આપ્યું, 'કરવત મેડેજો રાય.' ૨૧
 નર નારી જોવાને મળિઆં, મંડપમાંહાં નહિ માંગે
 મહા ખવિત વૈષ્ણવ છે રાજા, લેશ નહિ અનુરાંગ. ૨૨
 સુર નર જોવા અંતરિ આન્યા દાનેશ્વરી અતિ હિમ્ર,
 તે રાજાનું ધિર્ય જોઈને અર્જુન યથા મન્ય વિમ્ર: ૨૩
 જાંબ ચક્ર અગે શુભ ભાગા ગુણમી ટોડર ધરિયાં,
 અરણ્યમૃત-પ્રાચન, દિગ્ગ પૂજી, મહા દાન તાંહાં કરિયાં. ૨૪

વંદણ

મહા દાન તાંહાં કરિઆં રે; પછે મયૂરધ્વજ સત્વર થયા,
 દૈત્યુનિ કેડે છે રથ'બ જોડે તાંહાં બંધાવી જિભા રચા. ૨૫

અમક ૧૧ મું—રાગ વિરાડી

તાંહાં વિમ્ર લેઢે એમ વાણી રે:

'મેડેજો કરવત રાપજીને આણી રે.

'એક પાસા કુંઆર રેડે તાહારો રે,

બાઈ, અર્થ સરે ન્યમ માહારો રે. ૧

‘માતા કુંઝર મ્યળી કરે કામ રે,

પોંહોંએ માહારા મનની હામ રે.’

શ્રીકેશવ કૃષ્ણ, કૃપાળા રે; શીઘ્ર, તેજસ્વી કૃષ્ણ ભૂપાળ રે.’ ૨

‘તાંહાં કરવત કર ગ્રહી લાવો રે, રાય, રાણીને બોલાવો રે.’

આવી કરવત તોળ્યું છે શીશ રે, હરિ ભયહતાં જગદીશ રે. ૩

તાંહાં શ્રીહરિ અનુનિ જોય રે;

મન્ય દેખીને આગળ હોય રે.

‘આમ કામ કરે કરુણાવંત રે,’ અંતરિ કેહે દેન અનત રે.’ ૪

રુખિ બેઠા ને મંડપમાંહે રે, સહૃદો બને વૈકુંઠરાયે રે:

‘આ કામ-કરતા કોણુ હોય રે?’

સર્વ જન બેઠા દષ્ટે જોય રે. ૫

‘રાજા નિર્મળ ને ઉગ્ર માતા રે,

કોણુ લખિઓ લેખ વિધાતા રે?

‘હવે કરવત મેલી તાણે રે, જે તપ્પમાંહો કો આંસુ આણે રે, ૬

‘તો અધવસ્ય મૂકીને જોયે રે,

આં દૂહવી તપ્પને કૈહિએ રે.

‘મર્વ દેખતાં કેહે છિએ અહમ્યો રે,

પછે રખે દૂભાતા તમ્યો રે!’ ૭.

જન્મેજન્ય કેહે : જન્મુન્ય રે, મુખ્યે રગ કેહેવો રાજન રે?

કળા માંડી દીસે જેહેવો મોર રે, જેહેવું મુખ અંધ અંધાર રે, ૮.

મુખ થયું છે કમળવત ત્યાહારે રે,

આત્મ નિલવટે કરવત જાહારે રે.

કેટલા જન અવનીમાંહાં ઢળિઆ રે,

કેટલા દુઃખ પામીને વળિઆ રે, ૯.

રવિ આપ કંપ્યા ત્રેણીવાર રે, વિષુ વાઘળ થયો અંધકાર રે.

જોઈ બાળ નર નારી મૂળે રે, તેહેને એકે કામ ન મૂળે રે. ૧૦.

એમ કરવત હેઠું જિતરિજિં રે, કંઠ ગળા મધે પરવરિજિં રે,
ત્યાહારે ધાંટીમાંઠાં ૮૭૫૬ હોય રે,

ડાખી આંખેથી પડિજિં તોય રે. ૧૧

વિપ્ર કેહે : ‘વેરુરો તમે શંક્યં રે,

ભૂએા રાયના નેત્રમાંડેં આંશુ રે,

‘નન્ય દાન રોતાનું લીજે રે; એહ માગે તેહને હવે દીજે રે.’ ૧૨

એમ કહીને દિવ્વ પરવરિઆ રે; પાગ તતપર વૈને બરિઆ રે.

મેહેલી કરવત પુત્ર ને માત રે,

નગ્યાં જે બાલણને પાગે વિખ્યાત રે. ૧૩

શૂપ કેહે : ‘તે સાંભળો, સ્વામી રે,

શા માટે વળ્યા કુખ પામી રે?’

તાંહાં વિપ્રને તેડી લાવે રે, દિવ્વ ક્રોધાતુર થૈ આવે રે. ૧૪

કાઠી કરવત બીડયું છે શીશ્ય રે,

તવ બ્રોધ્યા રતનપુગ્ધીય રે :

‘કૃપાનાથ, ન પામેા ખેર રે, કહું આંશુ પડ્યાનો બેદ રે. ૧૫

‘વામ પાશું ડાએ એમ સ્વામિ રે :

હું તો નાન્યુ વિપ્રને કામ રે;

‘નિમાંસ્ય દયું હં આજ રે, તે માટે ડાએ છે, મદારાજ રે. ૧૬

‘ઉપક્રાંતિ એહેલી ધાશે રે,

યસ જમણા તણું બોલાશે રે.’

રાયે કહ્યું : તમે તો બક્ષ્ય રે, હવે કામ કરી લો હવે રે. ૧૭

પછે ફરીને કરવત ધરિજિ રે, અર્ચુન-અર્થે એમ કરિજિ રે :

‘બસો મંત્રેશ્વરી તું ધીર રે; તુજ સંરખો નદિ કો વીર રે.’ ૧૮

કરવત તાણે સુત ને નારી રે : ‘કરુણાનિધિ દેવ મોરારી રે,

‘બયદરણ બૂર જગવાન રે, સુખનાયક સામગવાન રે. ૧૯

‘કષ્ટદરણ કૃપાનિધ્ય રે, દેવ દાયક-જગ મદાગુણ રે.

‘લક્ષ્મીવર દીનોદરણ રે, કુઃખદરના અસરણરણ્ય રે. ૨૦

‘મીન કૂર્મ’ વારાહ કૈહે રે, નરસંહજનો પાર ન હોય રે,
 ‘વામનજી શ્રીપરશુરામ રે, સીતાપતિ સુખ વિશ્રામ’ રે, ૨૧
 ‘દેવકીજી-નંદન નાથ રે, મળવાસી વૈષ્ણવ-સાથ રે,
 ‘કરે પાંડવ નાથ કૃપાય રે, પ્રભુ આવશે અમ પુરમાં રે. ૨૨
 ‘ત્રિભોવનનાયક નાથ રે આવી સાહાશો કુંઞરને હાથ્ય રે’.
 કરે કુમુદવતી મુખ્ય જાન રે; બિર્ધ રોમ થયાં ભગવાન રે. ૨૩

વલણુ

બિર્ધ રોમ થયાં ભગવાનજીને, નેત્રમણિ જળા ભરે.
 જૈમુન્ય કહે છે : મયૂરધ્વજને નાથ નેત્રમુખા ધરે. ૨૪
 ૩૦૨

ઝમકે ૧૨ મું—રાગ મારુ, ચૌષ્ઠી

શ્રીભગવાન બયહરતા હરિ નાથ રહ્યા રૂપ એકેવું ધરી.
 સ્યામ સજ્જતન શોભિતરૂપ લોકાલોકચ-પોષણ સુંદર ભૂપ. ૧
 વિકસિત નેત્રકમળ, ભુજચાર શંખ ગદા કરચક્ર અપાર,
 પંકજ રમ્ય, પીતાંગર ધૂત, મકરાકૃત કુંડળ અદ્ભુત, ૨
 મણિમય મુગટ રત્નમય હાર, મધે કૌતલ કરો જાતકાર,
 શ્રીવશ્યાલાંછન-શોભિત દેવ પ્રગટ્યું ૩૫ તદા તતમેવ. ૩
 વૈકુંઠનાયક ત્રિભોવનધીરા આગળ્ય વાહન શ્રીજગદીશ.
 કરવત શીઘ્ર ગ્રહ્યું જઈ નાથ, અંગ મુખ મરતક ફેરચો હાથ. ૪
 પોતા તણું માંડેં ધરિગી તેજ, પછે આલિંગન દીધું હેજ.
 પંચમજ સ્વર પૂરચો હરિ, પુષ્પદૃષ્ટિ અતરચી કરી. ૫
 ‘જય જય’ રતવન ગોલે મુખ્ય બહુ;

રાવને જેવા મળિગિ સહ.

ઈંદ્રાદિક મુર આવી રહ્યા, અનુન રૂપ હતૂ તે થયાં. ૬
 તામ્રધ્વજ ધરિઓ હરિ રૂદે, કુમોદવતીને ‘જય’ વાણી વહે.
 કૃપાવંત મોટા રાખન ત્રૈલોક્યમાંડેં. બક્ષા ભગવાન. ૭

- મુર સધળા બોલ્યા આશીસ્થ, પ્રસન્ન થઈ બેઠા નગરીય.
 મયુરધ્વજ મુખ આગળ્ય દીધ, મહાકૃપા પ્રભુએ તવ કીધ. ૮
 પરસ્વેદ મુખ્ય હાપરે જોઈ, પ્રભુએ પીનાંબરે લૂછ્યાં તેડ.
 ચમર કરે બ્રહ્મત્રિજુવન-ધણી, ક્રિપા રાયએમ કીધી ધણી : ૯
 'તમ ઘેરે સદા અમારો વાસ; માહારા ભક્ત તણો હું દાસ.'
 તવ મુખ પામ્યા સર્વે માન, નમ્યા નાથને સહ રાજન. ૧૦
 કરે રાવન દ્વિજ પાખણે મળી, દે અભિષેક મંત્રણ વળી.
 નારી નગરની મળી અનેક ગાયે ગીત, ન લાભે છેક. ૧૧
 કનકથાળ મુક્તાકળ ભરી આવી વધાવે સર્વ મુંદરી.
 સુભટ માત્ર રાજનના જોઈ, નમ્યા પ્રભુને આવી તેડી. ૧૨
 જયજયકાર થઈને ગેહો, તાપ શોક મહાકોલોનો ગયો.
 એ દંડવત કરી પ્રણામ પછે પૂજિઆ મુંદગ્ધ્યામ. ૧૩
 ચરણામૃત ધર પાવન કીધ, વસ્ત્ર માત્ર પ્રભુને કરચ દીધ.
 અર્જુન મેળવિઆ કર બ્રહ્મ : 'એ ભૂપતિ-હસ્તિનાપુર મડી. ૧૪
 'અર્જુનનામ યુધિ ર-બ્રાત્ર, પાંચ આંધવ, ઘેરચ કુંતીમાત્ર.
 'કર્યું સંધાર તણું ને ડર્મ, અશ્વમેધ આરંભ્યો ધર્મ. ૧૫
 'તે હય પૃથે આગ્યા અભે, આજ તોરંગ પ્રલો છે તહે.
 'મહાયુદ્ધ તામ્રધ્વજથાં થયું, સેન્ય સૂકળ મૂર્છાંગત્ય ગયું. ૧૬
 'એ તામ્રધ્વજ વારચો દીન,

અમ્યો છું ચરણકમળ-આધીન,

- મત્રી 'સુત, સાથે રાજન રથ જોડી અર્જુન ભગવાન, ૧૭
 મહા સંગ્રામ હવો છે જાંલ

આગ્યા મયુરધ્વજ શ્રીહરિ તાંડ.

- પૂરી શંખ તણી ધૂન્ય મુખ્ય, સહકોને તાંહાં આપ્યું મુખ્ય. ૧૮
 પરસ્પેરે મળિજાં સર્વકાંય, પ્રભુમન વૃષકેન ને જોય.
 સુભટ માત્ર આવીને નમ્યા, તાપ અંતરના સહને રમ્યા. ૧૯

સકળ યોધ અન્તુન સંધ્યાત્ય આગ્યા નગરમાહાં વૈકુંઠનાથ.
ભક્તિ ભૂપતે કીધી ઘણી, સુખ પામ્યા બહુ ત્રિભોવનખેણી. ૨૦
સત્રણું એન્ય થયું રણિઆત્ય; મેત્રા કીધી નાનાભાત્ય.
ખાળ્ય પીળ્ય નાનાવિધિ અન્ન,

બહુ મકવાન શાક બોજન. ૨૧

બહુચંદન વિધિકુસુમ અપાગ, નાનાવિધિ ન્ધરિઆ શશુગાગ,
તામોળ તૈન કૃષ્ણગાગ ધૂપ, યોધ અમાગ્યા કાંતિઅગ્ર ૨૨
કુસુમ ધીજણા વાળા તણા તેણે પાસુ ઢોળાએ મણા.
અનેક તૂનાયાં પર્યાંક પાર્દ, સુખમિદ્રા ક્ષીઢોળાંખાટચ. ૨૩

નિર્વ્યંધ્યંદ્રવા ચિત્રિન કામ, મુક્તોક્તળના ચટકે નામ.
એમ મહકોની સેવા કરી કૃપાનાથ સતોખા હરિ. ૨૪
ભલી પેરચની ભક્તિ કરે,

એડેના અભિયાંખ કૃણુ ચર ધરે.

ગજ હય વૃષભ વેમરચિત્તરા, પોખ્યા મુખ મીંચાણા અગ. ૨૫
વલણુ

પોખ્યા મીંચાણા પચાયણુ શાફ્ફલ મગળ સંતોખિઆ.
જે જે આહાર જોડેને ઘટે, તે તે આપીને પોખિઆ. ૨૬

જમક રૂંડ મું—રાગ ધન્યાશ્રી

મયૂરવજ્ર કરે પૂરણું જગ હ,
સુર મહ પાંખ્યા હવ્યના ભાગ હ.
હયને ધ્યાનિક હવ્ય હોમાખું હ;

પ્રભુની દણે ઉત્તમ ભાખું હ. ૧.

દાળ—પ્રભુની દણે ઉત્તમ ભાખું; રગ તાંદા મખળો થયો.

કાટિ જન્મતાં પાપ ટાળ્યા, તામ અંતરનો ગયો. ૨

- પુષ્પવૃદ્ધિ અમરે કરી, આશિસ્થે બોલેલાં હૃદયે.
 બ્રહ્મા શંકરે આદિત્ય મુરે, નયે વદી વળિઆ ચંદ્રે. ૩
 અનેક આપી દાન રથ સતોષિઆ રુખિજનન.
 પછે અવબૂથ જ્ઞાન કીધું, રુખિ થયા રાજન. ૪
 વેદમંત્રની આશિસ્થે કીધી, વધાવ્યા તાંડાં જૂપ.
 પ્રભુતે સરણે નમ્યા પછી, વાધિજે તૈન રૂપ. ૫
 પ્રભુ આઘે મેન્ય, અનુન, આદે રાગ, જોડે,
 નાનાવિધિ શણગાર આયુધ આપિઆં મરે તેડ. ૬
 અનેક હયાં હસ્તી ઘણુ, રથ, તણે નાવે માર.
 અનુનને કરચ, સમર્થ, આનિધ્ય વિશ્વાધાર. ૭
 ભંડારમાંડે, જે ધન હાં, તે સમર્થે ભેવિંડે,
 ઉત્તમ પદાર્થ સર્વ સોંપી, પામિઓ આનંદ. ૮
 કુંઝર સાથે અશ્વ, અણાઓ, સમર્થો મહાગજ,
 રાગ, સુત ચરણે નમ્યા, પોદોના મનોરથ આજ, ૯
 અનુન આનંદ પામિઆ, જુદુ મતોખાણા નાય.
 આનંદ સહકો પામિજાં, દવે પાંડવ રજનો સાય. ૧૦
 કામ્યની સુત મયૂરધ્વજ, જે બલિધ્વજ પ્રધાન,
 સેવા કરી બહુ પ્રભુની, સતોષિઆ ભગવાન. ૧૧
 શ્રીભગવાન કેરે જે મંદુરધ્વજને, તેમણે જે વાલ્ય.
 આંદાં યદી જે અશ્વ મેદેલો, પાંડવ કેરે કામ્ય. ૧૨
 તોરંગ આગી પ્રભુ આગેવ, ધરયાં જૂપજ બચ,
 પૂજા કરીને પંચ બાંધ્યા શાંભિનાં જે દિવ્ય. ૧૩
 તાંડાં વિવિધ ચેરયની કરી પૂજા, મેરેલિઆ તોરંગ
 તે પૂઠે રજા લક્ષ્મિનિ, તેડી, મયૂરધ્વજ સંચ. ૧૪
 શ્રીકૃષ્ણ અનુન સુખર માથે, મયૂરધ્વજ પરિવાર,
 મેન્ય સાથે દકારૂં, આગવ્ય કરયા તોખાર. ૧૫

વાજિંત્ર વાળે વિવિધ પેરથનાં, મહા માંગલ્ય યાય.
 અશ્વ ત્યાંહાંથી જો રથા, વીરવર્મા નામે રાય. ૧૬
 આખ્યાન એહ પૂરણ થયું, વિષ્ણુભક્ત તણું ચરિત્ર.
 હરજી-મુત કેડેઃ દાસ હરિનો, અશ્વમેધ પવિત્ર. ૧૭
 તપ્યમેહો પદ્યંધ એહમાંહાં, ઝમક તેર રસાળ;
 હરજી-મુત કાહાનક-પ્રભુ, ભક્તને વશ ગોપાળ. ૧૮

વલણ, ૮.

ભક્તને વશ ગોપાળ સ્વામી. સદા કરુણાકર હરિ.
 કાહાનજીને રુદ્રે નાર્યું, રેડેન્થો સદા કાળ નેહ ધરી, ૧૯

૧૩. વીરવર્માનું આખ્યાન

કડવું ૧ છું—રાગે કહેશે

શ્રીદામોદરજી સ્વામી, તમ ચરણકર્મળ મસ્તક નામી,
પામી ને હરખે સ્તવું જશ હરિ તણા રે.
ઢાળ—શ્રીનરહરિના ગુણને સન્નિધે, વંદી ગુરુજના પાવ.
કોટિ કલ્પના કળિમળ ત્રામે. નામે મન શુદ્ધ થાય.
તત્ત્વ નામ ત્રૈલોક્ય પ્રભુનું, યજ્ઞમાર તે નામ.
નામ—જપે નાજા તીર્થ સર્વ, ત્રત તે નામે ઉદ્ધામ.
નામ જપતાં મન શુદ્ધ થાયે, મન જીવ પાવન.
સાધન એહ તેહ નર નારી, જે બળિઆ જીગજીવન.
સૂતાં બેઠાં પ.યે ચાલતાં, રસનાએ, હરિગુણ કૈહે.
નામે કરીને અર્થ કામ મોક્ષ ફળ, ચાર પારથ લેહે.

* ૩ ન કડવાના અત મુધી દરેને 'જમક' કહેલ છે; ૪ યાને અંત 'કડવા ૪' એમ લખેલું છે, વળી આ આખ્યાન પૃષ્ઠ થાય છે તે ઉઠી ક્ષાઓમા '૧૬ કડવા' નું કહ્યું છે, તેથી કવિને 'કડવું' હવે માની પહેલાં ચારને પણ 'કડવું' થી અહીં નોંધું છું.

૧. હવે આખ્યાન વિરવર્માનું કહેવાશે

- નામે કરીને વાવે મર્ગના, જિયું રે આસન પામે.
 જે હરિનામ તણો રે સ્તેહી, તેહેને સહકો મરનક નામે. ૬
- હવે શ્રીમહાભારથ-અધ્યયન જે, વીરવર્મા-આખ્યાન,
 પાંડવ કેરો હય બાંધ્યો તેણે, રણ આગ્યા ભગવાન. ૭
- જૈમુન્ય કેહે છે જન્મેજયને, એહ પ્રાકમ-વિસ્તાર.
 કર્મકાંડની માંહે કથા છે, તે તમને કહું સાર. ૮
- ખેહ કર જોડી પાય નમી કેહે, જન્મેજય રાજનઃ
 ઉત્તમ કથા મૂળને સંભળાવી, અવિતલ્ય માહાર ધન્ય. ૯
- રત્નપુરથી બેઠુંએ હય મેહેલ્યા, એહ કથા કોહો, રવામિ.
 પરિવ્રજ રાગનો સુત જાણિયો, ચરણે મરનક નામિ ૧૦
- જૈમુનિ કેહે સુણો, પરમ મુભાગી, શ્રીહરિ કેરા દાસ;
 યુગ્મ હય પૂછને મેહેલ્યા પ્રીતે નિશ્વાનામ. ૧૧
- નિનવટે પત્ર મનોહર બાંધી, પૂજ્યાં અંગોઅંગ;
 મયૂરજનને ઘેરથી મેહેલ્યા, પિતા-પુત્ર બે સંગ. ૧૨
- અતુરાંગ દળ કેહે ચાલ્યું, અર્જુન કેવળ બ્રહ્મ,
 અનેક બળિઆ સુભટ સંઘાતે, જેહેનાં જહુ પ્રાકમ. ૧૩
- ચોહો દિશમાંમાંથી દળ ચાલે છે; વાજિત્ર વાજે પ્રોહ;
 તે દળને જે નિરમે આવી, તે ઘર્ષ રેકે દિગ્મદ. ૧૪
- શ્રીભગવાન-સંઘાતે અર્જુન ગોભા પરમ વિરાજે.
 તે દળ આગળ્ય શંકર સુરપતિ દેવ તણું દળ લાજે. ૧૫
- હવે તોરંગ ચાલી તાંહાં પોહોતા, સાગરવનપુર એક જાંહ
 વીરવર્મા એક શરશિરોમણિ રાજ્ય કરે છે ન્યાંહ. ૧૬
- તેહેને નગરે જૈ પોહોના; તે કેહેવો છે ભૂપ?
 નગર સર્વને સખા મિત્ર સુત; દળનું કેહેવું રૂપ? ૧૭
- મણિ જડ્ય તે નગર વિરાજે, સુવર્ણ ધણા અવાસ.
 વિષ્ણુભક્તિ સહકોને વક્ષબ, કૃષ્ણ-ચરણના દાસ. ૧૮

તેહ નગરમાં હતા ન પેમે, અકાળે નાવે મરણ.
 ચોડો પગે ત્યાંહાં ધર્મ, મંપૂરણ એકેનું રાય—આચરણ. ૧૯
 એકે રાગ દેશમાંડે નાવે, મોટી એહ કૃપાય.
 સંયમનીનો ધર્મ રાજ તે જ્યાંમાત્ર છે ધરમાંડ. ૨૦
 તે માટે તે રાજ મોટા, તેડેનું જીવરચ શ્રિયું,
 પણ તે મોટા બકતરાજ તે અંતરણ્ય—જગદીશ. ૨૧
 મેન્ય મળજ યોદ્ધા છે માધકે ધનુર્વિદ્યાના બેદ.
 તે રાજ મંધાતે પરદળ કોય કરે નહિ છેદ. ૨૨
 કેટલા યોધ નગર આગળે તે હયવરને નિરમે.
 અશ્વમેધના ઘોડા જોઈને મંત્રે સંધાતે હરખે : ૨૩
 ‘અશ્વમેધ કોણુ યજ્ઞ કરે છે? અગ્નિની કો મોટા!
 ‘આંહાથી અશ્વ જાંખ્યા નવ્ય છટે; યજ્ઞ આરંભ્યા ખાટા. ૨૪

વલણુ

‘યજ્ઞ આરંભ્યા ખોટા કે;’ દોરી રાય પામે જે રહ્યા.
 ઘોડા દેખી જોધ મધજા યુદ્ધને સાંપ્રત્ય થયા. ૨૫

કુંડલુ ૨ જુ—રાગ રામગ્રી

તે રાજને મંત્રી ચાર છ,
 તે બળિઆ ધણુ, બૃધ અપાર છ,
 મન નામે તાંહાં મંત્રી જોવાવ્યો છ,
 પત્ર હયનાં મહી રાય કરુને આવ્યો છ :

‘વાંચો પત્ર ને કોણુ નરેશ છ ?

કચમ હય આન્યા આણે દેશ છ ? ૧
 હાજ—‘કચમ દેશ આનંદી આપણો અશ્વ કેહી પેરે જાય ?

‘જૂઓ, કોણુ લખ્યા છે પત્રમાંહાં હરિ; હશે કોરણુમાય ? ૨

‘ભાઈઓ, તાં કૌત્યક નથી દીડું, હય મેડેવ્યા છે જોડય. ૩

‘સાથે જોઈ અશ્વમેધ જાળ્યા તણુ એકેને કોડ. ૩

- ‘એ અશ્વ બધારી નગી પાગ આયા મેલો કામ
‘શણુગાર એકેના ઠેતરી હવે અશ્વ માત્રો ગમ્ય’ ૪
- મત્રી કેડે છે ‘ગયજી, હવે પંત્ર સુણિએ / એહ
‘માડે કૌત્ય સમગ લખિજે, સામગોને તેડ ૫
- ‘પત્ર બપરે જે લખ્યા છે—મધાતે ભગવાન
‘એ’તા કૌત્ય મળગ ભામ, આભગો, ‘ગગન’ ૬
- જેમુનિ કેડે છે રાયજી, તેડેને ધર્મ છિ જ્યામાત્ર
તે / માટે હુકે ઘણુ, બુ. બગે ભરિયા ગાત્ર ૭
- બપર હોયે બળિયા તણુ, તેડના ધરાએ ન છમે ચરણુ
અભિભાતે હોડે આવરચા, હવે કોણુ પમાડે મરણુ? ૮
- હીણુ—બૂધ્યના મન, તણા તે એહેવા હોય વિચ્યા
પાડને શિષ નાથ ગાને, તેના, કોણુ એહ તોખાર? ૯
- ‘હગિતનાપુર તની—ગગા કેડે પાચ પાડવ વીર,
અર્જુનની જોડે મત એક છકા સ્યામશરીર, ૧૦
- ‘અશ્વમેધ તેણે આરબીને મેડેલ્યો છે તેણે વાન્ય
‘મધાતે રાગન ઘણા અર્જુન—રક્ષા કાજ, ૧૧
- ‘પ્રહુમન કુઅર સધાતે કૃત્યભા ને અર્નિરુદ્ધ,
‘સાત્તિષ્ઠી યાવ મકામળિઓ મેનણુ મહાબૂધ્ય ૧૨
- ‘કર્ણકુઅર વૃષકેત મૈથે અનુગાનવ છે તૈય
યૌવનાશ્વગાય સુવેગશ, બિગ્યા જ્યમ આદિત્ય ૧૩
- ‘નીનધનજ હસકેન મળિઓ બધાહનગધી,
‘મયૂરધ્વજ ને તામ્રધનજ એ તા લખ્યા છિ માહ ૧૪
- ‘ત્રેનોકચમાડે એક અર્જુન, તેડ તણા રૂનત,
‘બળિઓ હોય તે એડેને યાવ બ પારથ આણે અન, ૧૫
- ‘બનકીણુ હોય તે નમે ચરણુ ધન એન્ય સધાત
‘બળિઓ બાવે અશ્વને, રણે યુદ્ધ કરે બની ભોત્ય’ ૧૬

- એહેવું સુણતાં રાવ કોપ્યો, બહુ ગદી છે રીસઃ
 'અરે, અશ્વ બાંધો હામે જઈ; ભણે આવિઆ જગદીશ. ૧૭
 'આજ સુદ રણુ વિષે કરવું; આ યોધ સધળા સંજ્ય;
 'માર જઈ એકેવો કરો, જે પમાડો દળ ભંગ.' ૧૮
 મૂંછે વળ ભરી 'ભોલિઓ:હવે અશ્વ આપ્યા હામ્ય.
 'આજ રણુ જે રચું એકેવું, જે સુર. જૂએ સંભામ.' ૧૯
 જિજ્ઞે આમન થકી તે; સખળ નાંખે હાય;
 પોતા તણો તાં વદારીને સજ કર્યો છે સાથ. ૨૦
 યોધ સધળા મજ થયા, તાંહાં સજ થયો જૂપાળ.
 તે ગીર દીમે વાઝોતો, જયમ વન દાવાનળ 'કાળ. ૨૧
 તેડેને દેખી પાંડવ કરા યોદ્ધા હતા જોહ,
 તોરંગ માંખી પાથને જે જાણે કાધું તેદ. ૨૨
 તે સાંભળી અતુરાગ દળસ કુંતીનંદન 'ખેવ
 અશ્વ હકારી આવિઆ રણુ મધ્ય શ્રીકૃષ્ણદેવ. ૨૩
 'ધર્મો સર્વ કંપિત હવી; મજ અશ્વ રચના ઘોખ.
 તે સેન્ય દેખી ધર્મી આપ્યા સર્વ લોકાલોક. ૨૪

વલણુ

સુર નર સુનિજન સર્વ તાંહાં જોવાને આવી રથા.
 અર્જુન કેડે સેન્ય દેખી સર્વ લોક આશ્રમ્ય થયા. ૨૫

જમકે ૩ જુન[રાગ એ જ], હંસનંદન તાલ

- પાંડવમેન્ય જોયા મળ્યા જન તાંહાં મર્વ કોય.
 સેન્યવંદા-૨ગ જોઈને સહ આશ્રમ્ય હોય. ૧
 બદ્રમનિક દંખી ધણા, રથ જડિત-સુવર્ણ,
 મણિ જડિઆ જાળે ધણું, જાણે સંવિકિરણ. ૨

- અનેક તોરંગ અભિનવા, તેડેના બહુ રંગ.
 આયુધ વાગા, શોભિતા, સુર સરખાં અંગ. ૩
 પાળા, આગળ્ય શોભિના, જોહેવા અસવાર,
 વાજિંત્ર વાજે અભિનવાં, દળનો બહુ ભાર. ૪
 ધ્વજ ફરફરે અભિનવી, બહુ ચમર દળાય.
 અર્જુનના મુખ આગળે બહુ માંગણુ ગાય. ૫
 કૃષ્ણાગર મેડેકે ઘણાં ચૂઆ ચંદન વાસ;
 કુસુમ ટોડે કસ્ટૂરિકા, 'મન પામે ઉદ્ધાસ. ૬
 પવન ધ્રુવી તે તૈલ વાસના તે તો ચાલે ફરે;
 મહા જોઈને રીઝિયા, તે દળનું પૂર. ૭
 એણી પેરે આવી 'રણ' અર્જુન-દળ તોંહ.
 હવે વીરવર્મા યુદ્ધને ચડ્યો પુરમાંહાંથી આંહ. ૮
 સેન્ય અસંખ્ય તેહ તણું, બહુ વીરે વીર;
 જાણે સાગર સિંધુમાંહાં લેઈ ચાલ્યો નીર. ૯
 મેન્ય સખાયન સર્વશં વાગાં નિશાણુ.
 રણમાંકે દળ આવિડા કાણુ રીત્ય પ્રમાણુ. ૧૦
 એમ રણમાં આવી રહ્યો બહુ 'કુદુભિ-ધોર.
 શંખ તણી ધૂન્ય અતિઘણી, સંહનાદના સોર. ૧૧
 અધિપત્ય સંચમની તણો ચાલ્યો જળવંત,
 મૃત્યુ કરી મુખ આગળે સંજ્યે રોગ અનંત. ૧૨
 છત્ર તણી સંખ્યા નહિ, ધરિયાં રોગરાજ;
 દળ લેઈ આવી રહ્યો રણ છત્રવા કાળ્ય. ૧૩
 દળ સપરાણું નિરખિડાં, અર્જુન કેડે 'નાથ;
 'રોગદળ લેઈ આવિઓ, જ્યમ મોડે સાથ. ૧૪
 'આ પાંચ સુભટ મોંઘેં 'આગળે એડેનાં કાણુ નામ?
 'કારણ' કોડો એ પ્રજન, કેડેવો સંત્રામ. ૧૫

- કૃપાનાથ એમ બોલિયા : 'મુજો, અશ્વુન' વાણ્ય;
 'પાંચ કુઅર રાગ તણા; ' કેડે સારિંગપાણ્ય. ૧૬
 'નામ' મુનોલી 'મુન વડો' રાયને, અશ્વુન.
 'સરભ તેથી લધુના સહી, તેડેનું ધિય' મંન. ૧૭
 'કુવલ નામ ત્રીજ તણું; ' એમ કેડે ભગવાન :
 'સરળ ચોયાને જલિએ; ' મુદ્ધમાંહાં સાવધાન. ૧૮
 'નીલ નામે તે પાંચમો, એ તો પાંચ પુત્ર.
 'એ વિદ્યાવંત બાણાવળિ; એહેનાં મુદ્ધ અગ્રિ. ૧૯
 'યમભાવણી નામે મુતા રાગને એક;
 'અશ્વુન, સાંભજે તેડ તણી કહ્ન જુદિ વિવેક. ૨૦
 'કન્યાકાજ જહારે થયો તાહારે પૂજ્યા તાન :
 'કોલો તો સ્વયંર કાળિએ; ધન દીજો હાથ; ૨૧
 'કોલોતો લેઈને તેડિએ, કો - ઘેરય રાગન,
 'માનપિતા કેડે બાઈને : દીજો 'કન્યાદાન. ૨૨
 'તનયા ત્યાહારે એમ ધડી : તાનજ, અવિધાર.
 'સાધવી નામ ધનાવતાં ધર્મ ન કેડે' માહાગે. ૨૩
 'અતે કાયા મેહલતાં યમ આગજે જાવું.
 'તેડેને પરથી, તાનજ, સાધવી કચમ - કાહાવું? ૨૪

વજણ

'પનિવતનો ધર્મ ન રેડે; કેલી પેરે કાહાવું મની?
 'જે વર તો ધર્મરાયને; તાન, તમ કહ્ન ચીનતી. ૩૫

કડવું ૪ થું—રાગ મારુણી

શ્રાદ્ધજી કેડે 'અશ્વુન, મુજો; તે માધવીનો મહિમા ધજો.
 'તેડ તણો બાવ અંતરમાંહાં એમ મહી રે ૧
 હાજ—'અંતરમાંહે બિરદ તેડેને એહવું
 જોણી પેરે 'સની' કાહાવું રે.
 'સદ્ગે જાણે જે પરમ સાધવી, આચરણ એહવું લાવું રે. ૨

- ‘જો રે વડે’ તો સંયમનીતો અધિયસ; ૧૧, વીનતી માહારી રે. ૩
- ‘નહિ તો ચતુરાનનની સુતા સરસ્વતી તે’ કયમ રહી કુંઆરી રે? ૪
- તાન કહે છે: ‘સુણો, પુત્રીશ; એવડું ગિરદન્ય કીજે. ૫
- ‘કાય થોગે માનુષી પામે કન્યા, કન્યાદાન જો દીજે. ૬
- ‘વેદવિધોગતિ એક પુત્રીનું જો દેવાએ કન્યાદાન, ૭
- ‘સપ્ત દ્વીપવતી નહેર સંઘાતે પુણ્ય તેહ સામાન્ય. ૮
- ‘વળી, સુરના ભોગ સકળ તે પામે, બ્રહ્મસદનનો વાસી. ૯
- ‘વિહિવા એક સુતાનો કીધે યમના ટાળે ઉદારી. ૧૦
- ‘યસ યાગ બહુ થન ઉદ્યાપન તીર્થ જઈ તપ કીધે, ૧૧
- ‘તે કળ સર્વે’ અધિક જાણવું કન્યાદાન એક દીધે. ૧૨
- મહાપત્રિ સદાનું નિર્મળ પરમ પાવની હોય, ૧૩
- ‘આટલા પાછું એમ કરીને યમને વરિયું કાય? ૧૪
- વાક્ય સુણીને તનયા કહે છે: ‘યમ તમ મંદિર આવે, ૧૫
- ‘કન્યાદાન, તાતજી, તમે આપો, જેણે કરી તમ ભાવે. ૧૬
- ‘એકેવું તપ જો સાધું ધર્મનું, બાંધું નિવડ આસન. ૧૭
- ‘થોડા કાળમાંહાં સુણો, તાતજી, મુજને થાએ પ્રસન્ન. ૧૮
- ‘સેવા કરે યમની બહુ રીત્યે તો ‘યમમાલ્યણી’ કહેવાજી. ૧૯
- ‘દેવહૃતિ રેણકા અનસુયા હું તમ જોતાં થાજી. ૨૦
- ધર્મકામ નામે વન કહે તાંહાં જઈને તપ માંડયું. ૨૧
- ધ્યાન ધરી યમનું તાંહાં બેઠી; અન્ન ઉદક તાંહાં છાંડયું. ૨૨
- ધિરંપણું આણી લાંહાં બેઠી, અંતરમાંહાં વિશ્વાસ. ૨૩
- કૃપા કરીને ધર્મ આવીઆ થોડા દિવસમાંહાં પાસ. ૨૪
- માંડયું તે વરદાન આપિંજી, યમમાલ્યણીને વરિઓ. ૨૫
- કન્યાદાન આપે તે રાત્ર, ધર્મ સંગ્ય ગિયરિઓ: ૨૬
- ‘સ્વામી, કાયક કાળને જ્યોગે કહી કરવો પડે સંભાગ, ૨૭
- ‘સેન્ય તમારું સંગ્ય લઈને અમ પૂરજો ચિત્ત હામ. ૨૮

‘સત્ય વચન ધર્મે દીધું છે, તે માટે આજ આપ્યો.

‘આ છત્રે છત્ર દીસે દળમાંહાં, એ રોગ સંગાતે લાગ્યો. ૧૬

‘આયુધ વિના એ રોગે મારે; એહેને ન છોડે કાય.

‘આસન-ધર્મ તણું છે મોટું, મરણુ સાધ્ય જોહેનેહોય. ૧૭

‘અત્મા દેવ શંકર રુપિ સર્વજન તેહેનાં આયુનાં જાણે માન.

‘મરણુ રોગ એહેના મુખ આગળે મારવાને સાવધાન, - ૧૮

‘આ લીલી નમો ને સૂકો શરીરે, સૂકાય સધળી ખાલ.

‘પીળાં નેત્ર ને પાંપણી પાખે તૂટીને ઝૂંખ્યા ગાલ. ૧૯

‘સૂકાં હાડે નૈરસ છે એહેનાં, રંગ પીળો પેટ પાખે.

‘કુઝે જોખારી મુખમાંહથી જળાલ (?) જોને નાખે. ૨૦

.. ‘મસિત વસ્ત્ર છે અંગ એહેને, ચમર ફરે છે શ્યામ.

‘પીળી ધ્વજ મુખ આગળે ધરી છે, ‘અષ્ટ રોગ’ એહેનું નામ ૨૧

‘ધાતુક્ષય, એ સર્વમાંહાં મોટા એ રોગરાજ.

‘પાપ થકી રે શરીરે ભેદ.’ પાથને કેહે મહારાજ. ૨૨

‘આ ઉધરસ સસણી બાઈને મૂર્છા કાશર ટાળી દેખો.

‘આ શ્વાસ કાસ ઊઠાંટિઓ આગળ્ય કુટંગ એહેનું પેખો. ૨૩

‘હિક્કા શ્લેષ્મા ભ્રમર ભગંદર પાંડુ ગુદમ લોહીસાર,

‘અરચોજ્ય પીહો ઊંદરિઓ આગળે હરસ વિષમ-ગનિ માર. ૨૪

.. ‘રગન-પ્રવાહ ને શળ સખગગતિ શીત રગનપિત્ત ને કોહ,

‘વાયુ વિપુચિકા વાન પિત્ત, આ પ્રમેહ વિષમ, નહિ જોડય. ૨૫

વેલણ

‘પ્રમેહ વિષમ, નહિ જોડય રે, એ કુટંગ ધાતુક્ષય સરી.’

અર્જુનને ભગવાનજિએ રોગ દેખાડ્યા મહી. ૨૬

૨૦. જળાલ (?) = સંલપ છે કે ‘જળખો’ અર્થ હોય.

કંઠુ પ મુ-રાગ ગોડી, ચોપૈ

- 'કંક' મગડો મંત્રહણી અતિમાર, હડ હડનુઆનો દારુણમાર. ૧
 'વાયુ વમન ને વ્યથા પાર પ્રવાપ રચક મૂત્રકછ માર. ૧
 'રગત ખડ ગીતજ્વર ભળી, કર્મભોગ તન્ય આવી મળી. ૨
 'રોગ તણો તે ખડુ પ્રદાર, તેડ તણો તે અસંત માર. ૨
 'જ્વર વેલા જ્વર તરિયો તાન, ચોધનારિઓ એકાતર ભાવ. ૩
 'કાળજ્વર ઉચ મહાકાળ, એકમ જ્વરો મહાવિષ વ્યાળ. ૩
 'પક્ષાવાન જાહાનુઓ નેય, હાડ ગભીર ડણુંડ મગ્યે હોય, ૪
 'કંકમળા વિદેહક રોગ એ અંગ્યે પામે કર્મવિભોગ. ૪
 'પ્રમેહ મન્નેપાત એ ઘણા દારુણ રોગમાંહાં નહિ મણા, ૫
 'રોગરૂપ સર્વ ચોધ જ હોય, જૂઓ મેન્ય સંયમની મોય. ૫
 'આંતગન જે વિકલ્પા વ્યાધિ, નાજકદ મોજા ને માધી, ૬
 'તેદણ ટાંઢે હડહડે ઘણુ, પચ તાવ મૃત્યુ લાગે ઘણુ. ૬
 'આદોળીની કળાજ શીસ્ય, મુખપાક ક્રોધ ગડુ ગીશ, ૭
 'રમોળી ગડગૂમડ ગૂચ, આ ખસ પકન કંઠે અવધૂત. ૭
 'મહાકર્ક પાડુ મુખપાક નાસર પીનસ પડતુ નાક, ૮
 'કૂવા વાખધી ને એકચક્ષ, અધ રાજ મૂગો આમખ્ય. ૮
 'લવમરાજ પગૂ ને ખોડચ, બેડેરો રોગ ન પૂછડ નેડચ. ૯
 'વરાખ અદોતર શન રહી કાળયોગ્યની આગળ અહી. ૯
 'મરણયોગ્યની આગળ મૃત્યુ, અનાગાગની નેડે અસત્ય ૧૦
 'મહા ભવાનિક દળની રીન્ય દેખી રૂપ થડએ ભયભીત્ય ' ૧૦
 શ્રીકૃષ્ણ કેહે 'માનજે તૂ વીર, એણુમાહા મન નવ્ય રેડે ધીર.' ૧૧
 તન કૃતીસુત નમિઓ પાય 'કૃપાનાથ, કોહો, વેકરનાથ ૧૧
 'કોહોને અવ્ય ન બેદે એહ કર્મ-રોગગતિ સઘળી જોહ ? ૧૨
 'કોણ કર્મો કોણ પામે રોગ ? થાય તિનાગણ ને કોણ યોગ ? ૧૨
 'રોગ ન દીરા દારુણ-રૂપ, એ મજને કોહો મત્ય અરૂપ ' ૧૩
 શ્રીકૃષ્ણ કેહે 'સુણિએ, અર્જુન, પાપમનિને આવે તન્ય. ૧૩
 'એ સવિતા અનુણ તણો મવાદ કર્મવિપાકી કરો માદ, ૧૪
 'જોડેવૂ પૂર્વજન્મનુ કર્મ, પામે ભોગ કદ તે મર્મ. ૧૪

- ' માનપિતા યુરુ દિગ્ગતી કાય, ક્રોધ ક્રોધ ને મેરેલે પાય,
 ' તેડેને ગદ્ગદોગ જાનુઓ, તેડેનો જન્મ નીચે કુળ દુઓ. ૧૫
 ' માન નીનો મંગમ જાંહ, નાકે ખટમાસ રહીને તાંહ,
 ' નિવરાત્રિ. વનને આચરે, એક મંવચર સૂચી - કરે, ૧૬
 ' જવતિલ ભક્ષણ કરીને રેરે, જાણે શ્રીશ્રી સદાશિવ કરે,
 ' ધેનુ દપિલા આપે એક, વન ઉગ્રાપન કરે વિવેક. ૧૭
 ' રાસ દિવમ શિવ જાપતાં જાય, કર્મ ટળે કુળ ઉત્તમ યાય,
 ' પંચુ પાએ કે હાડ ગંબીર; કહ' ગેગ મુજે, અગ્નિ નીર. ૧૮
 ' વૃષભ નીવ કેરૂં ને રૂપ, તે શંકરજી કેરૂં વચપ,
 ' ચરણ તેડેને ધાય મેરેલે જોડ, હાડ ગંબીર પંચુ યાએ તેડ. ૧૯
 ' ક્ષિપ્રાવતી નાકે ખટમાસ, બ્રહ્મચાર્ય ને રેરે ઉગમ,
 ' મહાકાળેશ્વર પૂજે પ્રીત, પયધારા વેદોગતિ ગીત, - ૨૦
 ' અનેક કુસુમ અંન ગતિ ઘણી, ભક્તિ કરે એમ શ કર તાળી,
 ' નીસોત્તમગ-વિદિવા આદરે, દિગ્ગ પોએ વિધિ બોજન કરે, ૨૧
 ' એક રોગનું પાપ વિધાન; અગ્નિને કેહિ શ્રીમગવાન.
 ' શ્વાસ, રોગ ધાતુક્ષય ધીગ, દિહા સમણી ભગંદર વીર, ૨૨
 ' જિંદગિઓ ઉધરમ મન્નેપાન, પાપ ગેગ દારુણ એ ધાન.
 ' બધવ ભગની કેરો માર, અસ્ત્રીહત્યા, વિખનો પાનાર, ૨૩
 ' ખેનરોગ પ્રગટે તેડેની કાય, નહિનો વિમન ગેગ મહા યાય.
 ' અન્ય જિંદગિઓ ઉધરમ હોય, ફાંમીમાર તે મમળી જોય. ૨૪
 ' ગર્ભવતીને કરે પાન, મુદ્ધમ રોગ ભગંદર તાન.
 ' દિહા શ્વાસ મગજાં તેડેને, આજહત્યા શ્રીહત્યાએ જોડેને. ૨૫

વણજ

- ' એણે પાપે એ ગેગ આવે, ટળ્યા કેયરી વિધિ કહ'.
 ' કર્મે કર્મ એ તાં જાંધાય, એદથી હ' અગનો ગહ'. ૨૬

કડવું ૬ કું—રાગ રામખી

- જેમુનિ બોલ્યા : સુણ, રાગન રે, અંગુનને કેડે જંગલવંન રે,
 એણે પોપે એ રાગ આવે રે, જ્યેણી રીતે રાગ સધાવે રે. ૧
- હાળ—મધાવે રે રાગ હવે તાંહાં, તે કહ્યું હું મર્મ.
 તેકેને, અંગે બેઢે નહિ જો આરે એ ધર્મ. ૨
- કૃષ્ણ આંદાયણુ મત કરે, યવ આંદાયણુ જોહ,
 અણ મહા દાન આપે જ્યુગતશં, શુદ્ધ કરે તેકેની દેહ. ૩
- રેવા—તટિ રેડે સહસ્ત કુળ, શંકર પૂજે નિત્ય,
 હવ્યાનું અન્ન અકોન પાળે, બ્રહ્મચાર્ય રેડે બર્ધભીત્ય, ૪
- ભૂમિસેન્ય, મુખે શિવ શિવ જાપે, એમ કરે સંવશ્ચર તણ્ય,
 દશ ઘેનું કંપિલા તરુણ આપે, દંક્ષિણાપે સોવણ્ય, ૫
- અર્ધ જળ રહી રેવા તણે, જીપરે નારી દાન,
 સહસ્ત કિજ બોજન કરાવે, ભૂપણ વસ્ત્ર સંમાન્ય, ૬
- એટલા રાગનું નિવારણુ એણી પેરે કર્મ મુકાય.
 હવે મહા પ્રભેહ ને હરસ, નપુંસક, કહ્યું રક્તપ્રવાહ, ૭
- વાંઝિઓ વિરોટ પાંગળો અને હોએ જો અંધ,
 પાંકુ કણુક એકચક્ષુ, એ રાગ એક સમંધ. ૮
- કર વિના મુખપાદ પીતસ, બોળડાનો બોવ,
 એ રાગ સઘળા એક કર્મે, પાપ નહિ એહ તોડ્ય. ૯
- બ્રાત જાંબુ માતુડા નારી કુકુંબ જાયા જાણ્ય,
 ગુરુ તણી નારી અપર માતા કામકળા મન્ય આણ્ય, ૧૦
- બ્રાહ્મણી ભગની અન્ય નારી સગ વાંછે ભોગ,
 ધાત પાત ચૌર્ય કર્મે એહ પામે રાગ. ૧૧
- ગર્ભપાત કરતા, પશુ હણના, તે વાંઝિયા વૃદ્ધ રૂપ,
 વિશ્વાસઘાતે જો હણુતા, કર વિના તેહ અડપ, ૧૨

'એટલા કર્મનું નિવારણ એણી પેરે થાયે, વીર,
 'પરશિષ્ટા મેદનીપદ, મર્વ નીર્થ નારે નીર, ૧૩
 'શાસ્ત્ર મધનાં માંજી, વળી તપે જાણે કાવ્ય,
 'કાનાદમી પ્રતે કરે, વિધોગાનિ પૂજે શ્રદ્ધગ્રામ, ૧૪
 'તનનું ઉવાપન કરે, અદ્વપુરી આપે માન,
 'અદ્વ દિવ ભોજન પંચામરે હવ્ય દ્વિયાણા હાથે, ૧૫
 'ન્યોતિલિંગ છે જાંહા શિવ તણાં તાંડાં કરે જૈને તપ,
 'રોગ કર્મ જાએ અંગથી; એ કલો માધન અપ, ૧૬
 'પિત્ત પાંકુ ને એક રગન-કોલી, ગગનપિત જોડેને અંગે,
 'વળી તારુણ મધના રોગ પામે જાધિરનાને સંજ, ૧૭
 'વળી પશ્ચાદાન ને યેડેડહાનો થાયે જોડને રોગ,
 'તેહ કરા કર્મને જોડેનાં ભોગ, અર્જુન, ભોગ, ૧૮
 'દેવ દિવ ગુરુને માતા ધેનુહત્યા જોડ,
 'કન્યાવિક્રમ મોવર્ણ-હર્તા, રોગ પામે તેહ, ૧૯
 'હરિકથા કર્મન ભમે નીર્થ, ત્રવેણી ને નારે,
 'પ્રયાગ ચમુના મરુવની મંગામાંડાં અગ અવમાડે, ૨૦
 'કાશીમાંડાં તિલ કુમુદ નાના મર્વ પૂજે સ્વિંગ,
 'પથ કરે પ્રાશન દીન જૈને, શુદ્ધ રાખે અંગ, ૨૧
 'દશ વ્રમ એવે શિવપુરી વિશ્વનાથ-પૂજા પ્રેમ,
 'પટે પયોવતને આચરે, અગ્નિનાગવળ એમ, ૨૨
 'અદ્વપુરી ધેનુ ને ધરા દામી કનક રથ તોરંગ,
 'અદ્વ મહાવિધિ દાન આપે, કરે રોગનો જંગ, ૨૩
 'સહસ્ર દશ વિપ્રને આપે નાનાવિધિ ભોજન,
 'એન કર્મનાં રોગ જાએ; માંજી, અર્જુન, ૨૪

વસણ

'માંજી, અર્જુન રે, એ પાપ તોડે છૂટી નહિ.
 'એ પુણ્ય કરા પ્રજાવે રે રોગ જાવા કરી વિધિ કહી. ૨૫

કડવું ૭ મું—રાગ [એજ]

- જૈમુન્ય કેરે : સુજે, રાજનં; છવિનવ્ય તાલકં ધન્ય,
મહા, રોગ મહા પાપથી આવે 'મહી રે. ૧
- દાળ—પાંમે રોગ મોટા એણે પાપે, તેડેનું વિધાન જો થાએ,
દેહદમન જપ તપ પુણ્ય કરતાં કર્મ થતી મૂકાપ. ૨
- અનુક્રમે સઘળાં વ્રત કરતાં એકે રોગ ન આવે;
વ્રત-ઉદ્ધાપન દેહદમનથી સઘળાં કર્મ સધાવે, ૩
- હવે અનુન કેહે છે : 'કૃપાનાથજી, વાયુ-વ્યથા ને અતિસાર,
'કર્ક' સંધરાણી સદા નિરંતર કોકોજી ભ્રમ-પ્રકાર. ૪
- 'ત્રિયો તાવ ચરે કોણુ પાપથી, શીત જ્વરે કોડો, સ્વામી.
'કોશ તણી મૂર્છા એ પામે ? પૃથ્ઠં મુસ્તક નામી.' ૫
- 'પુત્રી ભગની બ્રાહ્મણનું ધન છોડી ફેરી લે જોહ,
'તેણે પાપે કોશવાદિની 'મૂર્છા' પામે તેહ. ૬
- 'ત્રિયો તાવ ચરે તે પાંતરે જરવરીનું ધન,
'ચોરી 'કર્મ કરે, લંચાનું જોહ કરે બોજનં, ૭
- 'ત્યાગ કરે તાત જનુની કેરો, ત્યાગ કરે નિજ નારી,
'દીન અનાથ સાધુને પીડે. તે જ્વરે । અધિકારી. ૮
- 'ભ્રમ કર્ક' અતિસાર સંધરાણી રગતવમનનું પાપ,
'આંતરદાહ આંતરગળ જૂએ પાવકની પેરે તાપ, ૯
- 'ચોરી કરે ધન મહા નીર્ધમાંલાં. મારે જો, વિખ પાપ,
'ભ્રમ રોગ તેહને કર્ક' સંધરાણી, રુધિરવમન મુજે થાય. ૧૦
- 'વૃષભ અશ્વ બાળક ને કન્યા કરે તેડેનું હરણ.
'શ્વાસ રોગ આંતરગળ કેરો તેહને થાએ આભરણ. ૧૧
- 'એટલા રોગ, કહ્યું તેડેનું પાતક એણી પેરે છોટે સત્ય,
'સોમનાથ જે પ્રાચી માધવ સેવે સારવતી અત્ય. ૧૨

'મિશ્રવપત્ર દૂર્વા દધિ માથે કનક પુષ્પ બદુભાસ,
 'ચદન કમળ નાનાવિધિ કુસુમે પૂજા કરે મધ્ય ગત, ૧૦
 'એક મવશ્યગ લ્યોન્નિગ તે મેવે ભોમનાથ,
 'અષ્ટ મહા દાન તિન્ન સધાને આપે દિન્નને હાથ, ૧૪
 'વનગુણી દશ વે-વિવેગન્ય ૧૫એ આપે ગાય,
 'મદસ દિન્નને ભોજન આપે, તે તો કર્મ મૂનય. ૧૫
 'મકળ ગેગ એ નર્મમરણે કર્મ થયી તન્ય વાવે,
 'જન્મ થયી લે શસ્ત્ર માંભગે, તેણી રીતે માવે, ૧૬
 'વન શિવનૂ નામ નેપે, શિવનગે વર્ણુ શિવગત,
 'કથા શરૂની, બોલવ શિવના, પૂત્રે વિધિ શિવગત, ૧૭
 'દધિ પયધાગ મધ પૂત્ર માથે અતે શકગ સગ્ય,
 'વેનમત્ર વિધોગર્ભિ પૂત્રે, પચી રે એમ અગ્ય, ૧૮
 'શ્રીઆદિતિ શિર્ષપત્રે, કુસુમ બદુ કનકપુષ્પ બદુ દૂર્વા,
 'અર્ક અગ્નિયોરે કમળ તાદુન પગમ બશ્મિય એડેના ૧૯
 'કૃષ્ણાગર ચૂઆ ચદન-ચરિત ઉગ્ર આગની નેત્રે,
 'નાનાવિધિના બોન મરણે બોલી પેરે પૂત્ર કીરે, ૨૦
 'મનને યોગ પેરેગી રેવુ, શિવને આતમ નહ,
 'તો મરણા કર્મથી મૂનએ, ગેગ નાવે નનમાદ ૨૧
 'એણી પેરે કર્મનિવારણ થાયે, ન હરે રોગ પ્રવેશ,
 'મદુરિધિ વિગ્ર પન્નામૃત પોષે, જાણી રૂપ-મરેશ ૨૨
 'હોમી દુવ્ય મુમર્ષે શિવને એણી પેરે રેરે હાસ,
 'મર્વ કર્મ રેરે તેડેના અગા', એમ કેટ નિશ્વાવાસ. ૨૩
 'તે દેહ તણા વૈભવને પામે અમરનોડનો વાગી,
 'એણી પેરે ન-ગની કરે સેવા, તે જમનો દળે ઉત્પત્તિ ૨૪

વણણ

'તે જમનો દળે ઉદાત્તી રે, અનાગ મત્યુ પામે નદિ'

શ્રીનગવાન અનુન માથે કર્મ ધી ગિધિ કહી ૨૫

કડવું ૮ મું—રાગ [એ જ].

- હવે જૈમુનિ કહે છે : રાયજી, રાગ કેરો યોગ, ૧
 સંકેતે એ તાંહાં કહ્યો, અતુલને !-ભોગ્ય. ૧
- હવે રણમાંડેં દળ ગજ્યાં બેહ પાસાં. જોહ,
 કહેવું રણ રહીને રચ્યું મુજો, શૂપત્ય, તેહ. ૨
- વીરવર્મા રણ આવીએ દળનો બાહુ ભાર,
 સંયમનીનો અધિપતિ એ તાં બળભંડાર. ૩
- ચાર મુભટ મુખ આગળે રાય ને પરધાન,
 'મન' નામે મંત્રી વડો યુદ્ધમાંહાં સાવધાન. ૪
- 'હેજ' નામ બીજા તણું, ત્રીજો 'અતુલ' વીર,
 નામ 'કયાનિક' જાણિએ એથો રણધીર. ૫
- મુખ આગળ રાયને એહ ચાર પ્રયંડ ;
 યુદ્ધમાંહાં આયુધ શરનાં તે 'કેરે' શનં ખંડ. ૬
- પાંચ કુંચર ગજ તણા 'શિર ધરિઆં છત્ર,
 વ્યહ રંગાળાં તાહાં રચ્યાં, વાજો બહુ વાજિંત્ર. ૭
- નામ 'સુતોળી' એકનું, બીજો તે 'સરભ',
 'કુવળ' નામ ત્રીજા તણું, યુદ્ધ જાણે સર્વ. ૮
- 'મરણ' નામ એથા તણું, 'નીલ' પાંચમો હોય,
 વિદ્યાવંત બાણાવળિ એકેવા નહિ કોય. ૯
- મુંદર રૂપે જગહજે, યૌવનના તેજ,
 દર્શન દેખી સર્વને ગ્રિપજો મન્ય હેજ. ૧૦
- પાંચે વ્યહ તેડેના જૂઠાવા, મંત્રીના ચાર,
 એક વ્યહ રાજ તણો, એમ એન્ય અપાર. ૧૧
- અધિપત્ય સંયમની તણો વ્યહ તેડેનો એક,
 મૃત્યુ રણ તતખર થમ ; રાગનો નહિ છેક. ૧૨
- શી શોભા દળની કહં ? બહુ હાથી રંગ,
 રથ મનોહર જગહજે ત્યમ હયતાં અગ. ૧૩

તેહેવા , પાળા આગળે મધર્ગાં આયુદ્ધ,
 વીરવર્મા એમ રણે રણી સુદ કરના સુદ ૧૪
 ગ્રેય કુલુભિના અતિવણા તે વાળે એમ
 મહા પ્રયેર્માહા ગર્જના હોયે માધવ તેમ ૧૫
 ધ્વજ પનાકા કરહરે, દળ દીમે બંન,
 ધર્મ માટે ગીત્રી રથા, મહાકે કેરે હંન. ૧૬
 એક ધનુષના ગણુને નિદાળનાં, એક બાથા નેય ;
 એક મન્નાહ મભાળના ખડગે દાદિ હોય ૧૭
 એક રેરતને ફેગવી રથ સુકિતને નેત્ર,
 ધનુષ-ટકારવ એક કંઠે આહાવૂ નવિ હોઈ ૧૮
 બગે બગથા એક બોલના 'કોણુ અશ્વન, ભાષ ૧
 'દાડુણુ રોગ આ, આપણા મરણુ માટે ધાર્મ ૧૯
 'દાન્યરાત્ર્ય એણે સુદ કરી મકાઓ તોરગ,
 'એ નાગ જાગે આહા થકી મહ પામી બગ' ૨૦
 મહ કેરે 'એ એટલુ કાય સુદ નદિ થાય
 'આ ધર્મરાયના ઓપથી મર્વ નાડુ ગાય' ૨૧
 એમ મુલટના મન વિખે છે એરેવો મર્વ.
 રોગ દેખી રીત્રી રથ દળ તેરેન મર્વ ૨૨
 ધર્મરાય તર જોઈઆ 'માભજોને, જૂપ,
 'દેખાડના નારાયણુ નિમે તમ યાદના ૩૫ ૨૩
 'આ માહાકે ગગન, દળ ન કરે પ્રવેશ.
 'અશ્વન-રથે માનિ માહામા દ્વેશ ૨૪

વલ્લભ

'અશ્વન દળમાંદા ધીનાગયળ. મૃત્યુ તાહા કપમ પરવરે'

જેમુનિ કેરે છે ધર્મરાગ આરત્ય અતરમાહા કરે ૨૫

કંઠુનું ૯ મું—[રાગ એજ], ચૌપૈ

- ધર્મરાય કેડે: 'રથ લાવે, શીઘ્ર માર્ગારે પાસે આવો.
'દેખાડું. હું તમને યર, જોજો અર્જુન, દળ મદાપર.' ૧
- દળ દેખી પામીને; ત્રાસ વીરવર્મા કેડે યમ-પારય;
'આ, દારયકાં-દળ ગરડાકે, આત્મિકી કૃતઘ્ના પ્રૌઢ. ૨
- 'સોરડિયા રે અશ્વ નિહાળો, ધ્વજ ઉગ્ગતવળ ઘ્નાને બાળો.'
'આ કામ તજો અવતાર, જોડે પુત્ર-શ્રીવિશ્વાધાર. ૩
- 'કમ્પી ધ્વજ અનિ રંગાળી, વિધાતાએ ડપની લીહ વાળી.
'અનિરુદ્ધ કુંઝર આ દેખો, ધ્વજ અરુણ તજો રંગ પેખો. ૪
- 'કર્ણુ કેંગ કુંઝર વૃખકેત, ધરે અર્જુન શ્રીધરિ હેત,
'પતાકાયે વૃષભ છે જોડેને, યુદ્ધમાંહાં કો ન છોતે તેડેને. ૫
- 'અશ્વ પાગ જોએ નહિ ધરણ્ય, ડોષે રૂપ દાનેશ્વરી કર્ણુ.
'મેવાડંબર દેખો આ છત્ર, મેવવર્ણુ ભીમના પુત્ર. ૬
- 'ધ્વજ રત્નમે દિવ્ય સોહાવી, બળિઆ મત્ય મહામાયાવી.
'અનુસાલવ અગ્નિ ધ્વજનય માયાવી દુ.ખે રણમાંહાં છતાય. ૭
- 'આગજે નીલી ધ્વજ ધરાઈ, નીલકેત, એડેને અગ્નિ જમાઈ.
'એડેનો કુંઝર મારસો રે પ્રવીર.
- માતા બળી જઈ જાહનવી-તીર ૮
- 'ગગાછ પ્રેરયા, દીધો છે શ્રાપ; જાણુ કીધૂ પોતાનું આપ.
'બક્ષવાહને અર્જુન મારસા, વૃખકેત રા નવા અવતારયા. ૯
- 'હસ બેડો ધ્વજ પરિ જોહ અપકપુરનો ભૂપતિ તેહ,
'ધ્વજ પીળી આગળ આ કેડે, રામકેતો અધિપતિ લેહે. ૧૦
- 'ધ્વજ-અશ્વ શોભે નવરંગી, તુળમાહાર હરિડપ સગી.
'અર્જુન તવ ગોખિત કાય, મણિપુર બક્ષવાહન રાય. ૧૧
- 'ધ્વજ ડાપરે મથર જોડેને, આ નાત્રધ્વજ-મુત તેડેને.
'કૃણુ અર્જુન દિવ્ય ધર્મ આવી રહ્યા કરવત શીસ્ય મેડેલાવી. ૧૨

- ‘સર્વં વિષ્ણુવ નિર્મળં-૩૫ દાનેશ્વરીએ મોટો જૂપ.
 ‘કપિ બેટો ધ્વજ પરે ધીર, સારથિ જુઓ રયામશરીર. ૧૩
 ‘તેજ ત્રિભોવન કેડું ઝાપે, શુદ્ધ રોગ કેલી પેરે લોપે?
 ‘પાપરૂપને બેઠે અંધ; વિષ્ણુમક્તથી પામે ભંગ. ૧૪
 ‘કાળે, જૂપત્ય, આપ સંભાળ; રણ્યે અત્યા શ્રીદેવકૃપાળ.
 ‘પાંડવનો હય કવચ બંધાય? સદ્ મક્ત શ્રીવૈકુંઠરાય. ૧૫
 ‘જેકેને ઘેરય શ્રીકૃપાનિધિ ગાળે,
 તેકેની શોભા પરમ વિરાળે.
 ‘કાણુ કાણુ નમ્યા પાપે બળિઆ?
 જુઓ માદલે જૂપનિ મળિઆ. ૧૬
 ‘ગોબિન હય હાથી ને રય, યોદ્ધ આયુધયું સમરય.
 ‘દાનેશ્વરી ને સત્યવાદી વિષ્ણુમક્તિ બલી વિધિ સાધી. ૧૭
 ‘અર્જુન-શોભા કાણુ દીમે? સુર નાગ મુનિમન હીમે.
 ‘પતાકાયેકપિ મહા બળવંત, જેણ્યે આખ્યો રાક્ષસનો અંત. ૧૮
 ‘રથે સારથિ કેવળ જાત; કોહોનૂ નચ્ય ચાલે પ્રાકંભ.
 ‘વિષ્ણુમક્ત નમ્યો ઘેરય પૂરા,
 વિચારયા વિણુ થયા અધૂરા. ૧૯
 ‘હવે યુદ્ધ કર્યું બલી રીત્ય, રણે યર-શિરોમણિ નિત્ય.
 ‘કૃપાનાથ તણે ચિત્ત આવે, આપણા યોધ ઉત્તમ ભાવે. ૨૦
 ‘માહારૂં યુદ્ધ આજ દેખાડું, રણ્યે પૂરણ રાત્ય પોંદોંચાડું.
 ‘અર્જુનનું સર્વ સેન્ય સવારૂં, હકારી રોગ એ દળ મારૂં.’ ૨૧
 એહેવે બોલ્યો મુનોળી બળિઓ,
 ચોસદ પાન-આધક ઇળિઓ:
 ‘આજ રણની રચું નૈ રીત્ય, ઉપજાવું સદ્કોને પ્રીત્ય.’ ૨૨
 એમ કહીને પૂરયો શંખનાદ, હકારયો રય લેવાને વાદ.
 યોધ સુખદ સમાને રે લીધ, અર્ધઅંધ તણી પેરે કીધ. ૨૩

રણમાંડે આખ્યા સુતોળી, શખનાદ પૂર્યો રણ રોળી.
વ્યૂહ રચી રણમાંડે જ્ઞેય; બોલાવે યુદ્ધ: 'બળિઓ કો હોય, ૨૪
' પેડેલો આવો કો યુદ્ધનો જાણી, હોયે ધનુર્વિદ્યા ઉગ્રબાણી.
' પ્રથમ આવે જોડેને શૂર, જ્યમ સરિતા હોયે વહેતે પૂર. ૨૫

વલણ

' ધનુર્વિદ્યા-જાણ રણનો પેડેલો આવી તે યુદ્ધ કરો.'
હિભા થઈ નમસ્કાર કીધો: 'શીઘ્ર રણમાંડાં પરવરો.' ૨૬
૨૨૮

કડવું ૧૦ મુ-રાગ સામેરી

અનિરુદ્ધ રણમાંડાં ધાઈને આવે રે,
જ્યા પોતાનાં સંગ્ય લાવે રે.
પ્રધુમન કેરો કુચર વીર રે,
તે બળિઓ ધણું મહારણધીર રે. ૧

કાગ-બળિઓ બળવંત તે ધણું લઘુ વીર વિપય મુત કામ,
વ્યૂહ રચી રણ આવીઓ; જાણે અનેક ગાતે સંગ્રામ. ૨
દશ બાણ મેડેલ્યાં આવતે, ખટ સુતોળીનાં હોય;
તે બાણ છેઘાં મધ્યથી 'હવે અનિરુદ્ધ, જ્ઞેય.' ૩
એમ કહી પાંચ બાણ ધર્યાં અણીયુદ્ધ સમેત.
અનિરુદ્ધ ઊપરે મેહેલિઓં, યુદ્ધ તણું અંતર હેત. ૪
આવતા છેઘાં મધ્યથી તે જૂએ સઘળા વીર.
સાત બાણ મેહેલ્યાં કામકુંચરે, જૂએ સ્થામશરીર. ૫
ચાર બાણે રથ તણા તોરગ વેધ્યા ચાર,
એકે બાણે મારથિ, એકે રથ, એકે બાણ ધનુસ અપાર. ૬
બીજો રથ તે વીર મેડો; મગજ વ્યાજો કાજ;
ત્રણ બાણ મેડેલ્યાં ધનુર્વિદ્યા કરી મંત્ર મંભાજ. ૭
એક બાણે પ્વગ્ત તોરણ છેઘ્યાં જણમાંડ.
એકે મારથિ રથ બિહારી તાણિઓ. ૮

- ચીતે જાણે ધનુસગણ, કાપી કરતા જે ભાગ.
 પછે યોધ હઠારિઆ, પરિઆ રણમાંહાં પાગ. ૯
- અહીં અનિરુદ્ધના યોધ આવ્યા ધંશી રણમાંહાં જેવ;
 સમાને સહકો વરી યુદ્ધ માંડયું- અવસ્થમેવ. ૧૦
- અહીં અનિરુદ્ધ અહીં મુતોળી, અહીં વ્યથા તણા સર્વ વીર;
 વાહને વાહનથાં, પાળે પાળાં, મુખટ સર્વ શરીર. ૧૧
- સંહનાદ કરીને અન્યોઅન્યે, મેહેલે જાણુ-સમોદ;
 મેવને આકારે રણમાંહાં સગળ વરમે લોહ. ૧૨
- એમ પ્રભુની દષ્ટિ આગળે કરે દારુણ યુદ્ધ.
 જોવાને સહકો મન્યું સંગ્રામ ને અનિરુદ્ધ. ૧૩
- રાસ્ટ્રવિઘાયે મુખટ જાહેને સંગ્રામ કીવો પ્રોદ.
 તે યુદ્ધ જોઈને ઉભે જળના યોધ થયા દિગ્મુદ. ૧૪
- એહેવી પેરચના જે બડયા, જ્યમ ઈંદ્ર જાગે રાગ્ગન.
 જાણુની સંખ્યા શી કહું? જો, વિખાણ્યા ભગવાન. ૧૫
- સધુસાધવી ગતિ સર્વ આણી સંભારીને ધાન.
 માહામસાહામા અગ્રે-ધાગ્રે કરે શર નિપાન. ૧૬
- રુધિરે જીતાં અંગના વાગા થયા હે ઈંમ,
 વન મધ્યે ઠેથ મોરિઆ: દૂરથી દીસે ત્યાંમ. ૧૭
- સંગ્રામ દીધ્યો, રણ ભલું, જોઈ વાગે મુખટને શર.
 કાયર નામે જાણુ દેખી, જતણ્યે વાધ્યું ઊર. ૧૮
- એક કરે જૂંજારવ અતિધણા; એક કરે રવરના ઘોર;
 એક અશ્વને ફેરવી જાણુ મેહેલે ને મુખટ કરે મોર. ૧૯
- સાહામસાહામા રથ ઘણા ભાગા સમાને જે જળવંત.
 અશ્વ વેમર કરત ગજ જાદું મુખટ આણ્યા અંત. ૨૦
- અનિરુદ્ધ મૂર્છાયે દબ્યો, ધશી આવિઆ જુખડેન.
 અતળીઅળ પ્રાકમે પૂરો મુખટ સર્વ સમેન. ૨૧

સેહનાઃ કરી શંખની ધૂન્ય ; પૂરી રજો રણ્ય કાળ.
 એહેવે રાજા કેડે જ્યમને : 'કાળિએ સંભાળ. ૨૨
 'આ કણકુંઝર આવિએ, દિનકર સમાન્યે તેજ,
 'અર્જુન કેરો, 'સેન્યમાંહાં દીવો પ્રથમે એ જા. ૨૩
 'કણથી એ : અધિક, જોગિએ ધનુર્વિદ્યા-મર્મ.
 'સેન્ય એહેનું એહ સમાન્યે સજળ ગતિ આક્રમ. ૨૪

વસણ

'સજળ ગળ પ્રાક્રમ રૂ, અર્જુનથી જોગિએ ધણું.
 'તે માટે રણમાંહાં પધારો મેન્ય લેઈ સજ્ય આપણું. ૨૫
 રૂપ૩

કડવું ૬૬ મુ—રાગ દેશી ભમરગત્ય

'જોપરચ કીજે અમાડં, યુદ્ધને મધાવો,
 'સર્વથી આસન મોટું. આજ માની કાઢાવો. ૧
 'ભગ કીજે મેન્ય મર્મ; આજ રેહે લાજ.
 'આહાવૂ દળ મ્યે કચાથી; શીઘ્ર કીજે કાજ. ૨
 'આટલા સુમટમાડે જ્યમ રેડે પાણી,
 'તે માટે મધાવો રણ્ય જળ પાંડવનું જાણી. ૩
 'હોએ નોહે અખૂટે પમાડોને મરણ.
 'માર દેખી હારોહરચ ભરે પોજા ચરણ. ૪
 'એહ રોગના ઉપ દેખાડા, જૂઝા યુદ્ધનો રંગ.
 'ભણી બાતે જોગ કરો, જ્યમ પામે ભગ. ૫
 સાંભળી વચન શુદ્ધ ધર્મ ધાપો સઘ.
 'હે જગવતો, દેખાડે આપણું જળ શુદ્ધય. ૬
 મોટા રોગ છત્ર ધારી મોકલ્યા છે માર :
 'ધેરીને મડગ મેન્ય કાળિએ સંધાર. ૭

ઐકાંતરિઆ ત્રિયો . . તાવ વેળાજ્વરે આવી.
 બળવતે રહીને પેડેજાં ટાઢ તાંહાં બોલાવી : ૮
 ‘સેન્યમાંકે’ મોકલી શીઘ્ર ફેરી વાળો . શીત.
 ‘ભલી પેરે બેળ પાડો, સહકો ‘થય’ ભીત્ય.’ ૯
 આગન્યા આપી હકારી ટાઢ્ય ધાંત્રી એમ.
 યોધના . . અંગમાંહાં ‘બેટી’ હાડ ગળે ન્યંમ. ૧૦
 અગ્નિને તાપે ન જાયે; , સહ પોકારે અત્ય.
 મહા શીતે બેળ કીચો, બળ ટાંચ્યાં સત્ય. ૧૧
 બળ ભાંગોં ને બુદ્ધ્ય ગઈ છે; સેન્ય કલાહલ હોય.
 કચેટે થકી હવે તાવં ચલાવ્યો, મેડેલ્યા રોગ સર્વ કોય. ૧૨
 દારુણ રોગ સર્વ સેન્ય પરવરિઆં, તીવ ટાઢ, મહા તાવ,
 વેળાજ્વરમાંકે’ ત્રિયો તાવ, કાળજ્વરના ભાવ. ૧૩
 પાહાં, કર્ણુક, હરસ, ભગંદર, મુદ્મ, જિહ્વરિઆ વાંત્રી,
 શ્વાસ, ધાતુશય, સસણી, મૂર્છા. શળ, સંઘરણી ધાંત્રી. ૧૪
 કર્ક, વાઢ્ય, મરડો, હળદરુઓ, ધતુર્વા રોહ-પાત;
 કોચે રોગ સર્વ દળમાંકે’ કરે વિપમ ગતિ-ધાત. ૧૫
 થયા યોધ બચભીત્ય સર્વકો, દામ્યદામ્ય હડહડિઆ;
 મહા ગજ અશ્વ યૌવનના માતા તે સધળા અડવડિઆ. ૧૬
 કોહોનો હાય ન થાયે જાંચો, એમ કોપિઆ ધર્મ.
 રોગ આવરચા સર્વકોને તન્ય, યમનું એહ પ્રાકંમ. ૧૭
 કૃતચક્ષા સાતિવકી પ્રતુમન જે યૌવનાશ્વ વૃખકેત,
 હંસધ્વજ બજ્રવાહન મધુરધ્વજ નામ્રકેત સમેત. ૧૮
 એડેના તનમાંહાં રોગ ન બેણા; બક્તરાજ છે એહ,
 તુગરી ટોડર રાહ્યા મુદ્ધ કંડે પૂરણ પ્રભુધં રોહ, ૧૯
 સેન્ય સહ રણમાંકે’ ફળિતે; વત્યોં હાલાકાર;
 કંડે સામા રહી બુદ્ધ કરે તે વિપમ રોગના માર. ૨૦

સર્વ મુખટ જોઇ કહે: 'શં કરવું? ચિંતા પ્રગટી પ્રૌઢ.'
 અગ્નિન કહે: 'દેવકીજના કુંઞર, નિરખો ગરુડારૂ. ૨૧
 'સ્વામી, દષ્ટ તહમ્યારી આગળે ધર્મ કરે કોણ કામ ?
 'મહે આવસ્યો અંધ થયો, નવ્ય દેખે મુંદરક્યામ. ૨૨
 'મુંદર વર લક્ષ્મીજી કરો, સત્યભામાના નાથ,
 'પંચાણી પાંડવના પ્રતિપાલણુ, અમ્યો ગ્રહા છૂંહાઈય.' ૨૩
 'સદા નિરંતર કુંતીજીને, નાથ, કરો હેન' એહેવું,
 'ગોકુળમહિં નંદ' તણે ઘેસ્ય પ્રેમ જસોદા જેહેવું. ૨૪

વલણુ

'હેત જસોદા જેહેવું રે, સ્વામી, અમારી રહ્યા કરો,
 'સ્વામી, સત્રકાળે ધાઓ વાહારે, તેજ અમૃતનાં ધરો.' ૨૫
 ૨૭૮

કડવું ૧૨ મું—રાગ રામગ્રી

જૈમુનિ બોલ્યા: સુખ્ય, રાગન જ;

પ્રભુજીને વાહાવા ધણું અગ્નિનજી જ,
 નાથજીને સમર્પ્યાં મન જ, અતિ પ્રેમે ભજે જીગજીવન જ. ૧

લાળ—પ્રેમ વાહાલો પ્રભુને; રાવજી, સુણિએ રીત્ય;

પયપાન કીધું જસોદાને, એહ અંતરિ પ્રીત્ય; ૨

નહિ તો કોણ સમરથ તણ્ય લોકે ? પ્રભુ કયમ બંધાય ?

પ્રેમના લીધા દામણે બાંધ્યા જસોદા માય. ૩

વળી જસોદાના પ્રેમ માટે કીધી મૃત્યકા ભક્ષ,

મુખ વિખે લોકાલોક સર્વે દેખાડ્યું મર્વ અક્ષ. ૪

ગોપ-અંગનાના પ્રેમ માટે કીધું પાવક પાન.

પ્રેમના લીધા વજ ગોવાળ નિર્મિઆં ભગવાને. ૫

ગોપ-અંગનાના પ્રેમ માટે ધરચો ગોવર્ધન,

નવનીત્ય પય દધિ તક મૂઢી ચોરી કીધૂ પ્રાશન. ૬

- ગોપ-અંગનાના પ્રેમ માટે હર્યાં અંજર નેય;
 ગોપ-અંગનાના પ્રેમ માટે રાસલીલા કાય. ૭
 એક માધવ સુખ સ્વામા, શ્યામસુંદર એક;
 આગી રીતે રાસમંડળ રચે નાથ વિવેક. ૮
 પ્રેમ માટે પ્રગટ રસ ત્રણ લોકમાંહે રાસ,
 શિવ વિરચિ શક સુર મોહ પામ્યા નેઈ વિલાસ ૯
 અદૂર વૈષ્ણવ પ્રેમ માટે જગ મધે યદુવીર,
 રથે શ્રીહરિ, નિરખિઆ, તે નાથ. યસુનાલીર. ૧૦
 નૌનન- યૌવન પરમ સુંદર કુપમન. રૂપ,
 માર્ગ્ય તે વરદાન આપ્યું. પ્રેમ વૈકુંઠજૂપ. ૧૧
 સ્વાંદીપન શુરુ પ્રેમ માટે આગી આયો તન.
 દેવકાંડના પ્રેમ માટે કાંધા કંસ પતન. ૧૨
 દુક્ષમણીકના પ્રેમ માટે ધાવા શ્રીગોપાળ
 સુખ ભમ કાઢ્યું, વચ્ચે ત્યાંથી નિર્માલ્ય થઈ શિશુપાળ ૧૩
 પંચાગીના પ્રેમ માટે ધર્યા નવવા રંગ;
 નન્ય નિરખિઆં તે ચીર પૂર્યાં, કાણે ન દીડું અંગ. ૧૪
 એમ કૃપા કેરા પાર ન આવે; ભક્તિવમ્પ મહારાગ.
 અર્જુન કેડે : 'સ્વામી, દ્રુપદીની રણમાંહાં રાખે લાગ. ૧૫
 'આ રોગ સાહ્યમાં, કાકો કચેઈ રીતે અંગે વેધે બાણ?
 'આ ધર્મ કેરા રણ વિષે તમ, કૃપાસાગર, પાણ્ય.' ૧૬
 અર્જુન કેરા વચનથી પડે હર્યા ત્રિભોવનતાન.
 પછે વૈષ્ણવ યોધ હકારિઆ : 'કેરા મન્ય સર્વ નિપાત.' ૧૭
 આગન્યા યદુવર તણી; શ્રીકૃષ્ણ કોયા કાલન,
 હામેહામ્બથી રથ હકારિઆ; સર્વ ભક્ત થયા સાવધાન.. ૧૮
 અર્જુન કેરા ભાયામાંહાંથી બાણુ લીધાં સાત,
 વિકુંઠનાયક વિષ્ણુ કેડે તેજ. મેહેલ્ય હાથ, ૧૯

વૈષ્ણવાંસ કુંડેતિ આપિઆં ગરઃ અન્તુનતે કુંડે દેવ :
 'આ રાગ સઘળા-નિવારણને અર્થે મેહેસો' જેવ.' ૨૦
 પારથ ક્રોધે બાણ મેહેસે; મંત્રે માથે ઈમ,
 શન સહસ્ર વાધે લક્ષ્મી મેધનાં ફોરાં જ્યમ, ૨૧
 રાગ સાહાગા જે રથો ભેદિઆં અંગેઅંગ્ય,
 પંચગત કુંડે નાદ પૂરયો, મર્વ પામ્યા ભંગ. ૨૨
 દગ બાણ મેહેસ્યાં ધર્મ ઊપડે, કાલાનળ અર્ધઅર્ધ,
 ભંગ પામ્યો સેન્ય માથે; દેવ નિરખે ઈંદ્ર ૨૩
 જૈમુન્ય કુંડે છે : રાએછું, બાણનો થયો અંધકાર.
 રાગ યમ યમદૂત મૃત્યુ મર્વ નાદું તેણી વાર. ૨૪

વલણ

મર્વ નાદું તેણી વાર રે; વીરવર્મા રણમાંહાં આવિઆ,
 પુત્ર મંત્રી મુખટ સહકો પોતાન દગ લાવિઆ. ૨૫
 ૩૦૩

કડવું ૧૩ મું—રાગ સામેરી

વ્યદ રચાને આવિઆ, લાવિઆ દગ પોતા તણું,
 મયરધ્વજની મેન્ય માથે ચોખા દીપે છે ધણું. ૧
 મયરધ્વજ ને તામ્રધ્વજ યુદ્ધ-અર્થે આવી રણ રજા.
 પિતાપુત્ર પુરુષોત્તમ-ઉપાસક, પ્રભુની પૂરણ મયા. ૨

દેશી ફેર, ચોર્ષ

રણભૂમિ રંગાળી રે જાંહ, વીરે વીર મુખટ મળ્યા લાંહ,
 જમ્બવાહન ને જખકેત, સાતિદ કૃતશ્રદ્ધા મમેત, ૩
 મેનવણું હમધ્વજ વીર, પ્રભુમન અનિરુદ્ધ રણવીર,
 અનુસાયવ રાય યૌવનાધ, સુત મુંગ નીવધ્વજ અમ. ૪
 એટલા રચી પારથ મધાને, બન ધનર્વિદ્યા અત્ર લાથે,
 મર્વ પારયનો રથ પિરાજે, જોડેને સારથિ શ્રીમહારાજે. ૫

સજળ જળ ધનશ્યામ, કૌસ્તુભ મણિ પરમ ઉદામ,
 પટ પીત મનોહર ધારી, તેજો ત્રિભોવન દેવભોરારી. ૬
 કૃપા કૌટિ કૃપાનિધિ ધનિ અશ્વિન-રથ શ્રીજગદીશ,
 ચંદ્રકાંતિ મનોહર જેડેવા, અશ્વિન-રથે બેઠા એડેવા. ૭
 કેવળ ક્ષત્ર રથ સમાન્ય સન્ધ્યસાગીનો પરમ નિધાન,
 ધ્વજાં કિપરે કૃપિ ક્ષત્રચારી, લંકા ભરમી જેણે જળ ધારી. ૮
 મુખે ગોળે ઘોર જંગ માટે, મુણી અરિનાં દુદે રણ્ય કાટે,
 દળ સખળ ઘટા ધનધોર, ગજ અન્ધ કરભ સ્વર સાર. ૯
 એમ સુખટ સેન્ય દળમાર અવનીપડ થાયે દૂમકાર,
 તેડેનાં ઘોય સખળ ગતિ વાળે, શંખનાગ તેણે શિર ગાળે. ૧૦
 દરકરે ધ્વજાં ચમર, દળાય, શંખનાદ માગણ મધ્ય ગાય.
 મોટાં નિશાણુ દૂમકે છે જૂપ, સેન્ય અસંખ્ય દળ સર્વે જૂપ, ૧૧
 વાળી રાવ જન્મેજય બોલે : ધન્ય રુખિવર, નહિ નમ તોલે.
 હવે કોડો વીરવર્માની રીત્ય, સુણી પરમ કિપજો પ્રીત્ય. ૧૨
 મેન્ય સખળ ઘટા સજ સાથી ભદ્રજનિઃ માંદ દળ હાથી,
 મેધવણું મિંદરના રંગ પીળી કાંતિ ઉજ્જવળ મદ-અંગ ૧૩
 લક્ષ આવન મહા મદવંત, જળ તેડે તણાં રે અનંત,
 રથ કોડ્ય એક સદસ આર, બે કરોડ ભક્ષા અમવાર. ૧૪
 આર કોડ પાયદળ ચાલે, પાગ રણ્યે પરદો નવ્ય વાળે.
 સેન્ય સખળ દીપે છે રે તેડે, પાંડવના સમાને રે એડે. ૧૫
 સુનોગી બોલિઓ, સરભ જાળિઓ, રણે કુવલ વીર વયકલિઓ.
 વીર સરળ મહાકાળ-ગાળી, નહિકો ધનુર્વિદ્યા એડેવો જાળી. ૧૬
 પાંચમે નીવરાય કુમાર તેડેના જાળનો દાંડળ માર,
 મન નામે સુખટ બળભરિઓ, વાદ નામે પેદેલો પરવરિઓ. ૧૭
 વીર નામે મહાજળકાળ, ચિનદર મહા વિખની જાળ.
 એમ અનેક સુખટ શરા જન, બોલાવે રણુમાંડાં અશ્વિન. ૧૮

ભાઈ, અર્જુનના ભડ આગ્યા, બાણ મૂકીને મુભટ વધાગ્યા,
 વીરે વીરટી વેડે મહ્યા ધાય, અશ્વપતિ ચઢાવીને પાય. ૧૯
 પણ પરશુ અંકુશ કુંત ભડલ મુઠ્ઠર કુહાડા મારે હડલ,
 ચક્ર ત્રિશૂળ તીક્ષણધાર અર્ધચંદ્રના દારુણ માર. ૨૦
 અગ્નિઅશ્વ ગોળી ગોળા મર્મ, ધનુસેધરી રથ નાંખે પ્રાક્રમ.
 હાડે લોહ, કરે સંહનાદ; પાળે પાળા રથે રણવાદ. ૨૧
 વીરવર્મા અહીં સવ્યસાચી; નવરે રણમાંહાં નહિ કો બાકી,
 રણ ફર નિશાણુના ઘોર, મુણે પાળા, મૂકી તે મોર. ૨૨
 રણ એડેવું રથ તે ગાથ, ગગનાંગણ મર્મના વાથ.
 વીરવર્મા એમ આગ્યો બાણે, અર્જુન અગ્યે ધનુષ સધાણે. ૨૩
 દ્રોણાચાર્યે હેતે ભણાગ્યા, તે તે બાણ મધે લાગ્યા,
 વીરવર્મા મેડેલે બાણ વાંદી, શિવ ત્ર્ય કંને વિદ્યા સાધી. ૨૪
 બાણે બાણનો વાદ જ હોય, દેવ-ઈંદ્ર અત્રિક્ષ આવી જોય,
 ગણ ગાંધર્વ આગ્રજ ધાય, વિખાણે જે વૈકુંઠાય. ૨૫

વલણ

વિખાણે વૈકુંઠરાય રે; એમ સખળ રણ ગાથ, રથ.
 જૈમુનિ કેડે છે : રાયથ, વીરવર્માનૂ યુદ્ધ એડેવું થયું. ૨૬

કંઠુ ૧૪ મું—રાગ મારુણી

પાંડવ યોધ અનેક, રણે યુદ્ધ, બાણ તણે નહિ છેક,
 બહુ ધનુસવિદ્યાના વિવેક, યુદ્ધ મળ્યાં કરે રે. ૧
 અહીં વીરવર્માને જે થર, બહુ ગળ ભરિઆ તેડેને ઝિરથ.
 વાવે નયમ ધન વાદળપૂર; યુદ્ધ સળ્યાં કરે રે. ૨
 બહુ ગજ અશ્વ પડ્યા જુમાંહ રથ સારથિ કરભ સંખ્યા ન થાય.
 પરગેરે ધણીને મેડેલે ધાય; યુદ્ધ સળ્યાં કરે રે. ૩

વનમાંકે કેમ કૃત્યા ન્યમ, દૂરે ગોપરેથી દીસે 'ત્વમ્.
 સધળા સુખદ ધર્મ રવા એમ. ગોભે ગોખિન અન્ન નળાં રે. ૪
 ૬૫૧—અન્ન બાણથી ગોખિત ચાત્યાં, ખાસે ખાવથી એકેવા.
 વૃષાકેળે કામેશ્વરથી ચાસે પ્રવાહ પાણીના જેડેવાં, ૫
 ચ્યાર પ્રધાન જે વીરવર્માના ગ્લુમાંકે અગ્રેશ,
 એક ધણા 'યોદ્ધા' મનદર નામે વિવંશ કરે નદિ કેશ. ૬
 દેવ મહાબલ, અતુલ મહાબલ, બયાનક ભડ માટે,
 'પાંડવ' 'કેકે' સેન્ય દષ્ટ આગળે મુખડને સંધારે. ૭
 એમ સાહાગર્યાદામા બદ મુખડ મળિઆ

તેડ રણાંગળે પડિઆ.
 પૂરણ ગાણ બરયાં નનમાંકે અવની માથે જડિઆ. ૮
 તોઅપ્પજ વૃષકેન બજવાદન અને દુકમળી-નન,
 રણમાંકાં રહી યુદ્ધ એકેવાં કર્યાં, જે વદુવરજ કેકે ધન્ય. ૯
 હવે સન્યસાર્યાં અહીં વીરવર્માનં યુદ્ધ હવું છે જેડેન,
 ગણુ ગાંધર્વ મુર નર મુનિ પંચગ લોક જેવા મળિયે તેડેવં. ૧૦
 જંમુન્ય કેલેઃ જનમેજય રાજા, બાણ નણા બદ બેઠ.
 મંત્ર મમાન્યે પ્રજુની દષ્ટે કારી થકે નહિ બેઠ. ૧૧
 નાગાન્ન પ્રથમે બાણ મેદેલિને, યમમાવળી જેડેને પુત્રી;
 નાગ તણાં યથ યશ્ચિઆયાં છે, બળે ભરયો તે કામી. ૧૨
 પાંડવપુત્રે અહીં બાણ મેદેલ્યાં તે ગરુડ મહાનાં હોય;
 મર્ષ આવના ભક્ષ કર્યા તે મહાકે કૌતવક જેવ. ૧૩
 ચાવાન્ન મેદેલ્યાં વીરવર્માએ, મેહાન્ન તેડ મમૂળ.
 અહીં કપિધ્વજે ક્રોધ કરીને મેદેલ્યાં છે શાર્દૂલ. ૧૪
 નાવકાન્ન બાણ મેદેલ્યું વીરવર્માએ; પાવક મોટો ડિગે પ્રૌદ.
 મશ્તુને બાણ મેદેલ્યાં મેઝનાં, વેર્ધ ચક્રાન્ન દિનમદ. ૧૫
 દિ દત્રી, જળ અમોઘ ચાયાં, બાણ નિવાળુ કીધું.
 ગ્વર્માએ ક્રોધ કરી પડે શવાન્ન મૃતી દીધું. ૧૬

- કૃપાનિધાને - આપી આગન્યા અંગનિ-મુનને તાહારે,
 દશદ કેરાં બાણ આવતાં ફાંં ક્રોધનાં જ્વહારે. ૧૭
 કરી ગર્જના કપિવર ગિહ્યો, સાહામે જર્જરે સાહાએ,
 ચરણે કરી અવનીમાંહાં નામે અને ગાયને વાહે. ૧૮
 હનુમંત હાક વળાડી ધાઓ, ગજ રથે સાક્ષી અકળાવે.
 કેટલાને રૂપ દેખાડે એહેવુ જો કે સાહામે રણ્ય નાવે. ૧૯
 કરી કૂતકાર ને પૂંછ વધારય, તે ક્રીધા છે પૂંછપ્રહાર.
 ભંગ પડ્યો, દળ સઘળૂ નાહું, વત્યોં હાહાકાર. ૨૦
 ત્રણ બાણ અર્જુને મેડેવિઆં ક્રોધ કરી તતકાળ;
 રથ ગિહ્યો ત્રણ જોજન એણે, એકો છે ભૂપાળ. ૨૧
 તળા રણમાંહેં રથ લાવીને ક્રીધૂં યુદ્ધ અનેક.
 માધી વિદ્યા ધનુર્વિદ્યાએ, બાણ તણા નહિ છેક. ૨૨
 દારુણ યુદ્ધ દેખા શ્રીયદુવર કપિમુખ જોયું શીમ,
 રથ મહિત અહીં ભૂપત્ય આણી ચરણે નિમાન્ય શીમ્ય. ૨૩
 વીરવર્મા કરચ અહીં ગોવિદે 'ક્રીધૂં' આલિંધન,
 શ્રીભગવાને ગ્રેમ મારતે બેટાડિઆ અર્જુન. ૨૪

વલણુ

બેટાડયા અર્જુન કે; જયજયકાર થયો ધણો.
 સુભટ સઘળા વારિઆ; હવે શોક ભાગો યુદ્ધ તણો. ૨૫

કંઠવું ૧૫ મું—રાગ ભૂપાળ

યુદ્ધ ત્યાંહાં વારિજીં, સુભટ બેલાવ્યા છ,
 શ્રાહરિચરણે સહ ધરી આવ્યા છ.
 રાયે સ્તુતિ ક્રીધી, નામ્ય શીમ્ય છ:

‘અમ ઘેરય કરુણા ક્રીધી જગદીશ છ.

હાળ—‘દયાનિધિ કુઃખહરણુ આમી દીનદાતા દેવ.

‘સુખકરણુ સયામ મોહામણા, શી કરી જાણુ મેવ?

રહ

- 'આથ મધ્ય ને અંત, સ્વામી, સદા રૂપ જ એક,
 'સર્વકર્તા સર્વપાપક સર્વ કોપર રોડ. ૩
 'નિરંજન નિર્લેપ સ્વામી નિરામય નિરાકાર.
 'આશંપૂરણ સર્વકો જીવ માત્રના આધાર. ૪
 'વસ્તુ સર્વમાં તહમ્યો વામી વાસુદેવ શ્રીવિષ્ણુ,
 'કર્તુમકર્તા અન્યથા મમરય સ્વામી કૃષ્ણ. ૫
 'ત્રૈલોક્ય-પોષણ વિશ્વમાતા વિશ્વ કેરા તાન,
 'અર્પિત એક કશ્ચિદેશ, ભક્તિ નામ સાક્ષાત. ૬
 'તમ યદ્રી અન્યથા ખીજો તેડ આ સંસાર,
 'બલંવત્તમોદે વૈષ્ણવી, કોણ પામે તેડેનો પાર? ૭
 'નામે ને કીધર્યા તમ જન તે. પરમ વૈષ્ણવ હોય,
 'શ્રીકૃષ્ણ વિના અન્યથા. ખીજો ભક્ત નહિ કોય. ૮
 'હું અત્પ્રમતિ કોણ માત્ર કેહે? જીવન મુજ તુજ નામ,
 'મંદિર અમારે ભક્તિ મેવા એક તમ મુખધામ. ૯
 'તમ યદ્રી અગમાં ત્રા તીરથ તપ તેડ સમાન્ય,
 'યજન યાજન નેમનેમાદિક શીવ, મામળવાન ૧૦
 'તમ ભક્તિ બાળે કનકમંદિર કનક-કળસ પ્રચંડ,
 'શામિની જૂગણ મગ તોરંગમ યમ તણો એ દંડ. ૧૧
 'વિષ્ણુભક્ત ને અર્પણ કો ને એકે શ્રીપરશ્વર
 'ત્ત ખીજા કીર્ત્યકીર્તી સર્વ, એમે કર્મ. ૧૨
 'સંસારમારે તે રેડે, ભોગવે નવવાં રૂપ.
 'ભક્ત કેરે સદા વસ્ત્ર છે નાથ, મત્વન્વરૂપ. ૧૩
 'ભક્ત-પાલણ ભક્ત-પોષણ ભક્ત-વસ્ત્ર મદારાજ,
 'કુખ ટાળે ભક્તનાં તે મદાકાલે લાગ. ૧૪
 'એમ કહી ચરણે નમ્યો; જોડેનિ કેરે : રાગનંદ
 'વંકજ મુખી ન-મુખ ધરા હેતધારી જગજીવન. ૧૫

- સેન્ય સધળું ઊતર્યું વર્તિયું 'પરમ' કડ્યાણું,
 ઉભે દળના અંદોળનું આવી બોલે કીર્તિ વિખાણું. ૧૬
- પ્રધુમન અગ્નિનાદિક સર્વ યોધ બેટયો વીર્ય,
 સન્મુખ યદ્યને પધારયા એ મંદિર સ્યામગરીર. ૧૭
- ઘેરય ઘેરય ઓઢવ ધ્વજ તોરણ, કૃષ્ણાગર વામ,
 પગર બરિઆ પુષ્પના, પામિહો સહં ઉદ્ધાસ. ૧૮
- રાજમંદિરે, જાણે મેહેલા વધાવી દે માન.
 પ્રેમદા પ્રભુ-ચરણ નમી બોલે - કૃષ્ણચરિત્ર ગાન. ૧૯
- મોહોલ મંદિર ઉત્તમ સ્થાનિક ઊતરયા જગન્નાથ,
 નગરમાંડે ઊતારયો સર્વ પ્રભુ કેરો સાથ. ૨૦
- મનોહર આમન ઊપરે, બેસારયા કૃષ્ણદેવ.
 અર્ધપાદ પુષ્પ આવના, ચદન સફળ કીધી સેવ. ૨૧
- પેરય પેરય તણાં પકવાન બહુ ખાજ્ય ભોગ અતેક.
 શ્રીકૃષ્ણ અગ્નિનું સુખ સહની કીધી ભક્તિ વિવેક. ૨૨
- ગય રાણી કુચર સહ સેવા કરી બહુ રીત્ય.
 કેડેના રમના પાગ નાવે પ્રભુચરણે પ્રીત્ય. ૨૩

વસણ

- પ્રભુ-ચરણે પ્રીત્ય મેવા રાગએ કીધી ઘણી,
 દામાનદાસ તે દિશ યદ્યને સર્વ વસ્તુ મોંપી આપણી. ૨૪

કડવું ૧૬ મું--રાગ ધન્યાશ્રી

- વીરવર્માએ ન્યાગન સહનું કીધું રે,
 ભક્ત્ય ભોજન બહુ પેરે દીધું રે.
 રીધું કે કારણ વૈષ્ણુરતે, અતિ મેવા થકી રે. ૧
- દાળ-કૃષ્ણમેવા થકી સુખ પામ્યો, પોહોલી ગનની આસ.
 બુધણ અંબર આ ઔપધ આખ્યાં, થઈ રહ્યો તંવ દાસ. ૨
- બહુ કીર્તિ ઉજાવળ ગગ અતિ સુંદર યદ્યવર દષ્ટે કીધા.
 પનવેગ બહુ પાણીપન્થા ઉજાવળ અંગ હય દીધા. ૩

રતનજડિત રથ ઉત્તમ આપ્યા વેસર કરભ અનંત,
 ધન ભંડાર સર્વ ત્યાં મોંપી સતોખ્યા કમળાકંથ. ૪
 આણી અશ્વ ધરયા બે દાંટે; વિવિધ-ધરયા શણગાર;
 અંગોઅંગે પૂજા બહુ કીધી, બાંધી પત્ર, અપાર. ૫
 અર્જુન પરમ મહા સુખ પામ્યા, અંતર સગાળું હરિજી.
 પ્રભુપ્રેમનો મહિમા, મોટો, તેણે મવરવ દાંટે ધરિજી. ૬
 પ્રભુ કહે : 'વીરવર્મા, ધન્ય તું, ધન્ય ધન્ય તાહાકે રાજ્ય,
 'ગજ રથ અશ્વ ભંડાર તણુ ધન આપ્યું પાંડવ કાળ્ય.' ૭
 પંચરાત્ર ગ્ધી માગી આગન્યા - કૃષ્ણાર્જુન વીર,
 વીરવર્મા મંધાતે તેઓ, સન્મુખ - શ્યામશરીર. ૮
 નિશાણુ નાદ તણા સ્વર પૂરયા, મેન્ય હવાહલ હોય,
 વીરવર્મા' 'મેન્ય મંધાતે સાંત્ય થયું મવ' કોય. ૯
 થઈ મુખાળા યોધ મવશં મુખ પામી અંતર હરિઆ,
 આયુધ હય રથ ગજ મંધાતે આજુવાણુ પગવરિઆ. ૧૦
 પાત્ર કુચર માથે વીરવર્મા વૈષ્ણવચિહ્ન ધરી અગ,
 ચરણામૃત પાવન પુરુષોત્તમ શિવા શુદ્ધને મંગ. ૧૧
 તિલક ભલા તુળશી ચક્ર-અકિર્તિ નિર્મળ નરહરિમરણુ,
 કંઠે શિલા શુદ્ધ, રુદે ત્રિભંગી, એ વૈષ્ણવ-આચરણુ. ૧૨
 ભક્તી ભક્તિશં આયુધ સરળા, સિંદૂર રથ તોખાર,
 દળ પોતાનું કરી મુખ આગળે નમિએ વિશ્વાધાર. ૧૩
 પરમ પ્રેમ કુતીમુત પ્રગટયો, હરિઆ ત્રિભોવનધીશ,
 મન્મુખ થઈ હરિ અશ્વ દંકારયા સ્વામી શ્રીગંગદીશ. ૧૪
 ચતુરાંગ દળ ચોડો પાસાંથી ધાર્ય અદ્ય મવ' શેર;
 આગવથી એ હયવર ચાલે, મેન્ય ઘટા ચોડો ફેર. ૧૫

૧૫. શેર, શેર=મેરડો, કોડો, માર્ગ-આ પહેલાં પણ અનેક ઠેકાણે
 આ રાખે આપ્યો છે

નાનાવિધિ ચાન્નિત્ર, અહુ દુહુલિ, ગહક બંદીગન કેરા,
 હયવરના કોતલ, રથના ધડોકા, તેડેના ઘેર અનેરા. ૧૬
 ચમર ફરે ને ધ્વજન ફરફરે, ઘંટા-ઝોળ્ય, ગજ-ઝોળ્ય.
 ઘૂંધર ધમકે, વાજે શરણાઈ, મધુરી મૌઝર વેણ્ય. ૧૭
 છત્ર ઝળહળે, પાયદળ આગળે, ચતુરાંગદળ શોભાવે,
 અમરલોક સર્વ મુનિવર જોતાં અપાર ઉત્તમ ભાવે. ૧૮
 જૈમુનિ કેડે છેઃ જન્મેજન્ય ભૂપત્યં કુંતલેપુર ચંદ્રહાસ,
 અશ્વમેજના હય ત્યાંહાં પોહોતા, તે છે હરિનો દાસ. ૧૯
 વીરવર્માની કથા સંપૂર્ણ, જૈમુન્ય રુખિની વાણી,
 હરજીસુત હરિદાસ કાહાનજી એ જુદ્ધિમાન્યે વિખાણી. ૨૦
 કડવાં સોળ ને પદ વ્યાહારસેં એ માંડે પદબંધ,
 શ્રીદામોદરજી તણી કૃપાયે કીધો ભારથ-સમંધ. ૨૧
 ત્રયો તાવ વેળાજ્વર ઊપરે ન થાએ સંગ રોગ;
 એ કથા સાંભળ્યે તતક્ષણ નાસે; તેડેના પોહોંએ જોગ. ૨૨
 તેડેને ઘેરય ચમદન કો નાવે, કથા તણો મદિમાય,
 અતુલ પુણ્ય એ કથા સાંભળ્યે વેળણવ તણો સંવાય. ૨૩
 વૈષ્ણવ દિગ્ગ હરજી-સુત, વૈષ્ણવ, વૈષ્ણવ-કૃત્તે હરિજાન;
 નામ નારાયણ ભક્તિ પદારથ નહિ કો એહ સમાન્ય. ૨૪
 કલો કીર્તન પુરોત્તમ વૈષ્ણવ વક્તવ્ય એ યુગ-મહિમા પ્રૌઢ.
 તેડેને મંદિરે સદા નિરંતરે વાસે ગરુડાશ્રદ. ૨૫

વક્તવ્ય

વાસે ગરુડાશ્રદ મંદિર; ભક્તને વસ્ય શ્રીહરિ.
 હરજીસુત કેડે : સદા કાળે કુંદેમાંહાં પ્રભુ રોકો દરી. ૨૬

૨૦૬

૨૧. જુદ્ધિમાન્યે=જુદ્ધિમાને=જુદ્ધિના માન-માત્ર પ્રમાણે, થયાજુદ્ધિ.

૨૬. ઇતિ આક્ષાંત વીરવર્માનું સંસ્કૃત ॥ આક્ષાંત ॥ ૧૩ ॥

૧૪. ચંદ્રહાસનું આખ્યાન

સૂત્ર ૧ સુ—રાગ કેહો

- શ્રીરાગોર સુર વંદે પાવ, એલ કૃપાથી હરિપદ કેહેવાય.
 શ્રીમહાભારથ કેરી ને કથા તે તું માંબળને સર્વથા. ૧
 હયમેધાદિક પાંડવ તણે પ્રતાપ પ્રભુએ વધારયો વણો.
 તેલ કથા કહું વિમારી, અર્જુન હયની ગદવા કરી. ૨
 મત્તર જોડેમાં છે આખ્યાન વૈષ્ણુચરાત પરમનિધાન
 પાંડવ તણા આકંધ્યા આપ, ગોત્રકનનું એક પાપ ૩
 જ્ઞાનચક્રુથ કરયો વિચાર, ગધૂં કર્મ કરી સંહાર,
 ભૂમ્ય પડયા મુકિ નિશ્ચાય; હવે વ્યાસ પધારયા પામ. ૪
 ચરણે નમિઆ કૃતીનન, અતિ મુંદર માંડયું આમન,
 પૂગન કરી વ્યામની પ્રેમ, પછે પૂજિજે કુલગીક્ષેમ. ૫
 વ્યાસ આગળે હુખિયા થયા : ‘ગોત્રકનની નાવી દયા,
 ‘અહમ્પે અનાદુત ગાધૂં કર્મ, ચંદ્રવરયતો ટાળ્યો ધર્મ’. ૬
 ‘વળી કર્મ કર’ દણેજગદીસ, મોટાં અવ ભેગં અમ સીસ્ય.
 ‘મોટા હુદ્ધ ધરામાં થયા; હવે પ્રભુ કચમ આણે દયા ?’ ૭

- વ્યાસ કહે : 'દુઃખ છોડા . . . મો,
યાગ આરંભો; કહ્નું અહંમો.'
- પ્રથમ આખ્યાન આરંભ તણું, તોરંગમેધ ને કારણ ધણું. • ૮
- કહીને વ્યાસ પધાર્યા સહી, અશ્વમેધની ઇછા થઈ.
મેધવણું ચાડ્યા વૃષકેન ભીમાન્દિક સંઘાતે હેત. ૯
- ભદ્રાવતી થકી તોખાર વ્યાધ્યા, નાંહાં ન લાગી વાર.
બીજું આખ્યાન તે ચૌવનાથ, ત્રિને ભીમ ગયો હરિપાસ. ૧૦
- કુટુંબ સહિત સ્વામી ભગવાન ઘેરચ આવ્યા, ત્રીજૂં આખ્યાન,
ચોથે આખ્યાને ઘોડો હરથો, અનુશાલવ દાનવ બળભરથો. ૧૧
- હય મેડેમો તે ચાલી ગયો, નીલકેન-કુંઅરે બાંધિઓ;
એક આખ્યાન પાંચમું સહી; તાંથી હયવર પોડોતો છે નઈ, ૧૨
- છઠે અખળા ચંડી નેહ, આપે શર્યાં થઈ નેડેની દેહ.
સાતમું હંસધ્વજ ભૂપાળ, મુરચ સુધન્વા નેડેના બાળ. ૧૩
- આઠમે સ્ત્રિયારાજમાં ગયો, પ્રમેલાયે યુદ્ધ કરના ગ્રથો.
ઉમયા-વનમાંહાં વડવા-અગ, વળી સાર કરી શ્રીરંગ. ૧૪
- નવમે જાડખંડની કથા, માણુમ વૃક્ષ નેજ્યે સર્વથા.
તાંહાંથી રાક્ષસ ભીયણ તણું, હય બાંધ્યો તેડેન બળ ઘણું. ૧૫
- એકાદશમે મણિપુર નામં બજ્રવાહનનો મહા સગ્રામ,
દ્વાદશમે લવકુશનું કહ્યું, શ્રીરામ સંઘાતે મહાયુદ્ધ થયં. ૧૬
- એક સરોવરમાંહાંયું પીધું નીર, હય પચાપણ તણું શરીર.
મારગમાંહ જયમ મળિંયા નેહ, યુદ્ધ કીધું, તોરંગમ એહ. ૧૭
- તામ્રધ્વજશ્ચ યુદ્ધ જગદીશ, મયુરધ્વજે વેડેરાબૂં શીશ્ય;
ત્રयोदशમું તે આખ્યાન, જે હય મેડેલ્યા ભગવાન. ૧૮
- સારસ્વતપુર પોડોતા હથિ, રોગસહિત યુદ્ધ કીધું ફરી,
કુંતલપુર વેળણવ ચંદ્રહાસ ભક્ત મેળવ્યા વિશ્વાવાસ. ૧૯
- તે પંનરમું શુભ જાણિએ, વિપ્રશુભકત રુદે આણિએ.
મોળમું જકઠાલભિ રૂપિ તાપસગર્હિં શિરોમણિ મુખી. ૨૦

જયદ્રથસુત પામ્યો જલ્દી ખેદ, મત્તરમે પૂરચો અશ્વમેધ.
હવે ચતુર ચંદ્રહાસ હરિભક્ત, તેહ કયાની કહું સર્વ વગત્ય. ૨૧
પુદ્ધ કરી વીરવર્મા સાથે તોરંગ જે મેહેડ્યા સંધાને :
ચંદ્રહાસની સીમ મોઝારચ રમતા જે આઘ્યા તોખાર. ૨૨
કુંઘર જે મૃગયા માંચરચા, આખ્ય પોતાનીમાં પરવરચા,
ચંદ્રહાસ કેરા સુત મહી, હય દીડા તે જાંધ્યા ગ્રહી. ૨૩
મકરકેત, બીજો પદ્માક્ષ, વિષ્ણુભક્ત પૂરો સાક્ષાત,
ધનુર્વિદ્યા જાણે કરી પુદ્ધ ભાથા અન્ન સગળ આપુદ્ધ. ૨૪
અર્જુન-સેન્ય જાણિજાં મન્ય : 'હરિ આઘ્યા કીરો દર્શન'
અનેક રાય સંધાતે ઘણા, પ્રતાપ જાણ્યા પાંડવ નણા. ૨૫
'તોરંગ કોણુ છોડાવે આજ ? આપણે મસ્તકે શ્રીમદારાજ.'
જાણે હરિની ભક્તિ સમૂલ જહને કુંઘર ગ્યમ સાદ્દલ. ૨૬
જહને અગોચર ઘોડા થયા, દેખે નહિ, જાણ થંભી રથાં,
દ્વિશાન્વિત માર્ગ સર્વ શેર પર્વતની રક્ષા ચોડો ફેર. ૨૭
ચિંતા કરે ચોધ સર્વ મળી; હામ અગોચર નિરખ્યા વળી
કો કેહે : 'હય અંતરિ કોણુ હરચા.'

કો કેહે : 'સુતગિ અગોચરિ કર્યા.' ૨૮

એમ ચિંતા આણે છે સહ, મળિજાં અર્જુનનાં દળ જલ્દી
એટલે નારદ આઘ્યા તાંહ, પાર્થ ને શ્રીકૃષ્ણ છે જાહ, ૨૯
ગુડાકેશ દેવ નમિઆ ચરણ નારદ સકળ કુંજના હરણ.
મેન્ય જાનરખું તેણે હારચ, સખા રચી મહાવન મોઝાર. ૩૦
ચોદા મર્વ મચીને રથા, સખા મરે મર્વ ગદધયા,
સ્તવન કરે કુંતીનો પુત્ર; એટલે પ્રથમ થઈ એક મૂત્ર. ૩૧

વલણ

૧

પ્રથમ થયું ત્યાંહાં સૂત્ર રે, નારદ અર્જુનને મળ્યા,
સખા રચીને, સર્વે બેઠું, તાપ અંતરના ટળ્યા. ૩૨

સૂત્ર ૨ જું—રાગ [એ જ]

જેમુનિકેડે છે : મુણ્ય, રાય છ; હય તોરંગ અગોચરંનયછ.

હય નય્ય : દીકા, થયા દિગ્મુદ છ,

વૈરાગ પ્રગટ્યો અર્જુનને પ્રૌદ છ. ૧

હાજ—હવે શોક નિવારી નારદછ બોલ્યા છે અતિ પ્રેમ :

‘અરે સુખસાચી, જનજીને તાહારે સદા કુશળી શ્રેમ. ૨

‘તમારે પામે પ્રભુ તે જગત કેરો નાય.

‘ત્રેલોક્ય રહી શ કરે, હરિ શ્રેકે જોડેના હાય? ૩

‘નહિ તો તેણી દિશાએ આવિયા હય ન છાંડે કોય.

‘વિષ્ણુભક્ત રાજ સત્યવાદી તેણં પુદ્ કયમ હોય? ૪

‘તે માટે, અર્જુન, સુણો; શી ધરો ચિંતા મંન્ય?

‘તહારે પામે સદા ભયહરણુ જગજીવન. ૫

‘અરે અર્જુન, તમ જીવરે પ્રભુને છે હેન;

‘નહિ તો મયૂરધ્વજને કોણુ માંજે? તેકેનો કલો સંકેન. ૬

‘જસ આપે છે જગદીશ પુજને, મેહેલ્ય સવજો ભર્મ,

‘તાહારા ભાગ્યનો શો પાર કુંડે? સારથિ પરશ્વજ. ૭

‘હવે રવંત ગયા છે તે કહ્નં હં પુજને રીત્ય.

‘ચંદ્રહાસ નામે એક વૈષ્ણવ, સખજા હરિશં પ્રીત્ય. ૮

‘પરશ્વજ સાથે પ્રીત્ય, અર્જુન, એકાંતિ કિમે ન થાય.

‘મંસાર માયા તણા રંગમાંહાં બહુવિધિ રંગાય. ૯

‘હરિભક્તિનો મારગ પ્રહી જે ધરે વૈષ્ણવ નામ,

‘સંસ્કાર વિણુ આવે નહિ, એ, પાર્થ, મોટું કામ. ૧૦

- 'દારા મુન વાહન વૈભવં મંદિર ધન ગદુ રંગ,
 'તેણે વળગી આપણાં રહે કરી થેડેલાં અંગ. ૧૧
 'અનાની જાણે નહિ શ્રીકૃષ્ણમારગ જોડ,
 'અન્યથા બૂર ભમે ઘણા, નહિ :લુહ્ય આણી નેહ. ૧૨
 'બાદુ તીરથ સેવી તપ કરી મનને કરે જોડ શુદ્ધ,
 'કો જન્મયોગે નીપજે વૈષ્ણવ તણી તો લુહ્ય. ૧૩
 'વૈષ્ણવ કેરાં અંગમાંડે વિષ્ણુ. કેરા વામ.
 '૩૫ તેડેનું જાણિએ શ્રીકૃષ્ણ-જ્યોતિપ્રકાશ. ૧૪
 'તેડેને મળનાં જાણિએ, હરિ તાણું જ્યમ દર્શન.
 'ધર્મોદય એમ જાણિએ ભગવાનમાંદાં નહિ બિન્ન. ૧૫
 'ચંદ્રદાસને એમ જાણિએ, જ્યમ નાથ કેડે ૩૫;
 'હરિચરણ કેરા દાસ એડેવો પ્રભુ આપ-સ્વરૂપ. ૧૬
 'તેડેને નગરે ગયા ઘોડા; સાંભળ્યને અર્જુન.
 'તેડેને કુંઝરે જાંધિયા, શુદ્ધ કર્યા ઊપરે મન. ૧૭
 'ચંદ્રદાસની જે કથા આઘથી કયમ કેડેવાય?
 'નહંઓ, અર્જુન, સ્વત્ય નહિ; આંહાં રજા છો, વિચ્યમાંહ. ૧૮
 'એહ કથા એડેવી સહી, જ્યમ કૃષ્ણ તણાં ચરિત્ર,
 'ચંદ્રદાસને ત્યમ જાણિએ વિષ્ણુબક્ત પરમ પવિત્ર. ૧૯
 દેવરુષિને ચરણે નમ્યા અર્જુન તેણી વાર :
 'સ્વામી, મુગ્ધને હેન સૂખળું; કયા કોહો વિસ્તાર. ૨૦
 'અષ્ટાદશ કોડોણી મળી કુરુસેવમાંડે પ્રોદ,
 'એહ સૈન્ય મધે રાખી રથ માહારો ગરુડાઉદ, ૨૧
 'ભગવંતજી બાવ સજાળે કલ્યાં કર્મ ને નિષ્કર્મ. -
 'કિયો તાહારે સ્વરથ હનો? દેવ શ્રીપરશ્વજ. ૨૨
 'ને મારે મુગ્ધને કોહો વિષ્ણુબક્ત કથા રસાળ.
 'તે મુગ્ધને વલ્લભ ઘણું, જેડેને વાહાલા શ્રીઓપાળ. ૨૩

નારદજી રજિઆત્ય થયા શ્રીકૃષ્ણનું મુખ નેત્ય.
 ભગવાનજી કેહે : 'કાહો કથા, જસ સાંભળો સર્વકોય.' ૨૪
 પતાકા બહુ ચમર ફરકે, ચર્મ શસ્ત્ર અનેક,
 ટોપ બગતર ઘંટાદળ નેતાં ન આવે છેક. ૨૫
 અનેક હથ હસ્તી ઘણા રથ પાસખી 'બહુ સાથ.
 મેન્ય ફરતું સાંભળે; એમ ધર્યાં આયુધ હાથ્ય. ૨૬
 નારદજી મુખથી વદા : 'આઘથી... કહું આખ્યાન.
 કૃતવર્મા સાત્વિક પ્રદ્યુમન યૌવનાશ્વ મૃત રાગન, ૨૭
 અનુશાસ્વશાં નીલકેત રાગ હંસધ્વજ ને હોય,
 ભીષણ રાક્ષસ બધ્ધવાહન સાંભળે સર્વ કોય. ૨૮
 મયૂરધ્વજ ને વીરવર્મા વૃષકેત સમેત,
 ધનંત્ય ભગવાનજી એહ કથા મુણવા હેત. ૨૯
 બધુ યોધ ખીજ નેકે ને ને ટળા છે અધિકાર,
 તે તે આવી આસન ખેડા, રહ્યા તેણે દૂરથ. ૩૦
 કંઈરસ દેશમાંકે નગર કેકલ, શોભા કહિય ન જન્ય.
 વિપ્રબુક્ત નિર્મળ સત્યવાદી મુધર્મિક તાંહાનો રાય. ૩૧
 મુખસેન્યા નામે મુંદરી સાધવી નિર્મળ સત્ય.
 ભરતાર-ભક્તિ પતિવ્રતા શ્રીકૃષ્ણ-ચરણે. મત્ય. ૩૨
 પંડા વાળે દેશમાંકે; કાહાવે એમ નરેશ :
 'ને કક્તિ ન કરે કૃષ્ણની તે છાંડજો માહારો દેશ.' ૩૩
 હરિ નામને આધારે રાગ સખળ સેવા હોય.
 વૈષ્ણવ કરા ગિહન પાળે તાંહાં ન દીસે કોય. ૩૪
 પ્રભુની સેવા કરે અહોરાત્ર તે ભૂપાળ.
 તેકેને ઘેરે પ્રગટ્યો 'ચંદ્રહાસ' નામે બાળ. ૩૫
 નગરમાંકેથી વિપ્ર તેડી પછિઓ તેકેને બેદ.
 'અવયોગમાંકે આવિઓ,' રાય મુણી પામ્યો ખેદ. ૩૬

વલણ

એ પામ્યાં રાય રે; મુન દેખીં સર્વ હરખિજાં.

મુન ખીન્નું આહીં થકી એટલે પૂરણ થયું. ૩૭

મૂત્ર ૩ જુ—રાગ કેદારો

ૐમુન્ય બોલ્યા : મુણિયે, ગય છ,

કેહવે જ્યોગે તેડેનો જન્મ થાય છ.

મર્વ મળીને પછે છે સમાય છ :

તલે પ્રથ કરોને, ગુણિરાય છ. ૧

હાળ—કેહેવા જ્યોગમાંકાં જન્મ થયો ?

ત્યાહારે કેળુ ફટું નક્ષત્ર ?

વિપ્ર એહેવું બોલિયા નિર્ધારિહી જેઈ પત્ર : ૨

મૂલયોગે જન્મ એહેનો હુઆ તેપરે કાળ.

વામ કરની આંગળી વાધતી છે એક બાળ. ૩

અન્યથા લક્ષણ સર્વ સુંદર, નહિ કો એહ મમાન્ય.

વિપ્રને સંતોખ્યા ઘણું મુખ પામિઓ રાગન. ૪

અમ કરનાં થયો તે મોટો સમગ્ર તેડેની બુદ્ધ્ય.

ત્રેતપંકજ અંગ નિર્મળ વદન જિહવા શુદ્ધ. ૫

એક સંવસ્યર પૂરણ થયો; નારદ કેરે : અનુન;

એહેવે પરદળ બહુ સંયે લેઈ કો આવિઆ રાગન. ૬

મુધમિક સાહામો ગયે; શુદ્ધ સમગ્ર કીધૂ ત્યાં.

યોદ્ધા વાધ્યા અતિ ઘણા, પછે મળ્યો તે રણમાં. ૭

તેડેની નારિયે સદગમન કીધૂ અને પડિઆ ત્રાસ.

નગર કેચા લોક નામ, હવ્યા તણી નહિ આસ. ૮

રાગી સમાને રાયને ઘેરય હતી દાગી જોડ,

ધવરાવની તે જાગને મળ્યે લેઈ નાહી તેડ. ૯

મળ્યા માયા તેડેને, ચંદ્રદાસ ગેપરે પ્રીત્ય.

ત્યાંકાં થકી નાહી કુંતલપુત્રમાંકાં પોડોતી ઠી રીત્ય. ૧૦

- એક સામટાં મંદિર થણાં, બ્રાહ્મણ રહે ને દારથ,
તે બાળક સેધ, બિતાવળી આવી રહી તે નારથ ૧૧.
- બ્રહ્મપુરીમાં આશ્રમ કરીને રહી એકે હામ્ય,
ઉંદર અર્થે વિપ્રનાં ઘર તણાં કરતી કામ. ૧૨
- બાળકને દૂધવે નહિ, તે કરે બહુ રક્ષાય.
એમ કરતાં, સુખે કરીને તેહ તણા હિન જાય, ૧૩
- પોતાનાં ઘર પ્રેમુદા સહ કર્યાં તે કાળ્ય.
તેડેના પુત્રને દૂધવે નહિ, સહકે કરે - સંભાળ્ય. ૧૪
- એમ બાળકને સહ ઝીછરતા, તે ધાન્ય પામી મરણ.
ચંદ્રાક્ષ થયો છે એકનો, તેડેને કોણુ રાખે શરણુ? ૧૫
- ત્રાસ અંતરિ પામિઓ, કો આગળે જઈ કેડે દુઃખ ?
દાઘ અંતરમાંનાં પડ્યો, તેણે નામણું થયું મુખ. ૧૬
- બાળક સાથે જઈ રમે : 'જાણે વીસરે મુજ માન.
ગન્ય બંગ થઈ છે ચરણની, મૂળથી રહ્યાં એ હાથ. ' ૧૭
- એકાંતે એશી રહે, દુખ ખમે તેહ શરીર ;
એક નામ કર્ણાશ્રુ આવડ્યું રસનાયે કેડે : 'જડુવીર.' ૧૮
- જાણ્યો કોણેને કેડે નહિ, માગે નહિ તે તોય.
કો દેખનાં બોલે નહિ, એકાંત્ય રહીને રોય. ૧૯
- વિપ્રના તે બાળા સવાતે રમે છે અનુદિન.
એમ કરતાં તે શિલા શુદ્ધ તેડેને જડ્યા સામળવણુ. ૨૦
- શાલિશ્રામ સ્વરૂપ સૂક્ષ્મ જડ્યા રમતાં તાંડ ;
હેન આળી બાળકે રાખિઆ મુખમાંનાં, ૨૧
- કોય તળી દષ્ટે તે નય કરે અને રહે પવિત્ર.
મન વિગે થઈ એમ ધારણા, જેણે ધરણુ શિર છવ ; ૨૨
- મન વચને પૂજા કરે, ધૂપ દીપ બહુ શણગાર,
ક્ષણ માત્ર તે અળગૂ ન મેડેલે, રાખે વદન મોઝાસ્ય. ૨૩

પ્રજ્ઞતે પામ્યા પછી બાળક ધરે બહુ દેન,
 જમે પોડોર એકા રેડે ચંદ્રામ અમેન. ૨૪
 ધાન્યના મનમાં હતું : 'મુખ આગળે બહુ ધાય,'
 'રાજાનીએ એ શિશુને તો મૂકેને જાણે માય.' ૨૫
 મન નહું કર્યું મર્વ મિથ્યા; જે વખતે છડી ગત્ય,
 તે લેખ તાંહાં, માયો મકી; કાંઈ નહિ આપણે હાથ. ૨૬
 અડોરાત્રિ કીજો કલ્પના પરપંચ કોડકોડય,
 'માહાઈ જરૂર ને દ કંઈ;' હીંડતા મોડામોડ; ૨૭
 એહ તાંહાં, અર્જુન, મર્વ મિથ્યા, જમે જૂવા ભર્મ,
 બોગવ્યા વિણ નવ્ય છટિએ જે લેખ લખિએ કર્મ. ૨૮
 'તે તે વિચાર્યું મિથ્યા થયું ને એકલો મુન હોય;
 માત તાત જાના કુટુંબ મંદિર નહિ તેડેને કોય.' ૨૯
 એકલો તે બાળક કરે, એકલા તણા નહિ ગ્યાન,
 આધાર મુખ કરે શીશ રાખે એક શ્રીભગવાન. ૩૦
 મખા જેવો ૩૫ મુંદર તેજનો અબાર,
 અડોગત્રિ તે એવા કંઈ ચંદ્રામનો આધાર. ૩૧
 મન વિષે જાણે : 'એહ યજ્ઞ તે પામયું નવ નિહ,
 'શિવા શુદ્ધ ને એવિયે, માહારે એહ મધળી રિહ'. ૩૨
 હનિકથા કીર્તન રૂંડે ગખે, માખજે હગિનામ,
 એમ કરતાં જાન પામ્યો, વાહાવા મુંદરખ્યામ. ૩૩
 તે બકિત મારે નાયજ હવે કંઈ કરુણા જોડ,
 મનજય, એકમન ચર્મ માંખજ્યને કદ તેહ. ૩૪
 કૃતવપુરનો રાયજ આપજે તેડને રાજ્ય,
 મંત્રીન્તનયા ગજ્યમુના કામ્યની મેરા કાલ્ય. ૩૫
 શુભ નારી પામજે ને કોવંદ યાગે તાત,
 પેધાવની કામ્યની એહની આગળે યાગે માત. ૩૬

જેકેને નાથજી કરુણા કરે, જોહ જીપરે હોયે દષ્ટ,
 દુરિજન કોપી શું કરે? તેકેને ટળે કોટિ 'અરિષ્ટ. ૩૭
 ચક્રવર્તી કૃપા પામે પવને લીધા જાય,
 પ્રભુની કરુણા થકી રાંકને છત્રે ધરાય. ૩૮
 એકને મસ્તકે સદસ ગાળે, તે ઘેરચથી પામે મરણ,
 એકને પ્રભુ કરુણા શકે તે જીગરે સાગર અરણ્ય. ૩૯

વલણ

જીગરે સાગર અરણ્યમાંહે પ્રભુની રક્ષા થકી.
 મૂત્ર ત્રીજે જાણિએ, ચંદ્રહાસ હવે કાધો મુખી. ૪૦

મૂત્ર ૪ થુ—રાગ અસાઉરી

હવે જૈમુનિ રુખિ એમ જિયરે; જન્મેજય શ્રવણે ધરે;
 મન હૈ, કથા માંજળી છે, પ્રેમ અનિ ધણો રે. ૧

હાળ-મન રિજિ, હવે રાજા કેહે છે:

ધન્ય રુખિજી, એહ વાણી,

નારદજીનાં વચન કેહો હવે મહા માયા મન્ય આણી. ૨

જૈમુનિ કેહે છે-સુણ, જન્મેજય; ચંદ્રહાસ છે એહેવો.

બાળપણમાંહાં બૃધિ પામ્યો જાણે ભક્ત પરાપર તેહેવો. ૩

માતાના ગુણ મર્યા વીસાગે બાળક માથે રમતો.

કલેશ તણી તે વાત ન જાણે, બોલ કેહે સહ ગમતો. ૪

જે જે બાળક માથે રમે છે રમત્ય ને બધું માંડી,

તેહ આગળે ખૂચ નન્ય ચાહે, મહકો રહે છે હાંડી. ૫

બાળક કેહે છે જૈમુનિ એહેવું આપ આપણે ઘેરચ;

'માતાજી, તહાં પ્રેમ ધરો બધું ચંદ્રહાસ જીપેરચ.' ૬

એક આપણા બાળક માથે તેડી ઘેરચ જમાડે.

એક મૂખડા ચોટી ગૂંથી બાળક રમત્ય રમાડે. ૭

એક કુસુમના હાર ધરે શિર, એક પછેડો આલે.
 એક પગરમી નવી શિવડાવે; મુખે કરી નયન ચાલે. ૮
 એક જૂલડી દડી મોળિયાં, મળળ પૂડેડી રંગ,
 એક દડી મુદ્રિકા હાર કટિગંધ શણગારતું સર્વ અંગ, ૯
 હામ્યહામ્યથી રક્ષા કરે છે નગરનિવાસી જન; -
 સંભાળી મંદિરમાંડાં રાખે, આર કરે મુનિર્ગન. ૧૦
 એમ કરતાં હવે પાંચ વરસનો તોડ થયો એહ રીન્ય;
 શાલિગ્રામ શિલા શુદ્ધ લીપરે તેડેને સખળી પ્રીત્ય. ૧૧
 કુંતલપુર કેરા અધિપતિને કૃષ્ણશુદ્ધિ છે મંત્રી;
 વિપ્લવભક્તિનો માર્ગ ન જાણે, ક્રોધ બરચો તે ધત્રી. ૧૨
 હરિનું નામ પોતાની રમના કે કાળે નવિ બોલે.
 ચતુર-શિરોમણિ સાર્નવંત જાળે: 'નાહિ કે મુજ તેલે.' ૧૩
 તેડેને મદિર વિપ્ર તેડિયા બોજન અર્થે મુખ્ય.
 વિદ્યાવંત તેમાંડાં છે સખળા, મહેળ ગાત્ર કેડે મુખ્ય. ૧૪
 આરોગીને સ્વચ્છપણે આહવા બોલ છે ત્યાંહ.
 કૃષ્ણશુદ્ધિ આગળે છે ઊભો, પ્રેમ વણો મનમાંહ. ૧૫
 મંત્રી કેરા કુંઆર કેડે તેડેનું નામ મદન,
 તે સંધાને રમતો આવ્યો ચંદ્રદાસ પાવન. ૧૬
 વેગળેથી બાળક બહુ દીડો દિવે બોલાવી લીધો.
 રાગપુત્ર-લક્ષણ છે સુંદર; મંત્રી દષ્ટે ક્રીધો. ૧૭
 ચરણ થકી બાળકને નિરખ્યો; લક્ષણ દીડાં પ્રોદ;
 તેડેના અંગની શોભા જોઈને મનમાંડાં થયો દિગમ્ભ. ૧૮
 આહવાને કેડે: 'બાળક કેવોનો? માન તાન કેણુ કહિએ?'
 દિવ બોલ્યા: 'અહો ગામગામને માન પિતા નવ્ય લેડે. ૧૯
 'એહ તણી' ને માના દૂતી, ધેરચ વિપ્રને રેડેની,
 'આહવા કેરી સેવા કરની, પાણુ પૂછતું નવ્ય કેડેની. ૨૦

૧૨. બધે 'દક્ષિણ' કે 'દક્ષિણ' એવી એવી જાતની જોડણી મળે છે.

- 'એ બાળકનાં લક્ષણ એકેવાં ચિત્ત અમારી લાસે.
 'કુતલપુર કેરો અધિકારી એકેને રાખિએ પામે, ૨૧
 'શાસ્ત્રમોકે' જે લક્ષણ જોડ્યાં તે એકેને અગ્ય દીસે.
 'એ બાળકની શોભા જોતાં ચિત્ત અભાગાં હીમે. ૨૨
 'કણું કપોલ નેત્ર નાસિકા વિશાળ મસ્તક હોય;
 'પાણ્ય કિરચ્ચલ નાભિ કટિરેખા નંધા ને પદ જોય. ૨૩
 'અધર તાળવૂં રમના એકેની અરુણ તુણે આકાર;
 'રેખા ત્રણ નેત્રમાંલાં સુંદર શોભી રહી અપરંપાર. ૨૪
 'પાહાની પાદ નખ મુંદર ગતા, તેડેમાં ચંદ્રની જ્યોત્ય.
 'કનિકા ને તર્જની એકેની, દિનકર અપર ઉદ્યોત્ય. ૨૫
 'કનિકાથી રેખા ચાલી અને તર્જની જાંઠ,
 'દીર્ઘ આયુતા એકેવો દીસે વેધી નહિ વિચ્ય માંલ. ૨૬
 'અંકુશ' ધ્વજ ચમર ને ચપ છે ધનરેખા ને છત્ર,
 'રાજ્ય ત્ણા બાકુ વૈભવ એકેને, નાનાવિધિ વાજિંત્ર. ૨૭
 'દીર્ઘ આંગળી એકેના ચગણની, વંક વળ્યા છે પાય.
 'એકેને ચગણે આવીને નમશે સહ અન્યનીના રાય. ૨૮
 'વળી ધૃષ્ટ્યુદ્ધિ, અલ્પે એમ જાણું છું તાહારે ખાંપશે ધન.
 'એક તણો તે સેવાવતી યારો પુત્ર મન. ૨૯
 એમ કહીને બ્રાહ્મણ સહકો આન્યા આપાપણે દામ્ય.
 મંત્રીને મહા ક્રોધ જપનો: 'હવે કર એક કામ. ૩૦
 'કોડોનો બાળક, ગાતિ ભાતી, કે માતા પિતા તત્ત્વ જાણે.
 'હ અધૂં ત્યાંલાં રાજ્ય કરે કયમ રહી કુતલપુર આણે? ૩૧
 'માહારો કુવર થાએ કયમ એવક? ૩૨
 ધન પામે કયમ માહાર? ૩૩
 'એક બ્રાહ્મણ જોડ્યા તે માયું. હવે એકેને ન જીગાર. ૩૪

‘કુતલપુરેશને પુત્ર નથી,’ મંત્રી જાણે એ મંત્ર્યઃ
 ‘આગળ્ય જ્ઞાતાં રાજ્યં અમાદં પાર્મે’ પુત્ર મદન. ૩૩
 મનમાદે તાં એમ જાણે છે, ‘તેણે ગર્વિત અપારઃ
 ‘એહ બાજુ તાં હવે મારવો; એહેનો દોષ નવ ગળવો લગાર.’ ૩૪
 એહેણું વિચારી વેગવન. પછે : તેણે છે આંગળઃ
 ‘આંહાં ઘટ્ટી તે દૂર જઈ’ એક મારી આવો બાજુ. ૩૫
 ‘કુતલમેન્યના રાજ્યં મધ્યે દો મારો ન બોલે વાણી.
 ‘કામ કરો તે સૂધું કરજો, કામ અગોચર જાણી. ૩૬
 ‘કુટ. અગોચર વન્ય જાણ્યો જાંહાં કોહેનો ન પડે ચરણ.’
 આણું હેત ધણું તમ કાપરે; એહ પમાડો મરણ. ૩૭
 ‘સ્વામીજી, અમને થં દેશો? પછે એ કામ કીજો’
 ‘અહં ચ્યાર ધર્મ ગામ અકચેદું મહિયો સાથે લીજો.’ ૩૮
 ‘તહજો, કહ્યું તે અહમ્યો આપયું, હવે મ લાવો વાર.’
 પછે બાળકને એહેવા ચક્ર્યા; મુત્ર ચયાં અક્રીં ચ્યાર. ૩૯

વસણ

મુત્ર ચયાં અક્રીં ચ્યાર રે, તે બાળક તેડી નીમર્યા.
 વહીને આગળ કરો, મારવા અર્થે પરવર્યા. ૪૦

મુત્ર પ મુ—રાગ મારણી

તાંહાંચી બાળક લઈને પરવંચિયા રે,
 પાંપ ચિંતવીને પાપ ભરિયા રે.
 તે તો વાહીને પમાડ્યો છે ભંમ રે :

‘કયાંહાં કર્યું અગોચર દમ રે?’ ૧

હવે નગર તહંને જાય રે; તાહાંનિચિયાને ચિંતા થાય રે.

તેણી વેળાં ચોક્કસ છે જોય રે, તેહેને સાદામો ન મળ્યો કોય રે. ૨

તાહારે બાળકે ચિંતા માંડી રે, રણો ધિયં રૂદેવં છાંડી રે.

મનમાંહાં જાણ્યું : ‘મહાને મારે રે’ કાણુ વાસુદેવ ન વીસારે રે. ૩

માંડેમાંડે જોત્યા એમ કુદરે : 'આ મારે બાળ અરિષ્ટ રે.'

એક કહે : 'આપે છે ગામ રે; શો બાળક ફેડવો હાથ રે? ૪

'એકને સગાં નહિ માત ને તાત રે;

કાળુ જાણશે માથાની વાત રે?'

એક કહે છે : 'રૂપને તો નિરખો રે; કો નગરે નહિ એક સરખો રે.' ૫

એક કહે છે : વાન શી, બાઠ રે? એકને મારો વેગે કર સાહી રે.'

તે બાળકને દોડાવે રે, એમ કરતાં વનમાંમાં આવે રે. ૬

લઘુવયનો ચલાવે ચરણ રે, તેણે કાતે તે સુણિતો મરણ રે

'બાળક કહે છે : 'અન્યાય રે, મેં નવ્ય કીધો પુરમાં રે.' ૭

'મુજને માગ્યે શું થાશે રે? કિલ્લો છત્રપતિ લૂટાશે રે?'

પછે તેજ કહે તે વાર રે : 'માહારે શાલિગ્રામ આધર રે.' ૮

એક કંટાળિત વન કાઢાવ્યું રે; બીજાં જાણીપરે [ન] આવ્યું રે.

એક દારુણ દીડો હામ રે, જાંડાં માણસનું નહિ નામ રે. ૯

તે તો અગ્નિ ક્રોધ ભરાણું રે, હવે મારવા થયાં સપરાણું રે.

'પછે ખડગ કાઢ્યાં તેણી વાર રે; ઝગક્યાં તેડેની દીડી ધાર રે' ૧૦

'ગુણસાગર શ્રીગોપાળ રે, ગોપીવર કરે સભાળ રે.

'હું તો નાનડિઓ નવ્ય જાણુ રે,

તાહારે નામ રુદેમાંડે આવ્યું રે.' ૧૧

'રખે શાલિગ્રામ લે એક રે.' પછે મુખમાંમાં મેડેયા તેક રે.

એકવે એક કહે : 'એમ કીજો રે.'

એકને વનમાંમાં મૂકી દીજો રે. ૧૨

'જૂઓ, બાળક ફેરી મતવ રે, હરનામ ન મેડેતે સત્ય રે.

'આપણો તે ધિક અવનાર રે.

જૂઓ, આંહાં નાથઈ આવ્યા માર રે. ૧૩

'જૂધ્ય બાળકની નિહાળો રે, એમ મહિષી ગામતે બાળો રે.

'આ નાથની આંગળી કાપો રે, એકેને એધાણુ જઈને આપો રે.' ૧૪

નવ કનિષ્ઠિકાને છેદી રે, વજ્યા મંત્રીને વાન નિવેદી રે,
તેજે જલ દીધું એધાણુ રે; તેડેને આખ્યાંગામ પરમાણુ રે. ૧૫
નારદ કેડે : સુજે, અશ્વિન રે, એણી પેરે રાખ્યો નાન રે.
જ્યમ ગ્રાહ્યી ગજ ગિગાચો રે,

જ્યમ અમરિખ-શોક નિવાચો રે, ૧૬

જ્યમ મામકીનાં કામ કીધું રે, પય તેડેના કરનું પીધું રે,
જ્યમ સુતનામે પ્રભુનામ રે, અભમેલ પાખ્યો વિશ્રામ રે. ૧૭
જ્યમ પ્રહલાદ રાખ્યો નાથ રે, ચંદ્રદાસ દીધા જ્યમ દાથ રે.
જેડેને પ્રભુ કરે : કરુણાય રે, તેડેને એમ રાખે વનમાં રે. ૧૮

ખીજ દેશી

વળી તમને કાણ કૃપા કરી હરિ, યુગકેશ, સુપ્ત વાણી,
વિખમોદિક લાખાએડેમાં રાખ્યા સારિંગપાણી. ૧૯
વનમાંડે આણીને પૂર્યાં કૃપાનાયજ અન્ન;
દુર્વાસાં મધળા રૂખિ સાથે પાખ્યો તે બોળેને. ૨૦
દ્રુપદીને પટ પૂર્યાં સખામાંડાં, તેડેના પાર નવ્ય લેડે.
એહેલી કૃપા નાં કહીને હવી છે; સાંભળિ, અશ્વિન, કેડે. ૨૧
એણી પેરે ચંદ્રદાસ ગાખ્યો વનમાંડે તે ભક્ત.
કયા આગળે કાણ હવી છે તેડ તણી કહ્યું યુક્ત. ૨૨
છેદાં આંગળી, બાળક ત્રાદાડો વનમાંડે ગિજન્ય
દશે દિશમાંડે કોય ન દેખે, નવજે નીર ન માય. ૨૩
પાંખ વડે તાં વનમાંડાં પત્તી હાવા કરવા આખ્યાં;
કેટલાં ચાંચ ભરીને પાવા પાણી જલને લાખ્યાં. ૨૪
અવની જિપરે જે ચાલે છે આંમર રોજ મુંગલ,
પંચાવણ મુંદી તાંડાં આખ્યાં રક્ષા કરવા બ્યાલ. ૨૫
એક પૂજ વડે તેડેને વાયુ કેડે છે, એક ગિહવાથે ચાડે.
આપઆપણી બોલિએ કેડે : શોક ધરે સા માટે! ૨૬

- અહવે ચંદ્રાવતીના કોલકંડ રાગ તો વન આનંદો ધાતું;
અમ્મ ત્યજી આજકને પછે; પ્રેમ કરે કરે સાધ : ૨૭
- ‘માણુસ ને વનમાંડે’ નાવે, કહેતો ન પડે ચરણ,
‘તે વનમાંડે’ આજ ક્યાંહાંથી, રૂપ અનોપમ વણું? ૨૮
- ‘માન નાન નાહારે કોણુ કહે, ગામ દામ રહેવાનો?’
વન વડે ત્યાંહાં આંમુ લોહાં : કહે મુગ્ધને રહી છાનો. ૨૯
- પોતાના રુદેમાંડે બીડિઓ; શોક નિવારણો ભૂપ.
તેડેને કાંઈ સંતાન નથી તે આજક દીકો રૂપ. ૩૦
- ‘મુકંદ માતા, બ્રાતા બૂદર, પિતા શ્રીપરબ્રહ્મ,
‘ગામદામ રહેવાનું’ રુદયા; બોલું, રાગ, ધર્મ. ૩૧
- ‘પ્રભુ વિના હું કાંઈ નવ્ય જાણું; નામ તણો આધાર.
‘પ્રભુએ પ્રેરિત તમ્મો મોકલ્યા દારુણુ વન મોઝાણા.’ ૩૨
- પછે કોલકંડ મન્ય એમ જાણ્યે : ‘એકેને કરું હું પુત્ર.
‘રાજરીત્ય લક્ષણુ છે સઘળા, શામા પરમ વિચિત્ર.’ ૩૩
- વિને કરીને આજક તેડ્યા, આગળ્ય આનંદ નીર.
પોતા કચેરા હાથ વડે તેડેનું કીધું શુદ્ધ શરીર. ૩૪
- તોરંગ બિપરે તેહ ચઢાવ્યો, ચંદનાવતિએ લાવ્યો;
પોતા કચેરી જાંહાં પ્રેમદા, તાંહાં હરખનો આવ્યો. ૩૫
- કામ્યનિએ કુંઅર તે દીકો, પામી મન્ય આનંદ :
‘સ્વામી, માહારા, ક્યાંહાંથી લાવ્યા આહાવો પુત્ર-રતન-?’ ૩૬
- ‘અરે ભામ્યની, શ્રીભગવાને આપણને એ દીધો.’
શુભ યોગે મંદિરમાંહાં લાવી પુત્ર પોતાનો કીધો. ૩૭
- તેડ્યા બ્રાહ્મણુ. જન્મપત્રિકા પ્રદના ભાવ મંડાવે :
‘દેશોદેશના રાગ છતી તેડેનાં જળ છંડાવે.’ ૩૮
- ‘બ્રાહ્મણુ’ કચેરાં વાક્ય સાંભળી માનનાને ઉદ્ધામ.
પ્રેમ હવું તે નામ આધિર્ભો તેહ તણું ચંદ્રહાસ. ૩૯

વલણ

નામ ધરેથે ચંદ્રાહાસ તેડેનું પ્રાક્રમી બળિઓ ધણું.
પાંચ સુત્ર પ્રમાણુ અહીંથી; લક્ષ્મી એ મુણિગિં તેહ તણું. ૪૦
૧૮૯

સૂત્ર ૬ ફું—રાગ ભૈરવ, પૂર્વછાયો

ચંદનાવતિએ મેહેલિઓ તે કોલંદે રાખ્યો દેશ.
ચોર માર તે થઈ રહ્યો કુંતલસેન્ય નરેશ. ૧
તે મુત મુંદર પામિઓ તેડેનું નામ ધરથું ચંદ્રહાસ.
નિર્મળ કુંઅર આવિઓ વૈષ્ણવભક્તિ અભ્યાસ. ૨

ઓપૈ

વૈષ્ણવ ભક્તિ વાણી નિર્મળા, વદન ઈંદુ પૂરણુ બધમ કળા.
મેધાવતિને મહાસુખ થયું, મુત પામ્યે દુઃખ મધણું ગયું. ૩
બાળ્યે પોતે પ્રસન્ન્યો એડે, અંતરિ હેન, ને લાંબે છેહ.
કોલંદ નેત્રે જોઇને દૃશ્યા, માન તાન બેડુએ એહભક્ત્યાં : ૪
'લાંચ આપણો નહિ પાર, વિષ્ણુભક્ત મુત આવ્યો દાસ્ય.'
કોલંદને વાહાણ શ્રીહરિ; પતિવ્રતા તેડેની મુંદરી. ૫
સ્ત્રીભક્તાર તણાં ચિત્ત એક; વૈષ્ણવ બળે ભક્તિ વિવેક.
તેડેવો મુત આવીને મળ્યો, તાપ અંતરનો સેધજો દબ્યો. ૬
શર્યા શુદ્ધની સેવા કરે, ચરણામૃત પ્રાણી ડગ ભરે.
માળા મુદ્રા તિલક વિશાળ, રમના ગુણુ ગોવિંદ રમાળ. ૭
જેહ ચંદ્રહાસથ માંડી પ્રીત્ય, આપ સમાન્ય કરે તેહ રીત્ય.
ઘંટા ઝલ્લરી ચંગ મૃદંગ, નૃત્ય કળા હરિ આગળ રંગ. ૮
રાજરીત્ય ભણવાને ધણી, વિદ્યા જે અધ્યાસ તણી.
'આલે જે અક્ષર બાવન, વિદ્યા સકળ ભણાવો તન.' ૯
એમ કહી અધ્યાસ પાસ ભણવાને મેહેલ્યો ચંદ્રહાસ.
નીસાળિઆમાં ભણે સંવાત્ય, અક્ષર એક [તણો] શ્રીનાથ : ૧૦
'ભલે ભણું ભવનારણુ નામ, મોડે ચન્યમાં રાખેશ હામ.'
બહુ બૂધ્ય આગળિઓ ઝોંકાર, ધરે જે પ્યાન અગોચર દાસ. ૧૧

- નારાયણુ શ્રી રાંધ નેહ, મુકેદ નામે મન માંડું તાહ. ૧૨
- રામકૃષ્ણ લાડુ કર પ્રસ્યો; હરિમારગ વિણ સર્વ પરહરસો. ૧૩
- અધ્યાય કેહે : 'બાળક, મુણો, મારગ તજે અવિદ્યા તણો. ૧૪
- 'દ્વદ્વે દુઃખ પામશે તલે; રાજપુત્ર, નહિ ગણિએ અલે. ૧૫
- 'તે માટે ભણિએ શુદ્ધ કરી, એહ વિદ્યા મેહેલિએ પરહરી. ૧૬
- 'અવિદ્યા સઘળી પરહરં; માહારં ભણવું સાચું ખરં. ૧૭
- 'રસના વાક્ય ન બોલે કાય; માહારે શ્રીનારાયણ હોય. ૧૮
- 'એ વિદ્યા મુજને આવડી; જન્મ થકી માહારે મિત ચઢી. ૧૯
- મુણી અધ્યાય જીડી ગયા, નગરમાંહ ભમી આવિઆ. ૨૦
- વળી જોવા આવ્યા નીસાળ, સવળાને મન્ય શ્રીગોપાળ. ૨૧
- 'સાંભળ, ચંદ્રહાસ, કહું તોને; શાને દુઃખ પમાડે મૂને ? ૨૨
- 'શધ્યો-સૂત્રને ભણિએ, બ્રાત્, તાહારો ઘેરન પૂછશે તાત. ૨૩
- 'સિદ્ધ-વર્ણુ વ્યાપક વિસ્તાર, સકળ લોક તેડેને આધાર. ૨૪
- 'મકળ વિશ્વતો વ્યાપક જોહ, કરતા સદિ સકળની દેહ, ૨૫
- 'તે વિદ્યા તો સર્વે ખરી; સવળા ગજ્જમાહે શ્રીહરિ. ૨૬
- 'અદાર કાના માનર મર્મ, રેકા શરા(?) જાણો પરબ્રહ્મ. ૨૭
- 'હરિનામે મુજને ઉલ્લાસ; તેડેની નિત્ય ભણે ચંદ્રહાસ. ૨૮
- 'કૃષ્ણ નામ વસ્તવ મુજ મન્ય, સાચી વિદ્યા જુગજીવન. ૨૯
- શુરુજ કોય ભરાણા ધણુ, લક્ષણ જોઈ બાળક તણુ. ૩૦
- બાહે અહીને લાવ્ય તાહ, કોનદ જૂપતિ બેઠા જાહ. ૩૧
- 'માહાર ભણાવ્ય એ નવ્ય ભણે, ૩૨
- સખળા હરિ વસ્તવ તેહ તણે. ૩૩
- 'ભણાવ્યું મિથ્યા જાણે સહી, ૩૪
- વિષ્ણુ વિના મુખે બોલે નહિ. ૩૫
- 'કુંઅરને દ્વદ્વે ને કાય, વેરી અમરો તે તો હોય. ૩૬
- 'એડેની વિદ્યા સઘળી શુદ્ધ; સકળ કળાએ જાણે શુદ્ધય. ૩૭

૧૭. શાધ્યો-સૂત્ર='સિદ્ધો વર્ણુ સમાગનાય:' એ સૂત્રથી શુરુ બધાકરણનો આરભ ભણાવતાં કરે છે તે. કડી ૧૮મીમાં જુઓ.

‘વાહનં ધૂમ માહારં આ રાજ્ય .

ગામ દેશ સર્વ એહેને કાજ્ય.

‘જે બણશે એ માહારો પુત્ર,

તે વિદ્યા બણુને સર્વ સુત્ર.’ ૨૪

અધ્યાસને કલ્પ વિશેષ : ‘માહારે લાડગેડેલો એક,

‘આપી હેન બણાવો તાન.’ એહેવે વરસ થયાં છે સાન. ૨૫

‘એણી પેરે વિદ્યા આવડી, અવણુ માત્ર કેહેનાં ચિત્ત ચઢી.

નવ વરશે આપ્યું ઉપવીન. ભણિએ ધનુર્વિદ્યા બહુ રીત્ય. ૨૬

વેદ બણાએ હેન બહુ કરી, ચોસડ સકળ કળા ચાતુરી.

મક્ષવિદ્યા બહુ વાળ્યું અંગ;

સાધ્યાં અભ બાળુ સર્વ અંગ. ૨૭

જ્યમ દિનકર ગએ સર્વ દેખિયે,

એમ વિદ્યા જાન પેખિએ.

નોનન વિદ્યા અકેટી અરણુ. અને શોભિતો તેહેનો વણુ. ૨૮

વૈષ્ણવ ચિહ્ન ધરી પગ ભરે, કૃષ્ણકથા સુણનાં મન કરે.

કીર્તન તણી ચલાવી રીત્ય, પ્રજુનામથ સજગી પ્રીત્ય. ૨૯

નગરનિવાસી મધજા વણુ તેહેનાં એમ કીધાં આચરણુ;

નિત્ય ચંદ્રકાસ કરી જે સુક્તિ,

એમ કરે છે નિત્યે ભક્તિ. ૩૦

પૂજે માનપિતાનાં ગાત્ર, પૂજે ધેનુ સવચ્છી પાત્ર.

પૂજે પીપળ તુળશી વંન, પૂજે દેવળ દ્વિજ પાવંન. ૩૧

પૂજે નિગમ દિવાકર દેવ, કુળદેવ્યાની કરતો મેવ.

શાલિગ્રામ સેવે દિન રાત્ય, પૂજન કરે વિદ્યાગતિ હાથ્ય. ૩૨

નગરમાંડેં આત્યો આચાર, વૈષ્ણવ કીધા વણુ અદાર.

માન તાન બહુ મુખિઆં થયાં;

પરંપરા કપેરાં હુખ ગયાં. ૩૩

મૂનનું વદન નિડાજે કરી, પૂરણ ભક્તિ સજગ ચાતુરી.

તેજમાંડેં હરિ આવી રણા; જેહ મળ્યા તે સરખા થયા. ૩૪

એકાદશીવત માટે મંડી, વેળાવ દિન પુરાનન ગ્રહી.
દનમ તણે તાં દિન ગધિએ,

બુનિશયન બ્રહ્મચર્ય બાંધિએ. ૩૫

એકાદશીને દિન કીર્તન, દ્વાદશીમાંહાં કરે બોજન.

કેળવનામ ગર્જના બાદ, તેડેતો મોહ લાગે જન મહ. ૩૬

ચંદ્રહાસને ઈછા ઘણી દિગવિન્દે ત્યાહાં કરવાં તણી.

પછે માન પિતાને નામ્યું શ્રીમ્મ્ય 'જસ આપે મુજને જગદીશ. ૩૭

'તાન, આગન્યા અમ દીજિએ, વેળાવ દેગ સકળ કીજિએ.

'મકળ દેશ કેરા રાજન મુજને જીતાવે ભગવાન.' ૩૮

તાન કેહે. 'જે કુતનરાય ધૂષ્ટબુદ્ધિ મંત્રી પુરમાય,

'તે આપણા સ્વામી છે બળવત, જે જાણેતો આણે અત. ૩૯

વલણ

'પુત્ર, આંબળે તેહ જાગિએ, દડ દીજે તો રેહે.

'દિગવિન્દે જે કર્યો જાણે તો, આપણુ દોડોવા થયે. ૪૦

સૂત્ર ૬ મું—રાગ અસાવરી, સહિંઆનંદ તાલે

હવે ચંદ્રહાસ વાણી વઘો. 'તાતજી, અવિધારો;

'આપણે છે, શ્રીકૃષ્ણજી, તો શા માટે' હારો' ૧

'જેહેની ઈછાએ નીપજે સર્વ લોકલોક,

'કરુણા વિના નવ્ય પામિએ, તાન, કેહે' રોક, ૨

'કો પ્રભુથી અજગો નથી, જેડેને આરત્ય કાય.

'ચિંતામણિ જે પામિયા તો કુખિયા કાં થાય? ૩

'એહને ત્યજીને કીજિએ બીજી સર્વ કામ.

'સ્વામી, જાણી મેદેલિએ ટાળીને ગાંમ' ૪

પાય રથી લેઈ નીમસ્યો છે આપે જાગિએ.

યુદ્ધના મારગ ગમ્ય છે નવ્ય જાએ કીજિએ. ૬

'તિલક માળા મુદ્રા ધરી અને શય્યા શુદ્ધ મંગ,
 'મેવા' કરતો સાંચરે અને નિર્મળ અગ. ૬
 તેડેના પ્રતાપથી આવી મળ્યા સત્રજા રાજન.
 હય રથ ને શિમિકા ઘણી, આપી ધન ધાન્ય, ૭
 મણિ મુકતાશળ અતિ ધણાં, રત્નનો નહિ પાર;
 જૂપતિ સહ ચરણે નમ્યા આવીને તેણી. વાર. ૮
 ભક્તિ ભલી જૂદર તણી, વૈષ્ણવ તે સર્વ નરેશ,
 આપ સમાન્યે સર્વ કર્યા ત્યાંહાં દેશ વિદેશ. ૯
 સવળે જય પામી વળ્યો સર્વ રાજ માધ્ય,
 ચરણે નમાવ્યા તાનને; યથ આપ્યો નાય. ૧૦
 અનેક હય રથ ગંગ ઘણા આપ્યું જે ધન્ય,
 દેદે ધરી ચરણે નમ્યો આવીને તન ૧૧
 માન તાન સુખ પામિન્યાં; મન મગજૂં દીમે.
 ઈંદ્રભોવનથ આગણું પોતાનું દીમે. ૧૨
 જેહ સુખ મંદિર પૂરતું દરતું, તે કલ્પ ન જાય
 ખટ દશ વરસ તેણે સમે ચંદ્રહામને થાય. ૧૩
 તાતે વિચારતું મન વિષે: 'રાત્ર્ય આપું એડેને.
 'જૂપત્ય' સધળાએ નમે છે આવી તેડેને.' ૧૪
 બ્રાહ્મણ તેડીને પૂછિજી. 'જેઠની શુભ' યોગ;
 'રાત્ર્ય સમપૂ' પુત્રને, પામ્યો બહુ ભોગ' ૧૫
 ભાટ બંદીજન જય વદે; મહને બહુ નેહ
 ચંદ્રહાસને રાત્ર્ય આપનાં વૂઠા દૂધના મેહ. ૧૬
 પ્રગ્ન સર્વ, સુખણી ચર્મ, કુંખ નહિ દ્રવ લેગ.
 ચંદ્રહામ કેરા રાત્ર્યમાંહાં નહિ અન-પરવેશ. ૧૭
 આઠ દિવસ નગર યત્રી મારગ છે જેહ,
 દોરી નાંખી સમાદિઆ, શૂધ કીધા તેહ. ૧૮

.તે મધ્યે ત્યાં જે દૂતા તેડ દાખ્યા કે,
 સમરાવીને 'શઘ કંચા' પાધરા સર્વ શેર. ૨૧૯
 માર્ગે 'વૃક્ષ રાપાવિયાં બેડુ પાંસાં હારચે,
 છાયા આવીને મળી, , સર્વ શોભે દાર. ૨૦
 વાપી કૃપ ને સંર ઘણાં, જળ સારી સીમ,
 જાંઘાં બેઠ્યે તાંહાં થઈ રહ્યાં છે, લીલાં હીમ, ૨૧
 કેસ તણા તે અર્ધમાંહાં મંડાવ્યાં હાટ,
 અવેરિ દાન તે ગાલતાં કરચાં, સઘળી વાટ. ૨૨
 શિખરખંધ દેવળ કરચાં રાજ્યમાંહાં અનેક,
 હરિમંદિર સંખ્યા નહિ, આરામે વિવેક. ૨૩
 વિષ્ણુભક્ત મારગ સંહિ ચાલે બહુ ધર્મ,
 કા બીજે મારગ 'નૈવ' લેહે, સેવે પરબ્રહ્મ. ૨૪
 એહેવું રાજ્ય શોભી રહ્યું ચંદ્રહાસનું 'ત્યાંહ,
 એણે સમે તાંહાં બોલિયો મુતશ મુખમાંહ : ૨૫
 'આપણે, કુંઅર એમ છે વીસ સહસ્ર સુવર્ણ,
 'કુંતલપુરને આપિએ રહેવું તેડેને શરણ. ૨૬
 'વરસ પ્રત્યે તે નેમશું આપિએ છિએ દંડ.
 'તે રાગને ધૃષ્ટ્યુદ્ધિ મંત્રી છે પ્રચંડ. ૨૭
 'દશ સહસ્ર સુવર્ણ તેડેને આપિએ કુંતલ-રાગન,
 'પાંચ સહસ્ર તે આપિએ તેડેને પરધાન, ૨૮
 'પાંચ તણું અર્ધ આપિએ રાવનારી-હાથ,
 'થાકવું ધુરુને આપિએ એટલાં સંતાપ. ૨૯
 'કુંઅર તાહારે ચિત્તે ચઢે તો તો આપો 'ધન',
 'એ આપણો સ્વામી સદા સંતોખાએ 'રાગન', ૩૦
 તાતનું વચન સાંભળી બોલ્યો ચંદ્રહાસ :
 'જે, જાણો, તે મોકલો ધન રાખને પાસ. ૩૧

મેવક સાધિ ગોકર્ણ કુંતલપુર—માંડ,
નારદ કેડે : અર્જુન, મુણે; તેડેના કહું મદિમાય. ૩૨

વલણ

હવે કહું તે માંભળો, અર્જુનને નારદ કેડે. *
સાનમું અર્ધાંથી સુત પૂરણુ જન્મેજવ અવળે લેડે. ૩૩

સૂત, ૮મું—રાગ સામેરી

પ્રાનકાળે લાગ્યા ધનં છ, મભા પૂરી બેડો રાગનં છ,
રાગ કળા છત્રોમે હોય છ, માહામસાદામા યોધ જોય છ. ૧

રાગ—સખામરિં જલારે રાગ બેડો યોધ સકળ મમેન,
પોનાના મંત્રી ગપરે સજળ રાવને હેન. અડો રાવછ, મુણિએ. ૨

ધવન પનાકા કરદરે, વડે બંદીજન જવજવકાર,
જેહેને જે અધિકાર છે, તે તે યોધ તેણે હારથ. અડો ૩

સખાની રચના ધન્ટી, એણી પેરે બેડો ભૂપ,
ચમર હોએ ચોડોમમાં અનિ કાંત્ય શોભે રૂપ. અડો ૪

એણે સમે મેવક આવિઆ રે, કોડંદ કેરા જોડ,
ચંદનાવતીથી મોકર્ણ ધન લાગ્યા છે વેડ. અડો ૫

ધૂટજુહિની દુષ્ટે ચડ્યા વેગલેથી તે સાથ રે;
નિલક માળા અને મુઠા, ગ્રહી માળા હાથ. અડો ૬

માજન કરીને આવિઆ રે એકાદશીનો દિન;
અકેડું પોતિલોં નાંવં અને વૈષ્ણવં ચિદ. અડો ૭

પરધાન તેડેના દુષ્ટ છે, મુળેથી કેડે નદિ રામ:
'કોણુ વેશ કરીને આવે છે આ સખામરિં આમ?' અડો ૮

ક્રોધ જરી માહામેા ધણીને વાક્ય બોલ્યો મર્મ:
'અરે દુષ્ટો, કયાંહાંથી આવ્યા? કોણુ કહિએ ધર્મ?' અડો ૯

'રમે, માહારી સભામાંડિં કરે તલે પરવેશ !
 'વેગળા રહીને વાન કરત્યો, કોણ તમારો દેશ ?' અડો ૧૦
 'કોલંદના . પુરથી આવિઆ, લાવિઆ સુવર્ણ,
 'ચંદ્રહાસ કેરા ઘેરચા, સ્વામી, તમારે શરણ.' અડો ૧૧
 'અરે કોલંદ મરણ પામ્યો, આ કોણ કહે વેખ ?
 'ચંદ્રહાસ એહેવું નામ પૂટે, છવતો કોય એક.' અડો ૧૨
 'મેં જાણ્યું સહ મરણ પામ્યું તેહ તણા પુર માંડ;
 'અરે દુહો, કર્મ કરી કોણ આવિઆ છો આંડ ?' અડો ૧૩
 વાક્ય એહેવાં સાંભળીને વઘા સેવક વાણુ :
 'કોલંદને ઘેરચ સદા કરુણા કરે સારિંગપાણ્ય. અડો ૧૪
 'આજ કોનાં અમારે મન્ય નહિ કો એહ સમાન્ય,
 'કોલંદની રાજધાની આગળે ન માંડે રાજન. અડો ૧૫
 'કોલંદને ઘેરચ પુત્ર વૈષ્ણવ, સખળ શોભા હોય;
 'ત્રિવિન્દે કીધો ભૂપ સહનો, છતિઆ સર્વ કોય. અડો ૧૬
 'કામેશમ્ય કીર્તન બક્તિ હરિની, થઈ રહ્યો આનંદ,
 'દેવગની સંખ્યા નહિ, પરસાદ પરમાનંદ. અડો ૧૭
 'ઉત્તમ મધ્યમ વર્ણ સધળા કન્યા વૈષ્ણવ લોક;
 'દશે દિશામાંડાં ને રહે તેહ તણા ટાળ્યા શોક. અડો ૧૮
 'અમ્યો જાણુ છું : ધરામાંડેં લલે પામિઆ અવતાર,
 'ચંદ્રહામે વૈષ્ણવ કીધા; બક્તિ વિશ્વાધાર.' અડો ૧૯
 એમ કરી લાગ્યા હતા તે આપિણે ત્યમ ત્યમ,
 પછે માલી કારાગેદે ધરગા, 'આંડાંથી જશો કથંમ ?' અડો ૨૦
 રાય કહને આજ્ઞા માગી મંત્રી આમ્યો ઘેરચ :
 'હવે જઈ ઉતાવળો કડે કોલંદ કેરી ઘેરચ.' અડો ૨૧
 મળને તેડી શિખામણ પછે દીધી વિવિધ પ્રકાર:
 'ચંદનાવતિએ કોલંદ સુધી, હું જઈ આવું કુમાર'
 અડો કુંઅર, સુલિંગ. ૨૨

'આપણા કુળ કેરી, કુંઅર, તદ્દમ્યો ચલાવજો સર્વ રીતય.
 'ભક્તિ કરત્યો રાયની તહે, મનાયે ભાઓ નિતય. અડોં ૨૩
 'ત્યાંહાં ધણી જે 'કાગળ લખૂં' તે વાંચી કરત્યો તેડ,
 'સદાકાંતે રાખિએ તાકારી માન' ગ્રિપરે રોડ.' અડોં ૨૪
 હાતી હવ શણગારિયા, રથ પાવખી બંદુ સાથ;
 યોધ મયળા તેડિયા લેઈ અનેક આયુધ સાથ. અડોં ૨૫
 કુંતલ બાલા બલ ગાન અગ ને કરમી પાવય,
 કટારી ને ત્રિશળ સુંગર મંગળ બેટક. આપય. અડોં ૨૬
 નડવારે તાછ તીવધારા સંગળ ભાયા હોય.
 ધનુમગળ માછ રહ્યા, કર બાણ બંદુ ત્યાં જોય. અડોં ૨૭
 બંધૂક સગળી હાથનાળ્યો' અર્જુન-અશ્વ અનેક.
 બંદુ ભાતવનાં આયુધ ખીળ' ગણનાં નાવે છેક. અડોં ૨૮
 સગળ વાગા ગોબિતા ગૂંચવા તેડેના રંગ.
 હાર કુંડળ મુદ્રિકા 'કટિમુત્ર ઝગકે અગ. અડોં ૨૯
 આયુધે મુવર્ણ' રૂબળાં, રતન જડિયાં જ્યોત્વ.
 યોધ દુન્યા આગળે એમ થઈ રહ્યાં હિલોતય. અડોં ૩૦
 પવન કરકે' પ્રવી આગળ્ય રહ્યા મેવક ત્યાંડ.
 ભાટ બંદીજન ધણા બોલના જમ મુખમાંડ. અડોં ૩૧
 આરોગીને સજ ધયો, ચાલવા મત્વરે - ધાય.
 સગળ વાહાલી તેડને તનયા 'વિપયા' જે કેડેવાય; અડોં ૩૨
 દુહેમાંડે બીડીને પ્રેમથાં કેડે એમ લાન;
 'અંદનાવનિએ જઈ આવૂં છું.' 'બોલિયા એમ'તાન. અડોં ૩૩
 'શુભ દાય' વેડેયાં કીર્તિએ તદ્દમ્યો મધારો તેડે હારય.
 'આપછ, માદારે વર જોઈને. તેડી લાવજો હારય.'
 અડોં ગવછ, સુજિએ. ૩૪

તે આંખગોતે માંચરે રથ બેસે તે બગવંત.

મન મધ્ય કરી ને કંપના : 'આજુવો કોનંદ અંત.' અડોં ૩૫

હુંહુમિના ઘોર. સખ્યા; મેન્ય સંગ. બહુ લેય.
 તે કુષ્ટ કેરા 'પ્રનાપથી કંથ્યા જન સર્વ' લેય. અકો ૩૬
 ચંદ્રનારતિએ આવિઓ. દોડતો એકે પાગ્ય.
 કોલદે સાંભળો આવિઓ તે ધશી નમિઓ પાગ્ય. અકો ૩૭
 મંદિરમાંહાં ગિનારિઆ, આપિઆં શુભ આસન.
 કામ્યની આવી નમી તેકેને; થયો દણે તંન. અકો ૩૮
 રૂપ તેકેનું નિરખિતું ને લક્ષણ સઘળાં અંગ્ય.
 ત્રાસ અંતરિ બિપનો, મન વિષે પામ્યો ભંગ અકો ૩૯
 આસન આગળ બેસારીને નિરખિતું સર્વ ગાત્ર :
 'અરે કોલદે, તાહારે ઘેરય ક્યાંહાંથી કુંઅર પાત્ર? અકો ૪૦

વલણ

'ક્યાંહાંથી કુંઅર પાત્ર પામ્યો, તે મુજને તું કેડે સહી.'
 પરધાને એમ પૃછિતો; આમું મૂવ પૂઠં અહીં. ૪૦૩

સૂત્ર ૯ મું—રાગ કેદારી ગાડી

હવે ધૂષ્ટબુદ્ધિ કેડે વાણી, બહુ દેવ દુદેમાં આણી :
 'આ તાહારે ક્યાંહાંથી તંન? લેઈ હીરણ્ય માહારં મન.' ૧
 ત્યાહારે કોલદેકેડે. 'મુંજોત્તવામી; તમને કહું મત્તક નામી.
 'મૃગયા રમતો'તો વનમાંહ, એક કંટાળ્યનું વૃક્ષ તાંહ; ૨
 'તાહાં રોતો બાળક દોઢો વેગળેથી મીટિ બેઠો,
 'છેદી અગિળી એક બાળ, મેં દીડી કાંત્ય વિશાળળ. ૩
 'ચાલે રુધિર તણી કર ધાર, પાખલે પક્ષીનો નહિ પાર.
 'મેં લક્ષણ દીર્ઘ દેહ, મુઝને અંતરિ બિપનો' નેહ. ૪
 'ઘેરય આણીને કીધો પુત્ર; શોભા કહી પરમ વિચિત્ર,'
 તે મુખી પામિઓ ત્રાસ; મનમાંકે આવ્યો વિશ્વાસ : ૫
 'મુઝને વિષે કલ્પતું નેહ કુતલપુર-શૂપતિ એહ;
 'તેણે કુષ્ટ નવ્ય કીધું કામ; મેહેવ્યો જીવતો તે આમ. ૬

- ‘હવે કીજો શીઘ્ર ઉપાય, જ્યમ મુજને શીતળ થાય.’
 પછે ડીઘા મન વિચાર: ‘મોકલું જાણ માહારો કુમાર, ૭
 ‘શીઘ્ર રથું હું મર્મ, તો રેડેશે માહારો ધર્મ.
 ‘હવે સત્વર કામ એ કીજો, લખી કાગળ એક કર દીજો. ૮
 એવેના આયુને પુરણ કરાવું, દેવરાવી ગરલ મરાવું.’
 ‘એવેવું: ચિંતવી પોતે મન્ય, પછે કોતદે વિખાળે તન: ૯
 ‘ભાગ્ય તમારું કલિએ, આ પુત્ર સૌભાગ્ય લેકે.’
 ત્યાહારે કોતદેશું હશી ખોલે: ‘આજ નહિ કો તમારે તોલે. ૧૦
 ‘માહારા મદન કેરી એ જોડય, સરખા, નહિ કોયમાં ખોડ.
 ‘માહારા કુંઞ્ચરને કેવેવું વીસરિજી; હવડાં માહારે ચિત્ત ચડિજી. ૧૧
 ‘ચંદ્રદાસ મોકલિએ’ ત્યાંહ, માહારો મદન કુંઞ્ચર છે જાંહ.
 ‘એક કાગળ આપું હાથ્ય. જાએ અશ્વ ને પોતે સંગાથ્ય. ૧૨
 ‘માહારો મદન સેવા બધું કરશે, રનેહ તેડેની જનેના ધરશે.
 ‘પણ ખીજ તણું નહિ કામ; ચંદ્રદાસ જાએ તેણે હાથ્ય. ૧૩
 ‘વળી પુત્ર તમારો જાણી સંહકો રેડેશે એહ આગી.
 ‘અહમ્યો લખશું બધું પ્રકાર, એવેને જાનાં લાગશે વાર. ૧૪
 ‘હવે શીઘ્ર ચર્જને જાવું, હાણુ માત્ર કહીં વિલંબ ન થાવું.’
 હવે કોતદે સાંભળ્યું એવેવું, મન માંડે લેખીં વિખ જોડેવું: ૧૫
 ‘એ ધૃષ્ટભુદિ છે કાળ; હું તો દુ:ખે પામિએા. જાળ.’
 પછે પુત્ર તેડીને સધાએા, નારી સંગે એકતિ આએા: ૧૬
 ‘હવે આપણે, નારી, શું કરવું? સુત જાતે નિમે મરવું.’
 માત તાત પામિઆં. શોક; પામે રવી પુત્ર અવિલોક. ૧૭
 ‘તલે દુ:ખ છોડોને, માત, ચિંતા નવ્ય ધરવી. તાત.
 ‘મનમાંડે’ નવ્ય રેડેશે હારી, પ્રભુ કૃપા કરશે તમારી. ૧૮
 ‘એ અંતરથી દુ:ખ છોડા; એહ દરિને ચરણે માંડા.
 ‘કો પ્રભુ થકી નહિ બળિએા; કોણે નાથ ન જાંયે બળિયો. ૧૯

‘બાપજી, માહારે કરવું કામ, માહારે પાસે શાલિમામ, .’
 ‘હરિનકતને કાચ ન ગાજે; મહા વિદ્ય અપરિમત બાજે.’ ૨૦
 પછે માનતે ચરણે નમિઓ, હરિનામ થકી તાપ શમિઓ :
 ‘હરિનકતના મારગ જાણો, તો બચ શા મારે આણોયો ? ૨૧
 ત્યાંહાં કોલંદને ચંદ્રહાસ આપ્યા મત્રો કેરે પાસ, .
 આવી નામ્યું શીર્ય કોલંદ, પછે બોલ્યો વાક્ય સમંધ્ય : ૨૨
 ‘સ્વામી, આપો આપો તો જઈએ, જે કોડો તે મદનને કહિએ.
 ‘હ’ છંછ કાગળિઓ તહમ્પારો, .
 એ કુંઆર રહેવા ઘોતે માહારો. ૨૩
 ધૃષ્ટદ્યુમ્નિ કેહે : ‘તું નમ્ય જાણ્ય;
 . . . કાં ચિંતા તું મનમાંહાં આણ્ય ?
 ‘ચંદ્રહાસ મદન સરખાઈ, હું જાણું છું, થાયે ભાઈ.’ ૨૪
 હવે જૈમુનિ કેહે : મુણો, રાય, તેકેને મોટે કોણે ન બોવાય.
 લખવા કર કાગળ લીધો, મોકલવાને સત્વર કીધો. ૨૫

વલણ

ચંદ્રહાસ સત્વર ત્યાંહાં કર્યો છે, કાગળ લખીને સજાવશે,
 મારવાને રીઝી રહ્યો, . . . પણ પ્રભુ છત્ર ધરાવશે. ૨૬

‘સૂત્ર ૧૦ મું—રાગ [એ જ]

હવે મહા ક્રોધ અંતર ધરી લખિજો છે વિવિધ્ય કરી :
 ‘ચતુર :છે માહારો મદન, કામ કરશે સહો. ૧
 કાળ—‘ કરશે કામ માહારો નિજ કુંઆર, જેકેતું નામ મદન.’
 ‘કાગળ લખતાં મનમાંહે એમ પામ્યો છે આનંદ : ૨
 ‘મદનનગર શ્રીકુંતલપુર, સદા શોભિત રાજ્યધ્યાની.
 ‘સદા નિરંતર કુસળ વિરાજિત મદન અતુલ-બુદ્ધ્ય માની. ૩
 ‘આ ચંદનાવલીથી શીઘ્ર મોકલ્યો કુંતલનો સુત જાણો.
 ‘અન્યની સાહે. એહની જોડે ખીજો નહિ સપરાણો. ૪

- ‘તે. માટે, કુંઞર, તું તાં કાંઈ કરવેા નહિ વિચાર; ૫
 ‘એહ તાણું ત્યાં કુળ માં જોઈશિ, માનપિતા-આચાર; ૫
 ‘એહ તાણું ત્યાંક ઠપ નવ્ય જોયું અને નવ્ય જોવી વાણી; ૬
 ‘એહ તણી ત્યાં ભક્તિ ન જોવી, સેવક-સારિંગપાણી; ૬
 ‘એહ તણી ત્યાં શુદ્ધ ન જોવી, વિદ્યા ને પ્રાક્રમ; ૭
 ‘પવિત્રપણું એકેનું નવ્ય જોયું અને ન જોવેા ધર્મ. ૭
 ‘સદા નિરંતર શુભ વાંછે તેા લખ્યું પાળજે, તાન. ૮
 ‘દૃષ્ટે દોડે વિષ દેજે; રજે કાંઈ વિચારે વાન! ૮
 ‘ફરી ફરીને એમ લખ્યું છું - ચતુર-શિરોમણ તન, ૯
 ‘એ કારણ્ય કીધું સાંભળતાં મુખ પામે મુજ મન. ૯
 એમ લખીને કાગળ ખીડી અને નાખિએા ધરણ્ય, ૧૦
 તેડેવેા અશ્વ પલાળે જઈને પવન-વેગ જોડેના ચરણ્ય. ૧૦
 કાગળ શીશ્ય ધરીને વળિએા દયશાળામાડે આપ્યો; ૧૧
 અરુણ તણે આકારે સોરંગમ ને જોતાં મન ભાવ્યો. ૧૧
 એવકને કેહે: ‘શીશ્ય યજ્ઞ શ્રણગારીને હય લાવ્ય.
 ‘માહારી માતાજીને પાથે નમું જૈ, એટલા પેટેવેા આપ્ય.’ ૧૨
 મેધાળની પામે સુત આપ્યો, ચરણે નમાવ્યું શીશ્ય: ૧૩
 ‘માતાજી, કાં ચિંતા ધરેા છો? આપણે શ્રીગદીશ.’ ૧૩
 ‘અરે કુંઞર, એ સદા દુષ્ટ છે, એકેના મનમાંકાં પાપ. ૧૪
 ‘જેહ ઘડીનેા એહ આપ્યો છે, માહાર કંપે આપ. ૧૪
 ‘આપણને વાહાલા નારાયણ, એકેને નુ ગમે તેહ. ૧૫
 ‘કાગળ ખીડીને જે આપ્યો, કપટ જાણજે એહ. ૧૫
 ‘તાહારેા મિત્રા તેા પરમ સાધુ છે અને સાધવીમાય; ૧૬
 ‘આપણને ત્યાં કરુણા કરશે સ્વામી વૈકુંઠરાય. ૧૬

૯. આખી લાયકાતમાં ‘પ’ અને ‘ખ’ વચ્ચે એક નથી; એટલાયે અરે જ ‘વ’ લખ્યો છે, ત્યાં અરે કવિને ઇચ્છાયર ‘ખ’ કહ્યું છે.

- ‘કોટિ વિદ્યા નારાયણ કાપે; પ્રભુ તણે તું દાસ;
 ‘મહા વનમાંડે’ રાખ્યો કરી કરુણા, એમ દરિ તુજ પાસ.’ ૧૭
- એમ કહીને દૃઢ મન કીધું સમરી વિશ્વાધાર:
 ‘નારાયણનો સન્નાદ શ્રવણમાં;’ એમો, માહારા કુમાર.’ ૧૮
- આસન ઉપરય કુંઘાર બેસાર્યો, રક્ષા દીધી માત:
 ‘સકળ અંગ સન્નાદ તુજારો શ્વામી વેકુંદનાથ.’ ૧૯
- ‘શીશ્યમાંડે’ શ્રીનર તને રાખે; તાણવે શ્રીનીકંમ;
 ‘મસ્તકે દરતા માહાવ રાખે, અહરંધ્ર પરશ્વજ.’ ૨૦
- ‘કપોલે શ્રીકૃષ્ણની રક્ષા, નિલચે નરસંહિ દેવ.
 ‘તિલકને હામે ત્રિભોવનનાથક તુજને રાખે બેવ.’ ૨૧
- ‘કર્ણ મુખ કેશવજી રાખે, હોડે શ્રીઅક્લંક.
 ‘ભૂયમવે ભગવાન રાખે, ભગરિ તણા બે વંક,’ ૨૨
- ‘નાસિકા દેવ નિરંજન રાખે, નેત્રને રાખે ત્રાથ.
 ‘પાંખણુને પુરુષોત્તમ રાખે પ્રભુ દેઈને હાથ,’ ૨૩
- ‘નાહારા ગાલને ગોવિંદજી રાખે મુખ રાખે ગોરારી.
 ‘અધર બદને અખિલેશ્વર રાખે, ઘાંતના દોષ નિવારી.’ ૨૪
- ‘તાહારી રસનાને શ્રીદરિ રાખે, ગોવિંદજી રે શ્રીવાય;
 ‘કોટને કમળાકર આવી સઘળે કરે રક્ષાય.’ ૨૫
- ‘તાહારા રકંધને કરુણાનિધિ રાખે, દષ્ટિને પરમાનંદ.
 ‘બાહુ ખલા જગદીશ રાખે; એણી પેરે આનંદ.’ ૨૬
- ‘તાહાડં વક્ષસ્થળ વામનજી રાખે, સ્તનને ત્રિભોવનશામી.
 ‘ચર્મને ચતુર્ભુજની રક્ષા, હિરને અંતરંગમી.’ ૨૭
- ‘તાહારા પેટને પુરુષોત્તમ રાખે, પાસાંને પ્રશ્વજ.
 ‘કમળેશ્વર તારી કૂખને રાખે, નાલિકમળ શ્રીધર્મ.’ ૨૮
- ‘કટિબંધ આગળ પાછળે કરુણા કરે દેવ અનંત.
 ‘દષ્ટિ ચક્રી રણ સઘળું રાખે, દંત્રી કમળાકંચ.’ ૨૯

- 'મૂલાધાર લગે મધુસૂદન તુળને રાખે. ભાષ. ૩૦
 'જગન્નાથ કંઠાને રાખે, દીવ્યલુ વૈકુંઠરાઈ. ૩૦
 'પીઠીને પરમેશ્વર રાખે દીવ્યલુ-વલ્લુ વારાહ. ૩૦
 'પાહાની ઘૂંટી પગનાં તળિયાં રાખે રાંધંવરાય. ૩૧
 'ચરણ આંગળો નયને રાખે નરહરજી તે આવી. ૩૨
 'ભુજાંબા શ્રધ્ધરજી વાસ પૂરે, કંઈને દૂર ગમાવી. ૩૨
 'માયાને મુકુંદજી રાખે કોહોણાંને શ્રીકૃષ્ણ. ૩૩
 'કલ્પાઈ પોહોંચ્યા ને હથેળી આંગુલી રાખે વિષ્ણુ. ૩૩
 'વાંસુદેવ આવી નખથી અંગ પૂરે સઘળે વાસ. ૩૪
 'સર્વાંગ ગ્રિહવા લક્ષ્મીવર રાખે, તૂહને ચંદ્રહાસ. ૩૪
 'કેશ ત્વચાને ત્રિભોવનનાયક રાખે તાહાંડં તંન. ૩૫
 'અસ્થિ મજ્જા માંસ શોણિત રાખે જગજીવન. ૩૫
 'નસા-કળને નરોત્તમ રાખે કંદર્પ દેવક્રિપાળ. ૩૬
 'ઐશ્વરી પેરે સર્વાંગ રાખે દેવકીપુત્ર ગોપાળ. ૩૬
 એમ રક્ષ્યા દીધી માતાએ તિલક કુંકુમનું ધરિહા,
 પોતા કેરા પુત્ર વધાવી જગદળ પ્રેમે કરિજાં. ૩૭
 નારદ કેડે છે : અર્જુન, સાંભળ્ય; ચંદ્રહાસ પરવરિઓ.
 તેણે સમે તાં હય શણગારી સેવકે આગળ ધરિઓ. ૩૮
 સેવક પાંચ સંધાતે તેડી અને થયો અસવાર.
 પેલકે યગ માંડી હાંકનાં રેવંત કરે કૂનકાર. ૩૯
 કુમારિકા જળકુંભ લેઈને મારગ માહામી આવે.
 પૃથ્વી ધેનુ સાહામી એક આવી, પુત્ર પોતાનો ધાવે. ૪૦
 મત મેગળ મલપતો સાહામો; માંડી શુકનને જોય. ૪૦
 દેવળ-શિખર. ડાળી બેઠી શબ્દ દુર્ગાનો હોય. ૪૧
 નકુળ બીજો માર્ગમાં સાહામો; 'જય પામશે તમે, તંન. ૪૧
 શુકન જોઈ માતાજી વળિયાં; સ્નેહ બરાણું મંન. ૪૨

વેગવત તાંહાંથી હય હાંકયો, કુંતલપુર છે ત્યાંહ;
નગર આગળે વાડી સુંદર, જિતરિઓ તેમાંહ. ૪૩
યયો થમાતુર તે વાડીમાંહાં પેઠો, તડકો લાગો વાટે,
કુસુમ લતા સુંદર વાડીમાંહાં, જિતરિઓ તે માટે. ૪૪

વસણ

જિતરિઓ તે માટે આવી, વનરૂપિ સંખ્યા નહિ.
દશમે સૂત્રે વાડીમાંહે ચંદ્રહાસ પોડોતો સહી. ૪૫
૩૭૪

સૂત્ર ૧૧ મું—રાગ મેવાડ કેદારો

આવિઓ રે વાડીમાંહાં ચંદ્રહાસ,
સેવક પાંચ છે તેકેની પાસ.
મારગે બહુ ભરાણા શ્વાસ, આવીને જ્યાંવા પૂરયો વાસ. ૧
શોભા બહુ વાડીની હોય તે દષ્ટે નિહાળીને જોય,
આંધી બહુ નીક, ચાલે તોય.

ત્રેમલ કુસુમ દેખી મન મોહ. ૨
ચંદન ચિત્ર પૃષ્ઠ તે અનેક, માંહે કૈતકી વેંચ વિવેક.
જન્ય જૂર્જર ને ગદ્ય વિશેષ, જોતાં તેકેનો નાવે છેક. ૩
વાળો મોગરા મુચકંદ, મરુવા માવતી મુખમંદ.
નાગરવેશ્ય દમણની દંદ, કુંકુમ કણેરી આનંદ. ૪

જાસુ શેવંત્રી નારિંગ, કરેણાં કેસર સૂકડ લવ્યંગ.
માંહે એલચી અગર મુચંગ, બહુ બલસરો જાતક સંગ. ૫

૧૧માં જાણી જાણી સેહેકાર, ફરડે જીજેરી ફળભાર.
ખેર ખજૂરી દાદિમ સાગ, બહારી જળીરી નહિ પાર. ૬

નાજિકેળી, અખોડ બદામ, જાળૂ દ્રાખ-મંડપ દામ.
કબુસ ફાવસી ફોદળ કામ, બહુ ખોરસલી જીવન બામ્ય. ૭

રુદ્રાક્ષ આંખથી ને તમાલ, ઝૂગળ ખજૂરી શુભ-ડાળ.
 ગદ્ કર્મદી કરંઝ વિશાળ, અમૃત કળ કેળ્ય રસાળ. ૮
 બાહુ પુષ્પનો નાવે પાર, પરિમલ સખળ હારેહારય.
 પાખલે શોભિતો પ્રાકાર, તેડેના મણિ જડયા છે દાર. ૯
 તે દીપતી સ્વર્ગ સમાન્ય, બેસવા કીડાનાં. ગદ્ સ્થાન,
 બેઠેને એક હામનિધાન અંતરિ સમરિઆ ભગવાન. ૧૦
 પામે બાંધિયો રવંત, છયાયાયે તિષ્ઠિઓ બળવંત.
 પાથરીને રત્ન કંમળ બોમ્બ, તેડેની ન્યોત્ય ચાલે વ્યોમ, ૧૧
 કાધૂં સેન્ય ખેટક શીશ્ય, તેડેને રક્ષ્યા કરે જગદીશ.
 સેવક પાંચ સૂતા ત્યાંહ, વૃદ્ધ-સમોઽ છયાયા જાંહ. ૧૨
 શીતળ મંદ આવે વાય, પક્ષી શબ્દ મધુરા યાય.
 પરિમલ કુસુમથી પામ્યા મુખ, દળિગં અંતર કચેડું દુઃખ. ૧૩
 નારદ કેડેઃ અર્જુન વીર, સાંભાળ્ય પ્રાક્રમી રણધીર.
 તુજને કંઠા કહું એહ રસાળ, કુંતલસેન્ય જે જૂષાળ, ૧૪
 તેડેને ઘેરય તનયા જેહ સંપકમાન્યણી શુભ દેહ,
 સખિયો તેડી સુંદર રૂપ એક એકથી દિવ્ય સ્વરૂપ, ૧૫
 જલાકોડાયે ચાલી નાગ્ય, સરોવર સખળ ભરિગં વાર,
 વિપયા બોલાવી તનખેવ, દર્શન જગદ્ગે ન્યમ દેવ. ૧૬
 દારી સંજ્યે યથા અનેક, જાણે સકળ શુદ્ધિ વિવેક.
 વિપયા જૂપત્ય-નનયા મન્ય વરને કહિ છે અનુદિન. ૧૭
 આગમ યૌવન કેડે લોય, દર્પણ ફરી ફરીને જોય.
 હંચ લવ્યતી, ગેડેલી આપ; કન્યાદાન તો આપે બાપ. ૧૮
 મિનકા રંભા નહિ એહ મમાન્ય, એડેવાં બદને રૂપ નિધાન.
 મુખ જગદ્ગે પૂરણ્યર્થદ; ઝીવતા ચાલિઆં આનંદ. ૧૯

૧૧. સેન્ય=સામન ૧૫. અહીં 'વિપયા' લખેલું છે. પણ એ રીતે
 'રેવ' લખ્યું છે. કવિને 'પ' નો લખ્યાર મોટો ભાને 'ખ' હંદ છે, છતાં
 શુદ્ધિ ખાતર 'વિપયા' જ રાખ્યું છે. ૧૮. વાર=વારિ, પાણી

મરોવડ ભગિણી મુદર નીર, પાખલે વનસ્પતિ ગભીર.
 વાડી અનેક ગોભે પાખ્ય, જળમાહા બૂળે તદુવરડાળ. ૨૦
 રાજ્ય ગોભે સાત પ્રકાર, પાખલે ભર કરે ગુજાર.
 કારણુન કણેર બક દાઢૂ માગ્ય સારિકા શુક શર, ૨૧
 ટગ તાટી ટોડા ને દેવ માડી મધુર કરતા એએદ્ય.
 બહુ ઢીકની આડ્ય સોહાય કોકિયા પૂરની રવરમાય. ૨૨
 ચચિક ચકોર ને બહુ હસ, ગોખિત કામ-કૃપ-અંશ.
 બહુ પારેવા કુકંટ ચામ, પક્ષી ચકળ કુળનો વામ. ૨૩
 તે જળમાહા કીડા જે મડું, પક્ષી કરે કવેવર મહ.
 એહેવૂ શોખિત સગવગ્ય, આવી ઝીનના ત્યાહા નારય ૨૪
 પાખ્યે આવી ગભી રહી સરખી મમાણી મગી મકી.
 'વિપયા' 'ચપકમાયણી' નામ, એ લાગે રબા કામ ૨૫
 તજ શણગાર જળમાહા જાય,
 એક એક તણા કરે ત્યાહા માહાય.
 ભરી ગવૂશ ફૂટે નીર, એક એક તણુ છારે શરીર. ૨૬
 ફરતી ગહી નારી અનેક, કીડા તણો નાવે છેક.
 લીધા ઝમળ બહુ હાથ્ય, ઝીની વળ્યો મન મધાન. ૨૭
 ચપકમાયણી શુભ શેર, પાખલે નારી છે એડા ફેર.
 ધગિયા મનોહર આભગણ, બહુ ઝમકતા નેપુર ચરણ ૨૮
 એમ તાહા થઈ ગહો થેયકર, ઝગકે ઉરચનના હાર
 દર્પણુ નેઈને કરતી હાશ તાણિઓ દેની સખિઓ પાસ્ય. ૨૯
 વિપયા ફૂટે 'કુસમ આરામ આગમ્ય મળ્યુ આવી હામ.'
 એક સખી તણો સઘાત્ય, એક કર કમળ દર્પણુ હાથ્ય, ૩૦
 વાડી વન શોભત જાહ, પ્રેમદા પ્રેમ આવી તાહ.
 લીધા પુષ્પ પરિમલ જેહ, આગમ્ય ધરયા પાવવ્ય તેહ. ૩૧

૨૧. કારણુવ = કારણવ કણેર = પાણીનું ગીળું પક્ષી.

૨૨ 'ટગ' વગેરે પક્ષીઓ જણાય છે ૨૪. કવેવર = કલેવર.

રેખા તિલક શોભિત ભાષ્ય, મૃગવત નેત્ર છે અણિઆળ.
 કાળજી બચ્ચાં વિરહી વંક, રેખા અરુણ કેરા અંક. ૩૨
 ભમરીના વંક ધનુસ મમાન્ય, જોતાં જુલે તાપસ ધ્યાન.
 નાસિકા યુક તણી છે ચંચ; વેસરે ધરયાં મુક્તા પંચ. ૩૩
 શોભિત ગદગ કેરા રંગ, જાણ્યે અનંગ-દ્વિજના રંગ.
 સંપટ હેમ કેસુ ન્યંમ, અધર મિંદૂર ભરિઆ ત્યંમ. ૩૪
 વેણિએ વાસુકિ ન્યમ હોય, આભરણ અંગ્ય સઘર્ષા જોય.
 નખશિખ લખી ન્યમ ચિત્રામ, ત્યમ કામ્યની શોભિત કામ. ૩૫
 રાજવપત્ર તણિઆં પાય, નેપુર શબ્દ સખળા યાય.
 એમ ચાલતી હસેની ગત્ય, ચતુરા ચપળ છે બહુ મત્ય. ૩૬
 વાડી કુસુમ જોતાં જક્ષ, એહેવે તોરંગ દીકો ચક્ષ.
 ચાલી શીઘ્ર જોવા હેન, પાસે આવી સખી મમેન. ૩૭
 મખજો પાંચવણીં તોખાર, જાણ્યે કામદેવ-અવતાર.
 ઘૂંટણ ચક્રી હેકો વાન, દીપના અર્ધ-જ્યોતિ સમાન્ય. ૩૮
 તેડેને વદન્ય દીપે અરુણ, શોભિત રૂપ તિમિર કણ.
 હિન્ન-ત્વજ નીલ પીતમ હોય, કહે રંગ પરિઆ જોય. ૩૯
 તેડેને પૂંછ પીતમ રંગ, અન્યથા મિંદૂરાદિક મંગ્ય.
 ફરતો સખળ રેવંત અત્ય, પરિઓ વિધાના કેા મત્ય. ૪૦
 તેડેના સખળ ચંચળ પાય, ગોખાડપ કહી નવ્ય જાય.
 બહુ રતન જડિત પવાબ; મુક્તા મોહોવટી ચિત્રામ ૪૧
 આયુધ સોહાવ્યાં નિજ ગાત્ર; સખજો નિરખિઓ હય પાત્ર.
 દેખી સખળ રીઝી મન્ય : 'આ જોડેને ચદણે તેડેને ધન્ય. ૪૨

વસણ

‘ધ- તેડને જાણિએ, અસવાર થઈને જો ફરે.’

ઘોડાની શોભા ઘણી મહામુનિ કેરાં મન હરે. ૪૧૭

સુખ ૧૨ મું—રાગ કેનારી

હવે ન્યાહાળી જૂએ છે કામ્યની, નર મૂતો દીડો ભામ્યની,
જળ્યે વેડે અનંગ-મરી ઘડિઆં,

બેઠું જાય એક રૂપે મળિઆં. ૧

આતિ આજ્ઞ વસ્ત્રમાંડાંથી નિરજે,

મુખ શોકા જોઈ મનમાં હરખે.

તેડેની કાંત્ય વદન બહુ ઝગલજે કામ્યની કામાતુર થઈ બજે. ૨

‘માહારા મનની માની, સુજય, સખી

આજ મુજ જેવડી કોડો નહિ દુખી,

‘આ યૌવન અંગ્ય પૂરણ થયું, જોતે કન્યાવત માહારૂં મધું.’ ૩

અંગ જોઈ દર્પણમાંડાં મુખ ધરી,

પછે નયણાંમાંડાં જળા ભરી :

‘આ કે કામરૂપ મૂતો દીસે, એડેને દેખી માહારૂં મન હીસે. ૪

‘હવે કાણુ વિધે પાસે જાગે?’

એડેનું મુખ જોવા વિહવળ થાગે.

‘એ કદાચ નીંદર છાંડશે, જો મુજ ઝિપરચ દષ્ટિ માંડશે, ૫

‘તો માહારી સઘળી ભુલ્ય જશે, તો મરણપેં અધટું થાશે.’

સખી કેડે : ‘સાંસનાં થઈ તમે જીતાળાં આવો જઈ. ૬

‘આપણને કહે જણશે, :તો સાચું જૂઠું પ્રમાણશે,

‘જો એડેને નિરખ્યા પાખે નવ્ય જોએ,

તો માહારી બેડેનાજી, સત્વર થોડે.’ ૭

પછે સચ્ચિદાનું ચિંતન ધરી એણી રીતે વિધ્યા સાંચરી.

હવે જાંઝરિઆં જાંચાં ધરિઆં, વસ્ત્ર સંકોચી એકઠાં કરિઆં. ૮

હવે ચતુરા એણી પેરે પગ માંડે, એક પરકીને ખીન્તે જાડે.

એણી પેરે વિધ્યા પગ ભરે, વીછિઆ જાંઝરીના સ્વરે હ. ૯

એમ આવીને પાસે રહી, મુખ રૂંધી શ્વાસ, નિરખે મહી,
પાછળ ફરીને નિહાળિઓ,

અરણ્ય શીશ્ય લંગે તે તો ભાળિઓ : ૧૦

‘શુભ વિધાનાયે આપે ઘડ્યો, ત્રેલોક્ય તણે તે તેજે જડ્યો.’
‘એહેની જોડે તો કદંર્પ નાવે.

અંગ લક્ષ્યણ મુખ મેહેલા ભાવે. ૧૧

અમૃત ભરી તેડેની આંખડી, પાંપણો પોયણ-પાંખડી,
અધર તણો એડેવો વાન. જળયે કીધું સઘ મુધાપાન. ૧૨

તેડેનું નાસિકા ગણ નિસવટ જોઈ,

તેડેનાં નિસક રેખા શિપરે મોહી,

મુખ સાહામું આવીને રહ્યું,

જોતાં ભામ્યનીનું મન ભળી ગયું. ૧૩

તેડેની હથેળી ને પગની તળી, તેડેના ઉરમાંહે અખળા ભળી.

તેડેની નખ આંગળી રેખા નિરખી,

જોડાજોડી માંડી જોયું છે સરખી. ૧૪

માંડી દર્પણમાંહાં મુખ જે ધરયાં,

વિપયાજી સખળ રોડે ભરયાં :

‘એ તાં કે કારણ રૂપ, કે નગર તણો દીમે જૂપ. ૧૫

‘એડેનો વિરહે સખળો થયો, માહારા રુદે માંહે વશી ગયો,

‘કેહી પેરે આંહાંથી વળૂં ? હું તટી આગે, કચમ પળૂં ! ૧૬

‘તેડેને અખળા જોઈ આવડે, પણ માહારે વર એડેવો ઘટે.

‘શ મ જગાડી પૂછું કાંઈ એ મે કામે આવ્યો આંહિ ? ૧૭

એડેવે સમે કાગળ દષ્ટિ પડ્યો;

ઝગામાંહે અંતરે કસયું જડ્યો.

રૂંધી શ્વાસ સત્વર થઈ, અતુરાજીએ કાગળ છોડયા જઈ. ૧૮

બીડ્યો લોકેલનાં ધૂણ આપ,

એહેવે અક્ષર નિરખ્યા નિજગાપ..

મહા મદન તણ દીકું નામ :

‘એ મોકલ્યો દીસે મુજ કામ્ય. ૧૯

‘શ્રીમહાનગર કુંતલપુરી, સદા નિરંતરિ સુખભરી.

‘સદા શુભ માહારા તંન, કુશળ કાગળ ધરજે મન્ય. ૨૦

‘આ કાગળ લેઈ મોકલ્યો જોડ,

ભાઈ, કારણ-રૂપ જાણો એહ.

‘માહારા મદન, તૂ મન્ય જાણજે,

એ લખ્યો કાગળ ચિત્ત આણજે. ૨૧

‘ઠાલંદકુંઅર મોકલ્યો સહી, એહેનું કૃણ ક્રિયા જોવું નહિ.

‘એહેના સગા સ્વરૂપ વદન વાણી,

અભ્રવિદ્યા માં જોઈશ ચિત્ત આણી. ૨૨

‘એકે કળા ન જોઈશ આચરણ,

સુત, માં જોઈશ એહેનો વણું.

‘પત્ર વાંચીને શીઘ્ર તું કરજે,

એહને દષ્ટે દીકે વિખ દેજે. ૨૩

‘એ કામ કરચે સુખ જાણે થાશે,

આપણું કષ્ટ સકળ જાશે.’

તે વાંચીને વિગ્રમ થઈ :

‘માહેં યા લખવો વીસરયો સહી. ૨૪

‘શં ભં બાપજી વિગ્રહ થયા?

કે અધવચ્ચ કહી લીડી ગયા? ૨

‘કે વિચ્છિન્ન કહેથ વાત કરી?

કે પ્રેમ થઈ શુદ્ધ વીસરી? ૨૫

‘કે નિશા તણો લખિયો તાન ?

કે કાણે વિખની કાધી વાન ?

‘યાં લખવો માંકેં વીસરચો,

કે ગીઘપણે એ નીમરચો ! ૨૬

‘હું’ તો ભાગ્ય થકી આવી આંહી;

ભાઈ શું વાંચન કાગળ માંકેં ?

કળળ શલેખા મેશે ભરી, યા લખિયો માંકેં શુદ્ધ કરી. ૨૭

કાગળ-ખીડી હતી ન્યમ, વળી ફેરીને આંધ્યો ત્યમ.

અતરમાંકેં તે મળળ ફરી, પછે છપતી તે પાછી વળી. ૨૮

એળી પેરે તે પરવરે, ન્યમ જળમાંકાં બગ પગવાં ધરે,

સખી સંજે આવી મૂક્યો શ્યામ,

તેડેનું બિટનું મન, થઈ છે આમ : ૨૯

‘હેવે ધન્ય ધન્ય આજૂનો દિન,

મખી સુણો, માહારાંઃદરિજાં મન્ય.

‘હેવે શીઘ્ર થઈ આપણુ જાહે;

કે આગળ વાન નચ્ય, ફેરે.’ ૩૦

‘દેશી બીજી, વેલાવલ વાળી, પડતાણો તાણે

કામ્યની કામ-ગેડેલડી બેલડી મખી તણી માણ :

‘મનડથ મોંધું માહારા કંથને. પાંગરડું પેરચ જાણ.’ ૩૧

વાત કરે મન રાખતા ચતુરાનું ચિત્ત હામ્ય;

કંદર્પડપ ને નિરખિયો, કામ્યની પ્રગટચો છે કામ. ૩૨

મખિઓયે જાણ્યું : ‘મન માનિ’, શાહાને પૂછું એદ ?

વિમ્મ થઈ આવી વિપયા ધણું; અંતરિ જાપનો નેદ. ૩૩

વાત કરે પણ શુદ્ધ નહિ, શીઘ્ર આવ્યાં છે ઘેરય.
 સખા મૂકીને સધાવિઓ; કોહો વિપયાની પેરય. ૩૪
 અંતરમાંહે અવલોકિજો : 'વિષ દેવું લખ્યું હતું જાહે.
 'ત્રીજો અક્ષર મેં' યા કર્યો, વિષયા શુદ્ધ કરી ત્યાંહે.' ૩૫
 ગોખ્ય ચઢીને નિહાળતી સખા જૂએ છે વાટ;
 કાણુ મદિર કાણુ આંગણે અમળા કરે જિઆટ. ૩૬
 ધાસ નિઃશ્વાસ, ને મુખ યજ્યું; અનંગની લાગી જવાળ.
 પવન ગરમિત તાં થયો, જોલ જોલે પંપાળ. ૩૭
 કેહે આગળે કહી નવ્ય સદે, માન્યની ન મૂકે માન.
 નારદ કેહે : અનુન, મુણો, એહ લીલા-ભગવાન. ૩૮
 હવે ચંદ્રહાસ જિઆ વાડિએ, મુખશુદ્ધ જળથાં કીધ,
 શાલિત્રામને કંઠે ધારી પગ જઈ પ્યેગડે દીધ. ૩૯
 મેવકને આગળ કરી રેવંત હાંક્યો રંગ,
 મદન નણે ઘેરય આવિયા અનિ ઝળહળતે અંગ. ૪૦

વલણ

અતિ ઝળહળતે ૩૫ આવી મદનને કાહાવી રહ્યા.
 મૂત્ર દ્વાદશ થયાં પૂરણ; તાપ વિપયાના ગયા. ૪૧

સત્ર ૧૩ મું—રાગ દેશાખ

મદનને જઈ કહ્યું, જોડ્યો પ્રતિહાર રે:
 'કોયક કાગળ લાવિઓ, માકંત દારે રે. ૧
 હાળ—'મહાનુભાવ કો આવિઓ, મોકેડ્યો કાગળ તાત;
 'કો 'દેવરૂપ અવરૂપ સુંદર; અસંભવ્ય છે વાત.' ૨
 મદન કેહે : 'આંહાં મોકલો, લાવિઓ કાગળ જોહ,
 'માહારે બાપનિએ આંહાં મોકલ્યો,
 કાંઈ કારણ બહિએ તેહ.' ૩

- પછે અંદ્રહાસ બોલાવિઆ, આવિઆ મંદિર માંહ,
દર્શન દેખી મદન સાહારો શીઘ્ર નમિઓ પાપ. ૪
- પછે પ્રેમ સાથે આલિંધન લેના હવા છે વીર.
મદન તાંહાં રીઝી રહ્યો : 'કો પ્રાહ્મી રણુધીર.' ૫
- એડેવે કાગળ કરમાં આપનાં તે ચઢાવ્યો લેઈ શીસ્વ,
અંદ્રહાસ કેડે : 'એકાંત્ય વાંચો, મદન મહા ગુણુ-ધીર.' ૬
- મદન કેડે : 'તમથી છાનો રાખી વાંચિએ કોણુ ધર્મ ?'
'તદ્દમ્યે મંદિર પધારયા તે અમારું શુભ કર્મ.' ૭
- હાથે ધરી ઊકેલતાં મન વિષે યંથા મદનને આનંદ.
'શ્રીકૃંતવ્યપુર મહા નગર શોભિત સદા રંગના કંદ; ૮
- 'સદા શુભ માહારા મદન, તુમને .ધૃષ્ટશુદ્ધિ-વચન.
'કોલંદ-કુંઅર મોઠ્યો તુમ લાણી શીઘ્ર, મદન. ૯
- 'દેદે આઝ્યા પંડી, કુંઅર, રમે કરે વિચાર !
'કોલંદ કેડે રૂપ માં જોઈશ, લક્ષણુ ગર્ભિ આચાર. ૧૦
- 'અંદનાવતી સાહારૂં માં જોઈશ રૂપરંગ ને વાળ્ય,
'વૈશ્ણવને વિદ્યા માં જોઈશ, અત્ર માં જોઈશ પાળ્ય. ૧૧
- 'સર્ગો ધન ને ગામમાં જોઈશ, સખાવન નચ્ય થર,
'દેદે દીડે વિચયા દેલે તો જાણેશ તુમને અતુર. ૧૨
- 'આવનાં આંહાંથી સાંભળું ત્યારે મુજને બદ્ધ મુખ થાય.
'એ કામ કરતાં કુંઅર માહારા, કદ સધળું જાણ. ૧૩
- મદન એડેવું વાંચનાં આનંદ પામ્યો વીર,
વિપયાએ અંતરિ આંબળું ભર્યું અમૃત સકળ સરીર. ૧૪
- આબજ તેડી લમ પૂછ્યું : 'શીઘ્ર કેડેને આંગ,
'અંદ્રહાસ જિનારે કરયા, માદારે સરયાં સધળાં કાળ. ૧૫
- ધૃષ્ટશુદ્ધ્ય કેરી કામ્યની તે દીડે પાળી સુખ.
વિત્તાજી આનંદ પામ્યાં, ટળ્યું અંતર કેડે કુંઅ. ૧૬

શુદ્ધ લગ્ન તાંહાં આવિજિં, આપિજિં છે, તતકાળ,
 પોતા કરા ભક્તને તાંહાં કૃપા કરે, ક્રિપાળ. ૧૭
 માન્યમિત્રો તેડી ઘણી, મધુર સ્વરશ્ચં ગાન;
 મધુર ગત્ય તાંહાં વાઘ વાળે, અવછરા લેતી તાન. ૧૮
 શુભ માંગનાં જાંદીજન મુખે વહે જ્યજ્ઞકાર.
 બ્રાહ્મણની સંખ્યા નહિ, બહુ મળ્યા માંગણુદાર. ૧૯
 વિપ્ર કચેરા વાક્યથી તે મદન પામ્યો રંગ;
 ચંદ્રહાસ અંતરમાંહાં લખ્યો, જાણે પરાપર એક અંગ. ૨૦

દેશી ચોટકની

જાણે પરાવર એક અંગ, જે મળ્યા સ્નેહને સંજ્ય.
 સાવધાન કાધા બાંભ : 'રખે કરો વિવંજ.' ૨૧
 તેડી તોરણ તાં ચંદ્રહાસ પોહોકિઆ અતિ ઉત્સાહ.
 માંહેજ ગચિજિં તાંહ, મંડપ વિરાજિત જાંહ. ૨૨
 પર નિરખવાને કામ્બની સહ મળ્યું તેણે મામ્ય.
 આપિજિં કન્યાદાન, વરકન્યા જોડય સમાન્ય. ૨૩
 બહુ ભૂણણ મણિ સઘાલ્યે; આખ્યાં વિધોગતિ ત્યાંહાં માથે.
 થઈ રહ્યો જ્યજ્ઞકાર; ત્યાંહાં રંગેતો નહિ માર. ૨૪
 ચોરિએ શોભી જોડય; કંસાર જમિઆં કોડય.
 અતિ માગત્ય વચ્ચીં ચ્યાર. આખ્યા હન્ની રથ તોખાર, ૨૫
 બહુ દાસ દાસી ગાય, ધન સોંપીને નમિયો પાવ.
 જીપરે થયો છે એ દાસ 'તમ એવક હૂ, ચંદ્રહાસ.' ૨૬
 બહુ વિપ્ર વહે આશીસ્વ, કાધી કૃપા શ્રીજગદીશ.
 ચંદ્રહાસ વિવધા નાસ્ત્ય અતિ સુખ તણો, નહિ પાર. ૨૭
 બહુ ભાટ બ્રાહ્મણ જોહ, આપી કરયા અહરણુ તેહ.
 એમ કરતાં ગઈ છે રાત્ર, સહ લેઈ વળ્યા પ્રભાત્ય. ૨૮

- નૈમુન્ય કૈરે છેઃ શ્રપત્ય, હવે ધૃષ્ટશુદ્ધિની કહું મત્ય.
 હવે મેધાવતીનો કોવંદ તેને નીવડ બાંધ્ય ગધ, ૨૬
 તેડેને સગળ દીધા માર, ઘર લૂટિઆં ભંડાર.
 ગજ રથ હય જે હોય, લૂંટી લીધું તે સર્વ કોય. ૩૦
 તેહને મળળ સાંકળપાય, રાખ્યા કાગત્રેડેમાંહ,
 બહુ કહના વિશેક, તાડિઓ ભાત્ય અનેક. ૩૧
 'તાહારા પુત્રનો આણ્યો અંતઃ' એમ કહી વળ્યો બળવંત.
 હવે પ્યાન તે ગામ્ય ગધ, મકળ મેન્ય તયાર થયું. ૩૨
- હાળ—અમ કહીને કુતવ પુરે માંચરચો છે પરધાન.
 પોના કેરું મેન્ય મંચે, મળળ થયો સાવધાન. ૩૩
 મારગમાંડે ચાવનાં તેડેને મળ્યો સાહામો સાપઃ
 'શાને કાળે, દુઃખિઓ વિષ્ણુભક્ત કેરો બાપ? ૩૪
 'તાહારે મદને સર્વ આપ્યું, સતોખ્યો ચંદ્રહામ;
 'મદિરમાંહાં લીલા કરે છે; થયો પોતે દાસ,' ૩૫
 એડેવું કહીને મર્પ ચાલ્યો અને લાગી જાળ.
 ગિનાવળો રથ હાંકિઓ વદન કરી વિકેરાળ. ૩૬
- વધામણિઆ બંદીજન ધરી મ્યંજ્યા મારગમાહઃ
 'ચંદ્રહામ વિપયા પરણિઆં, ઉત્થામ મદને થાય? ૩૭
 શબ્દ એડેવો માંમળીને મરાચ્યો સર્વ માય.
 ચરણ બાંગા, શીસ્ય કાટયાં, ગિતરયા કોહોના હાથ. ૩૮
 નગરમાંડે ધરી પેઠોઃ કીર્તિ બોલે બહુ;
 પૂન્યા એચ્યો વિપ્ર મળિઆ. 'મતોખ્યું છે મહુ, ૩૯
 વિલિવા વિપયાનો 'સુણ્યો, ચંદ્રહાસ કેડે' નામ;
 સહ મરાવીને પાથરયા જુમિમાંહાં તેણ્યે' દામ્ય. ૪૦
 એમ કરતાં મંદિર આચ્યો ધ્વજન તોરણ દારય.
 'તેડચો કુંચરઃ 'કાગળ લાલો; થું કરચું આ નારય?' ૪૧

મન એહેવે આવિઓ : 'મેં કર્યું છે શુભ કર્મ.
 'વિપયા પૂઠે' સર્વ આપી રાખિઓ તમ ધર્મ.' ૪૨
 'અરે દુષ્ટ કુંઝર, લાઘ્ય કાગળ.' ચઢાવી બહુ રીસ.
 વિપયા દીડી વાંચતાં પછે પછાડ્યું શીશ્ય ૪૩

વલણ

પછે પછાડ્યું નિજ શીશ્ય રે :

'હવે માહારા કર કાપવા ઘટે.'

નામ 'વિપયા' નિરખિત્રે તે અંતરમાંડિં આવટે. ૪૪

સૂત્ર ૧૪ મું—રાગ મેવાડો અસાવરી

કાગળ બેઠું ધૂષ્ટબુદ્ધિ શુદ્ધ સધળા મર્મ :
 'લખવા વેળાયે વિષ જૂઓ વિપયા યત્ર.' ૧
 અંતરમાંડિં આલોચ : 'કેહેને કેહેવું નહિ.
 'એ કેહેનો ન્યામાત્ર ? એહેને મરાવું સહી, ૨
 'તો મુજને સુખ થાય. એહ કરું હું કામ.
 'ચંદ્રહાસ કાણુ નામ ? એહેનો ફેડું હામ.' ૩
 નારદ કેહે : અર્જુન, આગળ્ય એમ થાશે;
 મરાવતાં ચંદ્રહાસ એહેનો સુત જાશે. ૪
 હવે કંતલસેનને સ્વપન લાઘું છે રાત્ય.
 ગાલવ ગુરુ તેડીને પૂછ્યું પરમાત્મ : ૫
 'મૂઠ્ઠને સ્વપ્ન તથી કાઢો રીત્ય, કેહેવો હોયે વણ ?
 'ઉત્તમ મહિધ મન (૧) તેડેનાં આચરણ.' ૬
 ગાલવ કેહે : 'સુણો, રાવ, સ્વપન કહું બેદ.
 'એહેવું' કેહેતાં મરણ, કાયાનો ખેદ. ૭
 'બુધ મંગળ ને' સોમ સૂર્ય ગુરુ શુક જોહ,
 'સ્વપને ન દેખે તે, સંવસ્યરે મરણ, એહ. ૮

- ‘ પોતા તણે અંચે છિદ્ર, કરને નચ્ચ દેખે,
 ‘ એકાદશ તેહને માસ આપૂ કહું તે લેખે. ૯
 ‘ સ્વપનમાંડેં છયાયા પોતાનિએ નહિ શીસ્ય,
 ‘ દશ માસે તેડેનું મરણુ, સત્ય કહું, ધીસ. ૧૦
 ‘ સ્વપનમાંડેં કર્મમાંહાં કળી રહે ચરણુ,
 ‘ નેતાં તૂટે પગ, નવમે માસે મરણુ. ૧૧
 ‘ રુધિર તણું મુખે પાન, રુધિરે કીધું સ્નાન,
 ‘ તેડેને આઠ માસનો આપૂ, કહું તમ, રાગન. ૧૨

દેશી ફરતી

- ‘ હવે રાગજી, કહું તે અવિધારો, ગુરુદિન ગાય ને તાર્ત,
 ‘ સ્વપનમાંડેં તેણે શબ્દ બેઠો, આપૂ માસનો સાત. ૧૩
 ‘ રાક્ષસ અજગર શક્તિ પંચાયણુ શ્રેષ્ઠે ને સ્વપને આવી,
 ‘ ખટ માસનો આપૂ તેડેને, રહે શ્વાન જે ધાવી. ૧૪
 ‘ દેવળમાંડેં સર્પ શૃંગાળ ને કાગ કરડવા ધાય,
 ‘ અને નાસનાં શિખર પડે તો પાંચ માસનો આપ. ૧૫
 ‘ કપોત કરે બેસારી ચાલે, અજ ધર્મ અસવાર,
 ‘ રાજ માખણુ ખાતો જિગમણુ, આપૂ માસનો ચાર. ૧૬
 ‘ નાગો જિંટ પલાણી જિતરે, પાવકમાંહાં દ્રોડાવે,
 ‘ ધાએલ તરસ્યો કરે કલાહલ, માસ ત્રીડે સધાવે. ૧૭
 ‘ મહિપ જિપરે માંજરી સાથે ગર્દવી-પયને પ્રાશે,
 ‘ પશ્ચિમ દિશ ભણી જે ચાલે, તે જીવે બે માસે. ૧૮
 ‘ નાગો તેવ પિએ ચઢી ગર્દવ, કંઠે કણેરા—માળ,
 ‘ દક્ષિણ દેશ ભણી તે ચાલે, માસ આપુ જૂપાળ, ૧૯

- ‘શ્યામ શ્યામ અન્ન ખર જિંટ ને કરે તલમાંમાં સ્નાન,
 ‘લીલાં વસ્ત્ર દક્ષિણ મલિયે ચઢ્યો, સત્ય કહ્યું, રાગનન. ૨૦
- ‘ઉઘડ રમાડે ને ખપર કરમાંમાં, રુધિર પિએ ને રાય,
 ‘એક દિવસમાંમાં આપૂ, રાગનન, તેડેનો પૂરણ હોય.’ ૨૧
- સ્વપન તણાં તાં લક્ષણ કહીને ગુરુજી મંદિર વળિયા.
 રાગનન એકાંતે બેઠા, મહા ચિંતામાંમાં ભળિયા. ૨૨
- વેગવત તાંમાં મદન તેડિઓ : ‘વિધવા આપી જોડેને,
 ‘માહારી તનયા ચંપકમાધ્યણી, પ્રેમે આપૂં તેડેને. ૨૩
- ‘પુત્ર પરે તાંમાં રાજ્ય સમર્પું કુંતલપુરનું જોડ,
 ‘વંનમાંંડે તાં ખ્યાન ધરીને તપથી પાડું દેહ.’ ૨૪
- મદન આવિઓ, રાગન કહે છે : ‘તેડોને ચંદ્રહાસ,
 ‘માહારી તનયાને હું આપું, એ છે હરિનો દાસ,’ ૨૫
- એડેવે ચંદ્રહાસને ધૃષ્ટભુદિ તે ચ્યાર મોકલ્યા માર :
 ‘ચંડીને ડોડેરે જે આવે તેડેનો કરો સંધાર.’ ૨૬
- હવે ધૃષ્ટભુદિ ચંદ્રહાસને કહે : ‘ચંડીની પૂજા કીજો,
 ‘નાનાવિધિ ઉપહાર સંધાતે, તો કામ આપણું મીઝો. ૨૭
- ‘નગર ચક્રી દક્ષિણની પાસાં અર્ધ કોશ છે પૂરો,
 ‘પૂજ્યેથી સિદ્ધિ સધળી આપે, સાયંકાળે જે શરો. ૨૮
- ‘સંધાતે ત્યાં કાપ ન લેવું અને એકલાં જાવું,
 ‘આમળે જો સિદ્ધિ વાંછો તો સંધ્યાએ સત્વર થાવું.’ ૨૯
- ચંદ્રહાસ મન્ય આણુંદ પામ્યો અને એકલો જાય;
 પૂજના ઉપહાર સંધાતે આમળો ચૌટામાંંડ. ૩૦
- એણે સમે ત્યાંમાં મદન આવિઓ, શી ડહું પ્રભુની પેરચ ?
 ‘પૂજની સામગ્રી લાવો; જાઓ રાગનને ઘેરચ. ૩૧
- ‘તમારું માહાર એક અંગ છે; સન્મુખ થાશે દેવી,
 ‘ભલી પ્રકારે ભક્તિ કરી આપું અંબેને સેવી.’ ૩૨

એમ કહીને મદન ચાલિઓ; નગર તજીને જાય,
 માંજારી-ચૂથ કાળી કૂતરી પગ આગળે જિજ્ઞાસ. ૩૩
 તેડેને દેખીને અંતરમાંડે. મદન પામિઓ ત્રાસ :
 ‘સદા નિરંતર કુશળ હજી, માહારે ઘેરય શ્રીચંદ્રહાસ.’ ૩૪
 એમ ‘કહીને ઊડેરે આવ્યો દેવી બેઠાં જાંઠ,
 પૂજા લેઈને ધસ્યો પેશવા, ધાય મેડેડયા છે તાંઠ. ૩૫
 કીધા કટકા અંગ તણા, એમ મારી વ્યભ્યા મદન;
 ચંદ્રહાસ આવ્યો છે વેગે, જાંઠાં બેઠો રાજન. ૩૬
 વેગવત ગાલવ તેડાવ્યા : ‘ચપકમાત્રણી દીનિએ,
 ‘કુંતલપુરનું રાજ્ય મમપું, જૂપતિ એકેને કીનિએ.’ ૩૭,

વલણ

ગુરુદેવ તેડી રાય કેહે છે : ‘પુત્રી એહને દીનિએ;
 ‘વિષ્ણુનકત ચંદ્રહાસ નિર્મળ, જૂપ એકેને કીનિએ.’ ૩૮
 હરજીમુત વાણી વદે : હરિભક્તને એમ હેન કરે.
 ચૌમે મૂત્રે ચંદ્રહાસ ને મારવામાંથી જાગરે. ૩૯

મૂત્ર ૧૫ મું—રાગ ભૂપાળ, સંહિનંદન તાલે

હવે ચંદ્રહાસ પોહોક્કી પધરાવિઆ એ,
 સખળ જળહળ માડેરામાંડે’ આવિઆ એ.
 નાંદાં ગાલવ ગુરુજી સત્વર, થયા એ,
 રાગી રાયે પખાળ્યા પાય જલ મયા એ. ૧
 તેડી ચંપકમાત્રણી ને મુતા એ,
 કન્યાદાન આપ્પ જલ ગુણગુના એ.
 ચોરી ચોરી તાંદાં, સકળ શોના ધણી એ,
 ચંદ્રહાસને શીમ્ય ત્રિજોવન-ધણી એ. ૨

- ત્યાંહાં મુવતીનાં જ્ય મળિયાં ઘણાં એ,
 દિનકારી જે રામનનયા તળાં એ.
- ત્યાંહાં વરકન્યા જોડય જડું જગહજો એ,
 રૂપે ઈંદ્ર ઈંદ્રાણી કો નવ્ય મળે એ. ૩
- ત્યાંહાં કંસાર કોંટ કરી જતો એ,
 એક એક અંતરિ મન જડયાં ગમે એ,
 મેહલા મધુર સ્વર ગાય પાખલ ગળી એ,
 ભજે વિપ્ર ધૂન્ય નિગમ મુંદર વળી એ. ૪
- એહેણું જોઈ ચોરીમાંલેં આપિયું એ,
 રાજ્યએ રાજ્યથાં સર્વ સમર્પિજોં એ,
 ગુરુ ગાત્રવજ્ર મુખ ચંકી વટે એ :
 'મુખ આપૂ પૂરણ સહ દરિ રુદે એ.' ૫
- સખળ મત મેંગળ રથ દય ધણા એ,
 મુખાસન સકળ ભંડાર ધન નહિ મણા એ;
 ધરી તિલક શિર છત્ર, વાજિંત્ર વાળે એ,
 ચમર ચ્યોહો ગમાં રાજરંગે વિરાળે એ. ૬
- એણી રીતે ચંદ્રહાસને મુખ ધણું એ,
 એમ શ્રીહરિભક્તિ કારણ તણું એ.
 હાથી રથ તોરંગ શણગારિયા એ,
 અંધકમાઝણીશાં રાજિ પધરાવિયા એ. ૭
- જડું વાજિંત્ર જ્યોત્ય દીવિઓ તણી એ,
 બંદીજન બોલે કીર્તિ આગળ ઘણી એ,
 એહેવે જન ધક્કી પ્રધાન કહને ગયા એ :
 'રાજ્ય ચંદ્રહાસને સોંપી રાય રહ્યા એ.' ૮

દેશી બીજ

- વચન એહેવાં સાંભળીને મસ્તકે ઊડી જાણ;
 રાજ્ય આપૂ સાંભળ્યું ત્યાહારે વદન કરમું વિકરાળ. ૯

- ચંદ્રદાસ એહેવે આવિઓ, 'જય' શબ્દ આગળે હોય.
 ડેહેરે દેવીને નમ્ય ગયો, એહ તણાં લક્ષણુ જોય. ૧૦
- એહેવે મંદિરમાંહે આવિઆ, થઇ રહ્યો જયકાર :
 'પૂજા તમે જઇ નમ્ય કરી, અહિ કલો સત્ય પ્રકાર.' ૧૧
- ચંદ્રદાસ કર જોડી વહે : 'હ કહ' સન્ય વચન.
 'ચૌવટા મધિ મુજને જાતાં આવી મળ્યા મદન.' ૧૨
- 'માંહારે કરથી પૂજા લેઈને ગયો પૂજણુ-કાન્ય,
 'હ' રાજદારે મોકળ્યો. આપિડો તાંહાં રાજ્ય. ૧૩
- 'અંધકમાલણી તણી બપરે આપ્યું કન્યાગન,
 'રાત્રીએ જાડું સ્વાગત્ય કર્યું; પણ નહિ તમ સમાન્ય.' ૧૪
- એમ કહી ચંદ્રદાસ મંદિર સગળ મુખિયા થાય.
 ધૃષ્ટણુદયે સાંભળ્યું તેણે મોકલ્યે રહ્યું ન જાય : ૧૫
- 'અરે, કુઅર મરણુ પામ્યો !' મુકિઓ નિશ્વાસ;
 'પ્રપંચ મેં ત્યાં બહુ કર્યા, પણ તૂટી માહારી આશ. ૧૬
- 'શ્રીધગામી નીસરયો; મેં કોણુ કીધું કર્મ ?
 'મન માહારો મારિઓ રાજ્યયોગ્ય કુઅર પરમ.' ૧૭
- જિતાવળો થઇ એકલો ધડતો આવ્યો નાંહ :
 'માંહારો મન એહેને હામ્ય મારયો પડ્યો ડેહેરા માંહ; ૧૮
- 'નિશામાંડે એકલો સગળૂ પછાડી આપ.
 'પાડવું' એહેને ચિંતવ્યું તે મળ્યું સગળૂં પાપ.' ૧૯
- એમ કરતાં ડેહેરે આવ્યો, દોડો મુગ શન ખડ,
 એક પાહાણુ સાટે આજટ્યૂ પોતા તણું શિર અંગ. ૨૦
- મસ્તક ફાટ્યું, પડ્યો આગળ્ય અને પામ્યો મરણ.
 ત્યાંહાં રુધિરની ધારા વેહે, અંગ્ય ચાલિયાં નિર્જરણ. ૨૧
- પ્રભુ જોહેને કરુણા કરે, તેહેને રાખે એણી રીત્ય.
 ચંદ્રદાસ એહેવો જગહજો, જાણે બિગિઓ આદિત્ય. ૨૨

- એમ કરતાં નિશા ગઈ ને હવું પ્રાતઃ કાળ.
પૂનરો ઉડેરે ગયો, નથી જાણતો ભૂપાળ. ૨૩
- કુંતલસેન્ય કામ્પની સાથે ચાલિએ છે વન્ય;
ધ્યાન ધરતાં મુક્તિ પામ્યો, મળ્યા જુગજીવન. ૨૪
- સમે જોયે સભા પૂરી એસે છે ચંદ્રહાસ,
તેણે સમે ત્યાંહાં ધસ્યો આવ્યો પૂનરો રાયને પાસ : ૨૫
- 'મદન ને ધૃષ્ટિજુદ્ધિ માર્યા, પડ્યા દેડેરા માંદ.'
શબ્દ મુણતાં ત્રાસ પામી અને ધસિયો રાય, ૨૬
- સભા સાથે ચોદા ને નર નારી વર્ણાવર્ણ,
વિપયા ચંપકમાલ્યણી, જહાં ગહને પાગ્યા મરણ. ૨૭
- ચંદ્રહાસે નિરખિજે, તેડેને કંઠે શાલિગ્રામ,
ચંડિકાને આવી કથાં : કાણુ થયું દષ્ટે કામ ? ૨૮
- 'હવે એહ જીવે નહિ તો એસે માહારે શીશ્ય.
'કેડેશે : ચંદ્રહાસે મરાગ્યા. ૫ થયું જગદીશ ?' ૨૯
- હવ્ય સામગ્રી ઘણી પછે અણાવી તેણી વાર,
ત્રણ-ખૂણા કુંડ કીલો શક્તિને આકાર્ય. ૩૦
- હર ચરણ કરના માંસ સાથે હવન કરતો વીરઃ
પોતા કેઈ અંગ કાપે, મન એહવું ધીર. ૩૧
- એમ કરતાં હોમ માંડ્યો, કુલાહલ બહુ હોય.
નગર કેરા નિવાસી નયણે નિહાળી જોય. ૩૨
- અર્ધ અંગ હોમ્યું હવ્ય સાથે શક્તિને ત્યાંહાં ભૂપ.
'માગ્ય, માગ્ય, ઈછા હોય તે આપ.' ધરી આવ્યાં રૂપ. ૩૩
- ચંદ્રહાસ કેહે છે : 'રૂપ જહને હતાં એહેવા થાય.'
એહેવે નગર કેરા નિવાસી સર્વજો નમિઆ પાય. ૩૪
- કર ફેરવીને રૂપ ત્રણે કર્યા. સુંદર એવ.
એહેવે પુખ્ત ફેરી વૃષ્ટિ અંતરિ કરે આવી દેવ. ૩૫

જ્યકાર ત્યાંહારે યર્ધ રહ્યો; દેવિએ હિવો હાથ.
 પિતા સુત પુત્રી મળ્યાં ને મળ્યો સર્વ સંધાત. ૩૬
 પ્રધાન જોઈ ચરણે નમ્યો ને ‘કર્યો જલ્દુ અન્યાય.
 ‘આ મન મેવક તદ્દમારો,’ એમ કહી નમિઓ પાય. ૩૭
 વિપયા કેહે: ‘માહારા તાતજી, ત્યામાત્ર તાહારો જોહ,
 ‘આ કુંડમાંહે’ શક્તિને આવી સંમર્પ્યો દેહ. ૩૮
 ‘દીન યર્ધને તે રહ્યો, ભગવાન ભક્તિપ્રતાપ;
 ‘દેવીની પૂજા કરી પછે ટલ્યો સર્વ સંતાપ.’ ૩૯

વલણ

ટલ્યો સર્વ સંતાપ રે પછે નગરમાંહાં સર્વે આવિજી.
 ચંદ્રદાસને સદ્ગેહો નમ્યું, એ અપાર હિતમ ભાવિજી. ૪૦
 સૈંદાસને ચંદ્રદાસ જોડો, મદન તે આગળે રહ્યા.
 ન પનરમે સહી હવે શોક મંત્રીનો ગયો. ૪૧

મુદ્ર ૧૬ મું—રાગ ધન્યાશ્રી

પ્રાતઃકાળે ચાલ્યો ધૃષ્ટદ્યુમ્ન ૭

સખજા આકંખ્યો ‘મે’ કર્યો વિરુદ્ધ ૭.

‘આગળથી હું તો નમ્ય મમજયો એમ ૭,

જલ્દયુ હોત તો આણુન પ્રેમ ૭. ૧

હાજી—‘વિરોધ મેં સખજો કર્યો ને કર્યું દારુણ કર્મ,
 ચંદ્રનાવતી જીતારહ્યો; નમ્ય રહ્યો એકે ધર્મ.’ ૨

શીઘ્ર જો ચરણે નમ્યો ને દીન યર્ધ કેહે વચન :

‘વિપયા અપકમા’યજ્ઞી પરણ્યા તમારો તન. ૩

‘કારાગ્રેહેથી કાદિઆં ને સંખજા ભાગ્યા પાય.

‘હું દીન છું, અપરાધ્ય કીધો; કરજ્યો સર્વ ક્ષમાય.

- વિને કરી પરવાર સાથે ' તેડી આવ્યો ગામ્ય.
 ચંદ્રહાસ આગળે એમ કેહે ને ' કહું તમ શું કામ ?' ૫
 ચંદ્રહાસ સાદામો ને કરી માન તાત નગિઓ ચરણ.
 વધૂ બહને પાઓ વંદાં, જોડેના ઉત્તમ વર્ણ. ૬
 કોલંદ કરી સખળ સ્વાગત્ય કરી મંત્રી ઘેરય;
 મેધાવતી મુખણી યમ; શ્રીકૃષ્ણગુની એ પેરય. ૭
 અનેક મુખ લીલા ધણી, કેડેનાં ન આવે પાગ.
 તેણે સમે ચંદ્રહાસને ઘેરય આવ્યા યુગ્મ કુમાર : ૮
 મકરકેન નામે મનોહર વિવયા કેરો બાળ,
 પદ્માક્ષ ચંપકમાત્મણીનો, સખળ બાહુ વિશાળ. ૯
 થોડા દિનમાંદાં ચયા મેટા અસ્તવિદ્યા હાય,
 રનેહ સખળો પરપેરે, એકલા રેડે સંઘાત્ય. ૧૦
 તોરંગ તેણે બાંધિઓ તે સખળ છે બળવંત.
 રણુભૂમિ કો મટિ નહિ, યુદ્ધ વિષે આણે અંત. ૧૧
 ચંદ્રહાસ બળિઓ સખળ છે, તેડેશું નય ચાએ યુદ્ધ;
 હરિનામ કેડું કવચ જોડેને વિષયુમે આયુદ્ધ. ૧૨
 ભગવાનજી તમ સગ્ય છે તે એ છે હરિનો દાસ.
 એટલા માટે નારદ કેહે : હય છૂટવાની આસ્થ. ૧૩
 એહેવું કહી નારદ વળ્યા, પામિઆ અંતરધાન.
 સેન્ય સઘળું સંજ્યે લેઈ ગયા નગર બણી ભગવાન. ૧૪
 કુંતલપુરની પૂર્વ પાસાં ફરતો જોન્યન ત્રણ,
 યુદ્ધ કરયાનો હામ સખળો, વૃક્ષ વિના છે ચરણ. ૧૫
 બંધૂક ને બહુ હાથનાઓ, અગ્નિઅસ્ત્ર અનેક,
 અર્ધચંદ્ર ને કુંતલ ભાલા, ગદાનો નહિ છેક. ૧૬
 તોમર મુદ્ગર સખળ ફંશી ત્રિશળ ચક્ર અપાર,
 સખળ ભાથા ધનુષ્ય ખપૂવા ખડ્ગે તાજી ધાર, ૧૭

કટારી શિંગણ્ય સાંગ પિટક સખગ આયુદ્ધ.
 યોધ યૌવનવંત પૂરા રણમેદ જાણે આ જુદ્ધ. ૧૮
 લાઘુલાઘવી બહુ ધતુર્વિદ્યા. આહુ ગગિઆ થર.
 સેન્ય રણમાંહાં આગિગિ, જ્યમ સાગર કેરૂં પૂર. ૧૯
 અનેક હાથી હય હિંસારવ સખગ શોભે રથ.
 રણુભોમિ કેરા માહિતા તે સુભટ છે સમરથ. ૨૦
 સખગ દળ માધવધટા જ્યમ દ્રૂમદ્રૂમે સર્વ ભોમ્ય.
 એમ દુહુલિ ધડૂકે, જાણ્યે મેધ ગાજ્યો બ્યોમ્ય ૨૧
 એમ અન્તુન શ્રીહરિ આવિઆ છે રણમાંહ.
 પનાકા બહુ ફરફરે; રજ યજ્ઞી મૂર્ધ દંકાય. ૨૨
 હવે નગર સાહામું જગહજે દીસતું મૂર્ધ સમાન્ય;
 ઘેરથ ઘેરથ ઓછવ અભિનવા, કીર્તન શ્રીભગવાન. ૨૩
 ચંદ્રદાસ રાજાએ સાંભળ્યું જે આવિઆં જગદીશઃ
 'માહારા ભાગ્ય કેરો પાર નાવે, ચરણ નામું શીર્ય. ૨૪
 'એક રથે શ્રીકૃષ્ણ અન્તુન જગહજે છે જોડય;
 'માહારા મનમાંહેં હતું તે નિરખવાન કોડ. ૨૫
 'ભાગ્યથી અશ્વમેધ કરચો, આવ્યો તોખાર;
 'સ્વદેહે દર્શન કરઈ નાય વિશ્વાધાર.' ૨૬
 નગરથી નર નારી વૈષ્ણવ તેડિગે સર્વ કોયઃ
 'આપણે સ્વામી, આવિઆ દર્શન હરિનું હોય. ૨૭
 'ગીધ સહકો સાંચરો; કીર્તિએ જઈ દર્શન.
 'પાંડવની રક્ષા કરે તે આત્મા જગજીવન.' ૨૮
 શાલિગ્રામ કહે ધરયા જોડ તણું નિર્મળ, માન.
 ચંદ્રદાસ સાદામા સાંચરયા, જે ભક્તમાંહે પાત્ર ૨૯
 મૃદંગ. ભેરી જલ્સરી શંખ ને વાજે તાળ. ૩૦
 કીર્તન કરતા ચાલિયા ગુણ મુગટમણિ ગોપાળ. ૩૦

દંડવત કરતા સાંચરયા, દર્શન દેવાધિદેવ.
ભગવાનજી રથ તજીને સાહામા મ્યલ્યા તતખેવ. ૩૧
આભ્યંતર ભીડી મળીને પાગિઆ બહુ મુખ.
નાથજીએ નેહ આણી નિરખિજી તવ મુખ. ૩૨
શ્રીકૃષ્ણને ચંદ્રહાસ મળતાં ઊપનું મુખ એહ.
જૈમુનિ કેહે છે : રાપજી, શી . કહું લીલા તેહ ! ૩૩
અર્જુન ને ચંદ્રહાસ બહને મેળવ્યા તાંહાં નાથ.
શ્રીકૃષ્ણ મધ્યે રહીને મઢી બેહુને! હાય. ૩૪
જેહેને જે અધિકાર હતા તેહેને મળિઆ 'ત્યંમ,
ભગવાનજીના મન વિખે બહુ નેહ ઊપજે ત્યંમ. ૩૫
સભા રચીને સહુ બેઠું તેરથે રથજી વનમાંહ,
અર્જુન ને ચંદ્રહાસને ત્યાંહાં રનેહ સખજો થાય. ૩૬
આઘથી પુછી સર્વ કથા જે કરયા પાંડવ કર્મ,
કુરુક્ષેત્રના સંગ્રામ સઘળા, બાણવિદ્યા-મર્મ, ૩૭
વળી અશ્વમેધ-આરંભથી સર્વ કથા કહી છે સાંહ,
અનુક્રમે હય મેહેલાવતા આવ્યા કુંતલપુર આંહ : ૩૮
'મકરકેત પદ્માક્ષ સુણિઆ બહને તમારે તંન,
'તોરંગ તેણે બાંધિઆ, વિખણુભક્ત છે પાવન. ૩૯

વલણુ

'વિખણુભક્ત નિર્મળ પુત્ર સુણિઆ,
તમ મળ્યે મહા મુખ થયું,
સોળમે સૂત્રે રંગ સહને; કંઈ પુદ્ધ કેશ ગયું. ૪૦

સૂત્ર ૧૭ મું—રાગ ધવળ, ચોપૈ

હવે કર જોડી કેહે ચંદ્રહાસ : શ્રીગોવિંદચરણનો દામ,
'મુજ' ઘેરચ કૃપા કરો, શ્રી હરિ, નગરમાંહે આવો ચિત્ત ધરી. ૧
'મદિરમાંહે' પધારો, નાથ, તો મુખ પામે વૈખણવ સંઘાત.
ચંદ્રહાસ ફેરી કામ્યની બહુ નારી સાથે બામની. ૨

મુક્તાશ્વ યજ્ઞની યાજ્ઞ આવી વધાવ્યા શ્રીગોપાળ,
 'ધંટા શંખનાદ બહુ હોય, પ્રભુ તણું મુખ નિરખી જોય. ૩
 કૃપાનાથને નામી શીશ્ય, પધરાવ્યા નગરે જગદીશ.
 સંઘાતે સઘળા રાજાન મંદિર માંડાં આવ્યા ભગવાન. ૪
 સ્વાગત્ય કરી પ્રભુની બહુ, ચરણ નમાવ્યાં આણી સહ.
 પોતાના તેડી જે તાંન દષ્ટે ધરિઆ જુગલવંન. ૫
 અનેક વાહન રથ ભંડાર સર્વ સમર્થ વિશ્વાધાર,
 દીન થઈ તે આગળે રણી; કુંતીસુત જોઈ આશ્રય થયો. ૬
 મેન્ય સકળ અર્જુનનું જોઈ, સ્વાગત્ય કરી સંતોષે તેહ;
 સંતોષ્યા અર્જુન ગોવિંદ; ચંદ્રહાસ પામ્યો આનંદ. ૭
 જે ચંદ્રહાસે કીધી ભક્તિ, રસનાથે કરી ન જાએ યુક્તિ.
 પંચરાત્ર રાખ્યા ઘરમાં; સેવાનાં મુખ કલ્યાં ન જાય. ૮
 ચરણે નમાવી બહુને કુમાર અર્જુનને સોંપ્યા તોખાર,
 ચંદ્રહાસને ઘેર જે રણા કૃપાનાથ ઘણું મુખિયા થયા. ૯
 વૈષ્ણવ નારી તે શ્રીહરિ બોલાવ્યા બહુ પૂજા કરી.
 પદ્માક્ષ સંઘાતે પુત્ર, મહરથ્વજ જે પરમ સૂત્ર, ૧૦
 ચંદ્રહાસ સંઘાતે જૂષ, શ્રીહરિ આગળે અકળ સ્વરૂપ,
 મેન્ય હકાર્યું, મેહેલ્યા વાળ્ય, પૂઠે ચાલ્યા રક્ષા કાળ્ય. ૧૧
 વાળે દુંદુભિ ઘોર સમોહ, જોજોકાર મેન્યમાંડાં હોય.
 દળ સંગળું ચાલ્યું છે સહી,

ગોદા મર્વ મળળ સજ થઈ. ૧૨
 ગદ્ગાસિબનો આશ્રમ નાંદ, હથ પોતા છે આગરમાં.
 ચંદ્રહાસ કરી એ કથા જન્મેજય સાંભળે સર્વથા. ૧૩
 મહાભારથ જૈમિનિ રૂપિ વદે.

જન્મેજય રાયે ધરિજી રૂટે.

હરજીમુત કેહે હરિનો દાસ :

વૈષ્ણવ-ચરિત્ર કલ્યાં ચંદ્રહાસ. ૧૪

૫૨ છસે ત્રેફેતાળીસ થયાં, સત્તર સુત્ર મનોહર કથાં.
સંવત સોળ-ત્રાણુઆ માંહ,

શ્રાવણ સુદિ ચોથ્ય રવિ જાહ, ૧૫

એહ કથાનો કીધો બંધ, શ્રીમહાભારથ તળો સમંધ.
શીખે સુણે નર ને કે ગાય,

પંચ મહા ભડ પાતિકે જાય. ૧૬

ચંદ્રહાસ કેરું આખ્યાન,

સદા એ સન્મુખ શ્રીભગવાન.

યાયે વિષ્ણુમે તેકેનું અંગ, એહ કથાયે ને આણે રંગ. ૧૭
સકળ તીર્થ-માર્જન ફળ જેહ,

એહ કથા સુખ આપે તેહ.

હરજીમુત કાહાનહ એમ કેરે:

હરિ-નામે અધ સંજાં દેકે. ૧૮

વલણુ

હરિનામેથી અધ દેકે સધળાં, ને ચિત્ત હરિચરણે ધરે,

પ્રભુ પાસેથી નબ્ધ જાય, ભક્તિ માંહે જેહેનું મન દરે. ૧૯

હરિકથા કીર્તન અમરણુ પૂજા ધ્યાન ધરતાં હરિ મળે,

કર્મ કેરા દોષમોચન, જહર જગુનીનું ટળે. ૨૦

૧૫. બકદાહ્યનું આખ્યાન

ઝમક ૧ છું—રાગ ગાડી, ચોપૈ.

શ્રીદામોદરજી પ્રભુ પ્રીત્ય કહું કૃષ્ણ કૃપાની રીત્ય,
આદિરૂપ નારાયણ એક, તેથી રમત્ય જ્યાંક અનેક. ૧
ત્યાંકાં વિસ્તારી લીલા આપણી,

ચોવિસ રૂપ શ્રીનિભોવનધણી.
તે માંકાં લીલા દશ અવતાર, તેડેનાં ચરિત્ર નાં લાભે પાર. ૨
શ્રીરામ લક્ષ્મણ ભરત શત્રુધન,

એક ચતુર્થોડે એહ પાવન;
સંકર્ષણ શ્રીકૃષ્ણ કૃપાળ, પુત્ર પ્રહુમન અનિરુદ્ધ બાળ, ૩

ચતુર્થોડે કારણમે રૂપ સ્વયં પ્રભુ સચ્ચિતા સ્વરૂપ.
શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર લીલા બહુ હોય, મહામુનિ પાર ન પામે કોય. ૪

શ્રીગોકુળ બાળચરિત્ર પ્રાક્રમ, સ્વયમેવ સ્વામી પરજલ.
એ લીલા રસ છે અમોઘ, પ્રભુમેવકે પોહોંચ્યા ભોગ. ૫

મથુરાં માતુલ ચરિત્રમુકુંદ આલે પૂતના કંસનિકંદ.
પાંડવને હેન કીધું ધારૂં, અર્જુન રૂપ જાણી આપણું. ૬

- પાંચ બ્રાત્ર કુંતીસુત જોહ, પ્રભુને આપ સમાને તેહ.
 પાંચાળી-હિતકારી હરિ કૃપા કીધી બહુ આદર ભરી. ૭
- યશ આરંભી પોતે નાથ હીંડ્યા અર્જુન કેરે સાથ.
 અશ્વમેધને મશે સ્વામિન આબ્યા વૈષ્ણવને દર્શન. ૮
- તે કૃપાનાથને નામું શીસ્થ, ભક્ત તણે જે યશ જગદીશ.
 ભક્ત તણે પાસે નિશદિન દામ્યદામ્ય હેન કરે ભગવન. ૯
- એહેવા નાથ કૃપાનિધિ દેવ, પૂજા સમરણ સદા હરિ-સેવ.
 અંતરધાન ત્રિભોવનધણી સહિત સાથે રુક્મણી. ૧૦
- ફરીફરી દંડવત હરિને પાય, કીર્તન કથા ભક્તિ જદુરાય.
 પ્રભુચરણ પરે પ્રેમ અપાર, વિષ્ણુપ્રસાદી લેવો આહાર. ૧૧
- પ્રભુનામ દટતા વિશ્વાંસ થૈ અંતરમાંહાં રેહેવું ઉદાસ.
 સંગતિ વૈષ્ણવની કીજિએ, હરિજનને સરવસ્ત દીજિએ. ૧૨
- સ્વપન સંસાર માયા એ જાળ, કેવળ મન અર્પણ ગોપાળ.
 પ્રભુ વિના મિથ્યા એ ભર્મ, સંસારીને વ્યજગાં કર્મ. ૧૩
- કર્મ થકો અજગો રેકે જોહ; પ્રભુચરણ પરિપૂરણ રોહ.
 સુસંગતિ થકી મળે શ્રીહરિ, સદ્ગુરુ સેવે આદર કરી. ૧૪
- ઉદક મળ સઘળાને હરે, સ્પર્શ મળ જાળને નવ્ય કરે.
 નિર્માળ નહિ કાંઈ વારિ સમાન્ય
 ન્યમ સજળવારિ જણો ભગવાન. ૧૫
- સર્વ બીજજળ મધ્યે નિવાસ, દીસે રૂપ સર્વ આકાશ.
 જળમાંહાં તે અજગૂં સર્વ કાવ,
 ત્યમ પ્રભુ સર્વમાંહાં એણી પેરે હોવ. ૧૬
- પ્રગટી અંતરમાંહથી એમ તંતુમાલિકા મધ્યે ન્યમ,
 કાક મધ્યે ન્યમ રહે હંતાશ, એમ હરિ અંતરિ રેકે સહ પાસ. ૧૭
- આંખ્ય મધ્યે ન્યમ કાજળપૂર, પાસે થકી દેખિએ દૂર,
 દેખે નહિ તે છે વેગળે, ભક્તકેત હરિ પાસે મળે. ૧૮

ગુરુપ્રસારે સામગવર્ણ. પ્રભુ હૂકડા મદા. પ્રમત્ત;
 આનંદમે અખિલેશ્વર એક, વૈષ્ણુવને નહિ હરિ' વિતરેક. ૧૯
 સુતાં ભગતાં બેઠાં નામ અને ચાવતાં હરિગુણ-ગ્રામ.
 રમના 'ગમ'નામ જીયગે; બીજૂં કાંઈ રમે ચિત્ત ધરે. ૨૦
 કૃષ્ણકથા હયનાં દિન જાય; એક કથા શ્રીવૈકુંઠરાય,
 ત્રિભોવન નામ તત્ત્વ ગોવિંદ ભક્ત્ય પરબ્રહ્મ મદા આનંદ. ૨૧
 હવે અશ્વમેધ-મહાભારથ નિધાન,

ભક્તિ ભાળી મેં ધરી ભગવાન.
 પાનક-ટાવણા પાવના કરે, યમનાં મુખમાંહાંથી જામરે. ૨૨
 જમુનિ કેડે:તોરગમ બેય કુંતવપુરથી ચલાવ્યા તેહ.
 ચન્દ્રલામ મંદાતે લીધ વિષ્ણુભક્ત. મુત આગળે કીધ. ૨૩

વલણ

વિષ્ણુભક્ત આગત્ય કીધો રે, એમ હરજીમુત વાણી વદે
 સદા નિરંતર ક્રિપાસાગર વાસ પૂરી રોહી રુદે. ૨૪
 ભક્તાધીન ભગવાન છે, જોહેને જોડેયું મંન,
 નેહ રાખો પરિબ્રહ્મ જીપરે, ભવમાગર તારે જગજીવન. ૨૫

ઝમક ૨ બુ-રાગ કેદારો

જનમેજય કેડે: 'રુખિવર, કથા પરમ અતિ સુદર,
 અધહ્ન ભક્તિ ભળી માહે' હરિ તણી રે. ૧
 દાળા—ભક્તિ માંભળતાં મહા સુખ પામ્યા, રુદેકમળમાહા હરિજીં.
 ટાળી પાપ પરાપગ કેડે' હરિ—અમૃત અગે ભરિજીં. ૨
 હવે કોણેજી એહ કયાને; હયનર પોહોતા કયાંહ ?
 કોણ 'રીત્યે પૂર્ણાનંદ વાહાવા? ભક્તિ કેડેની છે ત્યાંહ ? ૩
 ધન્ય એ અશ્વમેધ પાંડવનો, એ સચ્ચિદાનંદની' ભક્તિ;
 મહા કથા રસભરી મનોહર પદે પદે કોણુ યુક્તિ ? ૪

અદ્ભુત કથા કંથ-કમળાવર, વાસુદેવ જાંઘાં આવે,
 પાવન જીવ, પિતા પુત્રનો પરમ મહાપદ પાવે. ૫
 પ્રેમપિઆં વચન રાચનાં; કેહેતાં જૈમુનિ દરિઆ :
 હવે કથા, રાયજી, અવિધારો, પરમ પ્રેમ જિયરિઆ. ૬
 તોરંગમ તાં શેર ચઢ્યા છે યરા-અર્થના કામી;
 નવરંગી નેહ સખળ સુધાધર ચાલે આનંદ પામી. ૭
 ચતુર અશ્વ ચંચળ ગતિ લેઈ ચમકી ગયા તોરંગ,
 હયવર-રક્ષણિક હયવર ન દેખે, પામી રહ્યા મન ભંગ. ૮
 દોહો દિશે દબે, નિરખે, તોરંગને નવ દેખે;
 થી બચલીત્ય વળ્યા છે સેવક પામી શોક અલેખે. ૯
 દીધું જાણ ત્રિભોવનનાયકને, અર્જુન મુણિએ તેહ;
 મેવક કેરાં વચન સાંભળી ઉર્ધ્વ રામ થયાં દેહ. ૧૦
 ‘દૂરથીને અશ્વ હાકિયા ત્યાંહાંથી;’

કેહે મુબટને : ‘ધાઓ.

‘જૂઓ, કોણે ગ્રહ્યા છે અશ્વ આપણા,
 તેડેને જીવતા સાહો.’ ૧૧
 ધાધું મારગે દળ જૈ પોડોતૂં; આગળે સાગરનીર;
 કરે ગર્જના સમુદ્ર પૂરણ; દીધું જાણ ગભીર. ૧૨
 જોવા વાળ્ય કરૂં દળ સઘળે; સર્વ કરે જિયાટ.
 સઘળી ભૂમિ સાંભળી વણિઆ; કહીં પગલાં નહિ વાટ. ૧૩
 શ્રમ કરી દિશે સઘળી જોઈ વણિઆ પામી ત્રાસ;
 અર્જુનના મુખ આગળે આવી મુખે ‘મૂકચો નિઃશ્વાસ. ૧૪
 કેહે લઘુ બંધવ ભીમસેન્યનો : ‘કૃપાનાથજી, કેહે,
 ‘કોણે હરયા એ તોરંગ, સ્વામી ? કોહો તેણે સ્થળે જૈએ.’ ૧૫
 ડુકમણીરુદે એમ ખોલ્યા : ‘એહ ચિંતાને છાંડો.
 હયવરને હવડાં દેખાડૂ; કાં મનિ આરત્ય માડો?’ ૧૬

લક્ષ્મીવરનાં વાક્ય સાંભળી અર્જુન આનંદ પામ્યા :
 ‘અપિલેશ્વર અમને મુખદાયક.’ તાપ કુદેના વામ્યા. ૧૭
 સમુદ્ર તણાં જળ શોધિયાં, મુખટ નિહાળે પાય;
 ત્રિભોવનનાયક કેહે : ‘અશ્વ જે પોત્યા સાગરમાંહ. ૧૮
 ‘મુખટ માત્ર સહ દળ સંધાતે જિતરિએ આણું હામ્ય.’
 પ્રભુ કેહે : ‘સંહ સ્વસ્થ થાઓ; ઘણા દિવસ કર્યો સંગ્રામ. ૧૯
 ‘અમોઘ જળમાંહે જાણું સજ થઈ શોધી કાઢવા વાન્ય,
 ‘સારથિ તેડી સંજે જાણું; પાંડવ કેરું કાન્ય. ૨૦
 સાગર-તટિ સર્વ એન્ય જિનરજાં, ચિંતાતુર સર્વ ધીર;
 અંતા અર્જુન, પશુ મન ભરિજી, પાસે શ્યામશરીર. ૨૧
 મનમાં આણે : ‘વૈકુંઠનાયક રાખે અઘારો ધર્મ,
 ‘અર્થ અમારે અનેક રૂપે કીધાં કોણુ પ્રાક્રમ! ૨૨
 ‘કરુણા શ્રીકૃષ્ણાકર કેરી તો પાંડવને જાણે.
 ‘દિનદિન પ્રેમ અધિકે પુરુષોત્તમ અમ જિપરે આણે.’ ૨૩
 દદતામાંહે ભાવ અંતરિ અર્જુન, પૂરણુ પ્રભુ-રિશ્વાસ,
 તે માટે હય ગયા સાગરમાંહાં તે પામવાની આજ. ૨૪

વલણુ

અશ્વ પામવા આસ અર્જુન : ‘પ્રભુ એમ કરુણા કરે,
 ‘નહિ તો કુર્યોધન શન બ્રાત કૌરવ કે તેકેના રણમાંહાં બેગરે? ૨૫

અમક ૩ જુ—રાગ રામઘી

એ-યદ્યતા ત્યાંહાં સર્વ જિનરિજીં જ,
 શ્રીવજ્રાનજી વાક્ય જિયરિજીં જ,
 મુખટ સહ ત્યાંહાં સીધે જોવાન્યા જ,
 ચરણુ સહ નમ્યાં દોટે આન્યા જ. ૧

- ઢાળ—સાંનિધ્ય આવી સુભટ સદ્ગુણ નમ્યા નરહરિ-ચરણ.
 સર્વ સાથે જિયરયા હેત ધરી અશરણશરણ. ૨
- હંસકેત ચદ્રહાસ મયૂરધ્વજ કૃતપ્રભા ને વૃષકેત,
 અર્જુન રથ શ્રીસ્થામસુંદર પરમ આણી હેત. ૩
- એટલા રથી, રથ રમના તે તેડિ ત્રિભોવન-તાન;
 ‘અશ્વ’ એનોપમ પાઓ ધરી ચાલો અર્જુનને સઘાત્ય. ૪
- આયુધ, ભીડી સજ શર્ધ રથ પરમ સુંદર વીર,
 રથ બેસી આયા વારિ પામે, મન જોહેના ધીર. ૫
- પાર્થ, પરપ્રભ રથ વિનાન્યા, પતાકાએ હનુમાન,
 અર્જુન ઠેરા રથના હય ચ્યાર છે સાવધાન. ૬
- બક્તરાજ નિર્મળ ઉમદાતા પ્રભુ-ચરણે છે મોને,
 સુધાદેવે અશ્વ રથ નિરખિયા થે પ્રમન્દ. ૭
- પ્રભુ કેડે ‘અશ્વ રથ હાકો ઉદક બપરે એહ.’
 કૃપાલોચન ચતુ-બુજ ચિત્ત વિષે પૂરણુ એહ. ૮
- જેમુન્ય કેડે ગઓજી, તાહાથી શીઘ્ર હાકયા રથ,
 ‘ઉદક તેડેને સ્પર્શ ન કરે; પ્રભુ સડ્યે સમરથ; ૯
- રથ પાઓ પૈડાં જળ બપરે સ્પર્શ ન કરે લેલ,
 એણી રીતે સમુદ્રમાડે સાંચરયા દેવેશ. ૧૦
- સમુદ્ર મધ્યે એક પર્વત આવિઓ તેણી વાર,
 તપ કરે તપસ એક ત્યાહા, મુખ આગળે છે તોખાર. ૧૧
- અર્ધ ગોળા છે પર્વત તણી જળમધ્યે અગોચર હામ,
 આસન બાધી ધ્યાન ધરિજ એ જગત જન વિશ્રામ. ૧૨
- મેદ માસ ગોણિત અંતરિ આત નમાનજ સુકાશ,
 કેશ થયા સુંજના સરખા; ભજે વૈડુંદરાધ. ૧૩
- ધણા કાળનેા મુનેશ્વર તે સંબળ છે તપવંત.
 જ્ઞાનસાગર ઉમ-શુદ્ધિ અતિ તોત તપ મહત ૧૪

દિનકર સાહાયું આસન ગ્રાંધ્યું, મુખ નહિ તેહ સમાન્ય,
 દશિણ કરમાંહાં માલિક ને વામ કરે વટપત્ર. ૧૫
 નેત્ર મેલી અંતરમાંહે ધરયું સ્વામી ધ્યાન;
 ભક્તિમુખમાંહાં મન દરયું, મુખ નહિ તેહ સમાન્ય. ૧૬
 તેહેને દેખી અંતરમાંહે પામિયા સર્વ મુખ,
 હવે ચિંતા સવળી નિવતી; નિરખિજાં રુખિનું મુખ. ૧૭
 તેહેની દષ્ટિ આગળે અશ્વ નિરખિયા; જે રથા કોણે રીત્ય?
 શ્રીપુરુષોત્તમે અશ્વ પ્રેરયા, જો રુખિ બપરે પ્રીત્ય. ૧૮
 સાતે રથિએ રથ ત્યજીને ફરીફરી નમિયા પાય;
 મધુરો શંખ વજાડિઓ જગાડ્યા રુખિરાય. ૧૯
 મહાનુભાવે તે નેત્ર બિઘાડિયાં, નિરખિયાં સહુનાં રૂપ,
 તેહેને તિલક માળા શિલા શુદ્ધ વિષ્ણુ-ભક્ત સત્ય-સ્વરૂપ. ૨૦
 ધનંતર્ય વૃષકેન જે કૃતજ્ઞતા ને યૌવનાશ્વ,
 હંસકેત રાગ બહુવાહન મયૂરધ્વજ તેહેને પાસ્ય. ૨૧
 ચંદ્રહાસ નિર્મળ મુધર્મિક, જેહેને કૃષ્ણસેવા હોય;
 તે રૂપ નિર્મળ નિરખિયાં હરિ-ચરણ-સેવક જોય. ૨૨
 તેમાંહાં તેજ પ્રભુનું જગહળે, અતિ સુધા-ભરિયાં ચક્ષુ,
 શ્રીકૃષ્ણ કેવળ જ્ઞાનનું રમરણ કરતા મુખ્ય. ૨૩
 વૈકુંઠ-અધિપતિ નિરખિયા તે મધ્ય દિનોદરણ્ય,
 મુગટ કૌસ્તભ મણિ વિરાગિત મકરકુંડળ કપર્ય. ૨૪

વલણ

મકરકુંડળ કર્યું રે. તેજ ત્રિભોવન કેડે જગહળે,
 પ્રભુ કેરાં નેત્રમાંહે માહંતનું મન જે મળે. ૨૫
 જમકે ૪ થુ—રાગ દેહ્યાણ

મહંત કેહે છે : 'પૃથ્ઠ' તમને;

કોણ મળી ત્યાંહાં આવીયા?

'આ સ્વામ' ન નહું સ્વરૂપ કેહે, હવે કોણ સંગે લાવિયા? ૧

કાળ—‘વિધ્યુમક્તિ દેખીને બોલાવ્યા,

કોણ રૂપ કામે કીશે આવ્યા?

‘અંચે નિર્મળ ઉત્તમ ભાવ્યા,

મંચે ધ્યાન રૂપ કોણુ લાવ્યા?’ ૨

પછે પાય નમી [કેડે] અર્જુન: ‘હામ કોણુ મળો, અગ્નિન

‘ઉમ ભાવ્ય પામ્યા દર્શન; નામ કોહોછ, નિધિ તપ-તન.’ ૩

‘સાંભળ્યું બદનાલિભ નામ, આ આશ્રમ મુજ તપ હામ

‘કોહો મળીને આવ્યા કોણુ કામ?

કોણુ ‘રૂપ આ મુંદરશ્યામ?’ ૪

બોલ્યા પાર્થ: ‘કહ સત્ય, ગામી,

આઘપુરુષ એ અંતરજ્યામી,

‘વાસુદેવ દારિકાં યદુવંશ, માતા દેવકી, ઇન્દ્રિયેશ અંશ. ૫

‘જન્મ પામી ગોકુળ નંદરાણી, તાત માત માયા મન્ય આણી,

‘રમ્યા બાળપણાની રે રીત્ય, ધરણુ રૂપ ગોવાળાનું પ્રીત્ય. ૬

‘અતુરાનને ગોપ વછ હરિઆં, પ્રભુ ત-દાણુ તેડેવા વિસ્તરિઆં,

‘હરિ એક સંવશ્યર આવે, લીલા ત્રિભોવન-અધિપત્ય કાઢાવે. ૭

‘સુરગજ કાપ્યો એક વાર, મેઘ મોકલ્યા અખંડિત-ધાર;

‘રાખ્યો વ્રજને! શરણ્ય અર્ધ સાથ,

ધરી ગિરિ ગોવર્ધન હાથ્ય. ૮

‘ભક્તને વચ્ચ સામળવણું, કીધો પાવક પ્રીત્યે પ્રાશન.

‘રાસલીલા અનોપમ રમિઆ, તાપ વ્રજવધૂ અંતરિ રમિઓ. ૯

‘આઠ હામે વાંકી હતી જોહ, કીધી કુબળ્યાની દિવ્ય દેહ.

‘ગજ કવલયા મહા મદપૂર, કાઢ્યા તેડેના રે દાંત સમૂળ. ૧૦

‘કંસ માણલેનો કરી નાશ પોહોતા ગુરુને બળુવા અવાસ,

‘દક્ષિણામાઢે કુત આણીને દીધો, મરણ પામ્યો તે પ્રગટ કીધો. ૧૧

- ‘ મથુરાં તણ એક રાત્રે કિપાળ વાક્યું દારિકાં જાકજમાળ,
 ‘ રુકમણીને પ્રેમે હરિ લાગ્યા, દમ્ધોપસુત હારી સધાગ્યા, ૧૨
 ‘ અનુક્રમે એ આઠ પટરાણી સોળ સહસ્ર એકસો આગી.
 ‘ પ્રભુ પાંડવના હિતદારી, પટ પરચાં દ્રુપદી નારી. ૧૩
 ‘ સ્વામી અમ ગોત્રનિકંદન-પાપ, અશ્વમેધે ટળે તનનાપ,
 ‘ અશ્વમેધ શોભા આપે સ્વામી, તમને કહું મસ્તક નામી. ૧૪
 ‘ હય આગ્યા છે દાટે તમારી; કરુણા કરો, નાય, અમારી.
 ‘ યૌવનાશ્વ ભદ્રાવતીશ્રુપ, વૃષકેતે જાલા આ રૂપ, ૧૫
 ‘ હ સુકેત મયુરધ્વજ ધીર, બહુવાહન મણિપુરવીર,
 ‘ વિષ્ણુભક્ત પરમ ચંદ્રહાસ કુંતલપુરરાય હરિદાસ.’ ૧૬
 એકેવું કહી નન્યા પાથે અગ્નિન,

બોલ્યા રુષિવર કહી મુખે ‘ધન્ય.’

- અખિલેશ્વર દેવ દયાળ, ભક્તહેત સદા કરુણાળ. ૧૭
 મહાનુભાવે દીધાં બહુ માન, પૂરણાનંદ-રૂપ નિધાન :
 ‘ સ્વરથ ચે બેસો સદુ હરિસંગી, પ્રભુ પ્રેમ પરમ ભક્તરંગી.’ ૧૮
 બેઠા આસને વિશ્વાધાર, ત્યાંહાં બેઠા હરિગ્ન પ્રેમ અપાર.
 પાંડુપુત્ર કેહે : ‘સ્વામી, કૈયે, વટપતક ચં કરી લેહે ? ૧૯
 ‘ જોઇવો છાલા એકેનું આમન, તપ ભાળી પ્રસન્ન થાએ મન.
 ‘ સ્વામી, પશુકૃતિર નથી કરના,

દિન્ય છાલા આસન નથી ધરના. ૨૦

- ‘ માયાવંત, આગન્યા અમ ફીળે, પશુકૃતિર મનોહર કીળે.’
 બકલાયિભ બોલ્યા કૃપાળ : ‘અંગ માહારાનું કરે હ સંભાળ. ૨૧
 ‘ નહિ અમર જૂઓ સુજ અંગ, મિથ્યા-રૂપ એ પામે છે બંગ,
 ‘ પરપુંચ મિથ્યા સર્વ જમ; સત્ય એ તપ મોદ આ ધર્મ. ૨૨
 ‘ મિથ્યા સર્વ માયા-નદીપૂર, જૂડયા ગાની પડિત અતિ થર;
 ‘ લોબ મોહ મદ્યર મધ્ય બળિઆ, મધ્ય મકર દૂરમ મળિઆ. ૨૩

‘લહરી કંઠર્પ તણા રે તરંગ પૂર પ્રેમદા કરા રે અંગ,
‘આરા ભડખ ભલી પરિવાર, તુંજણા આરો ન લાભે પાર. ૨૪

વલણ

‘ ન લાભે તાંહાં પાર રે, અહંકાર બહુ બેઠા કરી,
‘ માયા-રૂપણી નદી મોટી, કો સકે નહિ તરી. ૨૫
૧૦૦

ઝમક પ મું—રાગ દિશ્યાહલિ

મહાનુભાવ એમ બોલિયા : ‘ અનુન, અવિધારો;
‘ મહા બાંધી હું શું કરૂં ? અહપ આયુષ છે માહારો. ૧

‘ ગૃહસ્થાશ્રમ શો કીજિએ, જો નિશ્ચે જાવું ?
‘ વટપત પાખે બીજું એકેવું માયાવી યાવું. ૨

‘ સ્વામી, આ આયુષ કટલો તમારે તન્ય હોય ?
‘ તમ થકી આદે અવતર્યો, સ્વામી, રુષિ કાય ? ૩

‘ કુંતીમુન અનુન, મુણો; મહા પરમ પવિત્ર,
‘ લક્ષ્મીવર ઘણી વાર મેં પોકયા દીધા પત્ર, ૪

‘ આ તાંહાં સખા તમારો શ્રીકૃષ્ણજી,
જાણો ભગવાન તેકેનાં કબર શુ,

‘ દૃષ્ટિ અમારે આગળે ધર્યાં નવલાં રૂપ,
કર્તુમકર્તા જાણિએ અકળસ્વરૂપ, ૫

‘ આદે સ્વામી એકલા, મધ્યે એકેની માયા,
‘ અંતે એહ જ એકલા દેવદેવના રાયા. ૬

‘ માયા વિશુ કશું નથી, માયા ત મોહની જાળ,
‘ એકેના અંગથી જીવની તેહેમાં કરે સંભાળો. ૭

‘ શ્રીકૃષ્ણજી વિના બીજો નથી, સહ પ્રગટે એકથી,
‘ બળવંત માયા વૈષ્ણવી, સર્વ એકેના દેહથી. ૮

- ' સર્વ મધ્ય સ્વામી વસે છે અને સર્વથી અગગા,
 ' ન્યમ કુંભમાંડાં ચંદ્રને દેખિએ, નહિ કુંભને વળગા. ૯
 ' નિર્લેપ નિરામે જાણિએ, એકલા ને એક.
 ' વળી વાંસુદેવ સર્વમાં વસે એળી પેરે વિવેક. ૧૦
 ' પુણ્ય પાપથી અગગા રહે, પ્રજુ નાવે તે માંડ;
 ' કાષ્ઠ હુતાશન ન્યમ રહે ત્યમ રહે છે દેહને ત્યાંડ. ૧૧
 ' અગ્નિકદા તેવ ઊકાળે, દેખિએ સ્વિરાય,
 ' તેમાંડાંથી ઘાટે નહિ, ત્યમ પ્રજુ આત્માય. ૧૨
 ' કર્મ ને કાયા એકાં; કાયા તાહાં ' કર્મ
 ' વળગાડી અગગા ગયા સ્વામી પરબ્રહ્મ. ૧૩
 ' કર્મ ત્યજ નિઃકર્મને પામે જન જોડ,
 ' જો અર્પે તે કૃષ્ણ, તો પ્રગટે તેજની દેહ. ૧૪
 ' નિરામે થકને રહે એતગમાંડા ઉદામ.
 ' નવ નિદ્રા દદતા મન કરી. ત્યાંડાં કૃપાનાથનો વામ. ૧૫
 ' નીચી પગથી જાંઠિએ, ગંચીને સીને;
 ' કર્મ ને માયા એકાં મુકીને દીને. ૧૬
 ' મુખમાંડાં રમતા ન્યમ રહે, રહેતું એળી રીત્ય.
 ' એળી પેરે માયા વિષે કૃપાનાથેય પ્રીત્ય. ૧૭
 ' તે માટે. અર્જુન, સુજો; અંદાગત્રિ ગોત્રિં
 ' માયાથી અગગો રહે, તેજને પરમ આનંદ. ૧૮
 ' માયાથી નય પામિએ આમીના ચરણ.
 ' માયાના મોહથી વેગળા નાય અચરણચરણ. ૧૯
 ' તે માટે અર્જુન, સુજો; કૃપા દ પામું છું ત્રાસ.
 ' મિથ્યા દીમે કારયમં, મિથ્યા તે શી આસ્વા ૨૦
 ' અમેતવર મો પ્રગટ્યા મુગ આગળે રામ.
 ' વળી રૂપ ધરૂં, શ્રીકૃષ્ણનું આ મુંદરસ્વામ. ૨૧

‘આણે પચે જૂઓ’ હિંદ કેટલાં, એટલો થયો આય.

‘કલ્પ થયા અમ એટલા, ફરી ચંદ્રિટ રચાય. ૨૨

‘તેમાંજે લીલા નાયની કેરેનાં નાવે પાર.

‘સાંભરે તે તમને કહ્યા રામા-અવતાર. ૨૩

‘એક સમે મેં મન્ય ‘ધરત્ર’ સોજ કલ્પ પ્રમાણ;

‘વળી ફરીને પ્રગટચે દીઠું મંગલણ. ૨૪

વલણ

‘કલ્પવૃંદો કલ્પ કારણ, બટણ, ભાગ્ય એ લખ્યું.

‘એક સમે મૂઠને બહુ પ્રગટચો, સાંભળ, પાથ’, તૂટને કહું. ૨૫

અમકે ૬ કું—રાગ અસાઉરી

આજીવન બોલ્યા: સુણો, કૃપાળજી,

બ્રમ કિશો થયો તમ્મો, દયાળ જી ?

એક મુજને સંભળાવો પાવન જી,

તમ પ્રતાપે મુશિએ અહમ્મો ધન્યજી. ૧

દાળ—કૃપાવંત દયાળ દુખહરણ એહેવું તમ દર્શન.

બ્રમ તમને શો ઊપનો ? દયાવંત તમ્મો, મુનિજન. ૨

બકેદાહિલ કેડે : માયામાં મન ગયું; ઊપનો અહેમેવ :

‘આ કર્તુમકર્તા માહારી, હું તે દેવાધિદેવ. ૩

‘ઈછા માહારી એમ પ્રગટે, અને પોપણ ઈછા હોય,

‘આદ્ય મધ્ય ને અંતે બીજો મુજ વિના નહિ કોય. ૪

‘કલ્પ હેતિ હું રહ્યો’તો, હું જ કર્તા એ કર્તા એક.’

‘અંતે જળમાંહાં હું રહ્યો’તો, કો નહિ મુજ વિતરેક. ૫

એહેવું વિભાશી મન્ય આણી ધરી બેઠો ધ્યાન.

એહેવે પવન અદ્ભુત પ્રગટચો ઊતારવા અભિમાન. ૬

હું અગ્નિશુદ્ધિ આસન થઈ હવે બિટી ગયો ત્યાંહ, -
 ચતુરમુખનો. બેઠો ધન્યા સુષ્ટિકરતા જાંહ, ૭
 તે રૂપ નવજૂં નિરખિજાં અને સખળ શોભિત અંગ.
 તેડેનું દર્શન દેખી અંતરમાંહ ઊપતો બહુ રંગ. ૮
 તે મેં પૂછ્યું રહી: 'સ્વામી, કેણુ તમ ડશન?'
 'સુષ્ટિકરતા હું સહી, નન્ય જાણે ધન્યાસન? ૯
 'છોડણુ પાલણુ હું સહી, આ સર્વ સન્ન્ય' જાણ્ય.
 'ઈડજ સ્વેદજ જરાયુજ ઉદ્ભિન્નજ ચ્યારે ખાણ્ય. ૧૦
 મેં કહ્યું તેડેને: 'એ માહાઈ સન્ન્ય', તમે દીડા આજ.
 'અરે રૂપ નવલાં સાંભજો, હું વિશ્વમાંહાં મહારાજ.' ૧૧
 તે સાંભળી ફેરે ચિરંચિ: 'હથ્થા કેણુ છે તું, મંદ?
 'વિશ્વ માહારો નિર્મિઓ, તેડેમાં કોડોનો નહિ સમંધ.' ૧૨
 એડેવું કેડેતાં પવન પ્રગટ્યો, બિડાડયા કે વાટ,
 તેણે ગોલકે જે રણા, જાંહાં ધન્યાને મુખ આહ. ૧૩
 વદન શોભિત, સાળ જુજ, મહાતેજનો અંબાર;
 આદર સાથે માન દીધું, કીધા અહમ્યો નમરકાર. ૧૪
 તેડેને જેને પૂછિજાં: 'સ્વામી, તમાઈ કેણુ કય?
 'આ તેજ. શોભા. સખળ આહાતું દીડું નહિ એહ સ્વરૂપ,' ૧૫
 તે વાક્ય સાંભળી વદા વાણી: 'પ્રજપતિ મુજ કામ.
 'મેં લક્ષ ચ્યોરાસી ચ્યારે ખાણ્યો સર્વ સન્ન્યા હામ. ૧૬
 'સંસાર સરગૂં ને અહમ્યો પાળું, નહિ બીજને અન્ય.
 'હું પ્રથુ, માહાઈ તપ કરે મહાનુભાવ બેશી વન્ય.' ૧૭
 એમ કેડેતું પવન પ્રગટ્યો, બિડાડયા ત્રીજો ગોળ;
 તેણે રથાનક જે રણા જાંહાં ધન્યાને મુખ સાળ. ૧૮
 આનનજાડુ વિશાળ-માળી, અંગે પૂરણ તેજ.
 દીડા પૂડે જાણિએ જે વિશ્વકર્તા એડે જ. ૧૯

“સ્થાર ખાણ્ય ચોરાસી લક્ષ થાયે,

પ્રગટે સહ માહારી ઈછાયે.

“આ કર્ણમકર્તા મુજ દેખો;

રખે અન્ય સ્વરૂપ તહમ્મે પેખો! ૩

“અરે મહામુનિ ધ્યાયે જોહને,

તપ કષ્ટ ખમે તે આ દેહને,

બાઈ, મુક્તિદાયક તે હં-સહી;

જૂઓ, મુજ વિષુ અવર કોઈ નહિ.” ૪

તેહ વચનથી વાઓલી બહુ તેણે સ્થાનિકથી જાડયા સહ.

વાયુ ભમતા છડા ગોવકથ ગયા,

સહસ્ર સુખના આગળે જો રહ્યા. ૫

જંમુન્ય કેહે: શી શોખા કેહે!

તે અવિગતિ રૂપને નમ્ય લેહે:

તેહેને શીસ્ય પાય કર બહુ હોય,

જેહેનો પાર ન પામે મુનિ કોય. ૬

વ્યોતિગ્વરૂપ મધ્ય એહેવું ભામે,

એહેવા સહસ્ર-શિરસ વિશ્વાવામે.

બહુ તેજ તણે નાવે પાર,

તે તો દીપગ્વ્યોતિને આકારય. ૭

દાળ—એહેવા અખંડ તેજમંડળમાંડા

આમી બેશં રૂપ પ્રકાશી.

મુનિવર ધ્યાન અગમ અખિલેશ્વર,

મર્વ વસ્તુમાંડાં વામી. ૮

તેહેની દષ્ટિ આગળે અમારો ગયો સર્વનો ભર્મ,

અંતરમેવ ઘોવાણો તનક્ષણ વિકાર-રૂપી કર્મ. ૯

તેહ રૂપને અવિલોકિ ગયો અજ્ઞાનનો અંધકાર,

આઘરૂપ નયણે નિઃખ્યો આમી વિશ્વ તણે આધાર. ૧૦

- તે બ્રહ્મા સહ વેદ વખાણે, સ્તવન કીધું મહારાજ. :
 તેજપુંજ મહા બ્રહ્મ-સ્વરૂપી પામ્યા દર્શન આજ. ૧૧
- જય મંગળરૂપ સ્વરૂપ વપુવિસ્તાર વિરાટ અગમ્ય.
 જય અનંત ઉદાર અગમ્ય અનોપમ ઈશિ સદા અતિરમ્ય. ૧૨
- જય યોગાધ્યાન યોગયોગેશ્વર વિશ્વ પ્રભુ પ્રતિપાળ.
 દેવદેવેન્દ્ર ધ્યાનિધિ દુઃખહર દીનોહરણ દયાળ. ૧૩
- મહામુનિધ્યાન્ય અગમ્ય અગોચર અનંત લીલા અદ્ભુત.
 દેહદમન જપ તપ નીમાદિક અંતરિ થૈ અવધૂત. ૧૪
- સનક સનંદન સનાતન સુખ જડુ ધાયે, સનતકુમાર
 સહસ્રશીર્ષા એ પુરુષ જ્યોતિમે, સહસ્ર નેત્ર વિસ્તાર, ૧૫
- સહસ્રહાથ અતિ રુઝ વિરાજિત સહસ્ર અનોપમ ચરણ
 સહસ્રનાસિકા સુખની શોભા, સહસ્ર મનોહર કર્ણ. ૧૬
- પરમ વિરાજિત શોભા પ્રભુની પરમપરો હિતકારી.
 લોકલોક વિભૂતિ વિષ્ણુની, સર્વે વિષ્ણુ-આધારિ. ૧૭
- મહારાજ વિરાજી સર્વના સ્વામી અવિચળ પદના દાતા,
 અહમ્યો અગાની મૂઢમતિ હામ્યહામ્યથી થયા વિધાતા. ૧૮
- અવિગતિ સદારૂપ અવિકારી દયાકરણ અહમ્યો દીન.
 ચરણકમળ કરુણાનિધિ દુર્લભ, અહ્ય અહમ્યો આધીન. ૧૯
- કાયા કેરા બેદ ન જાણું શ્વાસોશ્વાસ જે થાય.
 લહરી પવનની કચાહાંથી ઊપજે, કીડે હામ્યે સમાય? ૨૦
- કાયામાંહિ જીવ વમે તેડેના નૃપ જાણું હામ્ય.
 માયામોહના પડયા બ્રહ્મમાંહાં તો ઊડી આગ્યા આમ. ૨૧
- દીન અમે કોણુ દર્શન પામ્યા આઘ પુરુષનું આજ?
 અનંત રૂપ સ્વરૂપ જૂપ સુર સર્વ તણા મહારાજ. ૨૨
- કીધી દયા દીન અમ જાણી, મામ્યા અભે દર્શન.
 એમ કહીને ચરણે નમિઆ; સાંભળ્ય, સત્ય અર્જુન. ૨૩

પછે મહારાજ મંદુકે અમર્યા બોલ્યા અમર્યા વાણી :

‘કર્મ’મર્કતી આવ પુરુષ છો, કાં માયા-મતિ આણી ૨૪
વલણ

‘કાં માયા-મતિ આણી ભૂલા ? પરમેશ્વર અજગા સહી ?

કો ઈછાયે ઉત્પત્તિ હતી; બ્રમમર્કિ ભમવૂં નહિ. ૨૫
૧૭૭

અમર ૮ મું—રાગ વેલાહિલ

[ભુજંગીની ચાલ]

આવ વિરાટ વપુ વિંધ્ય વાણી વહે એ,

જૂએ ધ્યાન મન જાન આણી રહે એ.

બ્રમ મર્મ એ કર્મ માયા વિકારી,

ભરથો મોહ અમોહ નંબ્ય પામે પાર. ૧

નિદ્રાવસ્થ થયા સ્વપને સાચું અલેખે,

મિથ્યા સર્વ જગ્યા પછી સર્વ દેખે.

સ્વપનાંતરની યુક્તિ તે એકેવી, જ્યમ શરીર રે બ્રમણા જોડેવી. ૨

સ્વજન મુન મુના જ્યામાત્ર કુંકુબ જોડ,

મિથ્યા કર્મજંધન માયાજર્મ એહ.

સદા એકલો કર્મ માયા જંધાય,

૩૫ રેહેટ ધડમાળ પર આવે જાય. ૩

માયામોહ-ભરથો કરોળિઓ આંધે જાળ.

વીટાણો રેડે મોહમર્કિ જુદિ બાળ.

એણી પેરે સંસાર મોહ-માયાકર્મ,

નહિ વિંધ્ય વિંધ્ય પરમપદ અન્ય ધર્મ. ૪

ત્યજ એક વિંધ્ય અન્યથા આહારી,

ધરી રૂપ નવલ્લો રેડે વિશ્વમર્કિ ધારી.

આવ મધ્ય અત્તે વિંધ્ય વિંધ્ય જોડો,

૨જે અન્ય કો રૂપ ખીજૂં પ્રમાણે. ૫

- સર્વ વિષ્ણુમાંહાં એક શ્રીધન વાશી,
 પામે વિષ્ણુના ચરણુ ને રેડે ઉદાસી,
 માયા સર્વ સંસાર મેડેથી વિકાર,
 કામ મોહ મહર તણા નેહ માર. ૬
 સંકોચી ઇન્દ્રી સર્વ મન્ય જ્યોગ રાખે,
 ધરી ધ્યાન નવ્ય જિયરે વિષ્ણુ પાખે.
 તેડેને પરમ પદ સમીપ ભર્મ છોડો,
 એણી રીત્યે પરબ્રહ્મની ભક્તિ માંડો. ૭
 આપી આગન્યા આવિઆ સર્વ કામ્ય,
 ટળ્યો મોહ અભિમાન ગ્રહ તપન કામ,
 સુણો તેહ, અશુન, તમ અગ્ય રૂપ
 જાણો જગન-ચુરુદેવ નવલાં સ્વરૂપ. ૮
 રેહેવું એહ સસારમાંહાં એહ રીત્ય
 ત્યજી સર્વ શ્રીનાથને ચરણ પ્રીત્ય.
 મુગ્ધાતિ સાધુની સર્વદા ભક્તિભાવિ,
 રેહેવું એમ માયામયે રંગ લાવી. ૯
 સ્વપન એહ સંસારનો કીજો રે રગ ?
 દીએ નેહ દષ્ટિ જૂઓ પોતે ભગ.
 ધૂત્ર એહમાંહાંની મિથ્યા મોહજાળ,
 ભમે એહ સંસાર જ્યમ ધનુ બાળ. ૧૦
 ને ને રૂપ દષ્ટિ ધરો મિથ્યા હોય,
 જૂઓ ચિત્ત ધરી સર્વમાં સાચું કોય.
 સાંભળ્ય, સવ્યસાચી, સાચા એક દેવ,
 બળે કૃષ્ણ. ઓકૃષ્ણની એક સેવ. ૧૧
 ત્યજી કામ મોહ મદ મહર મમત્વ આપ,
 મોટાભાર અહંકાર લોભાદિક પાપ.
 માયાજાળમાંહાં મત ત્રણા તરુણી,
 ન પામે પાર લૌક્ય આસ્યા ઘરુણી. ૧૨

છગ છ બેઠ ડોહ વંચ બગવત એહ,

રેહે આવરથો કોધ, કંગો બહિન રનેહ ?

મોડોટા દેવ પાખલે ફરી ભર્મ જૂથા,

બળે ડોણુ શ્રીકૃષ્ણને નહિ અટૂટા ? ૧૩

પામ્યા તત્ત્વ તહમ્યો તોરે તખ્તો મોટી,

ફેરો અશ્વ પૂછ ફરી ચલ્લો ખોટી.

મેવો ચરણ શ્રીનાથનાં નેહ આણી

શુદ્ધ મને બહિન કરો દદ બાણી. ૧૪

સદા શ્રવ એ એકલો, કર્મ મળિઓ,

કાયા કાચી પરપંચને સંઘ્ય બંધિઓ.

મૂડી ચાલનાં સંઘ્ય કે નવ્ય સધાવે,

કીધાં કર્મ આગળી સાચ્ય આવે. ૧૫

મળો મોહ ગિહમ ને કર્મ કીધ.

તેડેવો ઉત્તમ મધ્યમ અધમ રૂપ કીધાં.

મંદ એમ બમી અધ સંસારમાંહ,

પામી પરબ્રહ્મ પવિત્ર કશે ન થાય. ૧૬

સુવં મિથ્યા બળે તોરે મોહ ન છોડે,

ફરી રંમ માયા મધ્ય એમ માટે.

કયાં વાહન મંદિર કનક જૂથણ હાર ?

કયાં કામ્યની મુકિત આગ માર. ૧૭

બળે અખિલ એક નામ શ્રીનાથ નેહી.

પામ્યા મનુશી બદ્ધ બમી ને રે દેહી.

મન ફરિઆં નિર્મળ અંત એતો, અંધા;

બળે એહ બુધ્ધર તળે કર્મ ધંધા. ૧૮

કહી કૃષ્ણને પાય-તળે દિર નમાચ્છં,

કંઈ તે રુચિયે સુવને મંચ બાચ્છં.

રુખિવચન સાંભળી પાર્થ દરિઆ.

પૂજા પરમ પ્રીત્ય ફરી પાખલે ધરિઆ. ૧૯

રુખિચરણે અર્જુન શીસ્ય ફરી નમાવે,
 નેહી યુગ્મ બે પાપ્ય રનેહે બોલાવે.
 કૃપાય યપા આતી આહાં તોરંગ,
 શિષ્યાં નામ અમૃત એમ અંગ. ૨૦
 કૃપાનાથે તાપમ મહી રુદેશ લીધા.
 મેહેવી તેજ ત્રીકમ આપ ત્યમ કીધા.
 મોહોરા તાપમમાંડે તીવ્ર ધ્યાન ધારી,
 સદાકાળિ શ્રીકૃષ્ણ નામે વિદારી. ૨૧
 ભક્તરાજ વૈષ્ણવ રાય મંગે આન્યા
 બકલાલિખને ગરબ નમી નેહે વધાન્યા.
 મર્વ સ્તુતિ ફરી રુખિ નણી ભક્તિ નેઈ,
 નવ્ય નિરખિઓ ભક્ત અહમ્યો અપર કોઈ. ૨૨
 કુંતીસુત નમ્યા નાથને શીશ્ય નામી,
 પૂજ, નાથ, તુજને કોહો સત્ય, સ્વામી.
 ડાવા પ્રગટી કોણ રીત્ય, કૃપાળ,
 અગ્નિ નખ અર્ધ રોમ નસ અત્રમાળ, ૨૩
 ગોણિન મામ પરરવેદ પડ્ય પ્રાણ નેહ,
 કૃપાનાથ, કોણ આન્ય કેહે છે તેહ?
 વિચિત્ર ધણ કોણ નિર્મ્ય અરપ?
 દેહવિધિ કોહો, નાથ વૈકુંઠજૂપ. ૨૪
 વલણ

વિધિ કોહોને, કૃપાનાથજી, કેહી પેરે પ્રગટ થાય?
 કીકે હામ્મે હવે પ્રાણ વસે છે કે રેકે કાયા માંડ? ૨૫

ઝમક હ મું-રાગ આસાવરી

એણી પેરે બોલા કૃષ્ણ કૃપાળ જી, અંતરમાંડે પ્રેમ દયાળ જી.
 હૈમુન્ય કેહે છે સુણો, જૂપાળ જી,
 આત્મરૂપ કીજો સંભાળ જી. ૧

- દાળ—હવે અગતું કારણ કહું; શ્રીકૃષ્ણ તણું રે વચન.
 મહા ઉત્ર બૃધ્ય અનિ પવિત્ર નિર્મળ, સાંભળો, ગગન. ૨
- કૃપામાગરે અગ્નું આણ કથાં લક્ષ્ય-દેહ;
 આદે અતે લગી અહી, માંભળોને વિધિ તેહ. ૩
- શ્રીસ્વામસુદર દયાનિધિ કેડે : સુણો, પારથ વીર;
 એણી રીત્યે નીપજે આ કર્મરૂપ સગીર. ૪
- આદે બીજ પ્રભુને અંગથી આપે પ્રજપતિને દાથ્ય.
 પ્રજપતિ મૂઢને બેગી આકામ્ય આપે ગાથ્ય. ૫
- આકામ્ય વાકિય આપી અગ્નિને, અગ્નિ તે વૃષ્ણ હોય.
 વૃષ્ણ આપે વિશ્વને, તે પન્ન મેળી જોય. ૬
- ધાન્યકપો બીજ પ્રગટે, પામે તેડેનો આદાર.
 તેહમંદિથી રેત પ્રગટે, તેમંદા જીવ અપાર. ૭
- તે મિદુ પડતે નક્ષત્રયોગે બીજે આવી કર્મ.
 વિધવાના અક્ષર હખે તેડ તણા આગન્ય ધર્મ. ૮
- બિદુથી હવે કનક પ્રગટે, તેથી શીલુ ઉત્પન્ન.
 તેહ ચક્રી જૂદ નીપજે, તેડે દેહ વાગે, અગ્નું ન. ૯
- ઈન્દ્ર-ગોનક ચંક્રી પેશી અહી મારો જાણ્ય,
 પછે ધન નીપજે તાહાં ચક્રી, અગને પગમાલ. ૧૦
- મિદુ માથે અંગના આવે બગી મરે બાગ,
 આપાપણે હામે ને રેડે દેવગતી તેડેમા માગ. ૧૧
- નસાનગ મધ્ય અગ્નિ આંતર સીમ્ય પ્રગટ થાવ,
 તેમાદાથી કરિમધે ઉરસ્યજા ઉપજે કર પાવ. ૧૨
- નેત્ર નમિકા કરું મુખ આંગળી નખ ને ચર્મ,
 ઘંત જીમ ગમાળી નીપજે, એણી મેઝે નર્મ. ૧૩

શિવગ્રહા અઘરંધ્ર સુંદર તાણુ દેશનું દાર,
 નાભિ ગુણ સ્થળ લઘુ મુખ નીપજે એમ આકાર. ૧૪
 એણી પેરે દેહ નીપજે કંઠ સધળું માન,
 પાંડચ તે અઘાંડ રીતે કેડે શ્રીભગવાન. ૧૫
 દેહ સંયોગી બીજમાંહાં, ખૂંદથી પ્રગટે દેહ,
 બીજમાંહાં નિદ્રોધ જ્યમ છે, બીજથી ચઢે એહ. ૧૬
 હવે પંચમૂ આત્મા કેડે, પાંચ તત્ત્વે પ્રાણુ.
 એણી રીતે ઈર્મકાયા તણું છે મંડાણુ. ૧૭
 પાંચ હામે બીજ રહેતું આપિહા છે જ્યમ,
 બીજમાંહિં અકેકા તેણે અશ મેહેયો ત્યમ. ૧૮
 આકાશ કેરો અશ એક, એક પવન કેરો હોય,
 તેજ કેરો ભાગ તેડેમાંહાં, જળ તણો એક જોય. ૧૯
 એક ભાગ તેડેમા મેદનીતો, પચાત્મ એ સત્ય,
 પાંચ પાંચ તત્ત્વે પાંચથી પંચવીસની ઉત્પત્ય. ૨૦
 અંતરણુ વ્યાન શ્રોત્ર કેડે, શબ્દ વાચા એહ,
 આકાશ્ય કેરા ભાગ એ, હવે તેજ ગાયુના કહાં તેહ. ૨૧
 મનસ મન ત્વચા ને અંશ પાણિ એ વાયુઅંશ અપાર,
 તેજભાગ બુદ્ધિ જ્ઞાન ચક્ષુ, અપ પાદ કલ્પી પ્રકાર, ૨૨
 ભાગ-જળ ચિત્ત પ્રાણુ બિહવા રસ શિશ્ન, કેહે જગદીશ,
 પૃથ્વીભાગ અહ કાર અપાન ધ્રાણુ ગંધ ગુદ થયા પચવીસ. ૨૩
 પંચવીસ તત્ત્વ, જીવીસમો પરમાત્મા તે વિષ્ણુ.
 એણી રીતે દેહનું કારણ કેડે ઈશ્ય શ્રીકૃષ્ણ. ૨૪

વલણુ

એણે પેરે કેડે જગદીશ રે. હવે અંતરનું કારણ કોહો.
 અધોચરના બેઠ સધળા, હામ છવ તો કયાંહાં રહો? ૨૫
 ૨૨૭

ઝમઃ ૧૦ મું—રાગ મારણી, ચોપૈ

શ્રીગદુનંદન અર્ચુનશં વદે:

પરમ મહામુખ બિપજે રુદે.

મન્નક કેરી પૂંદ છે જાંહ. જમરગુદા રેહે અગોચર આંહ. ૧

ત્રયોદશમું સ્થાનિક પીતમવર્ણ, સૂર્ય કોરી પ્રતિકારી કર્ણ.

સઘોદિત પ્રના શિવ દેવતા, મૂળ શક્તિ પરમાત્મા રુષિયુતા. ૨

લયાચર્યાધ્વનિ સ્થિતિપરી, અખંડ નાદાત્મક ધ્વનિ ભરી.

અધોરમુદ્રા વાંગમનોગોચરાન પ્રપંચના સ્તરંગ કેહે ભગવાન(?) ૩

[દેશી ફેર]

નિઃમંદ્રાયનિર્લેપલયાલક્યધ્યાનસમાધયઃ જાંલો,

તે જમરગુદામાં હવ આવે, તાંહાં નિદ્રા જદ્ર પ્રમાણો. ૪

હવે દ્વાદશમું જામરકેતુ સ્થાનિક હં દેવતા સોહં શક્તિ,

આત્મરુષિ મેક્ષ મારગ કેહે, હં વ્રહ્મોર્ધ્વમિતિ ભક્તિ. ૫

અગ્નિચક્રે માકારો મયતિ પ્રાણારુદ્ધો હવ હોય.

સુપુમ્પ્યા વ્રહ્મરંઘં રોહન્યવરો જોય. ॥ ૬

ઉર્ધ્વ સ્થાનિક એકાદશ ચક્રં, તાંહાં ગુરુ દેવતા કહ બેદ,

અન્ય શક્તિ વિરાટ રુષિ સર્વોક્ત કર્મ સામી વેદ. ૭

જૂન તુરીયાનીન ચૈત્યનાત્મક સર્વ વર્ણ,

સર્વ માત્રા મ્યૂળ દેહ.

સર્વદલાનિ સ્થિત્યવસ્થા પ્રજાવાચા એહ. ૮

સોહં દેવ અનોપમ સ્થાનં, અગ્ન્યા દશ મદસ જમરણ. ૯

બેરી બે, પણ છેતાગીસ, અક્ષર આગીસ એહ ગતિ બરણ. ૧૦

એકવીસ સદસ છમે સંખ્યા અગ્ન્યા જાણ્ય નો યાય,

ત્રણ સ્થાનિકદ્વં કારણ કણ, સુણ્ય, કુતીમુન, મહિમાય. ૧૦

લલાટ-પટ તે દશમું સ્થાનિક,

અંદ્ર દેવતા અમૃત નદી કલ્પોલની કાલાવી.

અંગિકા લંગિકા ઘટિકા તાસિકા

એણે સ્થાનિક રહે આવી. ૧૧

શક્તિ દેવ પરમાત્મા તે વદી,

ઋષિચક્રં બત્રીસ દલાનિ મુ પવ.

અમૃત વાસની કલા અમૃત નદીની એવ. ૧૨

હવે તેક સ્થાનિકનું રૂપ એહેવું છે,

અર્ચુનને કેહે સ્વામી.

તેહ સ્વરૂપનો વર્ણુ કહું, એમ બોલ્યા અંતરગતમી. ૧૩

વદન તેડેનું કાગના સરખૂં, નરના સરખાં નેત્ર,

ગોશૃંગી ને બ્રહ્મલજ્ઞાટિકા મધૂરપીઠ પવિત્ર. ૧૪

હયના સરખી ગ્રીવા તેડેની, ઉગ્રમળ હંસ ગરીર,

એહેવી પેરચનું રૂપ મનોહર, અમૃત ભરખું શરીર. ૧૫

નવમું સ્થાનિક અગ્નિચક્ર તે બૃમધ્યે રક્ત વર્ણુ,

અગ્નિદેવતા સુષુમ્ણા શક્તિ હંસરુષિ દુઃખહરણ. ૧૬

ચૈતન વાહન શાન દેહી અને વિજ્ઞાનાવસ્થા એહ,

અનોપમ વાયા સામવેદની પ્રસાદ લિંગ તાંહાં તેહ. ૧૭

અર્ધ માત્રા તાંહાં આકાશતત્ત્વ, શુભ હંસ ચેતન શૂન્ય,

લીલારત્ન દ્વે માત્રે હું રવે અંતરમાત્રા તંન્ય. ૧૮

હવે બહિરમાત્રા સ્થિતિ પ્રભા તાંહાં અજપા જાપ દશ સહસ્ર,

ઘટિકા બે, પળ હેતાળીસ, અક્ષર ચાળીસ,

પૂજા માતમી સોહં સમધ બાવ પવિત્ર. ૧૯

આદ્યમું બળવત્ત ચક્ર તાસિકા, પ્રણવ દેવતા કેડે,

સુષુમ્ણા શક્તિ વિરાટ રુષિ ત્રિવર્ણી ત્રિદલાનિ લેડે. ૨૦

અકાર ઉકાર મકાર ત્રણ અક્ષર, સ્વર રજ તમે ગુણ જાણો,

બ્રહ્મા વિષ્ણુ રુદ્ર અધિષ્ઠા આગળે, એહેથી તત્ત્વ પ્રમાણો. ૨૧

પૃથ્વી અપ તેજ વાયુ આકાશ એકી પાંચ તત્ત્વ પ્રગટાય,
 પ્રાણ અપાન આન ઉદાન સમાન,
 નાગ કૂર્મકંઠ કર દેવદત્ત ધનજય પ્રગટ દશનું કલ્પું માન. ૨૨
 શબ્દ સ્પર્શ રૂપ રસ ગંધ મંત્ર શુદ્ધિ અહંકાર ચિત્ત અહીં આવે.
 ઇંદ્રા પિંગળા મુખમણી નાડી એ ત્રણ મધ્યે કાઢાવે. ૨૩
 શ્રાક્ષ-ત્વક્-પ્રાણ-ચક્ષુ-શ્રોત્રાણિ
 એ કર્મેન્દ્રિયાણિ ઉત્પન્ન,
 પાપુ-પાણિ-પાદ-ઉપસ્થાનિ કર્મેન્દ્રિયાણિ એ અન્ય. ૨૪

વલણ

જ્ઞાતા કલા મુખમણી વિશુતવર્ણા અગિદેવતા ઉક્તં,
 દ્વિદા-પિન્ગલયોર્મધ્યે ચલચચ્ચક્રં પ્રતિષ્ઠિતં. ૨૫
 તાપિની એકે કલા, જ્ઞાતા જિ કલા, ધૂમ્ર ત્રણ કલા
 હિમિ ચ્યાર કલા, અનીના પાંચ કલા જણ રે.
 એપચ્ચાયસ્થાનિ ત્યેતાનિ જાની જાનને મન્યઆણ્ય રે. ૨૬

અમકે ૧૨ મું—રામગ્રી

શ્રીકૃષ્ણ એમ વણ : પાર્થ, અવિધારે રે.
 એણી રીતે ચરિત્ર કલાં દેવનાં નિરધારે રે. ૧
 જ્ઞાણ—નિરધારે દેવ એણી રીતે; ખટ રચાનિકના કલા બેઠ,
 હવે જ્ઞાનમું કંઈ તણું રચાનિક કહું તમને વેદ, ૨
 વિશુદ્ધ ચક્ર ધૂમ્રવર્ણ પોડર દળ જીવ દેવના હોય,
 અવિદ્યા શક્તિ વિરાટ શક્તિ તાંહાં વાયુ વાહન જોય. ૩
 ઉદાન વાયુ જ્ઞાતા કલા મહા કારણ દેહી, પ્રમાણ,
 તુરીયાચસ્થાપરો જીવો અચરંવેદ અહીં જાણ. ૪
 જ્યંગમ સ્થંગ જીવ પ્રાપ્તિ-ભૂમિકા વાયુયુતા મોક્ષ મુક્ત,
 પોડર માત્રા અંતરમાત્રા બીજની ઉત્પત્તિ. ૫

બ્રહ્મર્ત્રિકા વિદ્યા અવિદ્યા ઈદ્રિયા પાંખડીનાં નામં; .
 શક્તિ ને જ્ઞાનશક્તિ શીતલા મહાવિદ્યા ગિદામ. ૬
 મહામાયા શુદ્ધિ તમસા મેત્રા મૈત્રાણી કુમારી કહંઅ, ૭
 રૌદ્રા પુષ્ટા મંહની જાણો, એ પોહશ દલાનિ લહંઅ.
 પોહશ દલ ને કમળકંઠે બ્રહ્મર્ત્રિકા શક્તિ વિસ્તાર.
 સોળ નામ સ્થાનિક દળ તણાં, હવે કોડો તેડના દારડ ૮
 કૃપા ક્રમા આર્જવ ધૈર્ય વૈરાગ્ય બળિએ જેઠ,
 ધૃતિ હાર્ય રોચ જ્ઞાન અશ્રુ સ્થિરતા તેઠ, ૯
 ગાંભીર્ય ઉદ્ધમ ઉચ્ચત્વ ગિદાર્ય તે કલોલ,
 એકાગ્રતા દલ પાંખડીનાં નામ એ તાં સોળ. ૧૦
 અજપા જાપ્ય દશ સહસ્ર સોહં માનસી પૂજા થાય.
 હવે વજ્રમૂં રુદે તણું ચક્ર તે તણો કહં મદિમાય. ૧૧
 જ્વેતવર્ણ તેડેનો સત્ત્વ ગુણ રે મકારો દેવતા કેડેવાય.
 ઉમાશક્તિ હિરણ્યગર્ભ રુપિ નંદી વાહનતાય. ૧૨
 પ્રાણવાયુ ને જ્યોતિક્ષ્ણા એહી કારણ દેહી સુપુતિરવસ્થા તેઠ.
 પર્યન્તી વાચા સામવેદ, ગાર્હરપત્ય અગ્નિ જેઠ. ૧૩
 શિવલિંગ પ્રાપ્તિ-શ્રુમિકા મરૂપતા મોક્ષ્ય હોય.
 દાદશ દલ અહીં ચક્ર કરી દાદશ માત્રા જોય. ૧૪
 રુદ્રાણી તેજસ તાપિની સુખદા મૈતન્ય સત્ય,
 શિવદા શાંતિ ઉમા ગૌરી માનર જવાલા અત્ય, ૧૫
 મજ્જવાલાની એ નામ દાદશ અજપા જાપ્ય દશ સહસ્ર.
 પૂજાયામિતિ સોહંભાવે પૂજા માનસી તત્ર. ૧૬
 પાંચમું મન ચક્ર મન દેવતા શુદ્ધિ શક્તિ

તેડેનું આત્મા રુપિ નામ,
 તાલિમધ્યે કમળનાળ દશ અંગુલ મધ્યે હામ. ૧૭
 કોમળ નિર્મળ મનોહર અષોભુષ સુંદર ચક્ર;
 કદલીપુષ્પ-આકારમધ્યે ગાષ્ટ દલ અતિ વક્ર. ૧૮

અષ્ટ દલ આઠ દિશે અકેદું, તેકેના । કહું અ વિચાર. ૧૯
 પૂર્વદલે છવ આલે ત્યારે ધર્મબુદ્ધિ આપાર. ૨૦
 અગ્નિદલે મદ તણી બુદ્ધિ ને દક્ષિણને દલે કોવ;
 નૈઋત્ય ભોગ ને પશ્ચિમ કીડા હાસ્યમતિ નિર્ભોધ; ૨૦
 વાયવ્ય દલ ઉદ્દેગ ચિંતા; ઉત્તર શુભાર મન્ય;
 ઈશાનને દલે જ્ઞાન ગોરવ; મધ્યે જ્ઞાન ચેતન. ૨૧
 ચોથું મણિપુર નાભિદલ તે ગર્ભ, કેડું રથાન.
 પીતલણું તાંહાં વિષ્ણુ દેવતા લક્ષ્મી તે શક્તિ નિધાન. ૨૨
 વાયુ રુષિ તે સમાન્ય વાયુ ગરુડનાહન તાંડ.
 સૂક્ષ્મ લિંગ કેહી અવનાવસ્થા મધ્યમા વાયુમાંદ. ૨૩
 ચતુર્વેદ અને દક્ષિણાગ્નિ છતાં સમીપતા મોક્ષ લાવ્ય.
 આગ જુમિકા ગુરુલિહું અપ્તર્ચ્ચ રમવિવ્ય પ્રમાણ્ય. ૨૪
 ચક્ર દશ દલ અંશ દલ અંતરમાત્રિકા અહિર્માત્રિકા અત્ય,
 શાંતિ ક્ષમા ને મેધા તનયા મેધાવતી એ સત્ય. ૨૫
 પુષ્કારા ને હંસા ગમના લખ્યા મુંદર વર્ણ.
 તન્મયા અમૃતા દશ એહ અદિમાત્રિકાનાં ભરણ. ૨૬

વલણ

અજપા જાણ્ય દશ મહત્ત ખટ પૂરા,
 માનમી પૂજા મોહ જપેત.
 દશ ધ્યાનિકર્ત્ત કર્યું કારણ અહીં લગે મૂળ સમેત. ૨૭

અમદ ૧૨ મું—રાગ ધન્યાશ્રી

શ્રીકૃષ્ણ કેડે : અર્જુન વીર, સાંભળિ જ્ઞાન-અમોદ ધીર.
 દશ ધ્યાનિકર્ત્ત ને લખું કારણ તેં તુજને કલું. ૧
 દાળ—હવે તૃતીયા ધ્યાનિકર્ત્ત કારણ કહું તે કુંડળી કેરા બેદ.
 ચક્ર અધોમુખ સર્પ—આકારે મિંદરવળું તાં વેદ. ૨

અમિદેવતા ને કાઢોરા શક્તિ બ્રહ્મા રુપિ ધર્મ કલાય,
ભિડિઆણુ બંધ ને ગર્ભ-સ્થાનિક દામાક્ષા

યોગ્યની મોક્ષ કેડેવાય. ૩

જકરામિ પ્રવેશ ને નાભિ મ્યાન કુડલિકા શક્તિ રક્તવર્ણ,
અધોમુખી દૂર્મકલા જગદાત્મયોનિ કેકુ માગરાજરણુ. ૪

સપ્ત માગર દધિ-દધિ ઇક્ષુ-દધિ ક્ષીરમાગર ને દયાર,
મધુદધિ દૂતન્દધિ ગુહોદધિ એ અર્ણવ માત અપાર. ૫

ખીજું ચક્ર એ મળ સ્થાનિક પીતવર્ણ ગંગેશુણુ જાણો
બ્રહ્મા દેવ તાહા સામ્યત્રી, શક્તિ અને હસનાહન પ્રમાણો. ૬

વરુખી દામા મિપ્રભા ને જગત-વસ્થા મળ દેહી.
વૈષ્ણવી વાચા ઋગવેદ આચાર્ય લિંગ

બ્રહ્મલોકચત્ર મોક્ષ લેડે. ૭

શુદ્ધ ભૂમતા ગૃધ્રી તરન જો દલ ઉપાન વ્રાયુ આહી દેડે
મર્વ વિચાર હું તુજને કહ તે તૂ સર્વ મનમાહા લેડે. ૮

અંતરમાત્રિકા બહિરમાત્રિકા નામ ખટ, તેડ તથી કહું રીત,
કામા કામાક્ષા તેજસ્વી ધલિલા અવશા મિથુના પ્રીતપ. ૯

અજપા ત્રય ખટ સહસ્ર પૂજા માનવી

સોહભાવપૂજા મયેત.

શ્રયમચક્ર લવે ગુનિ સ્થાનિક ગત વર્ણ ગણપત્ય દેવતા સોત. ૧૦

સધિ બુધિ શક્તિ ને મોખક વાહન દૂર્મ રુપિ આહી દેવ,
અદ્યોચનમુદ્રા દૂર્મી કલા ને અપાન વાયુની, સેર. ૧૧

ઉચચની ધાગણા ચક્ર ચતુર્દય,
અતરમાત્રિકા બહિરમાત્રિકા હોય,
આનન્દા ચેત્યની નંદા વીરાનન્દા પગમાનદા મન મોહ. ૧૨

અજપા ત્રય ખટ સહસ્ર પૂજા માનવી,
સોહં ૭૫ જ્યે મન્વ.
૮ એહ દેહ તણુ કેણુ કારણુ, શ્રીમૃણુ કેડે. સ્મરુન. ૧૩

એહેવા દેવને જ્યારે પામિએ જે સાધન કાંઈ ન થાય,
 એક ક્ષેત્રે અંડ ગોલક જ્યમ આબ્યું ત્યમ જાય, ૧૪
 પ્રભુ તણાં તે વાક્ય સાંભળી સહ પામ્યા આનંદ;
 કારણ દેવ તણું સર્વ જાણ્યું રંગ તણા બહુ કંઠ. ૧૫
 સહકો મહા પરમ સુખ પામ્યા, આબ્યંતરમાં હિઆ :
 ધન્ય કૃપામિધિ કરુણા કીધી. જૈમુન્ય રુષિ બિચરિઆ. ૧૬
 હવે પ્રભુ કેડે છે બકલાલિખને : ‘કામ પાંડવનુ કીજે,
 ‘આ અશ્વમેધ હવે પ્રેમ કરીને પારયને કરચ દીજે. ૧૭
 ‘હવે કૃપા કરીને તમ્હે પધારો. પાંડવને જશ દેવા.
 ‘આશીર્વાચન તમારે, સ્વામી, થાએ ગંગાજળ એહેવા.’ ૧૮
 મહાનુભાવ તે વાક્ય સુણી કેડે : ‘હવ મશે આબ્યદા, નાય;
 ‘એ તાં અશ્વ તમાગ, સ્વામી, હું આવું તમ આશ્ય.’ ૧૯
 વિને કરિ મહાનુભાવ જેમારયા રથ બિપદે ખેવ,
 પંચજન્યનો નાન પૂરચો, વળિઆ દેવાધિદેવ. ૨૦
 સાગર બિપદે હવ હકારી સત્તર ચૈ એમ આવે,
 અશ્વમેધ કરા જે ઘોડા કરી સુખાળા લ્યાવે. ૨૧
 શ્રીકૃષ્ણાનુન મેન્ય મધ્ય એમ આવી નાય ગિરાજે.
 મેન્ય નૃકળ થોદા તોડાં સધળા નાય આવ્યે સહ ગાજે. ૨૨
 જયજયકાર થયો જગમડિં; સહ જેતાંતા વાટ.
 પ્રભુ આવ્યે સહ ચગળે નમિઆ, ટળિઆ સહ બિચાટ. ૨૩
 મહાનુભાવને ચગળે નમ્યું સહ, પામ્યા રુષિર્દશન.
 સભા રચી, તેણે રથજે બેઠા; મહાનાં મન પ્રસન્ન. ૨૪
 બકલાલિખની કથા સંપૂરજ જૈમુન્ય રુષિની વાણી. -
 હરિચરણકમળ-સેવક હરજીમુત કહી લીલા-મારગપાણી, ૨૫
 હાલ્ય ઝમક ત્રણસે પદબંધ એહ કથામાં હોય;
 પરમપાવની એહ કથા જ્યમ ગંગાજ્યું તોય. ૨૬

વક્તવ્ય

નયમ ગંગાજનું તોય રે, એ પરમ નિર્મળ એક કથા.
 શ્રવણે સુણતાં પરાપરનાં પાપ ટળે સર્વાયા. ૨૭.
 હવે દિવસ થોડા યજ્ઞપૂરણ આગળે અંતરિ રહ્યા,
 ધર-મોહો હવે અશ્વ દેરવો, સર્વ કો સાંપ્રત્ય થયા. ૨૮
 થયા સાંપ્રત્ય સર્વ કો, પ્રભુ આગ-યા આપી સહી,
 બકલાલિખ કેરી કથા સુંદર સંપૂરણ અહીંથી થઈ. ૨૯
૨૯

૧૬. દુક્કિતનું આખ્યાન

અમક ૧ છું—રાગ કેદારે

- શ્રીપરબ્રહ્મજીને વ્યાધ્યએ; આરાધિએ શ્રીમોહર,
પ્રેમ ગુરુ અત્ય ઘણો, એક કયા મનોહર મુંદર રે. ૧
- હાળ—શ્રીગુરુજીને ચરણે નમી શ્રીમહાભારથને ગાર્ગિ,
પરમ કલ્પોત્તમી કયા કથનાં બ્રહ્મજ્ઞમાંદાં અવગાહ. ૨
- હવે બકનાત્યમની કયા કહી, જમુન્ય કેડે : સાંનત્ય રાય,
હવે સોગરવંદીથી ઘોડા મેડેડ્યા કાણુ દેશ પુરિ જાય. ૩
- આનંદ કરના ઘોડા પોડોતા મારગે થઈ આડ રાન્ય,
જયડય કેરા પુર આગળે હય આન્યા પરમાત્ય. ૪
- જયાવની નામે તે નગરી, ત્યાંદાં જયડય કેરા તાંન,
દુશિય કેડે ને દુક્કિત કેડે, ત્યાંદાંતો તે રાજાંન. ૫
- બાર વરસ કેરા છે રાજા; દુશિલા તેડેની માત;
કોરવ માતુલ જયડય દુર્યોધન દસ્તિનાપુરનો નાય; ૬

૧. હવે આસાંન જયડયના મૂળનું દુક્કિતનું કેડેવારો.

૨. 'દુઃશીલ'ને 'દુઃગીલા' ને બદલે ઉપરની જગ્યા દસ્તપ્રતમાં મેળવ
કાયમ રાખી છે.

- ધતરાષ્ટ્ર રાજ તાત તેડેનો, માત તેહેની ગાંધારી;
તેડેને શત બ્રાતા, કૌરવ; દુર્યોધન માતંગ અહંકારી. ૭
- કુરુક્ષેત્ર યુદ્ધ હવું પાંડવશ્વ; કૌરવ પામ્યા મરણ.
કર્મવિભોગ કાપ દેવનો, કોણ રાખે તેડેને શરણ? ૮
- અર્જુન કેરે હાથે રજો તે રણમાંડે જયદ્રથ.
પાંડવ તે શા પ્રાક્રમ-ધારી? સ્વામી શ્રીસમરથ, ૯
- દુશ્પ્રિયલાને અંતરિ દુઃખ ઘણું છે: 'મારયો કંથ ને ભાઈ.
'રાજ્ય કરે હસ્તિનાપુર પાંડવ, ઘરમાંહાં વૈકુંઠરાઈ' ૧૦
- એહેવે હમ પાંડવના આવ્યા જરા તણી તે રીત્ય;
અર્જુન કેરું નામ સાંભળી સખળી થઈ ભયભીત્ય. ૧૧
- તેડેનો કુંઅર સિંધાસને બેસે; સભાએ યોધ અનેક;
એ પાસાં તેડેને ચમર ઢળે છે; રંગ તણો નહિ છેક; ૧૨
- ખંદીજન જય બેસે આગળે અને ભરૂં છે મન;
એપણે સમે નિશાણુ ધોપના નાદ સુણ્યા અર્જુન. ૧૩
- એહેવે સેન્ય ચાલતે રજ બાહુ બિડી
તેડેનું વાદળ થયું તેણી વાર.
- યોધ-ગણક ને શખ્ત હાથીના, બહુ ગર્જતા તોખાર. ૧૪
- સેન્યઘટાદળ પાર ન લાભે, અવનીપડના ઘોર.
બાહો રાજ, સભાને મધ્યે થયો અર્જુન-દળનો સોર, ૧૫
- હામ્ય હામ્યથી તે આગળે કેહે: 'આપણે હવે શ્વ કરવૂં?
'અર્જુન પાંડવનું દળ છે બહુ; આપણે કોણે બિગરવૂં? ૧૬
- 'અવનીપડ બિપરે રાજ ને તેડેને છતી આવ્યા;
'ગુજ રથ અશ્વ પાળા નહિ સંખ્યા સેન્ય અપરિમિત લાવ્યા.' ૧૭
- તે વાક્ય સાંભળી જયદ્રથનો મુત સળળ પામિઓ ત્રાસ:
'એ અર્જુન તાત માહારાનો હણતા,' કહી મૂક્યો નિશ્વાસ. ૧૮
- 'લધુવેશી બિપર નહિ કોહોનું,' જાનયમુથ જોય;
માહારે આપો કામ પડ્યે ધાઈ કચેડે નાવે કોય.' ૧૯

પ્રતાપ અશ્વમેધે આતરિ આપ ક'ધ્યો તે વીર,
 આસન ગિપરે પ્રાણ વિના હવે તેડેનું થયું શરીર. ૨૦
 યે રોમાંચિત રણ થઈ બેઠો; સખા વિસર્જન થાય.
 એણે સમે આવી મુન સંભાળી દુઃખ પામી તેડેની માય. ૨૧
 થયો કુલાહલ, કુશિલા માતા મહા દુઃખ પામી તેહ;
 પુત્ર તણું તે વદન નિદાળી ઉર્ધ્વ રોમ થયા દેહ. ૨૨
 દુઃખર એક જ એક તેડેને; દારુણ સ્વાય પામી:
 'એણે અશ્વમેધે રણમાંડે' એકેનો તાન માર્યો મુન સ્વામી. ૨૩
 'ત્રી આશા હવે શં કરવું?' બેભન પડી તેણી વાર;
 વદન મૂકાણું, નેત્ર યદી તેડેને ચાલે આંધની ધાર: ૨૪
 પરમ પવિત્રને પરમ સાધુ છે, ગુણવંતી મતિ-એવ,
 નિર્મળ નેદ બરી, મન ત્રુટ્યું, પુત્રનો થયો વિન્નમ. ૨૫

વલણ

'પુત્રનો થયો વિન્નમ રે; દુઃખ માંડે' દુઃખ બદ થયું.
 'કાણુ કર્મ આ પ્રગટ' માદારે! હતું તે સરવમ ગયું.' ૨૬

અમર ૨ શ્લોક—રાગ અસાવરી

લેમુન્ય બોલ્યા: મુનો, રાજન રે,
 દક્ષિણ શોકમાંડાં વિમાશ્વ મન્ય રે:
 'જનને હું કૃષ્ણ બાણી જાણું અશ્વમેધ રે,
 જે મન્ય આણી યાગે પ્રસન્ન રે.' ૧

દાણ—'પ્રસન્ન થાય જે કૃષ્ણ મુનને, તો નિધે જીવે બાણ,
 'બક્તવદન ગિરદ મોટું અને નાય કૃપાળ. ૨
 'એટલા મોટે નાંડાં જલ નાયને દહ માદાડ' દુખ;
 'ધણ બક્તનાં દુઃખ ટાળી આપિઆં પ્રભુ મુખ. ૩
 'દીનોનાથ કૃપાળ જો દયા આજે દેવ,
 'તો તો આણે પુત્ર માદારો જ્યમ નિદા જાગે ખેલ. ૪

- ‘વળી અગ્નિનને જઈ કહું ; આણે દુઃખે રહું ન જાય,
 ‘મુજ દામણીના દુઃખને જો’ ધરે અંતરમાંક. ૫
- ‘સમે જોડને હીંડિએ, જો માનુસી પામ્યા, અંગ.
 ‘એ કર્મજંધન પુરાતન, કર્મ કરે દેહના ભંગ. ૬
- ‘એ દેવભાવે. રણ સમધે અવતરે છે જયંમ,
 ‘મહા રોપ મન્ય ધરવો નહિ, તે ભોગ પામે ત્યંમ, ૭
- ‘માત તાત માહારાં એકેના ધરમાંકાં, એકને ઘેરય પરજલ,
 ‘શું જોઈએ જો પાર નાવે અગ્નિન કેરાં કર્મ? ૮
- ‘મૂળ વાંક માહારા પીડરો, જો દેવી દુર્યોધન;
 ‘કપટ કરી દુપણ ઘણાં દીધાં, રાખ્યા જુગજીવન. ૯
- ‘એક દૂપદી આણી સભામાંકાં સાધવી જો નારી,
 ‘રતુ-મગ વસ્ત્ર એકથું તે રાખી વિશ્વાધાર. ૧૦
- ‘વડાં આગળે વિને કરવો, એ શાસ્ત્ર કહેરી રીત્ય.
 ‘જીવિવત હોય તે વડાં આગળે થઈને હીંડવું ભીત્ય. ૧૧
- ‘દુઃખ કેડેવું તાંકાં જઈ, જો આગળે કેડેના જાઅ;
 ‘પણ ત્યાંકાં જઈને ન કેડેવું જો કરચે અધિકું થાય. ૧૨
- ‘એટલા માટે પ્રભુ કરુણા કરે અવતીનાથ,
 ‘મુજ દીન જણી દયા આપી ત્રે મુતનો લાય. ૧૩
- ‘એકેવું વિચારી દુશ્મિલા એકલી પોહોતી તાંક,
 ‘શ્રીકૃષ્ણ અગ્નિન રથે મનોહરે એન્યમાંકાં છે જ્યાંક. ૧૪
- ‘વિલાપ કરી કુંઅરના ચાલી આવી જાંકાં મહારાજ :
 ‘આજ, નવામી, દૂપદી પરે ત્યમ રાખજો, મુજ લાજ. ૧૫
- ‘કૃપાનિધિ, કહું કષ્ટ પામી, માહારે થયો મુતનો નાશ.
 ‘દુઃખહરણ સ્વામી સર્વદા સુખહરણ શ્રીઅવિનાશ, ૧૬
- ‘અગ્નિન કેરું નામ સુણતાં અંતરે પ્રગટયો તાપ,
 ‘લઘુવેશે મનમાંકાં ધરયું જો મારિએ મુજ બાપ. ૧૭

'હું દીન બળજા, આવડો, સ્વામી, ન દીજો છેલ. '
 'તમ્મો કૃપાવંત સિંચો મુધાએ નેત્રમાંદાં મરી નેહ. ૧૮
 'પ્રથમ કર્મે બાંધવ. માહારા પામિઆ મહ મરણ.
 'વળી કંથ માહારાને પુત્ર એક તેડ તમારે શરણ. ૧૯
 'ગાગેમણ દુઃખ ધર્યું, સ્વામી, સગા બીજા હોય; '
 'એક માહારા કુંઝર આગળે બીજૂં દુઃખ નહિ દાય. ૨૦
 'અરે સન્નસાચી, હને તમને શેં દયા નહિ મંન્ય ?
 'તહે કોડો શ્રીકૃપાનિધિને અદો વાદારે શેં ન ? ૨૧
 'બહુ મયા કીજો બેડેન્ય જીપરિ, તમારો બાણેજ.
 'વંશ બાધામાંદે માહારે, નાય, લેલેજું એ જ. ૨૨
 'કલ્ય કરશે નાયજી, વશ તમારે છે સ્વામ.
 'કુંતી કેરા પુત્ર, સન્મુખ દષ્ટિ ધરિએ આમ. ૨૩
 'બેડેન્ય જીપરે કુંડે, બંધવ રોપ ન ધરે રેખ.
 'એ તાં માહારે નીપનું જે લખ્ય કર્મની રેખ. ૨૪
 તૂજ બળમાંદે ટંજવળે માછલીની ગતિ ત્યંમ,
 અરે અજા કેરા પ્રવાહ ચાલે કુમિત્તા થઇ ત્યમ. ૨૫

વસણ

કુશિલા થઈ ત્યંમ રે, તેડેની ભાર્યા જીપરિ બજે[૧]
 શ્રીકૃષ્ણ અર્જુન કેરા રથ હય આગળ્ય કેરા કરી વજે. ૨૬

અમક ૩ જ—રાગ ગાડી, ચોપૈ

સન્નસાચી કેડે : 'બેડેન્ય બાઈ, મુણો,
 એ કાત્રીને ગોક ન ધરવો ઘણો. '
 'જે નિશ્ચે હોયે સુત આપણો,
 'તો વિચોએ અકાળે જ થાએ તેડ તણો. ૧

- ‘બાપ, પ્રાણ ગયે કે જીવે નહિ,
એ તાં વાત નિરધારે સહી.
- ‘કાણે કુંઝર તાહારો દુહબ્યો રહી,
તો તેડેના પ્રાણ હડંદું થહી. ૨
- ‘બાપ, આદે જીવનો આ સંસાર,
એ પરમેશ્વર માયા રચનાર.
- ‘બીજ થકી થાએ વિસ્તાર, મૂઝો ન જીવે એ નિરધાર. ૩
- ‘બાપ, વૃક્ષ મૃગથી જો સૂકાય,
તે ફરી નવપક્ષવ કયમ થાય?
- ‘તજ કાંચળી ન્યમ ફણી ન્યમ,
કહી દીઠો ફરી અગે ધરાય? ૪
- ‘દેહ તજ પ્રાણ ચાલ્યો, જેહ, ફરીને અગે ન આવે તેહ.
- ‘વૃક્ષ પત્ર તજે છે જેહ, ફરી વૃક્ષ નો આણે તેહ. ૫
- ‘જો થાયે જીવતા અંગાત ન.
અંધવ કણુ જીવાડુ શે ન?
- ‘દૂધ ધરે જો દુર્યોધન, તો પાંડુ તાત કીજે ઉત્પન્ન. ૬
- ‘જો ફેરે નિમ્ન હોય ચારે ખાણ,
તો દ્રોણચાર્યના આવે પ્રાણ.
- ‘મજી જીવાડો ફેરે તે અગળણ,
જીવણે સુણ્ય ફેરે વેદ વખાણ. ૭
- ‘બાપ, રાજ્ય તણા ભોગવ્યને ભોગ,
લેતા દંડ તેડેનો કાઢ્યો રોગ.
- ‘મિથ્યા માયામાંહાં કિશો વિયોગ?
મરે તેડેનો નવ્ય મજે સંયોગ. ૮
- અગુન રહી એમ પ્રથંસા કરે,
નીચો નમી શિર ચરણે ધરે.
- વળતી બેઠેન્ય દુઃખભરિ જિયરે:
‘પ્રભુકડુણાયે કેહી પેરે મરે?’ ૯

દુશ્ચિન્તા કેહે: 'સુષુપ્ત, અગ્નિનં બ્રાત,

યાએ જીવતો તે કહ્યું વાત.

'દાવો આસન્યે ચાપ નિપાત,

પૂરી તેમજ ન્યોત્ય બહુ બાત્ય. ૧૦

'દીવાની કળા ન્યમ તૈલે ભરી,

ત્યમ આપી આપ જીવાડે હરિ.

'પ્રભુ-કરુણાથી શું નમ્ય ચાપ?

હેલાં માત્ર નવી સૃષ્ટિ રચાય. ૧૧

'જોતે, અન્નાએ હરિયાં વછ મોવાળ,

નવાં પ્રગટ્યાં ત્યાંહાં શ્રીગોપાળ.

'માન તાન નમ્ય પામે મરણ, સહને પ્રેમ જીપતો પરમ. ૧૨

'વળી સાંદીપન ચુરુજીનો તંન

આણી આપિએ જગજીવન,

'વળી મૂઆ પુત્ર દેવકીના જોડ,

પ્રત્યક્ષ આણી દેખાડ્યા તેડ. ૧૩

'વળી વૃષકેન અગ્નિનં વિષુ-સીસ્ય,

પ્રગટ જૂઓ, ક્રીધા જગદીશ.

'વિશંબ નહિ કરનાં ગોવિંદ, અરિષ્ટ-દામે યાએ આનંદ. ૧૪

'પ્રભુને તમ જીપરે છે પ્રીત્ય; કૃપા કરે ધણું વલ્લભ રીત્ય.

'તે માટે કોડો શ્રીવર દેવ, આવી કુંઝર જીવાડે ખેવ. ૧૫

'ન્યમ કૃપાનાથને કરુણા હોય. જાણી દીન દયા કરી જોય.

'ત્રિમોવનનાયક દીનોદ્ધરજી,

માહારો સુત પામે કયમ મરણ? ૧૬

અગ્નિનં શોક યયો બહુ દુઃ, જોડેન સંધાતે વાણી વહે:

'સાંભળો, માન, હું કહું તમને, જો એ યજ્ઞ કરાવે મૂહને, ૧૭

'જો ધરશે પ્રીત્ય ત્રિમોવન-ધણી,

લાજ રાખશે, બાર્હ, આપજી.

જૈમુનિ કેહે: સાંભળ્યે ને, રાય; અગ્નિનં હરિને નમ્ય કહેવાય. ૧૮

અર્જુનને નેત્રે ભરયાં જળનીર,

તવ નિરખ્યું હરિ સ્યામશરીર.

ધણી દુઃખિના પાસે ગઈ, તવ કૃપાનાથને કરુણા થઈ : ૧૯

‘બાઈ, શોક સન્નજો પરહરો, કર્તુમકર્તા હેડે ધરો.’
સન્નસાચીને કેહે દેવેશ : ‘ચાલો, કીજો નગર પરવેશ.’ ૨૦

દયા બિપની દેવા તનં, નગરે ચાલ્યા જુગજીવન.
તથા વાહન પાળા થઈ નાથ આવ્યા સંગે ભક્ત બહુ સાથ. ૨૧

અર્જુન બકદાસિબ અંકદાસ વીરવર્મા મધુરધ્વજ દાસ,
અશ્વવાહન હંસકેત મુગ્ધાળ વૃષકેતશ્ચ સારિંગપાણ, ૨૨

બીજા જોધા સર્વ સમેત આવ્યા પુરમાંહાં અંતરિ કેન.
સભામધ્ય ભાંહાં રાજકુમાર દારુણ શોક ધરતિ નર ને નારથ, ૨૩

આવ્યા યદુવર કરુણા બહુ, રોતાં અજગાં રાખ્યાં સહ.
આસન બિપદે બેઠો બાળ, કર અલો જઈ શ્રીગોપાળ. ૨૪

વસણ

શ્રીગોપાળજિએ કર ગાથો, કરુણા કરીને નિરખિજી,
સાવધાન થઈને વીર બહુ; દષ્ટે જોઈને સહ હરખિજી. ૨૫

ઝમક ૪ થું—રાગ રામઝી, તાલ પડતાલો

કુંઅરને સુખ સ્વામિએ કરયાં, થયો જયજયકાર.
સહકો આશ્રજ પામિજીં ધન્ય ત્રિધાધાર. ૧

દુઃખિલાને સુખ અતિ ઘણું તે, તો કણૂ ન જાય.
અર્જુન મહાસુખ પામિઆ; સહને આનંદ થાય. ૨

બકદાસિબ બીજા રુખિ ઘણા ત્રિધા બહુ તપ-રૂપ,
હામ્યદામ્યથી સાથે તેડી આવિઆ અર્જુન ભૂપ. ૩

અભિષેક દીધો સર્વકો, વાગાં બાધાં વાગિત્ર;
તિલક કીધું વેદમંત્રશ્ચ, શિર ધરિજીં જત્ર. ૪

તાંહાં માન્યનિઓ નવયૌવના કરે મધુરાં ગાન.
સભામધ્ય સન્મુખ થઇ બિરાજ્યા ભગવાન. ૫

‘જયો જયો યદુનાથજી’ બોલે વર્ણાવર્ણ !
‘કોણ રીતે કરુણા કરી નાથ અશરણશરણ’ ૬

મહા માંગલ્ય તાંહાં થઇ રજા, વત્યો, જેજેકાર,
દુશ્ચિવાનો સુત પામિઓ નવલો, અવતાર. ૭

અશ્વન કેહે : ‘કરુણાનિધિ, યજ્ઞ ઉત્તમ કામ.
‘યજ્ઞ હવે પૂરણ થયો, પોહોતી મનની હામ.’ ૮

પ્રભુ-પાયતજે ‘પ્રેમયજ્ઞ નામ્યજ્ઞ દુક્તિ શીત્લ;
સન્મુખ થઇ કરુણાનિધે દીધી આશીસ્ત્ય. ૯

બંદીજન તે સભામધ્યે કરે કીર્તિ વિખાણ.
એમ શોક ટાળી સુખ પામિજી શ્રીમારિંગપાણ્ય. ૧૦

શ્રીકૃષ્ણની પૂજા પ્રેમયજ્ઞ ‘કીધી બહુ રીત.
નગર તણી નારી મળી વધાવિ બહુ પ્રીત્ય. ૧૧

બહુ સ્વાગત કીધું તદા; દુશ્ચિવાને ‘રંગ :
‘નવપથ્યવ રે મુધા ભરી કીધું માહાત્મ અંગ.’ ૧૨

જેહેન્ય ‘સંધાતે’ બિચરયાં છે તાહારે નરદેવ .
‘હસ્તિનાપુરે આવો તમે, કરે સહકો સેવ. ૧૩

‘આ નગર તમારું સર્વકો તેડીને તમ સાથ,
‘પ્રેમ સહિત આવો તમે; તેડે છે યદુનાથ. ૧૪

‘કહે મળો તમે તાતજી, માત પૂજે પ્રાય.
‘તમ આવ્યે, સુત, સર્વનું દુઃખ થોડું થાય. ૧૫

‘કોણ માત્ર બહુ નડી અહો; જુઓ મનયજ્ઞ તેમ.
‘આઘ થકી, બાઈ, આપણે દુઃખ દીધાં એમ, ૧૬

૧૬. હકિતનું આખ્યાન

- 'તે તાં સર્વ જાણો તમે; અહીં કેહેજો વાંક.
 'વળી દેસોડો દેઈ કાઢિયા છૂતમાંહાં કરી રાંક. ૧૭
 'અહં કોણ ગયાંતા તેડવા? નાથ પૂર્યાં ચીર.
 'તે જોઈને શેં ન ચેતિયા, બાઈ, તાહારા વીર? ૧૮
 'અભિમાન પ્રભુ નવ્ય ખમે, નવ્ય ગમે અધર્મ અનુમાન.
 'ધર્મવદ્વલ્લભ ધર્મરૂપ છે સ્વામી શ્રીભગવાન. ૧૯
 'કાંઈ તાહારા પુત્રનું મ્યેં કહ્યું, પ્રભુ છે કરુણાળ.
 'ધર્મની પાસાં ધર થકી સ્વામી શ્રીગોપાળ. ૨૦
 'વળી કેહેતાં પાર આવે નહિ; એમ કીધાં, ને કર્મ,
 'તે માટે અશ્વમેધ, આંહાં કરાવે પરબ્રહ્મ. ૨૧
 'વળી એમ લખ્યું ભાગ્ય અમ તણું, પાછું તે કચમ થાય?
 'બાઈ, આવો એમ હેત પરી હસ્તિનાપુર માંહ. ૨૨
 બાંધવ, કેરા બોલયી સાંપ્રત્ય થયાં બાઈ.
 નગર તાંહા મગ થઈ આવ્યું જાહાં બાઈ. ૨૩
 પછે અર્જુન શ્રીહરિ આવિયા વળમાંહાં સહ વીર.
 અર્જુન સાથે એમ વદ્યા નાથ શ્યામશરીર : ૨૪

વહાણુ

'સર્વ ભૂપતી પૂજા, અર્જુન, સભા રચીને કીજિએ;
 નાનાવિધિ શણુગાર ભૂયણુ આયુધ વાહન દીજિએ. ૨૫
 ૧૦૨

અમક પ મુ—રાગ મારૂ

'મહા રચી પૂજે સર્વ ભૂપ, જોડ્યે કરી શોભે તમ, ૩૫;
 'ભક્તરાજ કોણ કોણ સ્વરૂપ, પ્રાક્રમે પ્રોઠ યજ્ઞના, યય.' ૧
 સભા રચી પૂજયા ભૂપાળ, શણુગારના લેધ ઝાકઝમાળ,
 તોરંગ ગજ રથ આપ્યા વિશાળ પામે રહીને દીનદયાળ. ૨

પ્રભુ કેહે: 'સાંભળ્ય, અશ્વિન, યજ્ઞ આકા ખટ નવ છે દિન.

'મૂઠ્ઠને આપો: આજા, કોડો વચન,

જનકે હસ્તિનાપુરે જાંહાં રાજન. ૩

'કરૂં રાખીને સેન્ય અપાર સુખાળા લાવળ્યો તોખાર.

'આવી સુખે તે કરળ્યો વિચાર, સંભારી લાવળ્યો સર્વભાર. ૪

'સમુદ્રે ગામ હોયે રે જાંહ, સેન્ય સુખાળૂં રાખળ્યો તાંહ.

'સંભાળળ્યો કચેડે દળમાંહ, ચાલળ્યો શીતળ વેળાની છાહ. ૫

'ભક્તરાજ વૈષ્ણવજન જેહ, રનેહ બરી રાખળે મન તેહ.

'સુગટ તણા મણિ જનણિએ રે એહ,

'દાસપણે કીજે આપણી દેહ. ૬

'વધારળ્યો મુજ વળતી પ્રીત્ય, રેકેળ્યો સેવક થઈ નવ રીત્ય.

'જયમ સ્વામીથી સેવક રહે બચંબીત્ય,

ધરી પોને કીજિએ વડપણ-રીત્ય. ૭

ખનક સૂતધારે આગળ્ય ધાર્ક શુદ્ધ કરે મારગે વસમાઈ.

એમ કરી વણિઆ છે વૈકુંઠરાઈ:

'શીઘ્ર સુખાળા આવળ્યો ભાઈ. ૮

દાળ—એમ કહી નરદરજી વ્યણિઆ હસ્તિનાપુર તેળી વાર.

સેન્ય સુખાંત મેવપુખ્ત બલાકય જે મનવેગી તોખાર, ૯

સાત પતાકા ડાપરે કરદરે, મંડુક ધ્વજન પરે મીર:

પંચજન ગંગ ચક્ર સુદર્શન કમળ કહે—વહુતીર. ૧૦

હસ્તિનાપુરે હરિ આગ્યા હેલાં, વાર નહિ લગ લેશ.

ધર્મરાયની સભા મધ્યે કીધો પ્રાતઃસમે પ્રવેશ. ૧૧

દીક્ષા શ્રીવર દેવ દયાનિધિ, ચરણે નમિઆ બીમ.

નકુળ 'સેદેદેવ ભક્તિ તવ કુંતી આવી અગ્ન્યે તવ ઈમં. ૧૨

ધર્મરાયને અંતરમાંડે ચિંતા ડાપની પ્રીત:

'સેન્ય વિના એકલા કિમ આગ્યા સ્વામી ગડગડા' ૧૩

૧૬. દુકિતનું આચ્છાન

- રાય યુધિષ્ઠિર : પાએ નમી' કર : જોડીને પૂછે વચન :
 'કૃપાનાથજી, અશ્વ કર્ણસુત કુશળ અર્જુન સુત પ્રદ્યુમન?' ૧૪
- શ્રીકૃષ્ણ કેહે : 'રાય મહા સુખ આણી પ્રેમથાં પૂછો, ભૂપ.
 'અર્જુન સેન્ય-ચટાશાં આન્યા; સેન્યા કુશળી રૂપ.' ૧૫
- મહા મનોહર આસન બિપરે જોડા શ્રીપતિ સ્વામી,
 અર્ધપાદ ચરણામૃત પીધાં, પગ્યાં અંતરજ્યામી. ૧૬
- કુસમહાર કુસુમે વધાન્યા શ્રીકૃષ્ણાગર મેહેકાર.
 નૌર્ધ-આરતી વિવિધ્ય પ્રકારે મહાકો વટે જ્યકાર. ૧૭
- વાયે વ્યંજન રહી દાસપણે તાંહાં બીમસેન્ય રાય' ધર્મ.
 કુંતી કપડી અને સુભદ્રા તેડેને નમ્યા પરચલ. ૧૮
- માતા દેવકી અને યશોદા પાએ નમ્યા ચકુરાજ.
 પટરાણી 'પ્રેમદા સર્વતા નેત્રમાંહાં મ્યજ્યા મહારાજ. ૧૯
- સભા ધરી પ્રભુતા સુખ આગળ્ય સાંભળવાને કથાય.
 'આપણે શ્રેયથી ઘોડો મેહેલ્યો' પૂછે ધરથી યુધિષ્ઠિર રાય. ૨૦
- જૈમુન્ય કેહે : જન્મેજન્ય, સાંભળ્ય, જોડયા સારિંગપાણ્ય;
 માંભળવાને સદ્ધ ધણી આવ્યું નાયતી નિર્મળ વાણી : ૨૧
- પ્રથમે રે હવ આપણો જઈ પોડોતો, મેધાવતી જોડેનું નામ.
 નીલકંઠ સુત સ્ત્રી હવ બાધ્યે તાંહાં કીધો બહુ સંગ્રામ. ૨૨
- દૃષ્ટકેન અર્જુન યુદ્ધ કીધું, મારયો તે રાજકુમાર;
 મદનમંજરી કંથ સંધાતે દેહ ત્યજ્યો તેણી વાર. ૨૩
- ... ૧. તે રાજને સ્વાહા સુનાનો કંથ તે પાવક દેવ,
 બિપરચ કરવા રણુમાંહાં આવ્યો, હારી પાતાળ આવ્યો જીવ. ૨૪

વલણ

પાતાળ જાતે જવાળાએ બાંધવાને જાતે દુઃખ કેલું,
 અવસુમે બિપર થઈ નહિ, તેણે શોકે નવ્ય જાએ રહ્યું. ૨૫

અમર ૬ કું—રાગ સામેરી

તપ નવાળાને પ્રગટ્યો તાપ છ,

જઈ ગંગા પામે દેવરાઓ શાપ છ,

મરણ ગાંધેયને મુણી વિશ્વાસછ :

‘અર્જુન—મરણ આત્મજ થાએ ખટ મામ છ. ૧

દાળ—‘ખટ મામ પૂરે બહુવાહન અર્જુનનો મુન જોડ,

‘મટે બહેને’ શાપ ગંગાનો; નવાળાએ બાળ્યો દેહ, ૨

શરઅગ્રણી પોતે ગઈ તે હરવા અર્જુન—શીશ્ય,

તે કામ નવાળાએ કર્યું, પણ રક્ષા કરી જગદીશ ૩

તાંદાં થઈ ગેવંત શત્રુએ ખૂતો, ઉદ્ધાવકની નારી;

અર્જુન—રખે તોરંગ છટ્યો, શુભ જન્મે અવતારી. ૪

હવે હંસકેન અંધાવની જે સુરથ મુવંન્વા પ્રોદ,

તેડેનાં યુદ્ધમાંદાં જાણા અંકર બાળે ગુરુદારદ. ૫

તાંદાંથી હવ છોડાવિએ, વળી વડવા વ્યાધ સ્ત્રીરાજ્ય,

ઝાડખડ કરી ગયે કહી, વળી રોમેશીનાં કાંચ. ૬

બહુવાહન કેરા યુદ્ધની પછે કહી સર્વ કથાય,

મથુરખંડ મહા ભક્તદાતા તેડેનો કહ્યો મહિમાય. ૭

સારખંડપુર વીરવર્મા, ગેગ લક્ષણ જોડ,

કુંતનપુર ચંદ્રહાસ મળિઆ, કરં પ્રીત્યે નેદ. ૮

બકેશ્વર કરી કથા કહી, દુશ્મિલા કરી મુખવંત,

જોડન્ય ને બાળેજ મંચ અર્જુન નૈન્ય અનંત. ૯

અનેક બીજા ભૂપ આન્યા, તમારો તોરંગ,

વળી અનેક રુખિવર આલિઆ તપડપ અર્જુન સંગ. ૧૦

શ્રીકૃષ્ણ કેરા મુખ થઈ સાંભળ્યા તેડ વચન

પછે યુધિષ્ઠિરે બહુ શતુનિ કરી : ‘જોડ કૃપા જગજીવન.’ ૧૧

સાંભળી મુખ પાગિઆ સર્વકા મડપે સાથ,
આનંદ સહકો પામઆ : 'ધન્ય કૃપા વૈકુંઠનાથ.' ૧૨

વલણુ

ધન્ય કૃપા વૈકુંઠનાથ રે, એમ પાંડવને કીધી ઘણી.
આઘ મધ્ય ને અંત્ય સૂધી પાગિઆ ત્રિભોવન-ધણી. ૧૩
હરજીમુત કાહાનડાકેડે : એમ ભક્તિ વસભ શ્રીહરિ;
નાયજના જેલ એવક પ્રભુ રેહો તાંહાં મેહભરિ. ૧૪

.

૧૭. અશ્વમેધ-પૂજાહુતિ

કંડુ ૧ હું—રાગ કેદારે।

શ્રીવજ્રપતિને ધ્યાઈએ, મહામાંગડય કપ આરદિએ.
મન લાઈએ હરિચરણે દડના કરિએ,

એકમન્યે દરિને અનુસરિએ. ૧

દાગ—નૈખ્યુવકૃપા યદી શ્રીસ્થામમુંદરને ધ્યાઈએ,
કનક કાંતિ લામની મુન મંદિર વાહન વૈભવ પાઈએ. ૨

કળિમગદરણુ મહામુખદાયક સુકિત પદારથ—વામી,
હવે કયા પાડવ—મંડપની કહૂ હું પ્રભુ—પાઐ મરનક નામી. ૩

હવે અર્ચુન જય પામી હય ચારી શ્રીકૃષ્ણકૃપાથી આવે;
વામુદેવ મુખ વાન કરતાં અપાર ઉત્તમ ભાવે. ૪

કયા અર્વ સાંભળાવી ચકુવરે, રાય યુધિષ્ઠિર દરિઆ,
કુતી બીમ નિકુળ ને મેહેદેવ મહા પ્રેમમાંદાં ભગિઆં. ૫

મળા સાંભળી આનંદ પામી કરતી નારી અનેક,
કેદે દૂપદી 'યજ્ઞ યાએ પૂરણુ તો ભાગ્ય તજો નહિ છેક.' ૬

હવે મુખદા કેદે અત્યભામાને: 'તો પાંડવ કપરે દેન,
'તો પ્રભુજિએ અર્ચુન સંધાને આવડું અશ્વ સમેન. ૭

‘એક આપ્યના દરકા તેણા અર્ધર્માંહો’

કાંઈ યાતાં વાર ન લાગે.

‘કાં રે કૃષ્ણદેવ મેહેલે વીસારી ? નિર્જળ ભાગ્ય અમ’ આગે.’ ૮

વચન સાંભળી નણ્ણી કરાં સત્યભામા ચિત આપ્યું,
તણય લોકમાંરે કૃષ્ણાનું નરનારાયણ કાંહોવ્યું. ૯

મનમાં જાણ્યું : ‘કહું સ્વામીને ; મુઠા વિના કોણ કુદેશે ?
‘અનરમાંરે’ હું છું વાહોડી ; કૃપાચન કહું તે ગેહેશે.’ ૧૦

એહેવું વિમાંસી સત્યભામાણું દારે આવી રહી નિરખે.
સર્વ નારીમાંહાં મુખે નિરખી પ્રભુ પ્રેમલોચન હરખે. ૧૧

સત્યભામા હલવેશ પાલવ સુભદ્રાજનો તાણે ;
પ્રભુ પ્રેમ નારીનો દેખી તેહ હસ્યાને વણે. ૧૨

જર્ગન-વિશ્વ જંથકારી જાણ્યા પાળ્યકં પરમ ઉદાર.
જાંહાં પ્રેમદાઓ પ્રેમ ભરી નિરખે છે, આપ્યા તેણે દાર્ય. ૧૩

ભાવ ધરે ભામ્યની, પાઓ વંદી, બોલી મધુરી વાણી ;
શ્રીમહારાજ કૃપાનિધિ સ્વામી અળજા રુદેમાંહાં આણી. ૧૪

કરસંપુટ કરી પાવ વંદીને ફરીફરી નાચ્યું શીસ્ય.
આરાન મહા મનોહર જીપરે એકા શ્રીજગદીશ. ૧૫

મુગંધ તૈલ ધરી મસ્તકમાંહાં કુસુમ આરોપ્યા હાર.
શ્રીસત્યભામાણ મુખ નિરખી એદયાં તેણી વાર : ૧૬

‘શ્રીમહારાજ સર્વ હિતકારી પાંડવ વંદ્યજન આણું,
‘અનુન દય મેહેલી કયમ આપ્યા, સ્વામી પુરુષ પુરાણ ? ૧૭

‘ધણે દિવસે શ્રીજનશુવંતીજી, ઘણું સંભારયાં તમને,
‘કૃપા ઘણી કરવાને પધાર્યા, શ્રીકમળાપતિ બ્રહ્મને. ૧૮

‘શ્રીયમુનાજી શ્રીમિત્રવંદા બદા, લક્ષમણા પ્રેમ,
‘શ્રીનગનજીતી શ્રી પરમ વંદ્યજન, સહને કુશળી હેમ. ૧૯

- ‘એ કોણુ ધર્મ રચ્યો, ધરણીધર? જશ પાંડવને દીજો.
 ‘પાંડવ તણા પરમ હિતકારી, કીર્તિ અનોપમ લીજો. ૨૦
 ‘અર્જુન અગે તમારું, સ્વામી, રથિ સારથિ થાઓ.
 ‘વિધન રહિત આ યત્ન કરાવો, પાંડવ-ગ્રેરચ ગિછાઓ. ૨૧
 ‘વાટ આહારું જોઈએ જે આગળ્ય તેડેને લીજો સંધાલ.
 ‘જૂઞ પડચે વાહારે ગિજાએ, સ્વામી, એ કોણુ વાન? ૨૨
 ‘ઘણી વાર વાહારે ગિજાણા, તે શેં મન્ય ન ધરિએ :
 ‘મુખ આગળે તેડેને રાખીને, નાથ, કૃપા એમ ધરિએ. ૨૩
 ‘પૂર્વે ધર્મપરાયણુ રાજા તેડ્યે કીધા યત્ન અતેક.
 ‘વાધી ગર્જના અર્જુન કેરી, નહિ કાંઈ હરિ-વિતરેક. ૨૪

વલણુ

- ‘નહિ શ્રીહરિ-વિતરેક, તેડ્યે અશ્વમેધ-શોભા ઘણી.
 ‘પાંડવ કેરી કીર્ત્ય શોભા, નાથ, જાણો આપણી. ૨૫

કડવું ૨ જુલું—રાગ કેદારો.

- ‘નહિ તમ જાણું, ઈશ્વરેશ;
 તમે અર્જુનથી આગળા નહિ લેશ.
 ‘પ્રભુ, અશ્વમેધ-કામ દેવેશ,
 કાંઈ ધર્મમાંલું કર્મ કરે પરવેશ. ૧
 ‘ત્રેલોક્ય ઉગ્ર વાધી કીર્ત્ય, જાણે સહ પાંડવ ઉપરે પ્રીત્ય,
 ‘નાથ, નેહ આજિએ રે એહ રીત્ય,
 યગ આ થાએ માત્ર-વનીત ૨
 શ્રીમત્યમામાજના વચન સાંભળી મર્મ પ્રફુલિત મન,
 હસ્યા શ્રીકૃષ્ણર વિશ્વજીવન, કૃતી દ્રવણનાં દીપ્ત્યાં મન. ૩
 જોડવા-શ્રીમુખ્ય દીનવાણ; નેત્ર સદા સુધાબરણ કૃપાળ :
 ‘પાંડવ મદા ધર્મ-પ્રતિપાળ, કરે ઈશ્વરેશ તેડેની સંભાળ. ૪

- ‘સહકો પરહરોં એ ભર્મ’, સહ કોહોને સદા વાહાલો ધર્મ.
 ‘મુજને વાહાલા પાંડવ પરમ, મુજને ધ્યાતાં ન રહે કર્મ. ૫
- ‘આજ અશ્વુન તણું બળ જોહ, વાધું સખળ અગે તેહ.
 ‘વૈષ્ણવ બળિઆ રાય મુજ દેહ, સાથે આવે ધરતા રનેહ. ૬
- ‘વૈષ્ણવને સગો વિષ્ણુભક્ત, સધળે તેહેની એક યુગત્ય.
 ‘મન બહુ તેશં થાએ આસક્ત,
 મન તેહમાંહાં આવી મોહી રાય, ૭
- ‘કો કર્મથી ધરવો અવતાર, તો રાખવો કુહંબ વેહેવાર.
 ‘આપવો ભરણુપોપણુ આહાર,
 મિથ્યા વિષ્ણુ વિણુ અમોર. ૮
- ‘તજો અધકાર મોયા કૂપ, ઘટધટ ચરાચર એક સ્વરૂપ.’
 ‘અળગા નહિ વિશ્વસ્વરૂપાં અશ્વુન પાસે વૈકુંઠ ભૂપ, ૯
- ‘અશ્વુન થકી અધિકો વીર નહિ કો પ્રાકમી રણુધીર.
 ‘માહાકે અપર એહ શરીર, વાધે વદ્ધભ રણુસાગર-તીર. ૧૦
- કેહે સત્યભામા : ‘અશરણુશરણુ મહાદુ.ખ સકળ ભયના હરણુ,
 ‘અશ્વુન વાધે બળનાં ભરણુ,
 તો મણિપુર કચમ પામ્યા મરણુ?’ ૧૧
- વળતા બોલ્યા શ્રીવિશ્વવ્યાપ : ‘એ તાં મુખિ ગંગાજનો આપ.
 ‘આદરયા નિરમળ કરવા આપ, પ્રથમે ત્રણ પ્રગટયાં પાપ. ૧૨
- ‘ધર્મમાંહાં વિરોધ કેહી પેરે થાય, મુત-વધૂ બળી તેહેની માય.
 ‘પુણ્યમાંહાં પાપ કચમ સમાય?
 અશ્વુન એમ થયે તે બાય. ૧
- ‘અશ્વુન નરનારાયણુ અંગ એમ થયે બકયા પામી રંગ.
 ‘જીવે કો દેહી પામી ભંગ, એહેવો, સત્યભામા, તમ સંગ. ૧૪
- સાંભળી સર્વ મહા મુખ હોય, પ્રભુને પાંડવ તુલ્ય નહિ કોય.
 કેંતીજ દ્રુપદીજ મુખ બોય, સુભદ્રાજ હરખે આખ્યાં તોય. ૧૫

સ્વાગત્ય ક્રીડાં પાડવે પ્રીત્ય, નવસી બાત્ય ગેહની રીત્ય.
 નિશાએ ગોપીની બહુ નીત્ય, પ્રાનસમે પ્રગટ્યા આદિત્ય. ૧૬
 પ્રાનમમે તણાં 'જી' કર્મ તે આચરી શ્રીપરબ્રહ્મ,
 પછે આબ્યા 'સભા' જાંહાં 'ધર્મ',
 મનોહર વાક્ય 'ગોસ્વા' પરમ : ૧૭

'હવે બીમમેન, યાઓ સાવધાન, તેડો યોધ સેન્ય મમાન.
 'દીજો હયવરને જાં માન; મળિએ અર્જુન જુદું રાગન. ૧૮
 'ગમ્ય રામાઓ તેડો ઘેર્ય, ગ્યને વધાવો બહુ પેગ્ય.
 'અંદન કુમુમ અંગે ભેર્ય, એમ પધરાવો પૂછ ઘેર્ય. ૧૯
 'અન્યસાયીને વધાવો સદ્ગુણ; પાંડવ તણા હિતને કહ્યં અ.
 'મૂપત્ય, સેન્યઘટા છે બહુ અ. માંગત્ય પરમ મોટું. લહ્યં અ.' ૨૦

આંબજ્ય 'સર્વ' હંરખિત ગાત્ર : 'ચાલો હયવર અર્જુન પાત્ર.'
 પાંડવ પ્રેમ હરિનિધિ પાત્ર; સુભટશ્ચ અજ યયા ત્રણ બ્રાત. ૨૧

દુંદુભિષોપાભેરી મદંગ; સ્વર શરણાધ રાગના રંગ,
 શણગારી બહુ ધરયા માનંગ, નોરંગ અનેક અહ્વુત રંગ, ૨૨

રથ બહુ હીરે જડિત જગમૂલ્ય, સુવર્ણ મણિ જડયા બહુ મૂલ્ય
 સુગળ સુખાસને વિમાન સમૂલ, ધમકે ધૃધરમાળ 'ગજ-ઝૂલ્ય, ૨૩

ધમકે ઘંટાઓજ્યના નાજ; વાજે ગજ ચાવતા ગતિ વાદ.
 સુચૃતાં ઉપજો ઉહલાદ, નાજ બહુ ગજ અશ્વના મહી માદ. ૨૪

સહુડો સ્વજન માથ સેહેહેવા કુંતાર્ય નકુળ બીમ બડ ભેર,
 બહુ ભામ્યનિઓ અવશમેવ, યોધ બહુ રંગ ઉપ તેવતેવ. ૨૫

વલણ

૩૫. રંગ તેવતેવ રે, બીમમેન્ય અગ્રેશ યયા;
 ચાદ્ય સહુ શ્રીકૃષ્ણસુતર્ય - અર્જુનને સાહામા ગયા. ૨૬

કડવાં ૩ જુ—રાગ રામઘી

- રાય જન્મેજય કેહે : ધન્ય રામઘી,
 તમને પૂછું મરતક નામો, જી,
 કુંઞર, શ્રીકૃષ્ણના કેટલા સાથે જી,
 કોણે કોણે મોકલ્યા મોહામા નાથે જી ? ૧
- હાજી—કેટલા કુંઞર કૃપાનિધિના કોહો, રુખિવર, તેહ.
 જેમુન્ય, વાણી તહારી મહને પરમ જીપજે રનેહ. ૨
 શ્રીમહારાજજિએ મોકલ્યા સુત મુખ્ય કહીને નામ;
 તે તે કુંઞર સુમટ સાથે અર્જુન મળવા કામ્ય. ૩
 શણુગારી મદ-પટા છટે ગજ તોરંગ અપાર;
 રથ સુખાસન ત્યાંહાં ઘણાં, બહુ પવનના ઝાતકાર. ૪
 શોભિત વાગા મુગટ કુંડળ હાર બાજુઅંધ;
 હાથ સાંકળાં પોંહોચિએ હીરા મુદ્રિકા રત્ન સમંધ. ૫
 કનક મણિ કટિસૂત્ર મુક્તા ઝવેર જડિત અમૃત્ય.
 આયુધ સર્વ સુવર્ણવર્ણાં, થઈ રથ જનકલ્ય. ૬
 મન્નસેન્ય આવી નમ્યો શણુગાર ધરી હરિ-ચરણ.
 ધનરયામ મુંદર મહામનોહર વૈકુંઠ-અધિપતિ વર્ણ. ૭
 શ્રુતિ-કાર્તિ પુત્ર મોહામણો દર્શને મોહિએ મન.
 ઉગ્રકીર્તિ નામે કાસંદ્રીસુત પાપકર પાવન. ૮
 સુખાધિપ માનવંત મહોછા ઉગ્રવાન ધનરાજ,
 મત્યવંત કુંઞર મુનિરંજન સહોદય મહારાજ, ૯
 ઝકુમન પરપાળ દેવેંદ્ર શાંખ મુંદર-કપ,
 દર્શને એકેવા દેખિએ જ્યમ અપર નાથ-મ્વરૂપ. ૧૦
 પરમહિત રત્નસેન્ય ધીમતિ પરમસુંદર ધર્મ,
 પ્રકાશિત રતિ વિરાજ્ય દયાનિધિ, દુનિધિ મુખ-કર્મ, ૧૧
 કમમોચન સુધાખર ત્રિચિત્રવાન જિદામ,
 ચિત્રહારી મારી મહાતેજ ગિલવર તીક્ષ્ણ ને વિશ્રામ, ૧૨

હરિરાજ હરિણે દયાંકર એ પુત્ર શ્રીજગદીશ,
 અતિ ઉગ્ર ક્રીડત્ય જોઈ તણી, મોકલ્યા પાંચ ને ત્રીસ. ૧૩
 શ્રીવર મુંદર-રૂપ એકેયું તેડેવા સઘળા હોય,
 શ્રીકૃષ્ણને પામે રહે, ટાળી સકે નહિ કોય. ૧૪
 એકએકથી મહા પરમ મુંદર ધરી દિવ્ય શણગાર,
 આગન્યા આપી મોકલ્યા તે અતુલ જળ-ખંડાર. ૧૫
 એકેવીય દેશના રાય મોટા સાહમા આત્યા વીર,
 એકએકથી મહા પ્રાક્રમી તે મુખટ રંજુના ધીર. ૧૬
 આમંત્રણ દેઈ તેડિયા તે રવગન કેરી રીત્ય,
 દળવટાઈ સંખે ચાલ્યા અર્જુન મળવા પ્રીત્ય. ૧૭
 રમનો રાજા, ચીનનો બરાડ, આરંખી, ખુરાણા,
 લાંદોર દેશ, મુઝનાન, દરોજ, સ્પદટનો રાય વિખાણ, ૧૮
 અન્નમેર ને કાશમેર, બકાસુર, બોટનો બૂપાળ,
 ભંબેર, નેપાળ, હણુ વિદેહ, ભક્તિ શ્રીગોપાળ, ૧૯
 ગૌડમેન્ધ ને કણ્ઠાંટક, અતિદ્રાવિડ, ડાવડ દેશ,
 માગધરાય મહારાટ્ટ કેરો, એટલા સંખે નરેશ. ૨૦
 અવનિકાનો બુપ આગળ્ય. મગ્યા વીરે વીર,
 એકએકથી શોભે ધણું યૌવનમય્યા શરીર. ૨૧
 આયુધ શોભે સર્વનાં મણિ રત્ન કેરી ન્યેત્ય;
 ગજ-અંબાડી અથ રથ હેમ હીરામે ઉઘોત્ય. ૨૨
 શોભિના પાળા, પ્ધગ્ન, ધૂધર, ઘંટા-એભ્યના ધોર,
 રથ ધડકા, ધરણી ધડધેડે, યોધ-ગહકના શોર. ૨૩
 વાગા નવલા રંગના, નવનવા કંઠે હાર,
 બરાસ ટોડર કશ્વરી એ અંબર મેરુકાર. ૨૪

વલણ

કૃષ્ણાગર મેરુકાર ચૂઆ ચંદન તેવ મુગધ તે,
 પવનથી વાસના તેડેની દૂરથી ચાલે જ. તે ૩૫

કડવું ૪ થું—રાગ ગૌડી, ચાપૈ

- સંગ વાહન નારીનાં બહુ, એણી પેરે મળવા ચાલ્યું સહ,
કુંકુમ કુસુમ ચંદન ઘણાં, એ કૃષ્ણાગર મેહકે ધૂપણાં. ૧
- મુક્તાશ્લે ભરી સંજય થાળ ગંધાક્ષત નાળિકેળ્ય વિશાળ,
દિવ્ય શણગાર ધરી સુંદરી એકએકથી રૂપે ભરી. ૨-
- શોભા ચાલતાં દીસે ઘણી, કરુણા એમ ત્રિભોવનઘણી,
કુસુમે ભરી છંટોરી ધરણ્ય, મારગ શણગારના બહુ-વર્ણ. ૩
- બાંધ્યા પટ ચિત્રશાળી જોઈ, જોતાં પાર ન લાભે તેહ,
મારગે બાંધ્યા બહુ ચંદ્રવા ઝળકે રંગ બહુ જૂનુવા. ૪
- ઘણી જૂમિ સુધી એમ કીધ રચના બંધાવી, ભલ લીધ,
નાનાવિધિ વાજિંત્ર અનેક નાદ તેડેતો નાવે છેક. ૫
- એ મારગે સહ ધાતું જાય, જોતાં મોહ સર્વને થાય,
શોભે કુંઞર-દળ હરિ તણું; બંદીજન જોલે જશ તણું. ૬
- સાહામસાહામાં દળ મળિયાં જાંઠ,
સુર મુનિ જોવા મળિયા તાંહ,
સમી જૂમિ જાં હૂંતી વિશાળ,
ત્યાહાં પારથ લિતરના સર્વ ભપાળ. ૭
- સુભા રચી સહને આનંદ, વૈષ્ણવ વક્ત્રભ વર્ણ મુકંદ,
રમના જશ જોલે હરિ તણા, કહે ગિલા શુદ્ધ સેવાએ ઘણા. ૮
- બીજી વાત વિના નહિ સ્વામ શ્રીપુરુષોત્તમ કેરું નામ.
મહા નિર્મળ તેડેનાં દર્શન શ્રીવર-ચરણ-ઉપાસક મન. ૯
- મોહોટા ભક્તરાજ ભૂમાંહ તેડેને વરય શ્રીવૈકુંઠરાય,
એડેવા વૈષ્ણવ નિર્મળ જૂપ એકએકથી સુંદર રૂપ. ૧૦
- તેહ જૂપતિની એડેવી રીસ, સર્વ ધરે અર્જુન પરે પ્રીત્ય,
સેન્ય મુજટ દળ નાવે પાર, સભા રચી આગળ્ય તોખાર. ૧૧
- બંદીજન જશ જોલે ઘણું, ઝળકે તેજ ત્રિભોવન તણું,
આગળ્ય ત્રિત્ય કરે અવહરા, પરમ રંગ શોભી રેડે ધરા. ૧૨

મુંદર સ્વર-શરણાઈ હોય; ચમર ફરે સહદા રાય જોય.
 એકેવે ભીમ નિકુળ મેકેદેવ આગ્યા મર્વ મન્નનશ યેવ. ૧૩
 અર્જુનને આલિંધન દીધ, જૂપ મ્યજ્યા સહ કરુણા કીધ.
 વિષ્ણુભક્ત રાય શ્રીકરિ આપ, તેકેને મ્યજિયા ચર્ધ નીપાપ. ૧૪
 મ્યજિયા શ્રીકૃષ્ણ તણા કુમાર, અનુક્રમે ત્યાંહાં કીધ જૂહાર.
 બાંધસાઓ સર્વ રાએ દીધ, પ્રેમે પ્રણામ પ્રમુખન કીધ. ૧૫
 માતા ચરણ નમ્યા અર્જુન, નમિયા વિષ્ણુભક્ત રાજન.
 સ્વજન સર્વ નારીનું મદી નમ્યા હરિથી અજગા નહિ. ૧૬
 અનુક્રમે પૂંજીને નામ, કાલાગ્યા જૂપતિ સર્વ પ્રણામ.
 શ્રીકૃષ્ણ કૌકૃણ આપ્યાં પાન, મર્વ મુબદને દીધાં માન. ૧૭
 એમ મળ્યા બદ નામી શીરય, બેઠા જૂપ કુંઅર-જગદીશ.
 પૂછ અશ્વ વધાઓ જાન, નારી સર્વ તાંહાં સજ ચર્ધ. ૧૮
 મણિ મુક્તાકૃણ હાર મુચંગ રતન અનોપમ માણિક નંગ.
 હાથીને કંઠે આપ્યાં તેહ, જોતાં પરમ બિપજે સ્નેહ. ૧૯
 અંગદળ દિગ્-મત્રેશ કરી એમ વધાવે સદુ મુંદરી.
 અશ્વ વધાઓ એણી રીત્ય; અર્જુન એમ વંધાગ્યા પ્રીત્ય. ૨૦
 'જય જય જય' સહ વાણી વદે,

પરમ પ્રીત્ય બિપજે એમ રુદે.

વેણા તાળ વંશ શરણાઈ મુખ અવહરા જાણે ગાઈ ૨૧
 મૃદંગ ચર્ધકાન મુખ ગાન, દષ્ટિ ધરી મધળા રાજન.
 જુન બંદીજન પોતા તણા મુખ આગળ્ય બોલે જય ઘણા. ૨૨
 ગાયા કવિન છંદ અલંકાર ઉપક્રમીત દુહાગણુ ભાર,
 પિંગળ છંદ કુંડળિયા હામ વસુબંધ હણુ દીર્ઘ વિરામ, ૨૩
 માત્રા સ્વર જાણે પ્લુત-ભેદ, પ્રીતે અક્ષર કેરા છેદ.
 હોય પરહરી બોલે જોહ, જૂપતિ મુખ આગળે રજા તેહ ૨૪
 સર્વ તેડેનાં કેકે પ્રાક્રમ, બંદીજન કેરા એ ધર્મ.
 'નાય મોટા છા, જગદીશ,' બંદીજન બોલે આશીર્ય. ૨૫

વલણ

અંદીજન બોલે આશીસ્વ રે, શુભ અશુભમાંહાં પાસે રહે.
પુરાણમાંહાં લખાય એકેવું મુખે તે સાચું કેહે. ૨૬
૬૭૨

કડવું ૫ મું—રાગ અસાવરી

શોભા પાંડવની દીશે પ્રોહી, ૭
એણી પેરે હેન કરે ગરુડારૂ ૭.

સહકો પળ્યો અતિ નિર્વાણી ૭,
મ્યગ્યા હુત્રિવાને જાણી પ્રાણી ૭. ૧

દાળ—પ્રાણી જાણી પોતા કરેા કુંતી મ્યગિઆં પ્રેમ,
પોતાને આસન્યે બેસારયાં; પૃથ્વી કુશળી ક્ષેમ. ૨

નિશાણ દ્રૂમકયાં મગળ નાદે, મ્યગ્યા વળિજી સહઅ.
શોભા કરેા પાર નાવે; જૈનુન્ય કેહે: શં કહંઅ? ૩

સુંદર હય આગળ્ય કરયા, અર્જુન જોભે એમ,
અશ-ધ્વિરેશ તણું શ્રીપરબ્રહ્મ શોભે તેમ. ૪

સુર નર ગણ-ગાંધર્વ મુનિજન જુએ વર્ણાવર્ણ,
ચતુરંજ દળ દીમે ઘટા, જ્યમ સાગર-લેકેરી-મરણ. ૫

જન ચમર ને મુગટ જળકે ઉરમ્યગના હાર,
બાથા સદના ભરયા પૂરા સુવર્ણ મણિ જાનકાર. ૬

રમ્ય ભૂમ્ય મોહામણી ચંદ્રવા જાહા ચિત્રશાળ;
તે જોતાં જોતાં ગંગાતટે હય આવિયા ભૂપાળ. ૭

સેન્ય સઘળું જિતરયું અર્જુન-સંગે વીર,
હયવર મંડાય આવશે, આગન્યા શ્યામશરીર. ૮

નિકુળ એકેદેવ કુંતી-હિન્નિ-મુન મગ્યે સઘળી નારિ,
મ્યગી સહકો આગળ્યથી આવિયાં પાંડવદારિ. ૯

ધોડો આવ્યા તણેા મંડાય સોડોર થયેા અદ્યુત.
વચન મુણી રુખિ કેહે: 'અણાવો'. પ્રેરિયા તવ દૂત. ૧૦

ધોમ્ય કરા વચનથી લેવા ગવા હય તાંહ,
 શીઘ માગ્યે અશ્વને જઈ મ્યજ્યા અર્જુન તાંહ. ૧૧
 સંભાળી અર્જુન હયને ફેરવ્યો તવ હાથ્યઃ
 ‘હવે યુધ્ધાગ્નાયે પધારોજી, તેડે તમને નાથ.’ ૧૨
 પ્રારથના કરતાં ફૂકારવ કરી જોયું ચઠા,
 પછે વાચ્યા પ્રગટી, તોરંગ બોલ્યો મુખ્યઃ ૧૩
 ‘સાન્નયોગ સહકો દેખતાં મુદુને આપે મુક્તિ મહારાજ,
 ‘ઉત્ર કાર્તિ પુણ્ય તમારે સરયાં સઘળાં ‘કાજ.’ ૧૪
 તે વાકચ મુશીને અશ્વનાં પૂછિતં ગોવિંદઃ
 ‘સાન્નય મુક્તિને એહ પામે’; કલ્પ પરમાર્નંદ. ૧૫
 તે વાકચ જઈ હયને કલ્યાં; અભિનવો પ્રગટ્યો રંગ.
 પછે ધણી શોભા સંગ્ય અર્જુન લાવિઆ તોરંગ. ૧૬
 સારચંગ દષ્ટે ધરી ધર્મને પાય અર્જુન શીશ્ય,
 સ્નેહ સાથે તેહ નમાવ્યો, તવ નમ્યા સઘળા ધીશ્વ. ૧૭
 ‘જય’ શબ્દ મંડપમાંડિ; સઘળા જીએ મુનિવર દેવ.
 પછે દિનવર સર્વે રાય સાથે બોલિઆ સર્વ જેવઃ ૧૮
 ‘તારુણી વનિતા કરો તત્પર. કનક કળશે નીર;
 ‘કંથ તેડેના સંધાતે રાય કુંઞર યુગ્મ સરીર. ૧૯
 ‘શણુગાર મુંદર ધરાવો, પાવવ અંધાવો પ્રીત્ય,
 ‘મસ્તક ઊપરે છત્ર ધરાવો,’ વાનિત્રની બધું રીત્ય. ૨૦
 ‘ચોસદ એણી ચેરે કામ્યની લાવે ગંગાજળ પાવન,
 ‘ઉત્ર કુળના શીઘ જોડો દિનકારી રાગનં. ૨૧
 નિગમપાઠી વિત્ર આગળે વેદના જિઆર,
 ‘મંડપમાંડાં જે. શીઘ આવી અવભૂથ તોખાર. ૨૨

૧૪. સાન્નયોગ=સાયુન્ય મુક્તિ

૨૧. ગંગાજળઆદી ગંગાજનુ પવિત્ર પાણી

‘માર્જન કરાવે અશ્વને, જ્યમ યગ પૂરણ થાય.’
એહવું મુણીને ગંગોદક એણી પેરે અણાવ્યું રાય. ૨૩
શોભા કેહેતાં પાર નાવે, અનંત લીલા હોય.
તોરંગ મરતક અંગ શિંચ્યું જ્ઞાપાવન તોય. ૨૪

વસણ

જ્ઞાપાવન તોય નિર્મળ, કૃપાનિધિ આગળ્ય રથા.
દિગ્ગજ વેદમંત્ર કરી સુરભાગને સત્વર થયા. ૨૫
૧૨૭

હડતું ૬ હું—રાગ મેવાડો

હવે જમુન્ય વાણી એમ વઘાઃ મુણો સત્ય, જન્મેજય રાય રે;
સુર વિભાગ લેવાને અગ્નિઆ હયઅંગનાં અંતર માંહ રે. ૧
ત્યાંહાં ફરતા દિગ્ગજ બહુ રથા,
વેદ-અંગ મંત્રવિધ્ય બણે રે.

મંત્રે અંગવિભાગ સુર આપિયા,
જ્યે જ્યે કુશળી હોત્રવિધિ વિખાણે રે. ૨
મંત્ર બણતા હોત્ર-ભાગ પોહોતા,
સહ ફરતા જુએ સર્વ રાગન રે.

હવે ધ્યાન્ય કેહે : ‘હામે’ છેદિએ,
તે સ્તોક માત્ર અશ્વનો કાન રે.’ ૩

કેહેત ખેવ તે કાહાન છેદિએ,
તાંહાંથી પ્રગટી છે પય તણી ધાર રે;
તેતો નિરખીને વિભ્રમ પામિઆ, જે નિરખે નર ને નારય રે. ૪

હાળ—મંડપમાંહાં રાય રૂખિવર નારી જે નિરખે વણાવણીઃ
‘ભાર્ગવો, રુધિર વિના અંગ દૂધ થયું,
અ તો કરુણા-અશરણુશરણુ.’ ૫

પછે મંત્ર બણી દિગ્ગજ ખડગ આપિડાં બીમસેન્યને હાથ,

આપી આત્તા : ‘શીઘ્ર કામ કરો.’ નિરખે વંકુંકનાથ. ૬

ખગ જિપાડી વીર વૃકોદર મેહેલે ઘમ્મોને જાહાર,
 ઈંદા મેયક પ્રજુની એરેવી ઉપર થયુ અગ તાહારે ૭
 જગમ તણા અબાર અગનો જેતા થયો છે અશ્વ,
 ગણુ ગાધર્વ કિંનર મુનિ પન્નગ જેવા અજિત વિધ ૮
 પુષ્પદ્રુષ્ટિ અમરે તાહા કીધી, વત્યો જયજયમા
 પ્રાણુ સહિત મત્તક તેરેનુ જિયુ, કૃપા તણા નહિ પાર ૯
 જંમુન્ય કેરે જનમેજય જપત્ય, સુકિત પામિઆ પ્રાણુ,
 મન્તક તેરેનુ રત્ન ગણાગણ્ય, લીના પુરુષ-પુગણ ૧૦
 દુન સાડા અને યકંગ દન બગી હોમાય
 કળ નાનાપિધિ કૃમુમ મોગગ મેવત્રા ને જાન્ય, ૧૧
 શમીપત્ર તણા જૃમત જદ, અપામાર્ગ નિધિ દૂર્વા,
 હવ્ય બરી પચામૃત હોમે ધર્મ-દોને દગવા ૧૨
 માગ વનુ જે ધરામાહે ઉત્પત્ત હોમ દન્યમાહા આણી,
 પૂર્ણાદુને કપડા હોમિજ વિનાગ મુરના જાણી ૧૩
 હવ્ય-આમત્રી બદવિધ્ય કેરી આપી મુર સતોખ્યા
 સદાશિવ બ્રહ્મા-આદિ વેનમત્રથ ગોખ્યા ૧૪
 સુગ મનગા મણુદ થયા મોત્યા આશીર્વા,
 તેકે યજની ગોમા એહેવી મહન મન્ય ઉહલાદ ૧૫
 દ્વિજ-મત્ર ગગને માગન કીધૂ તેણા વાર
 યજશામાના જાણુ તનિઆ, દિન્ય ધગ્યા શણુગાર ૧૬
 પાચ શ્રાવ ને કુતી માના અને દ્રવદી નાગી,
 મુબદ્રાજ, પરિવાર કુતીનો, સ-મુખ દેવ મોરારી ૧૭
 દતાત્રેય દુર્વાસા દેવાનુગ બારમાજ જુગુ ડુહા,
 પુનન્ત પુલહો મારકડ મુનિ દૃષ્ટ્યુ-પાવન મુખ્ય ૧૮
 જકદાવિધ્ય ઐતિ, આગિરમ હાગીન ગાલવ દેવ,
 ઘોમ્ય સમાતે મુનિવર મોટા કરના રથા તતખેવ ૧૯

અભિરેક મહા મત્રય દીધા, તિનક ધન્યો તવ જપ;
અનુક્રમે તાકા તિનક જ્ઞાતને તન, મોખ્યા અનિરૂપ ૨૦
પ્રસન્નનદન નાગવણુ આગમ્ય આખૂ નિવ્યાસન,
ધણા પ્રેમ મધાતે હરિ પૂજ્યા, કર્મમાકા મેહે'તૂ પુણ્ય ૨૧
'જયો જયો' સદ્દ જોયે વાણી આગમ્ય, પરમ પ્રગટયો રગ
ખીજો તોરગ મયૂરધ્વજનો તેડેન પૂજ્યો અગ ૨૨
ધરી ગણગાર વધારી મધા યો હયશાળામાહા પ્રીત્ય
પછે દિજોને કર જૂવણુ દક્ષિણા જટ વાહન આપ્યા ભવી ગીતે ૨૩
મહા માગ ન વગતાણુ મહા તવ અનુન દષ્ટિ ભગણી,
નહિ કો પાડત નેડે મગિઆ રહ્યા રુદેમાહા જાણી ૨૪

વલણુ

ગદ્યા રુદેમાહા જાણી રે 'અમ નેડે કો બલિઓ નહિ'
અભિમાન અતારિ પ્રગટય તે કૃપાનાથે જાણ્ય મહી ૨૫
૧૫૨

કડવું ૭ મું—રાગ ચોપૈ

જૂપ નાથા તેડેનો કાવ્ય જાહા
એણે સમે નોણુઓ પ્રગટયો તાકા
દક્ષિણ અગ નકુળ તેક તણુ અર્ધ માનાન ઝગકે ધણુ
જૂપ નાથા તેણે કાદવ્ય જા આજોટયો તાહા સત્વર થઈ,
પ્રેમ ધરી એડેવો મન માક જાણે પાસ મોનાનુ થાય
મનનુ ચિતનુ મધજૂ રહ્યું, અર્ધ અગ કાદવને થયું
મેહ ચરણે તાના જિભો ગહી મગિ આકા પોખા મહી
અશ્રુ તણી તાહા આને ધાર રેતો ન રેડે એક લગા
સુણી જૂબારન જહુવર દેવ નડગ મમામાકા તેડયો એન
તેક તણી પરશસા કરે શ્રીનદમીવર એમ જિયરે
'આજ પાવ દુષ્ટ કુખી નહિ કોય, તાહારે દષ્ટ કથ નહોય'
મુખ મસ્તક તન રેરે યો હાથ, કૃપા કરીને પૂછે નાય
'આ તા કૌતક મોટું અગ મર્વ પાસ કાદવ-સગ્ય

- 'અર્ધ' મૃત્તિકા અર્ધ' સુવર્ણ.' પૃથે નયુગ્મને અશ્વગ્ન્યુ-શુભ્ન.
 'સાંભળ'તે મન્ય આર્ણી હેન; ગમાગ્મણુ તમ કહ્ સકેન ૭
 'શલૌકત્રય જ્ઞાત્ય જ્ઞ તા એક, વાનપ્રચ્ચ રુષિ કહ્ વિવેક.
 'પગ્મમાધુ અતિ નિર્મળ હોય, વિપ્લુભક્ત એડેવો નદિ કોય. ૮
 'એક મવાશેર માતૃ-દાન અશ્વમેધને તેડ સુમાન્ય,
 'સાંભળો ગ્વચ્ચ ચર્ચને તદ્દમ્યો, જે રીઝુ તે કહે અદ્દમ્યો. ૯
 'પગ્મ માધુ અતિ નિર્મળ મન, પતિવ્રતા નારી પાવન,
 'ભાવ બ્રહ્મ નારાયણ તણી, મન ચગ્લે શ્રીત્રિભોવન-ધરાણી. ૧૦
 'વદનમ વાસુદેવનું ધ્યાન, અધિક પ્રેમ નદિ નામ મમાન,
 'શ્રીકૃષ્ણ કૃષ્ણ' કહેના મન હે,
 અન્ન ઉદક તેડેને ચં કહે ૧૧
 'મહાવનમર્ચિ ગ્વા તે ધણુ, એડેવા કુટિર રુષિ તેડ નણુ.
 'આદાને કપાળે શ્રીદગ્નિ-ગ્મણુ, બ્રહ્મતેગ પૂરણુ આચગ્ણુ ૧૨
 'તે રુષિવગ કેરો કહ્ આદાર, ભોજન પામે તેડ પ્રકાર,
 'જય કામની ગ્તવર થાય, કર્ણાવની વનમાંડે વનય. ૧૩
 'મણુચી સામે જોડ કારી આદાર-અર્થે' મોળે વન ફરી,
 'કાડી મકોડી ને વિવેન પતીડણુ નન્ય જે વર્ત, ૧૪
 'તેડેના તે વિભાગ વર્તિત જાન, કણુ વીણીને નાવે તેડ.
 'સુવાશેર થાએ ત્રોડોમાસ, તાડા સૂંધી તેડેન ઉપવાસ. ૧૫
 'હોએ દ્વાદશી કેરો દિન, તવ શ્રી ભર્તાગ કર ભોજન,
 'એક મવાશેર સાતનો આદાર; એમ ઉપાસે વિશ્વાધાર. ૧૬
 'અણી પેટે વનના વાસી હોય, તેડેને રુષિ જાણે સરકોય,
 'વનમાંડા કણુ વીણી ચોડાદેર સાત પૂગણુ થયો સુવાશેર. ૧૭
 'તેણે કાળ ક્રુધા ચર્ચ તણી, માન મુદાવે તે પાપણી,
 'નિવમ પાગણા તણી અનુધ્ય આદાર લેવાને થયા ઉગ્રપ્રુધ્ય. ૧૮

‘આદાર લેવાને સત્તર થયાં, માર્ગન કરે કૃતિર ને ગ્યાં,
‘મદા ના નારી નિર્મળ અત્ય, મનાકાળ તેની શુભ મત્ય. ૧૯
‘કર જોડીને વદે કામ્યની, અંતરિ ભાવ ભરી ભામ્યની:
‘વળી આદાર મવાગે ભદાગે થગે,

તાદારે દિવમ પારણાનો આવશે. ૨૦

‘જો ભાગમાંડે દીજો દાન, તેડ આગેગે શ્રીભગવાન,
‘તે પૂણ્ય કરો નાવે પાર, મદા થાગે, વ્વામી, અવનાર. ૨૧

‘આમી, કળ તાવો કરી શ્રંગ, ઝંડે દત્તથી નાવે ધર્મ.
‘હામ અગોચર કોણ આવશે? દત્ત દીધા તિણ કથમ ભાવશે? ૨૨

‘કોડો તો વન પોકારે ગર્હ, ભાગ્યથી કો આવે અર્હી,
‘અનિતને આઘે દીજિએ, પછે શેષ ભોગન કીજિએ.’ ૨૩

‘સત્તવની’ અંતરમાંડાં દરબો, તા નારીય એમ જગરબો:
‘અરે, આધુ ગુણવંતી મની, તાદારે પ્રેમ કો આવે ભવિત. ૨૪

વલણ

‘પ્રેમદા ગુજ પ્રેમ મારે આતન રપથી શ્રીદરિ,
‘આદારને આવશે. માલગી વલ્લભા, સુણ સંદરી. ૨૫

કડબું ૮ મું—રાગ કેદારે

ઠેમન્ય વાળી જયરે, તેડેની ભામ્યની ભાવે વનમાં કરે;
જયરે ‘અનિત કો આવો અર્હી રે,’
જોડી કરે કો દેખ નહિ. ૧

ભાવ મહિત જોલાવિઓ, ઝંડેવે સુધારથી કો આવિઓ.
ભાવિઓ કંથ કામ્યનીને અતિ થલુ.
શુદ્ધ મન્યે આખું એસલુ. ૨

હાજી—કથ કામ્યનીને મન્ય ભાવ્યો, તેડેને દીધાં માન;
આસન અર્ધ પાછ કરી પૂજ્યા મનુષ્ય શ્રીભગવાન ૩

આદાર હતો તે સર્વ સમર્થો - આરોગ્ય, મહાગત,
 'બાહ્ય-સ્વાસ્થ્ય તદ્દન્યો પધાગ્યા, મુનિઆં મુનિગા ડાઝ.' ૪
 આપી આદાર રજાં બેગ અગાળા ભાગ ધરીને મન્ય,
 સવાશેરનો ને સાનુના કીવો તે ભોજન ૫
 ધણા દિવસ કેરો તે બુધ્યો પામ્યો પ્રેમનો આદાર.
 કો મુખ સગલુ બેસી શુદ્ધ કીધા બાહારે નેવળી વાર. ૬
 પર્ણ-પ્રિયતા કાઠ આગને બેઠું મુદ્ધ ભંડ,
 નરસ ચગલુ પખાગળા બેસી ઉઠે ધગ પ-ત્રાડ. ૭
 રૂપિ નેડા ગયા મંદિરમાહા, દીધા આસીવાંડ;
 દેઈ અગ્નિએ વ્યવ્યા છે તાંડાથી પામી મન્ય ઉદ્ધવાદ ૮
 ત્યામી, નરસ્ય કંટાળ તળી છે હ રમગ તાહાં આપ્યો,
 મુખિનું ઉમર ૩૫ મેં તીડું, ધન્ય ધન્ય હ કાપ્યો. ૯
 ત્રિખા ઝાંતિ પીવાને ધણો એટલે વજન મુગાણું,
 ને ઝાલવ નરને આગોટયો. ૫૫ એક ખરડાણું. ૧૦
 એટલે બોમ મુખાળી સવળી મુખિવાનું બદ્ધ તેજ.
 પામ્ ગાગ્યાળું મોનાનું. મન્ય ગેપનું લેનું. ૧૧
 મહા કૌત્યક જેના સ્ત્રીમેર ગોના સવળી વાંધી,
 પડે મુજ નાનિમાહા ગયો, ને ડગને આગધી ૧૨
 માહારો વગ મન્યો બદ્ધ જેના આશ્ર-ત્વ સદ્દેકો પામે,
 ગમ્ય-ગમ્યથી સદ્દેકો આવી મુજને મન્ય નામે. ૧૩
 નોળ-અવાય બદ્ધ તાહા મળિએ; સદ્દેકો કેરે એ ગાય.
 આવી આમગલુ લેઈ જૂઓ, તેડેનું દગ્ધ ન માવ. ૧૪
 મુજ બેગ અને સાવના એન્ય મળાને ચાને,
 નેડેને આદાર મને ને જેના તે મુજને આળી આવે. ૧૫
 વળી એનૈક-વનનેહ લેઈ આપ્યો, ને વિષ્ણુનકિત બદ્ધ સાવે,
 તે નગ નાની કેની ગોખા ચદ્ધ તળી પેરે વાધે. ૧૬

તેલ તણું જે છે દર્શન પામે, તેલનું નિર્મળ આપ;
 પંચમહા બડ દંદે જોતાં જાએ સમૂળાં પાપ. ૧૭
 વર્ણી માદારા થઈને મુજને પૂછે તેડેને કહ્યો સર્વ બેદઃ
 ‘પુણ્ય થઈ પામું સોનાનું હાંતાં પામ્યો વેદ.’ ૧૮
 ‘કનક તણું સુંદર પામું આ’ એમ કહે સર્વકોષ,
 એકેની જોડે છે પુણ્યનો કરતા કનક અંગ તમ હોવ. ૧૯
 હામ્યહામ્ય એ પૂછ્યું સાધને, દાનેશ્વરી હરિભક્ત,
 તે કાદવમાંમાં જઈ આજોઠું પામું કાંતિ બુદ્ધ સુક્ત. ૨૦
 એમ કરતાં બડ દાળ વાગિઓ, પછે થયો દુઃખવંત,
 જોતાં જોતાં કૃપાનાથજી મુજને મળ્યો મદંત. ૨૧
 તેણે કહ્યું જે પાંડવ મોટા ત્રણ લોકમાંમાં જાની,
 હરિભક્ત નિર્મળ સનવાદી પૂરણ હરિના ધ્યાની, ૨૨
 તેલ મધ્યે જે રાય યુધિષ્ઠિર રૂપ તેડેનું ધર્મ,
 સદા નિરંતર વશ વર્તે છે તેડેને ધેરય પરબ્રહ્મ. ૨૩
 જ્યાગ સાંભળી સ્વામી આજ્યો, માહાઈ મન ભરાણું,
 બુધ નાહ્યા ત્યાંમાં જઈ આજોઠયો આ કાદવે અંગ ખરડાણું. ૨૪

વલણ

આ કાદવે અંગ ખરડાણું રે, પામું સોનાનું નવ્ય થઈ,
 સાતુઆનું પુણ્ય અદકું, નોણું એકેનું કલ્પ. ૨૫

અમક ૯ સુ—રાગ રામઘી

નોણું જોત્યો તે સાંભળિજીં જી,
 પાર્થ તણું મન જાને ભરિંજી જી :
 ‘મિથ્યા મોહ ધરવો કશો મન જી?

ગર્વ સ્થો આણિએ જે જ્યોતનું પૂણ્ય જી?’ ૧

દાણ—અજીન મનમાંમાં એમ ધરે: ‘એ મિથ્યા શો અભિમાન?

‘એ કામ પૂરણુ તો થઈ, જે લીધું શિર ભગવાન. ૨

૨૫. અહીંથી છે “કડવાં ૪” ને બદલે “અમક ૪” એમ લખ્યું છે.

- 'દાન ઋષિન ને કંડ, નિઃકર્મ માર્ગ તેડ,
 'આદાર રૂપ પરહરી એના, સના પાવન દેહ' ૮
 'કર્મ એરેવૂ આભગાને ધણુ ગીઝયા મન્ય,
 'પ્રેમ પ્રીત્ય ને મેહુ શ્રદ્ધા, જુગમ એહ પાવન' ૪
 'કૃપાનિધિ નવ એનિઆ 'સાભાજ્ય, નોનવા વાન,
 'આભ્યનુપુણ્ય પ્રગટ થયો તે આપ દગિને દાર્ય. ૫
 'તે નૂ તે અત્ય નોનુઆ, એ નત શ્રીજી ભક્તિ,
 'એકેવા નાપસુ નેય તેડેને નાણુવા જીવતમુખ ૬
 'માખ, માખ, મારો તે આત્ર,' એમ તથા ગોવ-
 'વનગણે વેચ આયો, દવો તુ આન' ૭
 'દવે અચ્ચ થઈને કેડે નળજી 'એ મેહુ તુજ અવનાર ૮
 'આજ પાડવને છે મુખી થયા ને કેડે વિશ્વાધાર' ૯
 'નોનુઆ કેડે 'કૃપાનાથજી, હ થાચુ કેરો દામ
 'દવે કમ કેરી હ થા, માન્યો, વિશ્વાવામ ૯
 'સર્વ દુષ્પિમાદા એ સજા મોગે જામતિ નેરૂ નામ
 'હ તાપ તેરેતો પમિઆ, મુજો, જગતગુરુ વિશ્રામ ૧૦
 'નગા પામ નિઃજ છે જામ મિતો આશ્રમ
 'મોગે પચે તાદા થાજાતે ત્રેનોકચ માદા ને ધમ, ૧૧
 'ગેલુમ નામે પનિવના નાવરી નિર્મળ-અગ
 'જન માત્રે તેડ નજે અર કોટિ પામે જગ ૧૨
 'જામીની સેવા ને દગિ-નામ્ય મન લીન
 'જોએક મોગે નુરપનિ તાદા થા તેડ આરીન ૧૩
 'પાય કુઆ તેરેને પરગુમ ને પ્રયડ,
 'મદા પ્રાકમી તે જાનીએ, જગ-અરથા બાદ કિ... ૧૪
 'કૃનાથશિખર ગવા જાણગ, જલાવે મદાવ,
 'અજા મુન રેકેતા દેહને તે સદા કંગા મેવ ૧૫

- 'વન થઈ કળા પુષ્પ લાવે સાંનિધ્ય પત્ર અનેક,
 'માત તાતની સેવા કરે, મન્ય ભાવ ભક્તિ વિશેષ. ૧૬
 'પવિત્રપણું બહુ રેણુકા, મહા ભરતું સત્ય શરીર,
 'ગંગા જઈ કામળે બાંધી લાવે પીવા નીર. ૧૭
 'તેડેમાંથી જાહેરે ખર્ચે, કાંબળો નવરો થાય.
 'વળી જઈને બાંધી લાવે સત્યને મહિમાય. ૧૮
 'અગ્નિહોત્ર સેવા-શ્યામસુંદર, એમ બન્ને ઈશ્વરેશ,
 'કૃપાવંત ને ધર્મધાદી, ગર્વ નહિ તન લેશ. ૧૯
 'ધર્મમાર્ગ પૂછવા તાંહાં અનેક આવે વીર,
 'નિગમ કરી હોયે ચર્ચા, સદા મન ગંભીર, ૨૦
 'એમ દિવસ આવે આનંદમાં ધર્મ ઉપરચ બહુ મન,
 'એણી પેરચે વન મધ્યે ગર્જના તે મુનિજન. ૨૧
 'એક સમે ધાળળી ગ્રહી રેણુકા આત્મા ત્યાંહ,
 'મહા વિરાજિત શોભિતું જાહનવીનું જળ જાંહ. ૨૨
 'વનકુળ પેડેરચાં સાધવી, શીશ્ય છત્ર તે શૃંગાર,
 'આંદલો નિલવટે શોભિતો, તન તેજને અંબાર. ૨૩
 'નરહરિ' જાપીને ધર ઉપરે જોઈ મેહેલે ચરણ,
 'દયા પાળે ચાલતાં, દૂહાવે નહિ તે તૃપ્ય. ૨૪
 વલણ

'દૂહાવે નહિ તે ત્રણ સૂધી, વિભૂતિ નિર્મા ઓહરિ,
 'એહવે કાત્યવીર્યનું સેન્ય આગ્યું,

પાયજળ હય રથ તુરી. ૨૫
૨૨૭

અમક ૧૦ મું—રાગ સામેરી

સેન્ય દીકું ઘણું રહીને નિરખે જ,
 દળ બહુ દીકું, મનદું હરખે જ,
 જોવા સ્થિર થયા, આશ્રજ હોય જ,
 હય રંગાળા દષ્ટે જોય જ. ૧

- દાગ—રંગાગા હય નિરખિઆ તેડેની શોભા પરમ વિચિત્ર,
 મોરોવટે માણિક્ક જડયાં, મધ્યે રત્ન હીરા જડિત્ર. ૨
- હય તણા શણુગાર ધૂધરમાળ નાદ અપાર,
 આયુધ સુધળાં દિવ્ય વાળાં, શોભિના અસુવાર. ૩
- ધડકટે હયવર ધરા સાથે, હીસે પરમ એકાગ,
 અંચલ અતિથાં આગળે યજ્ઞનાં ન પામે માગ. ૪
- રથ તણી શોભા ઘણી, પૈંડાં વડૂકે ધરપુવ,
 રથ તણી છત્રી અંદુઆ, રંગ ધ્વજ નવલા વર્ણ. ૫
- પીનાંચરના ફેરેરા મુંદર ફરતા મનોહર અત્ય,
 ગાદી મુખ સોહાગ હયવર, કનક રથ્ય જૂપત્ય. ૬
- પંચ ધૂન્ય મધ્ય ઘોર ધૂધરમાળ કેરા નાદ,
 યોધ બેઠા નિરખતા ઝપટે મન્ય ઉદ્ધાદ. ૭
- મુખાસનમર્કિ જે નિરખતા, શોભા કહી નન્વ જાય,
 દાંકયા રથ કામ્યની સાથે મખો બહુ મંવાય. ૮
- ધ્વજ પનાકા અતિ ઘણી; મર્કિ નરવાહનની દારથ,
 મુખગ શોભા અંગે એપે જૂપ સંગ્યે નારથ. ૯
- ગજએણી મદામદ-પટા છટે દંતુશળ જાનકાર,
 મુઠ લોહાવે ઘંટા-એન્ય. બહુ નાદના રણકાર. ૧૦
- ગાત્ર નવલાં રંગનાં, હીપની તેડેની દેહ,
 કનક મૂલ્ય આમરખ સક્તા મધ્ધિ જડયા હીરા રનેદ. ૧૧
- અહ્મુન શોભે અંગાદી જગદળે જડિત જડાવ,
 ધ્વજ ઝપટે ફરદરે, દેખિએ નવલા ભાવ. ૧૨
- શરણાઈ રવર અતિ નાદ કેરા, રૂપ વિરાળે તેરવ,
 દલુવેદલુવે એન્ય ચાલે જંવમ ન લાભે રેણ. ૧૩
- મેવનાદ નિશાણુ કૂમકે મુદંગ બેરીનાન,
 તનીરસ ને તાન વાળે આગળે રાખન. ૧૪

- વિચિત્ર એહેવું દેખતાં રેણુકાં આચળ હોય,
 સાધરી વિશ્વમ મન્ય પામી ઊભી રહીને જ્ઞેય. ૧૫
- પાળાને રહી પ્રહિઝી : ત્યાંહાં વાકન કેરાં નામ,
 અનુક્રમે સર્વ ઓળખાવિઆ; દળ રત્ન તેણે હામ્ય. ૧૬
- એટલે તાં રાય આજ્યા, ચરણે નામ્યું શીશ્ય :
 ‘આ તો દીશે ઉત્તમ સેન્ય; તમે કાણુ દેશના ધીશ?’ ૧૭
- દંડવત કરીને રાય આગળ્ય રહ્યાં જોડી હાથ,
 ‘કાર્તવીય’ નામે દીન છું; આદેશ-રક્ષણિક સાથ. ૧૮
- ‘આ મુખાસન આ રથમાંહાં જો સંખી બહુ તમ દાસ.’
 એમ કહી કામ્યની તેડી દર્શન અર્થે પાશ. ૧૯
- રાણીએ ચરણ-વંદન કરી દંડવત કીધા ચ્યાર,
 પછે કેશ ગ્રહીને બેઠી કરીને લીધી રૂદે મોઝારથ. ૨૦
- ‘ધણે દિવસ મળ્યાં આપણુ; જીવનું સુખ ધન્ય,
 ‘ગંગોદક આ ભક્તિ હરિની કૃણ્યચરણે મન. ૨૧
- ‘અહોરાત્રિ રેકેવું ચરણ, બાઈ, કુટિરમાંહાં અમ વાસ,
 ‘નિગમ કથેગ ધર્મ બહુ, અગ્નિકોતના અભ્યાસ. ૨૨
- ‘જળ પાન આહાર વન વિષે અમ્યો રહું દિન ને રાત્ય.
 ‘ચર્યા હોયે શાસ્ત્રની, હરિકથા વિણુ નહિ વાત. ૨૩
- ‘નારદ શંકર ઇંદ્ર-આદિ સર્વ આવે દેવ,
 ‘ધર્મ કરી ગોખ હોયે, સદાયે કરે સેવ. ૨૪

વસણુ

‘સદા કાળે એમ, એહેવું આજ સુખ મોટું થયું.’
 ‘લધુ ભગની આગળે એમ હિતારથ સધળું કહ્યું. ૨૫
 ૨૫૨

ઝમક ૧૧ મું—રાગ મારુ

કેડે નોળુવો : આંખન્ય, નાય.

તવ લધુ ભગિનિયે જોડયા હાય :

આઈ, દરે ધરીને રુખિનું દર્શન પમાડિએ. ૧

હાથી—‘આઈ, દર્શન કીજિએ ન્યમદગિન કેરે, પાવન થઈએ આગ.

‘મૃપ અગી મૃગયા આપ્યા, એ તાં કૃપા-મહારાગ.’ ૨

રાય કેડે : ‘માનાજી, અમાઈ આગ ઉદે થયું ભાગ્ય.’

સ્તવન કરી બદ મુંદસ્ત્રાગુને મસ્તક નામ્યું પાપ. ૩

‘સ્વસ્થ થાઓ,’ કેડે સાધવી; ‘જળ લેઈ જાણે દેઈ આવું.’

‘માગું આંગેન્વા રુખિવરની તો અપાર ઉત્તમ ભાવું.’ ૪

એમ કહી રેણુકા ગંગા ગયાં, મુખ જોઈ મન હરિનું.

આપ સંભાળી બેડેન્ન નહું મુખ જૂવલમાંડાં મન બરિડાં : ૫

‘થું નિરખે માહારે ધેરય આવી? એકેની શોભા પ્રોદ.’

જળ બાંધતાં નન્ય બંધાણું, સાધવી થયાં દિગ્મુદ, ૬

ઉપાસ કરતાં જળ નન્ય આવ્યું, મનમાંડાં એમ વિભામે :

‘હવે કેડી પેરે નન્ય બંધાણું જાગે કંથને પાગે.’ ૭

રેણુકાજી તાંડાં થીઝ આવીઆં; કયા કેડે તાંડાં : ‘સ્વામી,

‘આગ સેન્ય સંધાને કાતૃવીર્યનું દર્શન રણુમાંડાં પામી. ૮

‘તે મુખ માહારે નયણે આવ્યું. સ્વામી, જળ નન્ય બંધાણું.

‘કૃપાનાથ, અપરાધ થયો એ; હું બીજું કાંઈ ન જાણું.’ ૯

‘અરે પ્રેમદા, શા માટે? તું પરદરય ચિંતા એદ.

‘જાઓ, રાગને તેડી આવો ધરી બેડેન્નથ સ્નેહ. ૧૦

‘રાગના પરિવાર સંધાતે તેડો આપણે ધેરય.

‘એકેને પેરણુ આગ રાખિએ; સેવા કરો બદ ધેરય. ૧૧

‘અરે ભામ્યની, તાહારા મનમાંડાં એમ કીધની રીત.

‘એ બૂપત્યનું સેન્ય પોષિએ; સેવા કરો ન્યમ હાપજ પ્રીત. ૧૨

- : વિશ્વકર્મા તેડી નીપાજી, નગર પ્રતાપન એહેવું,
 'કાર્તવીય' રાજા કેરું છે નગર મનોહર જેહેવું. ૧૩
 'દક્ષ પ્રજાપતિ માણસ ભરિઆં, કામધેનુ પૂરે સહ આહાર.'
 રેણુકાજી તેડીને આવે, વિદ્યાળ્ય નહિ લગાર. ૧૪
 નગરમાંહે રાજા પધરાવ્યા ગદુ પેરે દીધાં માન.
 સેન્ય પોખિજી સર્વ સંતોખ્યું, રીઝયો તવ રાજન. ૧૫
 જેહેને આહાર ઘટે જે વિધ્વના, તેહેને તે દીધા.
 પાયક વાહન પક્ષી યોધ તે સર્વ સુખાળા કીધા. ૧૬
 નાનાવિધિની પૂજા કીધી માગે આગન્યા ભૂપ.
 નાનાભાત્ય ડુખિવર કેરું પૂજ્યું ભૂપ સ્વરૂપ. ૧૭
 મહાનુભાવ બોલ્યા એમ વાણી : 'રાયજી, અવિધારો.
 'ભાહારે કાયક સમે મૃગયા રમવાને આ વનમાંહે' પધારો, ૧૮
 'મુજને જાણુ દેજો આગળ્યથી, ન્યમ સ્વાગત્ય તમ કીજો,
 'જેવેવે અધિકાર પરોણો તેહેવું માન તેહેને દીજો.' ૧૯
 કેહે ભૂપત્ય : 'સ્વામી, તમ પૂર્ણ ; આગ્રજ પામ્યો મન્ય.
 'મર્વ સંતોખાણું જણ માહાઠ, ઘટે તેહેવાં ભોજન.' ૨૦
 'સ્વામી, સર્વ સામટૂ સાપ્રત્ય કચમ કીધું, મહારાજ ?
 'અરે સ્વામીજી, જે નવ્ય દીડુ દળે કરતું કો કાજ.' ૨૧
 મહાનુભાવ કેહે : સાંભળ્ય, રાજા, આ પૂરે છે કામધેન્ય.
 'સ્મરણુ કરતા તપને તેજે સંતોખાણુ સેન્ય.' ૨૨
 'સકળ કામના પૂરે મનની, હેવા માત્રમાં રે ગાય.
 'મોટા તાપસ સ્મરણુ કરે તાંહાં સિદ્ધિ પૂરવા જાય.' ૨૩
 રાજા કેહે : 'મુજને એહ આપો ; જે જોઈએ તે માગો.
 'સ્વામી, ધેનુ માહારે ઘેરય આવે, ચિંતાનો ભય ભાગો. ૨૪

વલણ

‘મન તણો ભર્મ મર્વ ભાગો ; એ ધેનુ મુજને દીનિએ.

‘જે જોઈએ તે તમને આપું, નહિ તો જણ કરીને લીનિએ. ૨૫

અમક ૧૨ મુ—રાગ કેદારો

મહા મુનેશ્વર એમ વહે : ' કયમ આપી જાયે ? વિચારો રુદે.

' સર્વ દેવ તણી માતા એકેને જાણિએ રે, ૧

કાળ—જાણિએ દેવ તણી ને માતા, આણે રુખિ તપ ધ્યાન.

વાક્ય સાંભળી ઘેનુ હકાવી વળિએ તવ રાજન. ૨

' આગળ્ય જ્ઞતાં ઘેનુ વછરી, રુખિવર પાસે આવી.

તેડેની પૂજે જૂપત્ય વળિએ, રહ્યો સેન્ય સર્વ લાવી. ૩

કાંમઘેનુ કેડે : ' કૃપાનાથજી, એકેના દળને ગારં.

' જો હોય તમારી મુજને આગળ્યા, તો સઘળું સેન્ય સંધારં.' ૪

આપી આગળ્યા મહા મુનેશ્વર, કીધું તવ ખિરતાળ.

' બાંધી લાવો એ ઘેનુને,' કોપ્યો તવ જૂપાળ. ૫

ખરી થકી ખિરસાન જીપના, રામી રાસથી જાણિયા;

ફેરી પૂંજ દિરંગી આજ્યા, અકળ ન જાએ કળિયા. ૬

દાંત થકી તે દંતી પ્રગટ્યા, કાઢાન થકી કંબોગી;

શૃંગ થકી તે સીધી જીપના, દળ મળિજી સંજોગી. ૭

પ્રચંડ ગાત્ર તેડેનાં કેડે; મહા દારુણ્ય સુદ્ધ કીધું.

કાર્તવીયનું સેન્ય મારિજી. મહનું પૂઠ લીધું. ૮

નાસે ચોધ ધરાતળ પડતા; વત્યો હાહાકાર.

મનમાંલાં જાણ્યું : ' કોપ રુખિનો; માફ એકેને દારવ.' ૯

તણ્ય જાણુ તનકાળ જ મેડેલાં બેઠાં રુખિને અગ્ય.

રુખિને જાણે દેખી કામદૂધાં રહ્યાં પામી જંગ. ૧૦

ઘેનુ લેઈને જૂપતિ પોહોતો નગર પોતાને ખેવ.

હાહાકાર એકેવો વાળીએ; સુણિયે, દેવાધિદેવ. ૧૧

પત્ર પુષ્પ ફળ સમિધ લેઈને વનથી આવ્યા તન :

' કોણે બાપજી, જાણુ વળડચાં, સેન્ય કોણુ રાજન ?' ૧૨

' માતા તમારીનું શિર છેદો, પછે કહું હું કાહાણી.

' આવ્યા પરાણા ઘેરય આપણે એ રાજન ને રાખી.' ૧૩

- ‘આતાં કર્મ’ કેમ થાયે, તાતજી? એહ અસંભવ વાત.
 ‘પુરાણ નાનાવિધિ સાંભળોઃ કોણે ન મારી માન.’ ૧૪
 ‘કોણ અર્થ કરા તે દેહે?’ તેહેને દીધા શ્રાપ;
 એહેવે પરશુરામ તે શંકર-આનિધિ અંતરિ પ્રગટચો તાપ; ૧૫
 પાસૂં વામ ફરકિઠાંઃ આંશૂં લોણૂં પડિગિં ચક્ષ.
 મહાદેવને બેદ પૂછતાં, શંકર બોલ્યા મુખ્ય: ૧૬
 ‘અરિષ્ટ તાંહારે ઘેર આવ્યું છે.’ સુણી ધાયા પરશુરામ:
 ‘અરે બાપજી, સેન્ય મંગે કોણુ દુષ્ટ આવિઓ આમ?’ ૧૭
 ‘છેય જનેતા તણૂં શીરય; પછે વાત કહૂં, ટુજને.
 ‘દુષ્ટ આવિઓ, ઘેનુ હરી, બાણ વજ્રાડયાં મુજને.’ ૧૮
 કેહેતાં શિર છેલૂં માતનું. ‘માગ્ય, માગ્ય, વર દીજે.’
 ‘માતા ન જાણે પુત્રે મારી, એહેને જીવતી કીજે.’ ૧૯
 વસ્ત્ર ઓઢાઢી વેગવત ને અહયા તાતના ચરણ.
 ગિટ્યાં સુત સાથે મુખ પામી માતા પામ્યાંતાં જે મરણ. ૨૦
 રુદેકમળથી બાણ કાઢિઆં; કહ્યું રાવનું કર્મ:
 ‘કામધેનુ આંહાંથી લેઈ જતાં રહયો નહિ કાંઈ ધર્મ.’ ૨૧
 ‘ચિંતા ન કરશો, માહારા તાનજી; એ ભૂપતિને માઈ.
 ‘તાન માહારા, વેકુંદ પધારો તો એહેને નિજે સંધાઈ. ૨૨
 ‘મુદુને આગન્યા શી આપો છો? કોણુ પુણ્યની પ્રીત્ય?
 ‘માગો, બાપજી, તે હું આપું, જે અંતરિ રૂડી રીત્ય.’ ૨૩
 ‘સઘળાં દાનમાંહેં જે, સુત માહારા, ભોમ્ય તણૂં જે દાન,
 ‘સદા નિરતરે વેકુંદવાશી નહિ એ દત્તા સમાન્ય. ૨૪

વલણ

‘સપ્ત દ્વીપાવતી સાથે મેદની-પઃ નેટલું,
 નક્ષત્રી પૃથ્વી કરીને પુણ્ય આપું તેટલું. ૨૫
 ૩૫

અમર ૧૩ મું-રાગ વેલાહિલ

ગાણ તળય ઊપરે સાન વાર ૭

કશ્વપ-કરમાંદાં પુણ્ય અપાર ૭.

તેડેને હાથ પરશુ પ્રચંડ ૭:

એ મહસત્યાદૃને કંઈ શાંતખંડ ૭. ૧

દાળ—‘શતખંડ કંઈ હું હાથ એડેના, જેણે મેડેલાં ગાણ;

‘માંસ મોખું મેંનીને રુધિર સાથે પ્રાણ.’ ૨

કોધના આવરણ સાથે જઈ પોડોના તાંદ,

સંહિનાદ કરી રણ રણા પરથી મહસત્યાદૃ જાંદ. ૩

કાતર્થીય માહાત્મા આવિઓ ને હવું દારુણ યુદ્ધ.

મહસ કરનો ફેરવી મૂકે જાડ આયુદ્ધ, ૪

મહા યુદ્ધ દારુણ ત્યાંહાં હવું, તેડેના સહસ છેઘા હાથ,

જ્વલની જ્યમ ડાળ વાટે જ્યમ સવળાથે સાથ ૫

મારિયો કાતર્થીય રાગ રણાંગણનો કાળ.

રામજીને જ્યમ હવો આગનજાડુ વિશાળ. ૬

કામધેનુ મુકાવિઓ, પુષ્પવૃષ્ટિ ચર્ચ આકાશ.

પરશુ મેડેલી નમ્યા ચરણે તાન કેરે પાસ. ૭

કામધેન્ય આવી, સુખ ચર્ચ જ્યમદગ્ધિને તેણી વાર,

ધેનુને આગન્યા આપી પોડોના ઈંદને દારજ. ૮

વળા પરશુરામ બહુવા ગયા તે ધનુર્વિદ્યા ધીર.

‘નોણુવો કેડે સમા મધ્યે : માંબળો, સહ વીર.’ ૯

હવે કુચર સદસ છે કાતર્થીયના ધરમાંદ :

‘પરશુરામો પિતા મારજો તેડેનો કરો ઉપાય. ૧૦

‘જેણે તાન મારજો આપણો, તેડેનો પિતા રેડે છે અરણ્ય;

‘શીઘ્ર આપણ તોંદાં જઈ તેડેને પમાડો મરણ. ૧૧

- ‘નરક હોયે પુત્રને જો વૈઠ ન વાળે એહ.’
 સહસ્ર ષ્યળીને એકા માંરવા આપ્યા તેહ. ૧૨
 કુવાહલ બહુ થે રહ્યો માનિધ આપ્યા વન.
 પ્રાત કેરા હોમ અર્થે અગ્નિશાળાએ મુન્ય, ૧૩
 દડ કમંડળ કર ધરયાં ને દારે આપ્યા દેવ;
 તેણે સમે હ જૈ ગહ્યો તે દાર આગળે એવ. ૧૪
 નીચો કાળો મગળ પૂધ્યો, પેટનો બહુ ખાડ.
 નેત્ર પીળાં, ત્રાંત લાળા, મર્પની મમા હાડ. ૧૫
 કેશ ગીચતા સર્વ ઊભા, ત્રાંયા કરો વાન,
 શરીર આખું એમ જળકે વાયસ-પાંખ સમાન્ય. ૧૬
 મહાનુભાવે જોયું સાહામ થરથર ફૂળે અંગ
 ‘અરે દુષ્ટકર્મી, કયાંહા થકી આવ્યો સાધુ કેરે સગ્ય?’ ૧૭
 ‘આમીજી, હ ક્રોધ ફેડે દરો અગીકાર,
 ગેચુ તમાગ અગમાડે; આવ્યો કરવા વાહાગ. ૧૮
 ‘મારવા આપ્યા મહસ જાહેના દુઅર રૂપે આપ
 ‘ક્રોધ રહે તમ નેત્રમાડે, તેડેને દીજે શ્રાપ.’ ૧૯
 હશીને મહા પુરુષ જોયા મુક્તિ માહાત જાવ.
 ‘એક શ્રાપ દેજી, પીતે તુડેને આજુ માહાગ ઘટમાંહ ૨૦
 ‘ધણા દિન હરિધ્યાન ધરીને ઉપાસ્યા ઈશ્વરેશ;
 ‘એણે રીતે જળે મુક્તિ, પૃથ્થ નગ્ય રહે લેશ ૨૧
 ‘પુત્ર માહારે પિતા એડેનો મરણ્ય પમાડ્યો જોય,
 ‘એ તાં આવી મુકુને મારે, એ ધર્મ એડેના હોય. ૨૨
 ‘જો માહારા હિતને આવિઆ, તો નોળનુ થાઓ રૂપ.
 ‘હાપરમાંહાં અશ્વમેધ પાડવ-ધેરન વૈકુંઠજૂપ. ૨૩
 ‘તેહ દિનથી વાહ જોતો આવ્યો આણે દિન,
 ‘જો દર્શન થાય કપાનાથન તો તો ટળે વિવન ૨૪

વસણ

‘પાંડવ-ઘેરચ વૈકુંઠ જૂપ મયળશે, તાંહાં કૃપા થાશે અતિધણી.

‘હ’ શરણુ આવ્યો નોણુઓ; કૃપાનાથ, તહો વૈકુંઠધણી.’ ૩૫
૩૨૭.

ઝમક ૧૪ મું—રાગ ધન્યાશ્રી

જૈમુન્ય બોલ્યા : સૂણો, જૂપાળ છ,

નોણુઆની કયા સુણી કૃપાળ છ,

અવિચળ પદવી તેડેને દીધી છ, ઈંદ્ર સમાન્યે કાયા કીધી છ. ૧

હાળ—પછે મુક્તિ પદારથ પામિઓ, કૃપાનાથની કરુણાય.

હવે પાંડવને ઘેરચ અતુલ્ય શોભા, યજ્ઞ પૂરણુ થાય. ૨

પ્રથમ દિવસ સતોખિઆ, પછે સતોખ્યા રાત્રનં;

ધન સળળ ખરચી પુણ્ય આપ્યું કરે-શ્રીભગવાન. ૩

આકાશ શબ્દ એડેવો થયો : ‘એ અતુલ્ય પાંડવ ધર્મ.’

પુષ્પ ફેરી વૃષ્ટિ અંતરચ, વધાવ્યા પરબ્રહ્મ. ૪

‘જય’ શબ્દ એ સળજો થઈ રહ્યો, પછે વાગ્યાં બહુ વાગિંત્ર.

યુધિષ્ઠિર બેઠા આસને, તિલક ધરિયું છત્ર. ૫

સર્વને આપી આગન્યા; વનિંજો જય કલ્યાણ.

જૈમુન્ય કેહે : રાય જન્મેજય; એ કૃપા સારિંગપાવ્ય. ૬

તવ પાંડવને ઘેરચ હરિ રાખિઆ માન દિનં;

અનેક મેવા કીધી હરિની, નાનાવિધિ બોજનં. ૭

શ્રીકૃષ્ણનો પરિવાર સમજો આવ્યો ને આખાળ,

શળગાર વાદન આપુધ આપી મતોખ્યા જૂપાળ. ૮

પ્રભુએ માગી આગન્યા; હારિકાં પોડોના ખેવ.

પાંડવે યદુવર તણી તે સદ્ગં કીધી મેવ. ૯

સતોખાણા નાયછ, ને યજ્ઞ સજાઈ કામ.

હવે પાંચે જાંહાં ફરે તાંહાં સળળ શોભે દામ. ૧૦

- મહાભારથ-અધ્યમેધપર્વણિ કથા પરણ હોય.
 પદે પદે હરિરસ ભરયો, એકેની જોડે નહિ કોય. ૧૧
- જૈમુન્ય કેડે : જ્યમ ગોરસ ધૂમિએ, પામિએ નવનીત્ય,
 ત્યમ ભારથ કેડે સાર એ ભક્તિરાજ મણિ આદિત્ય. ૧૨
- પરાર્પણનાં કર્મ સાચાં ભવોભવ્યનાં જોડે,
 અધ્યમેધનૂં પદં એકે સુણતાં સર્વ અવ નાશે તેહ. ૧૩
- જે પુણ્ય ગંગા ત્રવેણી ને પ્રયાગ યમુના-નીર,
 ગયા કાશી ક્ષેત્ર ગદ્ગદગ્રી કરે શુદ્ધ શરીર. ૧૪
- ગોકર્ણ ગંગાદ્વાર જદરીનારાયણ કુંડુક્ષેત્ર,
 ઔડ કોટં નાશે યત્ત નાલે, વળી નિરજે નેત્ર; ૧૫
- તે પુણ્ય પામે અવજો સુણતાં પદે પદે હરિભક્તિ.
 અધ-એધ કોટાનકોટિ ત્રાસે; એહ કથાની યુક્તિ. ૧૬
- પુત્ર પામે વંજ્યા હોય તે નિર્ધન પામે ધન,
 નાનાવિધિના ભોગ પામે; કથા એહ પારન. ૧૭
- બ્રહ્મહત્યાદિક સમાન્ય આણી દેડે મૂકાએ કર્મ.
 જૈમુન્યે કેડે : એ કથા જોડે નહિ બીજા ધર્મ. ૧૮
- સંવત સોળ પંચાણુઓ પૌષ સુંદર માસ,
 હરજીમુત કેડે : એહ કથાનો કીધો મે અભ્યાસ. ૧૯
- સાત સહસ્ર જીપરે અઢીશે વળી અધિક કથા પંચવીસ.
 તેહ કથા જોઈને અધ આધ્યો ભક્તિરસ જગદીશ. ૨૦
- સંકાંતિ. મુંદર મકરાદિન ઉત્તર થયા રવિરાજ,
 હરજીમુત કાહોનહજીના પોકોના મનોરથ આજ. ૨૧
- આદ્ય મધ્ય ને અંત્ય લગી કથાઅંધ રસાળ,
 પરમ સુખ પામે ધણું નર નારી ને જે સુણે બાળ. ૨૨
- વિષ્ણુભક્ત વૈષ્ણવ દિજ તણી હેનારથ કીધી એહ.
 અંધ એહ પૂરણ થયો, શ્રીગુરુજી કેરો એહ. ૨૩

એહ સાંનળે, એહ ડેડે કયા, એ દરિ-પાંડવ-સસરંગ,
મગાકાળે જાણીને તેડેનાં હરિવન અંગ રા

વલ્લ

જાણીને કૃષ્ણવન અંગ તેડેનાં, એમ હરજીમુત વાણી વહે;
મદાકાળે નાચજી, તમ નામ મુજ રેડેને રુદે. ૩૧

૨૫ આ મંથની હાંબી પુણિકા મળી છે, જે નીચે મુજબ છે:
ઇતિ શ્રીમાત્મારથ પુરણિ ॥ અશ્વમેધ નૈમીનિકન ॥ સંપૂર્ણ ॥
॥ સંવત ॥ ૧૮૧૮ ॥ ના વરથે માદા ચદિ દાદશી ॥ પરવણિ વાર
રવેડેદાદેપુરણુલયોછે ॥ લેષક પાલક ॥ મયારામ પરસોતંમ સ્વદસ્તે
લયો છે ॥ પ્રત્ય પ્રમાણે લખુ છે ॥ ચાદસં પુસ્તકં દ્રષ્ટવા ॥ તાદસં
વિદિતં મયા ॥ અશ્વ મેદવા ॥ મમ દેસો ન દિયતે ॥
રસ્વઃ દિધં જાણીતો નયિ ॥ નયિ જાણીતો પદુવ ભેદ ॥
પદ્મમે જાણું નદિ ॥ મુજ નવ્ય દેસો પેદ ॥
આજ્ઞાનનિ વગત કહુ ॥ પ્રથમ પ્રથમ કહુ નામ ॥
મુંદર આજ્ઞાનમાંદ છે ॥ રસ પુરણુ માંમ ॥ ૧ ॥
પ્રથમ ચીવનાથનું ॥ જાંદાં દય સાંમ કહુ ॥
ચાહા જેલ્યે સંચરા ॥ તાંદાં જઈ કિમું લખું ॥ ૨ ॥
જિજ્ઞુ તો જિમદાસ કેહે ॥ જેડેને પુરણુ આદાર ॥
દરિ તેડવા પાતે મયા ॥ જે ઉભા તાંદાં દારથ ॥ ૨ ॥ ૨ ॥
જિજ્ઞુ તો અનૂંસાલવ જાણી ॥ પૂર્વ વનમનું છે વેદેર ॥
મેહેલા જોતિતી દયને ॥ અથ દરથો તાંદાંથિ ચેરથ ॥ ૩ ॥
નિલધ્વજ રાજ તજું ॥ ચાપુ એહ આજ્ઞાન ॥
મુધનિક રાજ અતથણી ॥ જેડેને દગીયાં જાણ્ય ॥ ૪ ॥
પાયમુ અવલચંડિનું ॥ મય અવલિ દોષ ॥
અવલું કદો સવલું કરે ॥ સવલે અવલું જોય ॥ ૫ ॥

રૂઢિના ભક્ત હરિનો ॥ પૂરણ પ્રેમ અપાર ॥
 નામ જાપતો મૂર્તિ ધર્મ ॥ સાંભલિઓ નિરધાર ॥ ૬ ॥
 વર [વા] આશનું સાતમું ॥ પત્ર તેટલાં મનુષ્ય તેહ ॥
 દીવસેં તો સત્વર થાય છે ॥ રજનિએ તને છે દેહ ॥ ૭ ॥
 પ્રેમલા રાણિ તણું આઠમું મંત્ર આણિ ॥
 સયા રાત્રીની રાણી ॥ લકિતમાંડાં પૂરણ જાણિ ॥ ૮ ॥
 જાડપંડ તે નવમું ॥ દ્રવદ મોહોટાં કહે ॥
 પત્રે પત્રે દિવા બલે ॥ રજનિએ તે લેહે ॥ ૯ ॥
 દશમે ભિરાણ મોટા ॥ સૂર દેહ પ્રમાણે ॥
 મહોનમત તેહ થયો ॥ પ્રભુ આજ્ય સંતાણો ॥ ૧૦ ॥
 બજ્રવાહન અર્જુન કેરો ॥ નવ્ય જાણે પીતા પુત્ર કો કોને ॥
 પુત્ર કેરો બાયામાંહે ॥ અર્જુન શ્રાવે મૂર્છાણા જોને ॥ ૧૧ ॥
 લવકશ દ્વેષ જાત તે તો ॥ દ્વાદશમું આશાન ॥
 રામચંદ્ર યુદ્ધ બહુ કર ॥ પુત્રયુ તાંડાં રાન ॥ ૧૨ ॥
 સર્તવાદિ જે રાત્રી કહે ॥ મયૂરવજ્ર પૂરણ નેહ ॥
 અંગ તણા બે લાગ કિધા ॥ આશાન ત્રયોદશમું એહ ॥ ૧૩ ॥
 ચૌદમું કહું તે શણ્ણે ॥ વિરવર્માનું નામ ॥
 પ્રચંડ તે તો અતિ ધણો ॥ મોટા કારણ જાણે કામ ॥ ૧૪ ॥
 ચંદ્રદાસ પૂર્ણ ભક્ત ॥ જગન જાણે સદુ વિશ્વમાંડ ॥
 પ્રભુ તણું તે અંશ છે ॥ દરા પાચ પૂરણ તાંડ ॥ ૧૫ ॥
 બકદાલિય મોટા ઝવિ ॥ જ્ઞાનિ પૂરણ હોય ॥
 હથ દે સમૃદ્ધ ચોહોતા ॥ સોલમં ઝવિ આશ્રમ સોય ॥ ૧૬ ॥
 જ્યદથના સૂત કહે ॥ દુકિત જેહેનું નામ ॥
 સતરમે આશાને શણ્ણે ॥ યજ્ઞ કૌ કામ ॥ ૧૭ ॥
 સતર ચાગ્યે જાંધાણો ઘોટો ॥ નરનારાયણ સમૂતી ॥
 અઢારમું આશાન જાણે ॥ નેહ પૂરણાહુતિ ॥ ૧૮ ॥

બ્રુવ સર્વ નાહિ ઉડયા ॥ જલપ્રવાહ ચાલ્યો જાય ॥
 તેમહિં મન્ય એમ જાણી ॥ સોવર્ણનું અગ ચાય ॥ ૧૯ ॥
 એહેવું જાણિ દોટ મેહેલિ ॥ અને જલ સૂકાણું ॥
 નવદરામું તે જોતનું ॥ અહ્ અંમ ધરડાણું ॥ ૨૦ ॥
 ॥ શ્રી ॥ આશાંનની વગત કહિ ॥ અશ્વમેધમાહે એક ॥
 છંદ પદ જૂજૂવે રાગે ॥ આશાંન નવદરા તેહ ॥ ૨૧ ॥
 ॥ શ્રીરસ્ત્ર ॥ કલ્યાણમસ્ત્ર ॥ ॥ શ્રી ॥ ॥*